BOMBA ALLA VIA CRUCIS DI LOU FRANTUMI LA STATUA DI PILA

 ◆ PARIGI — Un attentato è stato compluto questa notte: a Lourdes, due giorni prima dei pellegrinaggio di Giovan-

Una bomba ad aito potenziale è stata fatta esplodere

sotto una statua della Via Crucis, nei pressi della grotta.

fusa in bronzo u pesava citre mezza tonnelleta. L'esplosione è avvenuta alle 2,30 circa ed è stata così violenta da

La statua della Via Crucis, nel pressi della grotta. I mandaria letteralmente in frantumi. Pezzi di bronzo sono La statua, che rappresentava Ponzio Pliato, era statui etati finciati a parecchie decine di metri di distanza.

Fino a questo momento nessuno ha rivendicato l'atten-

Venerdì 12 Agosto 1983

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)



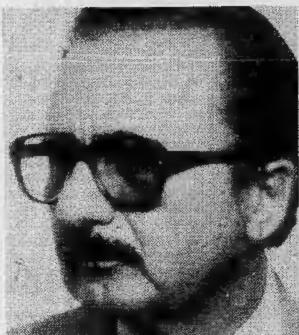
FUNGHI

La mappa le norme in Piemonte Val d'Aosta e Liguria

ALLE PAGINE 30-31

La clamorosa «sparizione» dal carcere: è uscito dalla porta principale

N JET PRIVATO





LA FOTO SEGNALETICA DI LICIO GELLI, RILASCIATA DALLA POLIZIA SVIZZERA, ACCANTO A LINA VECCHIA FOTO: LA TRASFORMAZIONE E' NOTEVOLE, SEMBRA RINGIOVANITO

· GINEVRA — Un sereo misterioso è decollato dalla Svizzera poco dopo la scomparsa di Licio Getti dal carcere di Champ Dollon, Secondo II pieno di volo il velivolo era diretto z Venezia. ma non è mai arrivato a destinazione. L'aereo era un let privato. Chi c'era a bordo? Dove è atterrato? Neasuno lé sa.

La notizia è stata diffusa dallo stesso ministro dell'interno, Oscar Luigi Scalfaro, durante la riunione del Consiglio del ministri nel corso di una relazione sulla scomparsa del capo della P2. E' dunque più che attendi-

Il velivolo adesso è attivamente ricercato in tutti i Paesi aderenti all'Interpol.

SEGUE A PAGINA 10

Le batterie per i 200

Mennea in pista (senza Lewis)

trascinato alla medaglia d'argento la steffetta 4x100, toma in pista oggi ai campionati mondiali di Helsinki per dieputare (con Payoni e Simionato) le batterle del 200 metri. Dopo il trionfo di Cova nel 10.000, al spera in un'altra medaglia d'oro, anche per-

ché Lewis (che si è già imposto nel salto in 190, nel 100 e nella staffetta) ha deciso di mon prendere II viz.

in una delle finali di oggi, i 3000 slepi, sarà in Itzza Scartezzini, il quale spera in una gara lenta per poi cercare un buon plazzamento allo sprint. SERVIZIO A PAG. 26

Dopo la sfortuna di ieri

Contro Azzurra oggi Australia 2

 Dopo II ritiro di leri contro gli inglesi di Victory 83, il cammino di Azzurra nelle semifinail di Coppa America al è fatto molto difficlie: l'imbarcazione Italiana, infatti, oggi affronterà in grande favorita, Australia 2, e quael certamente subirà una

fuori combattimento, per un guasto bansle me grave, a sole due migita dalla partenza: ha ceduto un bullone del pennaccino e non è stato possible procedere immedistamente alia riperezione. Victory 83 era in vantaggio, ma senza quel guasto l'im-barcazione italiana avrebbe avuto tempo di recuperare.

Weekend con nubi e temporali tempo migliore per Ferragosto

Nel prossimo fine settimana di ferragosto il tempo sarà caratterizzato dapprima da una certa variabilità e successivamente tenderà a migliorare. Infatti le grandi perturbazioni si muovono dalle isole britanniche fino alle regioni balcaniche a solo marginalmente interessano le regioni italiane; particolarmente quelle nord-occidentali risentiranno solo di una certa variabilità, che potrà accentuarsi-

sui rilievi a causa dell'insolazione. in detteglio, per oggi è prevista complessivamente una scarsa nuvolosità. Si avranno però addensamenti di nubi cumulitorni, forlere di brevi temporali, sulle zone alpine e dell'Appennino ligure. La temperatura sarà pressoché stazionaria. I venti deboli in pianura e moderati in montagna. Il mare sarà poco mosso.

Sabato si avrà un moderato e temporaneo peggioramento, specie sulle zone alpine ove potrà aversi qualche temporale, ma ben presto tornerà il sereno. La temperatura subirà una lieve e contenuta flessione. I venti spireranno dapprima da Ovest deboli, al più moderati, e poi da-Nord. Il Mar Ligure sarà leggermente mosso.

Domenica il tempo sarà buono, a parte la solita instabilità sulle montagne. La temperatura risalirà e il vento sarà debole. Tale tendenza ill miglioramento troverà conferma nella giornata di lunedì, ad eccezione del fatto che, a fine giornata, si avrà un aumento della nuvolosità sulle zone Marcello Loffredo

Manca ancora il movente mentre fioccano le smentite di Ordine nero: «Non siamo stati noi»



IL LOCOMOTORE DELL'ESPRESSO 571 MILANO-PALERMO SUBITO DOPO L'ATTENTATO E' «PARCHEGGIATO» NELLA STAZIONE FERRIDVIARIA DI VAIANO

Una bomba per «coprire» la fuga di Gelli con un massacro

Una bomba senza movente? Una strage dissennata per coprire la fuga di Gelli? Le ipotesi, i «forse» si infittiscono a poche ore dall'esplosione del potente ordigno che doveva far saltare in aria II Mitano-Palermo, l'espresso 571 carico di gente che tornava al Sud per le vacanze.

La strage non c'è atata. I giudici stentano a collegare tecnicamente (l'esplosivo adoperato è diverso) questo ordigno con quello dell'Italicus, o con quello del 2 agosto a Bologna: «Non abbiamo nulla di concreto per mettere in rapporto questa ultima bomba alle altre. E' anche presto, a tre giorni dall'attentato».

Alla ricerca di una pista, quindi, ed alla ricerca di un movente. Le ipotesi sono molte e nessuno esclude che davvero la notizia di una immane strage sui giornali dovesse servire a coprire, diminuire l'impatto della fuga del piduista Gelli dal carcere svizzero.

FIRENZE - leri, per tutto il giorno, carabinieri, agenti della Digos ed esperti della Scientifica hanno continuato a battere la zona tra Vernio e Vaiano alla ricerca di qualche traccia degli uomini che nella notte di martedi hanno tentato di far deragliare l'espresso 571 Mitano-Palermo e di provocare una terribile strage lungo la linea ferroviaria «maledetta» che collega Firenze con Bologna.

Si tratta di una zona montuosa e scarsamente abitata. ma al tempo stesso ricca di vie d'accesso e di fuga, sia dall'una sia dall'altra parte della linea terroviaria.

Non è un caso se martedì notte gli ignoti attentatori hanno collocato la bomba esattamente nello stesso punto nei quale fu sfiorata la strage il 4 settembre del 1978. Anche allora, il treno fu preso di mira dagli attentatori, era l'espresso 571. La strage fu evitata solo perché, circa un quarto d'ora prima, il convoglio era stato deviato sull'altro binario e lu colpito solo di striscio dall'esptosio-

Sulla destra del luogo del-'attentato, guardando in direzione Sud, ai piedi della massicciata c'è una zona pianeggiante, una specie di piazzale dove sorgono una lavanderia, una fabbrica s una casa colonica. Si tratta di una zona praticamente disabitata di notte, ma abba- l'accedamenti, l'ordigno risul- I viaria e martoriata dal terrori-

stanza frequentata durante il giorno. Eppure sembra che nessuno, nelle settimane passate, abbia notato la presenza di estranei nei pressi della ferrovia. Del resto, era accaduta la stessa posa nel

L'ipotesi più attendibile è che gli attentatori siano persone assai esperte dei luoghi, che non hanno difficoltà ad agire di notte o che, se si muovono di giorno per sopralluoghi, non danno nell'occhio. Persone del luogo? Questo spiegherebbe i controlli e gli accertamenti compiuti nella zona. Si paria anche di perquisizioni, ma Digos e carabinieri smenti-

Il procuratore della Repubblica di Prato, Elio Pasquariello, conduce in prima persona le indagini, che però proseguono con estrema difficoltà. Pare, fra l'altro, che non sia stato ancora possibile affidare la perizia sull'ordigno esplosivo perché gli esperti si troverebbero tutti in vacanza.

Per il momento, sulla natua della bomba continuano a sovrapporsi ipotesi diverse. Si parte con insistenza di polvere di mina raccolta in un sacchetto, collocata sotto la rotain sinistra ed esplosa a pressione al momento del passaggio del focomotore. Il dottor Pasquariello ha contermato che, in base ai primi Fra le ipotesi sembra la più attendibile: il terrorismo nero avrebbe collocato l'ordigno per stornare l'attenzione dell'opinione pubblica dalla clamorosa fuga di Gelli dal carcere di Ginevra

 La bomba è stata collocata da persone del luogo? Parrebbe di sì. «Soltanto così si spiega - sostengono gli inquirenti - la sicurezza con cui hanno potuto compiere i sopralluoghi e porre l'ordigno accanto ai binari»

 Si parla anche di perquisizioni compiute proprio ieri, ma Digos e carabinieri smentiscono

 La bomba non sarebbe esplosa a causa della pressione esercitata dal convoglio, ma sarebbe stata comandata a distanza

terebbe confezionato con polvere di mina, sarebbe «relativamente rudimentale» e funzionarebbe sione ».

Ma, secondo alcuni esperti. l'esplosione non sarabbe stata provocata dalla pressione del locomotore ma sarebbe stata comandata a distanza: con un radiocomando o con un filo (ma, in questo caso, gli attentatori avrebbero ritirato dopo l'esplosione alcune centinaia di metri di filo non distrutto dallo scoppio). C'è anche chi afferma che l'esplosione potrebbe essere dinamite o tritolo. Gli esperti della Scientifica continuano a ripetere che, fin dai primi controlli sul luogo dell'attentato, non è stata trovata alcuna traccia di materiale estraneo.

A favore della tesi dell'ordigno a pressione c'è un ulteriore rilievo compiuto dalla Scientifica sulle caratteristiche del binario: nel tratto dove è avvenuto l'attentato, il binario llette leggermente e questo potrebbe aver favorito l'esplosione a pressione leri mattina alle 11,25, con

una telefonata alla redazione di Reggio Emilia del «Resto del Cartino», l'organizzazione neonazista «Ordine nero» ha smentito per la seconda volta la paternità dell'atten-

Dai comuni della zona attraversata dalla linea ferro-

LIBERT CONTRACTOR CONT

smo s'è levato un appello per un maggior controllo sulla ferrovia. L'appello è stato formulato l'altro ieri sera a Vernio, nel corso di una seduta straordinaria del Consigiio comunale alia quale hanno partecipato rappresentanti dei vari comuni del comprensorio di Prato, Firenze e Bologna, delle Regioni Toscana ed Emilia Romagna, e di sindacati ed associazioni.

E' stato chiesto in particolare il «ripristino immediato

appenninica della vigilanza l'esptosivo fece saltare quasi con l'esercito, come avvenuto negli anni passati dopo gli attentati del 1978».

Fra i numerosi attentati a linee ferroviarie compiuti in Toscana a partire dal 1974 ve n'è uno -- quello di Incisa Valdarno, 12 aprile 1975 per il quale nel giugno del '79 il giudice istruttore di Firenze, Vincenzo Tricomi, ha rinviato a giudizio Mario Tuti,

Per l'attentato di Incisa (che solo per miracolo non sulla direttissima ferroviaria provocò una tragedia perché lucciso.

un metro di rotala ma il convoglio riuscì a scavalcare lo squarcio senza deragliare). Mario Tuti era accusato da Mauro Mennucci, un pisano che prima l'aveva alutato durante la latitanza e poi aveva collaborato con la polizia per permetterne la cattura. Il processo è bloccato da quattro anni nella cancelleria della Corte d'Assise e non è stato ancora fissato, Intanto, l'anno scorso Mennucci è stato

Ma perché sempre d'agosto?

Chissà se un giorno lontano, quando sarà possibile esaminare i fatti di questi maledetti «anni di piombo» senza il coinvolgimento di chi, sia pure indirettamente, ne è emotivamente, socialmente, politicamente partecipe, qualche storico psicologo sapra spiegare il perché di questa preferenza, da parte del terrorismo «nero», non solo per treni e stazioni, ma anche per i mesi delle vacanze (agosto, in Italia) e I giorni di festa in genere, mentre i sanguinari colleghi «rossi» rispettano quasi sempre l'orario d'ufficio?

Sarà forse una domanda oziosa o cui è abbastanza fecile rispondere (si tratta di due logiche destabilizzanti dal metodi diversi perché differenti na sono gli objettivi, mirando gli uni alla fomentazione di un panico collettivo gli altri alla «disarticolazione» degli organi direttivi dello Stato colpendone i principali rappresentanti), ma che non si può evitare di tornare a porsi ogni voita che gli eventi costringono a ripercorrere le tragiche tappe di questa cor-

sa insulsa e crudele, priva di traguardo, oltrebitto, in entrambe le direzioni,

E' vero, i treni deragliano anche per conto loro, talvolta, e le case crollano anche in conseguenza di terremoti o esplosioni di bombole di gas: l'odore della morte non è diverso, ma è molto diverso sapere che quella povera cosa smembrata, carbonizzata, informe sotto il lenzuolo bianco, non è vittima di un capriccio della natura o del caso ma di un folle gioco.

Un gloco i cui premi sono tanto più diaguatosi quanto più sono occulti, con i partecipanti che restano impuniti. Che è il caso appunto, neppure tanto fortuito, degli autori delle maggiori stragi compiute in Italia a partire dal dicembre '69 (plazza Fontana, Milano, qualcuno la ricorda?), in cui spesso è toccato assumere il ruolo dell'involontaria preda a chi era sallto su un treno o stava per salirci. Per andare in vacanza o tomame, per lo più, non per assumere il ruolo di pedina su una qualche insensata scacchiera... Maurizio Spatola

A un punto morto le indagini sulla mancata strage dell'espresso 571 di linea Milano-Palermo

DA 14 ANNI IL TERRORE SUI TRENI

Attentati ai treni ne sono stati compiuti in gran numero, in Italia, negli ultimi quindici anni. Quasi tutti per tortuna senza gravi conseguenze, se si escludono la bomba sull'altalicus», alla stazione di Bologna e sulla «Freccia del Sud» (sei morti nel luglio '70, durante la «rivolta» di Reggio Calabria). Ecco i principali.

8-9 agosto 1969. Esplodono otto ordigni a tempo su treni in partenza da Roma, Milano, Pescara e Venezia: dieci i feriti, danni per centinaia di milioni. E' l'inizio della famosa «campagna» preordinata per far ricadere sugli anarchici responsabilità non loro.

22 luglio '70. Una traversina sbullonata nei pressi di Gioia Tauro ta deragliare la «Freccia del Sud». Muolono sei persone, i feriti sono 130. L'attentato si rivela legato

alla rivolta reggina portata avanti dai «boia chi molla» guidati dal missino Ciccio Franco e legati ad Avanguardia nazionale ed Ordine nuovo.

21-22 ottobre '72. Una serie di ordigni esplodono sui treni a sulla linea ferroviaria che portano a Reggio Calabria in occasione di una conferenza operaia. Ci sono cinque feriti a Priverno Fossanova, vicino a Latina. Gli altri attentati avvengono a Roccella Jonica, Valmontone, Lamezia Terme, Palmi.

25 novembre '72. Una bomba ad alto potenziale viene trovata, grazie a una telefonata, sul Trieste-Roma, poco prima dell'esplosione.

7 aprile '73. Sul direttissimo Torino-Roma Nico Azzi tenta di piazzare una bomba nella tollette, per conto del gruppo fascista «La Fenice». Ma il detonatore gli scoppia fra le gambe facendo fallire l'attentato. Con lui vengono arrestati i complici Mauro Marzorati e Francesco De Min, mentre l'organizzatore Giancarlo Rognoni riesce a rifugiarsi in Svizzera.

30 gennaio '74. Fra Pescara e Silvi Marina vengono posti sui binari dieci chili di gelignite. Ma il passaggio del treno provoca fortunatamente la sola esplosione dei detonatore. Nessun danno.

21 aprile '74. Una carica di dinamite la saltare a Vaiano sulla Firenze-Roma un tratto di binario, ma il treno, il Parigi-Roma, viene fermato poco prima dello scatto automatico sul resso di un sematoro.

3 settembre '74. Casualmente un contadino trova un «fornello» già preparato per contenere 90 candelotti di dinamite per far saltare i binari sulla Firenze-Roma nei pressi di S. Andrea a Rovezzano. Il 5 ottobre successivo una bomba pesante due chili viene rinvenuta dalla Guardia di finanza sul Ginevra-Milano, alla frontiera di Domodoscola

Il 6 febbraio '77, una domenica, un ordigno in grado di provocare una strage maggiore di quella avvenuta sull'altalicus» viene disinnescato appena in tempo alla stazione Tiburtina di Roma. Si trovava sull'Espresso 710 Napoli-Milano, accanto era stato deposto un volantino firmato «Ordine Nuovo». La bomba avrebbe dovuto esplodere mentre su un treno fermo sul binario parallelo, proveniente da Milano, si trovava l'allora presidente del Consiglio Andreotti?

Italicus: la morte mancò per miracolo la galleria

E' naturalmente appena iniziata una domenica quando, all'una e ventitré del 4 agosto 1974, una violenta esplosione scuote la quinta carrozza dell'altalicus» partito il pomeriggio precedente da Roma e diretto a Monaco di Baviera, via Brennero. Miracolosamente, o più realisticamente per un errore del terroristi che quasi certamente hanno deposto la bomba a tempo su una reticella dei bagagli durante la sosta alla stazione di Firenze, lo scoppio si verifica mentre il treno sta già uscendo dalla lunga galleria appenninica che stocia alla stazione di San Benedetto Val di Sambro.

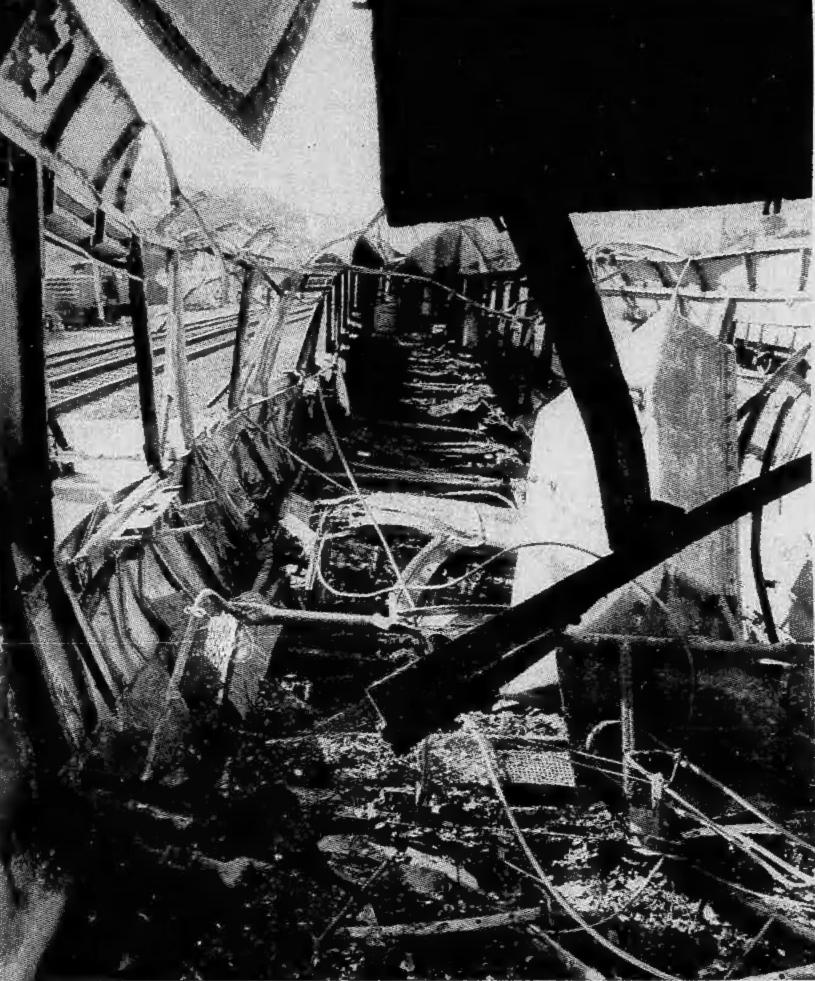
Qui il treno — ormal un carico di passeggeri terrorizzanti — si arresta, mentre le fiamme avvolgono il vagone dal
tetto squarciato dove l'ordigno è esploso. Districandosi fra
i viaggiatori in fuga (molti si erano gettati dai finestrini prima che il convoglio si fermasse), feriti o sotto choc, i primi
soccorritori si trovano di fronte uno spettacolo allucinante:
tra le lamiere contorte e divelte finiscono di consumarsi
nel fuoco dodici corpi dilaniati.

Quando arrivano da Casalecchio di Reno i Vigili del Fuoco le fiamme sono alte ancora quattro metri. Mentre si provvede a spegnerie, e a soccorrere i feriti, una cinquantina, si fa luce la terribile verità: se la bomba fosse esplosa soltanto trenta secondi prima il treno si sarebbe fermato dentro la galleria e, bruclate o soffocate dal fumo, la vittime avrebbero potuto essere centinaia. Anzi, il disegno degli attentatori era certamente questo: quanto maggiore à l'inutile massacro, tanto più violento sarà l'impatto sull'opinione pubblica, per accrescere la domanda di governi più «forti».

Che sia davvero così, per quanto intuibile data l'aberrante dinamica, di marca nazifescista, dell'attentato, non è stato possibile com'è noto accertare: i sospetti autori della strage dell'«Italicus» — Tutì e compagnia — sono stati assolti per insufficienza di prove. Analogamente si sono concluse, mentre il velo degli anni comincia a cancellare testimonianze ed elementi significativi, le inchieste su piazza Fontana e su piazza della Loggia.

Sempre più alla deriva appare la ricerca della verità su mandanti ed esecutori della strage di Bologna. Intanto, a un Gelli che su queste cose deve saperla lunga, viene consentito di fuggire o di essere eliminato «alla Calvi», e, per distrarre gli astanti, si tenta di far precipitare da un viadotto un treno con mille passeggeri. Ovviamente d'agosto, ovviamente in viaggio per le vacanze.

Ebbene, se il treno fosse caduto, se ci fossero atati 184 morti e 399 feriti (di cui molti in gravissime condizioni), che cosa sarebbe accaduto? Il nuovo ministro dell'Interno si sarebbe tenuto in «diretto contatto» (come nel '74 Tavieni con Bologna) con Firenze, partiti e sindacati avrebbero dichiarato che «la violenza non passerà», il Papa avrebbe pregato per le vittime e magari avrebbe fatto compagnia a Pertini durante i funerali. E poi?



UNO DEI VAGONI SVENTRATI DALL'ESPLOSIONE CHE SEMIDISTRUSSE L'ITALICUS

E poi quel tremendo mattino alla stazione: 85 morti, 200 feriti

Bologna, 2 agosto 1980, sabato, ore 10,25. Siamo alla stazione, è chiaro, e così deve cominciare una ennesima rievocazione di quell'inferno di fuoco, sangue e dolore: i gemiti dei feriti, i richiami dei soccorritori, il silenzio della morte, le sirene delle ambulanze e della polizia, i cadaveri caricati sugli autobus.

Certamente tutti hanno ancora vivo il ricordo delle immagini — televisive, fotografiche, descritte dai giornali — della maggiore strage provocata in Italia da un attentato nel dopoguerra: 85 morti e più di 200 feriti, cifre da far impallidire il Libano e i poveri kamikaze armeni. E' servita e qualcosa quest'impresa (ciassificabile come attentato, ferroviario perché compluta in una stazione)? Ha provocato sommovimenti politici — golpe, governi forti —, giri di vite polizieschi, proteste di massa?

Se si esclude la grande partecipazione bolognese ai funerali delle vittime (peraltro disertati dall'80 per cento delle bare e dei relativi parenti, nonostante le presenze «ufficiali» qualificanti), che cosa è avvenuto in seguito che non possa essere tranquillamente fatto rientrare nel consueto laissez-faire che contraddistingue il tran-tran politico-sociale di questi ultimi trent'anni?

Poco o nulla, come si sa. E la stessa sorte sarebbe toccata a un'eventuale indagine sulla straga — se fosse avvenuta — per l'attentato sulla Bologna-Firenze dell'altro giorno. Previsione pessimista? No, semplice deduzione in base al calcolo delle probabilità: qualsiasi elaboratore elettronico, anche non sofisticato, fornito dei dati sulle esperienze passate, risponderebbe con un no comment. Dunque rievochiamo, a basta.

Ciò significa riparlare di morte, sangue, feriti, uria, dolore, strazio. Un'esplosione tanto violenta che di alcune vittime, la più vicine alla bomba, è rimasto ben poco. Di una, una donna probabilmente seduta accanto alla valigia-killer lasciata nella sala d'aspetto di seconda classe della stazione (anche questo è indicativo dello scopo che si prefiggono questi ignobili attentatori, col-

pire in mezzo alla gente, là dove ce n'é di più), non si è trovato addirittura neppure un frammento: solo la carta d'identità bruciacchiata

Ottantacinque morti là dentro, quel 2 agosto, sabato: fosse almeno possibile sapere perché, se non i nomi dei mandanti, o di chi ha lasciato cinicamente quella valigia in mezzo a persone innocenti, pensierose solo di vacanze o di ritorno in famiglia. E' questa nebbia che è insopportabile, più dell'odore dei cadaveri bruciati. Ciò che pesa di più, per la stazione di Bologna come per piazza Fontane, per Brescia come per l'«ltalicus», sono proprio questi «perché» senza risposta. Forse per sempre.

DIECIMILA PERSONE ALLO STADIO PARLANO D'UNITA', PREGANO GEOVA

Secondo giorno del congresso piemontese - Vanno di casa in casa a ricordare che «l'ora del giudizio è sempre più vicina» - leri la predicazione di porta in porta a Torino - Oggi si parla della famiglia - I temi degli interventi

scelto gli spalti dello stadio sempre più vicina. perché sono numerosissimi: au dei primi anni, ne l'indiffe- vaso le strade di Torino per state guarda oggi.

cento in Plemonte, 1500 in svolgera a Torino, per prose- piegati, commercianti, qual-

Piemonte. Famiglie intere, le, né ospedali o centri assi-

L'hanno fatto anche ieri Sono un popolo, ormai, con tà». Hanno un programma di monte».

Sono arrivati da tutto il Italia. Non costruiscono scuo- guire poi in tutte le città e i che professionista; queste so- questo mondo ad Armaghepaesi del Piemonte. «Per al- no le professioni dei «testimo- don». donne, bambini trascorrono il stenziali, ma vanno di casa in cuni - spiegano - le nostre ni di Geova». Con la loro diweekend in preghiera, con la casa a ricordare alla gente visite sono un'intrusione inde-Bibbia tra le mani. Hanno che l'ora del giudicio di Dio è siderata. Ovviamente per milioni al altri no. Tant'è che lo scorso anno siamo aumentati riguardo alcun dubbio, peroltre diecimila. Nulla li sco- dopo la prima giornata del lo- nel mondo del 42 per cento. raggia: né l'odio, né la perse- ro annuale appuntamento. A Cloè 138.540 persone hanno cuzione, ne i bandi e la violen- gruppetti, a copple hanno in- scelto la nostra fede a sono battezzate. Stamo renza con la quale il mondo li esprimere la loro voglia di 2.477.000 nel mondo, 105 mila -comunicare agli altri la veri- in Italia, oltre 13 mila in Pie-

35 luoghi d'incontro a Torino, «visite» che fino a domenica si Molti operai, parecchi im-

sarmante sicurezza di essere nel giusto, di avere conosciuto la verità, di non possedere al corrono le strade, bussano alle porte delle case, salgono m scendono le scale di migliaia di case per far conoscere le loro certezze. E fanno breccia. Crescono di anno in anno. Perché?

·Per due motivi fondamentalmente - dice Alberto Bertone, ministro del culto -Prima di tutto perché parliamo chiaro. E la gente apprezm chi evita la confusione. Secondo: perché siamo estremamente coerenti. Facciamo ciò che diciamo, viviamo la nostra fede in tutti i momenti della giornata, in famiglia, sul lavoro, in strada». Così in una società sempre più povera di punti di riferimento, di radicate certezze, di verità incontestabili I «testimoni di Geova- continuano a convincere migliaia di persone all'anno.

Non offrono certo una vita facile: chiedono di non fumare e non bere superalcolici, di non votare né di fare politica, di rifiutare il servizio militare. ma soprattutto di professare con coerenza la fede. «La nostra opera — continua Bertone - ha due obiettivi principali. Annunciare la buona notizia del regno di Dio e avvertire dell'imminente fine di

Per tastare il polso della loro congregazione i «testimoni - pregheranno, leggeranno, invocheranno Geova per tre giorni. Nel pomeriggio assisteranno a parecchi sermoni sui temi-chiave dell'incontro regionale dell'83. «Incoraggiamoci gli uni gli altri mentre il giorno s'avvicina»: a questo primo intervento se ne alterneranno altri tra sermoni e canti, musiche e invocazioni fino a sera inoltrata. Domani e domenica la conclusione dell'incontro con il battesimo dei nuovi testimoni. g. m. r.

INDIRIZZI

BACCHETTA calzature, abbigliamento, pelletterie, sport (sempre aperto). Porta Palazzo 3, teletono 544.165.

CERAMICHE PRIVITERA, via Spontint 17: pavimenti, rivestimenti, arredamento bagno, rubinetterie. Telefono 854,955. COLORFICIO TORINO, via San Donato 60, tolefono 481.791; carta da parati, mo-quettes, copripavimenti, tendaggi. DAVICO specchi c. Moncenisio 13 Rosta

DEAL-TO l'arredamento è aperto per voi alla Città Mercato di Venaria. ELETTRODOMESTIC! GALLENCA N COlori, hi-fi, condizionatori, via San Donato 44/F, t. 458.288 - 487,644. Chiuso lunedi.

FERRAMENTA colori, materiale elettrico, sia Bibiana 111 I. 296.589. FIDRI «IL MEGLIO», via Tripoli 112, no-leggio piante, Fieurop, tel. 325.067. FIORI NANDA, corso Francia 11 bis, tele-

FIGHI NANDA, corso Francia 11 bm, tele-foni 511.987 - 510.629 - 511.825. FIGHI, kali Cibrario 68, telefono 740.581. FIGHI FONTAMA, v. Carnata 2, t. 518.516. GROLOGERIA MAYER, via Po 24: crefi-ceria, argenteria, sveglie, pila, t. 871.751. GROLOGERIA SVIZZERA, atrio standario Porta Nuova, telefono 538.223. OTTICO TATONI, como Tortona 6, tele-fono 877.274. Esami vista, lenti contatto.

tono 877.274. Esami vista, lenti contatto, occhiali. Consegna immediata. VENEZIA A TORINO articoli da regalo. bigiotteria, vis Po 14, teletono 839.7000.

PIZZERIA fomo legna v. Fortanesi 28. PIZZERIA via Rovereto 79 - Torino. TOPO QIGIO RISTORANTE aperto ago-sto, via Germanasca 24, t. 447.45.12.

TRASLOCHI EINAUDI I. 592.483. ACCONCIATURE per Signora Seba e Alberto c. Vittorio 164, tel. 441.007. ACCONCIATURE BIONORA GIAVA TOMA, diao Orbassano 228, tel. 393.632. ALDO AMATO COIFFEUR, c. Re Um-Berto 37, tel. 543,336 (orario continuato). ALDO perrucchiere per signora estetica, via Cibrario 17, teletono 534,949.

prezzi fino al 50% su tappet, tende, mo-quettes, piumoni e biancheria. Via Sal-bertrand 68 str. Aeroporto 12 - Torino. DENTIETA ANCHE FESTIVI, orario con-

linuato, via Carlo Alberto 55, tel. \$30.042.

linuato, via Carlo Aberto S5, tel. 530.042. Riparazioni proneal urgenti.
DENTISTA aperto lutto agosto orario continuato 9-20, anche lestivi. Esecuzioni e riparazioni protesi urgenti. Via Cernaia 18, telefono 513.366.
DENTISTA aperto agosto e festivi, riparazioni protesi. Via Perrero 20 (zona San Paolo), telefono 388.098.
DENTIERA ROTTA? Accuriira riparazioni in giornata. Telefonare 334.898.

DA CARLETTO at Colle della Maddalena.

Oall'aperitivo al digestivo: L. 22 000 tento compreso. Telafonare 861,0330. LA SECCACCIA ristorante, tel. 861,0485.

via Cibrerio 17, teletono 534,949.
ATELIER DI BELLEZZA MASSIMO, via Senta Teresa 10, tel. 519.053 - \$11,032.
BIAGIO colificur V. Volvera 14 t. 339,866, EZIO SCOLARO acconcinture, como Vittorio 25 (piano 17), ministro 680,068.
HALLI COIFFEUR Cupani Luigi, via Teofilo Rossi 3, teletono 540,872.
HAUT COIFFEUR MOTEO SERGIO via Nizza 143, tel. 696,30,09.
MARA COIFFEUR bellezza e cura dei capelli, c. Fiume 2 (piano 17), tel. 687,347.

pelli, c. Fiume 2 (piano 1"), tel. 687.347. NICOLA E ANTONELLA salone de coitfeur, via G. Alberto 41, telefono 534.778.
NINI PETTENUZZO parrucchiere per algnora, via Alfieri 18, telefono 530.844.
PARRUCCHIERA BLYANA corso Raffaelio 5, tel. 683.234, aperto futto agosto.
PARRUCCHIERA UOMO MARIO TOGNI, corso Re Umberto 37, teletono 534.584, IDRAULICO riparazioni urgenti. Teletonare 447.1127 delle cre 9 alle 19. IDRAULICA lavetrici, aktricità, tappadale, boiler, riparazioni, tel. 331.091. IDRAULICA riparazioni, tel. 331.091. IDRAULICA riparazioni, tel. 745.255. RIPARAZIONI ELETTRODOMESTICI

idraufice, tapparelle, elettricista, citofoni Telefonare 998,1159. TV riparazioni. Telefonare 720.622. TV riparazioni. Tel. 335.8159 - 795.013. ELETTRAUTO in vis Brandizzo 39 - To-ino. Aperio lullo agosto. Tel. 859,162. ELETTRAUTO v. Calendra 23, t. 876,435. ELETTRAUTO via Awarra 9 tel. 539.015. PLETTRAUTO via Ormea 90, t. 682.520. ELETTRAUTO F.E.L., c. Raffaello 18 e c. Vigevano 4, lutetoni 682.215 - 274,3385. ELETTRAUTO FARO, via Monti El ango-lo c.so Massimo d'Azeglio, tel. 669.001. CENTRO CONVERGENZA V. Gorizia 181, 1. 325.050; vendita riger, pneumatici GOMMISTA c. Palermo 97/4, tel. 280.677

Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie»

Informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS 8.p.A.

Galleria San Federico 41 Via Marenco 32 tel. 658.965 - 658.844



MIGLIAIA DI «TESTIMONI» INVOCANO GEOVA

Questi i ristoranti aperti

Quartiere Centro: A La ta 4; Lo Zingaro, via Torricelli za Hermada 10; La cucina; Mole, via Verdi 12; Balbo, via 51. Trattoria Del Corso, corso Via Monferrato 2; Bastian Doria 11; Bar Motta (self ser. De Gasperi 69; Trattoria Balvice + rist.), corso V. Emg. bo, via Pigafetta; La Vecchia 102, Moncalieri. vice + rist.), coran V. Emanuele II 92; Bianchini, via Napoli, corso Mediterraneo Gloia 3; Barghini, via 8. Quintino 1; Da Nicola, via Po 20; Delle Indie, via Verdi 10; Dock Milano, via Cernaia 46; Europeen (solo mezzogiorno), corso Vinzaglio 17; Ferrero. corso Vitt. Emanuele II 54; Firenze, v. S. F. Da Paola 41 (chluso mezzogiorno); For- 4; Valentino, corso Novara 8; chetta d'oro, via XX Settem- De Vitis Rocco, lungo Dora bre 49; La Pergola rosa, via Napoli 16; Il Pirata, via Cigna XX Settembre 18; Marinella, 23; st. Dora, via Cecchi 72; v. Verdi 33; I Tarocchi, via S. Daimazzo 7; Seven Up. v. Doria 4; Mister Hu, via Mercanti 16; La Caravella, via Vasco 2; Da Ignazio, via Rattazzi 1: Parigi, via Rattazzi n. 3: Nuovo Regio, Pam-Pam, corso V. Emanuele II 45; Barolo, via Bava 1; Risorgimento, via Volta 3; Rosso, via XX Settembre 1; Marechiaro, via S. F. d'Assisi 21; Statuto, piazza Statuto 17; Tibidabo, via Pomba 8: La scaletta, via C. Alberto 49; Toscano, via Misericordia 4; Sotto la Mole. via Montebello 1.

San Salvario - Valentino; Due Mondi, via Saluzzo 3; Del Corso, corso V. Emanuele II 29; La magione del tau, corso Bramante 81; Ristodante, via 218; Bellavista, str. S. Mar-Saluzzo 112; Da Cinzia (tratt.), via M. Cristina 165; Lampione blu, via Saluzzo 23 bis; Sandro, via M. Cristina; Zia Amelia, via Nizza 31; II Papavero, cocso Raffaello 5; Messico, via Galliari 8.

Crocetta - San Secondo: Al Lucuiliano, via Assietta 5: trattoria La conca via Assiet- miata osteria Hermada, piaz- no 277.

70.

Cenisia - Cit Turin: King Hua, via Brunetta 19; Drago, via Beaumont 31; da Caraffa, via Verzuolo 40: Manolo, via Germanasca 37.

Aurora - Rossini - Valdocco: Capuano, corso Vigevano Lucio, corso Regina Marghe-Rita 108; Creperie, via Cigna

Millefonti - Nizza: Gulluscl, via Vigliani 184; Petrelli (pizz. + rist.), via Tepice B; Pub Beppe, via Richelmy 5.

Mercati Generali - Lingotto.: La ciattagliera, via G. Bruno 210; Noe, plazza Guala

Barriera Milano: Clau Turin, corso O. Cesare 174; La carretera, corso Vercelli 195; Da Carlo (pizz. + rist.), via Rivarossa 24.

Borgo Po - Cavoretto: Al Don Abbondio, corso Moncalieri 466; Circolo Brunasso, corso Sicilia 12; Bellavista, str. Santa Margherita 163; Alberoni, corso Moncalieri gherita 163; Garden, str. Valsalice 2: Fontana dei francesi, str. Pecetto 23; Gran corona, corso Moncalieri 502; Giuliano, str. B. Margherita 183; La gondola, corso Moncalleri alti 7; New's Remo, viale Tho- de Angelo, corso Orbassano gatto nero, corso Turati 14; vez 60; Da Carletto, str. Colle 391; Residence, via Piava 62; della Maddalena 170/4; Pre- Tre Lanterne, corso Orbassa-

102, Moncalieri.

S. Rita: Al fojot, corso Orbassano 460; La smarrita, corso U. Sovietica 244; Quadrifoglio, via Benevagienna Tre lanterne, c.so Orbassano 277, Piera, via Boston 24.

Vanchiglia: Da Peter, corso San Maurizio 61; Osteria, via Guastalla 23; Rossini, corso S. Maurizio 25; La Rosa di Francia, via S. Giulia 57: Birreria ristorante Toni, via Fontanesi 28.

San Paolo: Il Torchio, via Braccini 57; Piccolo ranch, p.za Robliant; Tratt. Silvano. via Monginevro 69; Topo Gigio, via Germanasca 24; L'Ostricaio, via Rivalta 23.

Le Vallette - Lucento: Montegonare, via Foligno 89. Borgata Vittoria: Danilo. via Chiesa della Salute 42 Mirafiori Nord: Bologna,

corso Unione Sovietica 395; Città Giardino, via Reni 171; Reni, via Reni 125.

Parella: Giordano, corso Francia 219; Da Nino, via Bianchi 48; Al numero 11, via Cristalliera 11:

Campidoglio - San Donato:

Al centro, via Balbiz 11/a; da

Luis, corso Svizzera 58. Madonna del Pilone: Alberoni, corso Moncalieri 283; Da Beppe, corso Chieri 71; La cloche, str. Traforo del Pino 106; La dentera, corso Casale

321; Saltincielo, str. Punicola-

re di Superga 3; Italia, a Su-

perga; La siesta, Traf. Pino. Mirafiori Sud: Quemado, 190; La griglia, str. ai Cunioli corso U. Sovietica 409. Gran-



Caudano è sempre aperto per le vostre nacessità di casalinghi, elettrodomestici, porcellane, cristallerie, articoli regalo, mobili per il giardino e attrezzi per il giardinaggio, articoli per campeggio e pic nic, liste nozze.

Per questo periodo estivo Caudano vi propone 2 novità:



in poche ore verdure, fruita e funghi appena cohi nel pieno della loto matura bontà e gustarli poi tutto



par prapa-rarvi da soli genuini distillati di erbe digestive o aromatiche the raccogliezete durante le vostre passeg-

ALESSANDRIA, Via Trotti 58, telefono 0131-54.369; AOSTA, Centro Commerciale Saint Christophe, telefono 0165-32.027; RIVALTA, Via Giaveno 63, Maximercato Soledoro, telefono 011-900.27.27; TORI-NO, Nuova Sede, Via Arnaldo da Rescia 7, (di fronte all'Istituto di Riposo per la Vecchiaia) tel 011-36.44.64.

Lavoro sicuro? Ragioniere, sì ma programmatore

corsi all'Istituto Sommeiller Ma sono pochissimi gli iscritti

del diploma, eppure trova po- legati all'uso dei calcolatori. chissimi studenti, E'all'Istitu-Tecnico Commerciale «Sommeiller» di Torino, dove funciona da due anni la sezione per «ragionieri program-

Il corso è stato recentemente riorganizzato, sia per quanto riguarda la scelta delle discipline di insegnamento, ria per i programmi delle stesse. Il piano di studi comprende le seguenti materie: italiano, storia, matematica, ragioneria, tecnica, informatica, di-

S'incendiano auto e moto giovane gravissimo

Davide Nerattini, 18 anni, residente a Torino in via alta valle Susa. Alla guida di da Claviere verso Cesana sbandando in una curva si è troën francese che viaggiava in senso opposto.

Entrambi I mezzi dopo il violento scontre frontale si

C'è un corso di studi che of- ritto, economia, ecc. e come fre un lavoro sicuro al termine unica lingua straniera l'ingledel ciclo e al raggiungimento se, per comprensibili motivi

> Recenti disposizioni ministeriali hanno aggiornato i programmi; i docenti hanno frequentato corsi di specialiasazione e prodotto materiale didattico di alto livello. In alcuni casi, sono stati sostituiti integralmente i libri di testo.

Il .neo. sta nei limiti imposti per l'iscrizione al corso. Possono frequentare il corso per «ragionieri programmatori- solo gli alunni che in prima media inferiore sono stati assegnati a sezioni di francese o tedesco. Questa disposizione deriva dal vincolo legislativo che fissa per l'esame di maturità una lingua straniera diversa da quella presentata all'esame di terza media

Osserva la Uil-scuola, che ha portato a conoscenza i gravi vincoli che ostacolano l'i-Guala 128, è stato ricoverato scrizione: «Il corso è poco coin gravi condizioni al Cto di nosciuto nelle scuole medie e Torino in seguito a un inci- in potrebbe verificare la sopdente verificatosi a Cesana in pressione di uno delle due sesioni attualmente esistenti, in una moto mentre scendeva seguito alla riduzione del numero di alunni iscritti al primo anno. Un assurdo, perché i schiantato contro una Ci- diplomati di questi corsi sono molto richiesti dalle aziende per l'alto grado di specializzazione che conseguono, grazie all'uso di un centro meccanografico interno alla scuola».

Ospitò le donne di «Prima linea» evase dal supercarcere di Rovigo

Arrestato a Sant'Antonino di Susa uno dei presunti capi dei «Nuclei comunisti territoriali» Nel «covo» di Collegno c'erano la Premoli, Loredana Biancamano e forse Susanna Ronconi







LUIGI CROCE E IL FRATELLO MAURO

titerrorismo del carabinieri in Piemonte, ancora un arresto per banda armata. Il giudice anni, residente a Sant'Antonino di Susa, in via Moncenisio 51.

Il giovane, un tecnico grafico che lavora alla Scat di Moncalieri, l'Industria tipografica che stampa le «Pagine giaile», sarebbe uno dei capi dei «Nuclei comunisti rivoluzionari», una frangia terroristica ancora attiva in Pie-

Ancora una operazione an- mo della formazione nata da ·Prima linea · ancora in libertà a cadere nella rete dei carabinieri: avrebbe ospitato le istruttore Laudi ha emesso evase dal carcere di Rovigo, un mandato di cattura nei procurando un «covo» alle confronti di Luigi Croce, 34 terroriste Marina Premoli, Loredana Biancamano e Susanna Ronconi.

I -Nuclei comunisti rivoluzionari» rappresentano una sigla poco conosciuta nell'arcipelago dell'eversione. Al loro attivo avrebbero solo una «operazione»: la rapina alla Unipol di via Pasquale Paoli, nel febbraio '82. Magro lo stesso bottino; due milioni di monte, ma oramai pratica- lire. Per il resto, gli uomini del mente annientata dal militi. Nor si sarebbero limitati a

esponenti di rilievo

di banda armata. E' sospettaclei comunisti territoriali, di aver assassinato Il sorvegliante della Framtek di Settimo, Carlo Ala.

Che anche i «Nuclei comunisti rivoluzionari- fossero particolarmente attivi e fornissero aiuto agli uomini ed funzionari di polizia, giornalialle donne di spicco dell'orga- sti, magistrati. C'erano anche nizzazione «Prima linea», lo dei piani già pronti, fortunadimostrano gli arresti com- tamente sventati dall'opera-

legno. Durante una irruzione Luigi Croce è fratello di in un alloggio di corso Fran-Mauro Croce, anch'egli arre- cia 66, i carabinieri avevano stato un mese fa con l'accusa sorpreso nel «covo» -- fornito proprio dai Nor - Sonia Beto di aver fatto parte dei Nu- nedetto e Loredana Biancamano. Quest'ultima era evasa un'altra piccola frangia del dal supercarcere di Rovigo terrorismo piemontese, sulla quattro mesi prima. L'apparquale pesa però l'imputazione tamento di corso Francia a Collegno era stato individuato grazie alla cattura - occasionale — di Marina Premoli.

All'interno dell'appartamento, vennero rinvenuti centinaia di schede relative a Il Croce sarebbe l'ultimo uo- fornire basi logistiche ad piuti nell'ottobre scorso a Col- zione di carabinieri e polizia.

Un detenuto aveva annunciato «Scoppierà presto la rivolta»

Tra i prigionieri del braccio di massima sicurezza c'è anche Giuliano Naria - E' in carcere da sette anni - Riconosciuto innocente deve essere di nuovo processato

I capi della sommossa

Interrogati dal giudice hanno detto: «Vole-

vamo protestare contro lo stato di isolamento»

mezzogiorno nel carcere di detenuti del braccio di massi-

-carriera-.

avevano tre coltelli

nuti segregati nel braccetto di «massima sicurezza» delle carceri Nuove gli inquirenti hanno avanzato l'ipotesi che scopo della ribellione non fosse come hanno dichiarato i protagonisti quello di suscitare clamore intorno al loro stato di detenzione, bensì quello di uccidere un presunto «in-

Eppure qualche mese fa Emanuele Attimonelli, durante un processo per oltraggio nel Tribunale di Torino, quando già da lungo periodo era chiuso nel braccetto delle Nuove senza possibilità di leggere, scrivere, avere colloqui con parenti, ascoltare la radio o vedere la televisione, in isolamento anche durante le cosiddette «ora d'aria» (solo quattro disposizioni durante la settimana) aveva dichiarato: «Nel braccetto delle Nuove stanno tentando di annientarci lentamente. Ma saremo noi a decidere quando moriremo e quante guardic ci porteremo dietro.

Vista la fama di irriducibilità di Attimonelli non c'era da credere che parlasse a caso. L'episodio di martedi dunque rezzu-? non può sorprendere. Sorprende semmai che sia finito in modo così incruento. Il Ministero di Grazia e Giustizia non può ignorare quanto avviene sulla pelle dei detenuti e ziari; oppure, Raffaele Capa- posti.

ma o poi in simili condizioni di spietato dei killer) si scopre detenzione non può che scaturire una tragedia. E di chi sarà allora la responsabilità? Soltanto dei detenuti?

Ma nella vicenda di martedi c'è un altro aspetto che ha dell'incredibile. Tra i prigionieri di questo famigerato braccetto di massima sicurezza (le cui condizioni di vita --

dimensioni di un temperino e,

forse, persino una sciabola. Li

hanno sequestrati alle Nuove

gli agenti di custodia, dopo la

rivolta scoppiata martedi a

corso Vittorio. Chi ha armato

i cinque uomini rinchiusi nel

·braccio di massima sicu-

I detenuti sono tutti assas-

sini professionisti: tra essi, ad

esempio, c'è Antonino Faro, 30

anni, catanese, sette omicidi

che c'è anche Giuliano Naria: un nome che negli ultimi anni | più «popolare». è diventato un símbolo della capacità persecutoria del potere giudiziario italiano.

Si sta facendo molto clamore in questi giorni sulla lunga carcerazione preventiva, di Toni Negri, in carcere prima di essere eletto deputato dal 7 è ben inteso — non sono giu- aprile 1979. Si fa clamore su

tano, un uomo di Cutolo, chia-

mato «Il boia», con quattro

esecuzioni nel corso della sua

La sorpresa più grande vie-

ne comunque dal fatto che ai

ma sicurezza è vietata addi-

rittura la carta per scrivere;

niente radio, tv, colloqui, gior-

nali. Ieri, interrogati dal sosti-

tuto procuratore Corsi, i cin-

que killer hanno sostenuto di

aver effettuato la sommossa

Dopo la protesta del dete- degli agenti di custodia: pri- stificabili neppure per il più un altro presunto innocente. Enzo Tortora: in carcere da soli due mesi ma personaggio

> Eppure Naria è detentore suo malgrado — del record assoluto: sette anni in giro per le carceri speciali di tutta Italia. E' stato riconosciuto innocente: non è ancora stato scarcerato perché imputato di una rivolta nel carcere dell'Asinara. Quello stesso carcere ricanosciuto came un vero e proprio lager, chiuso dopo il rapimento d'Urso da parte delle Brigate rosse e poi riaperto da parte del Ministe-

> ro di Grazia e Giustizia. Naria dovrà essere giudicato per essersi ribellato alle condizioni di vita dell'Asinara dove era detenuto innocente. E per questo è ancora in carcere in un braccetto di massima sicurezza, dove qualcuno attende che compia o venga coinvolto in qualche altro

• Concorso fotografico nazionale. Il Fotocineclub Tonengo di Mazze organizza il quinto concorso fotografico nazionale per diapositive a colori, libero a tutti i fotoamatori. Il concorso si articola in due sezioni: la prima a tema libero, mentre la seconda, obbligata, ha come tema i bamper protestare contro lo stato bini.

(1) compiuti in diversi peniten- di isolamento cui sono sotto-Le opere dovranno pervenire entro il 18 settembre

in Agosto

Marvin rimane aperto per chi resta, per chi passa, per chi torna, con i suoi 18.000 articoli di fotocineottica.



Il cancro potrebbe essere vinto l'anno prossimo. O fra tre, cinque, dieci anni. Dipende dai soldi delle ricerche. Dipende da te.



Aderisci alla

Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro Comitato Plemonte-Valle d'Aosta Via Cavour 31 - 10123 Torino - tel. (011) 877666 int. 273 conto corrente postale n. 10545101

PER ABBELLIRE QUESTA CITTA' Novers, 11 agosto 1983. CI VUOLE UN CHIOSCO NUOVO

La giunta comunale ne sta studiando uno polifunzionale (vendita libri, giornali, souvenir, frutta e verdura) - Un nuovo vespasiano

Un solo tipo di chiosco per la dal liberale Dondona. Torino? Se ne discuterà in consiglio comunale alla ripresa del lavori, a settembre. La giunta municipale ha preparato una proposta di delibera per l'unificazione di alcuni -elementi di arredo-, cioè di un chiosco polifunzionale tipo, di un supporto pubblicitario tipo. La proposta, però, è stata rinviata in commis-

Questo atto amministrativo è il risultato di un lavoro iniziato dall'allora vicesindaco Biffi Gentili, coordinatore del settore arredo urbano... Nel dicembre '81, la civica amministrazione aveva incaricato la società Sottsass-Associati di studiare i progetti per i sucitati elementi. Intenzione di Biffi Gentili era quello di mettere ordine nell'estetica della città. «Coordinare a razionalizzare gli elementi»: era la frase chiave dell'operato dell'ex-vicesindaco e dell'apposita commissione presiedu-

Rubano

sei capre

arrestati

Due giovani agricoltori, re-

sidenti in Valle Susa, sono

montagne di Foresto, di pro-

prietà del fratelli Terziano,

vendute per 500 mila lire

valle.

prieta.

Si intendeva ripescare le tradizioni del passato (dalle vecchie edicole ai vespasiani con un progetto di chiosco sociati. moderno, polifuncionale. La Sottsass-Associati elaborò II disegno di una struttura adatta ai milleusi, dall'edicola alle rivendite di libri, frutta e verdura, fiori, dal bar al ricovero personale Azienda Trasporti. Il progetto fu presentato al convegno di Stresa sull'arredo urbano.

Ora si tratta di dare un regolamento perché tale progetto diventi obbligatorio nella costruzione dei nuovi chioschi no la manutenzione». torinesi. Un passo che non poteva più essere compiuto dall'ex-vicesindaco Biffi Gentili, coinvolto nello scandalo delle tangenti, e che zi sta accingendo a fare la giunta.

La proposta di delibera recita: . Per quanto riguarda il supporto pubblicitario tipo e il servicio igienico tipo, la loro zione, mentre per i chioschi nati e fratelli Vair

cura del Civico ufficio tecnico costruzione al commercianti assicurando così aderenza interessati. Nella proposta di completa alle indicazioni dei Renzi) e proiettarsi nel futuro progettisti della Sottsass-As-

> «Per quanto riguarda, invece - prosegue la proposta -. il chiosco polifunzionale di vendita di libri, giornali, souvenir, frutta e verdura, flori, bibite etc.) sarà da realizzare con aderenza completa alle indicazioni dei progettisti deila società Sottsass-Associati a munale. cura degli interessati richie-

della Sottsass sono stati fatti propri dal Comune (dopo ap-

realizzazione sarà eseguita a imporrà le caratteristiche di delibera vengono esposte le caratteristiche che dovranno avere i nuovi chioschi.

Gli interessati al nuovo chiosco dovranno presentare domanda alla Ripartizione lavori pubblici, in piazza San Giovanni 5. Prima, però, bisognerà attendere che la proposta di delibera venga discussa e approvata dal Consiglio co-

· E' arrivata la luce in una denti la concessione di nuovo borgata situata sulle montachiosco che ne diverranno gne di Bruzolo abitata da duc proprietari e ne provvederan- contadini. Su iniziativa della amministrazione comunale di în parole povere: I progetti Bruzolo e della Comunità montana della bassa valle e val Cenischia alla frazione provazione della commissione Combetta di Bruzolo, situata igienico-edilizia) e per l nuovi a poco più di 900 metri di quoservizi igienici e supporti pub- ta. e stata installata una picblicitari sarà la stessa ammi- cola centralina idroelettrica nistrazione civica a provvede- che ha finalmente portato la re direttamente alla realizza- luce nella casa dei due pensio-

studio di lire 240 mila lorde

mensili se l'accertamento del-

le presenze fra lezioni teoriche

e pratiche non sarà inferiore

ti da assicurazione infortuni.

Le lezioni teoriche e di labo-

ratorio saranno tenute da tec-

nici di botteghe aderenti all'i-

coordinato dal professor Gio-

Architettura dell'Università

va per il Comune si aggirerà

Le tamiglie Orisaldi periocipa con do-lore al lutto dei tamigliari per la perdita

dott. Carlo Pastore

La Inning Spa comunica la deloresa xerdita del

dott. Carlo Pastore

Presidente della propria casa madre Magileria Ragno sua partecipa al dolore della famiglia. —Prato Seela, 11 agosto 1963.

Gil emministratori, il collegio sindace e n il personale tutto della innino spa prendono viva parte al lutto dei presidene della società ing. Giovanni Battista Pastore per la perdita del fratello

dott. Carlo Pastore Presidente della Magileria Ragno spe

- Prete Sesia, 11 agosto 1983.

Ferdinando Minoli e famiglia prendono parte con commozione il dolore itili tamigliari per la perdita del care

dott. Carlo Pastore

Milene, 11 agosto 1983.

Gii emici ibil Rotary Borgomanero-Arona annunciano commessi la scom-

garria del caro dott. Carlo Pastore

socio fondatore del Club

e prendono parte al dolore della lamiglia. -Bergomurero, 11 agosto 1983.

Glovenni Battista II Olga Zonetta, Cerlo a Margherita Accomero, partecipano mossi alla perdita del caro amico

dott. Carlo Pastore

-Novera, 11 agosto 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi car-

Assunta Saracco vedova Coggiola

Lo amurciano le figlie Giuseppina con il marito Giovanni Saglietti e figlia Elena con il marito Vincenzo Contato. Luisa, fratello, sorella, cogneti, nipoti parenti tutti. I funerali svisino luogo in Bra venerdi 12 pro 16 partendo dall'abi-

glia ringrazia il dott. Francesco Degioannin) per le assidue cure prestate. - Bra. 11 agosto 1983 Cristianemente è mancata

> Vittoria Marcellotti vedova Liviantoni

L'ennunciano I tigli: Władimiro. Orteo. con Maria, Piera, Luca, Loredana, Pierfulgi. Funerali 12 agosto ore 15.30 cimi Torino, 12 egosto 1983.

E mancata

Letizia Bianco

Ne dánno il triste annuncio il fizzatio Lucieno, la zia, i cugini e parenti tutti. lunerali avranno luogo sabato 13 agosto alle ore 9,30 in Ceres partendo dalla cappella San Rocco. La presente il partecipazione e ringraziamento. Ceres, 11 agosto 1983.

Costantino Monasterolo e mamma sono particolarmente sidini a Luciano in questo triste momento.

Piero Galliano

anni 82 anzieno Flet

Ne dàmio il doloroso annuncio la morenti tutti. Funerali bggi ore 14.30 parproseguirà per Vignola Monferrato.

 Torino, 12 agosto 1983. E'mancata

Lucia Duana vedova Bertone

anni 85 La piangono la figlia Rina cot marito Luciano Mocchietti, parenti tutti. Funerali venerdî ore 16 via Tellini. Chivasso, 11 agosto 1983

Improvvisamente ili mancato all'affetto dei suoi cari

Pietro Ballo

anni 67

Le annunciano con molto dolore la moglie Marketela, il figlio Nino, il fratalio Emesto, la sorella Rosa, zio, zia, parenti tutti. I funerali avranno luogo in Gassino rabato 13 agosto alle ore 9,30 partendo dall'abitazione dell'estinto via Ettore Sobrero 2. Non fiori.

- Gassino, 11 agosto 1983.

Uniti al grande dolore per la scompar sa del caro PIETRO famiglia Franco Gassino, 11 agosto 1983.

Improvvisamente è mancato

Luigi Saglietti Importations

Lo annunziano a funerali avvenuti moplie, figlia, madre, sorella, parenti tutti. - Terino, 11 agosto 1983.

Participano: Edo, Luciana, Elman oris, Tany, Luiss, gli Amial di Tele-Ri-

Lilla, Guido, Fabrizio e Vittoria Jaco-bacci, Marina e Cristina Raviolo partecipeno commossi al didicre della famiglia per la scomparsa di

Katty Brandajs

Torino, 11 agosto 1983.

Electrors a Glovanni Boglione sono vi cini alte femiglia e si uniscono al delore per la scomparsa dell'indimenticable

prof. Edgardo Caroli

-Torino, 11 agosto 1983.

Carla Rocca plenge l'amica carissima Silvia Peyrani ved. Dentis

-Terino, 8 agosto 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari-

Alfredo Narducci

anni 59

Con profondo dolore lo annunciano: la moglie Amelda, i figli: Claudie con Marie Carla e il piccolo Marco, Patriala con Derio, il fratello, cogneti e cognete, nipo-ti, la succera e parenti tutti. Un ringraziamento at dottor Azerio per l'assidua assiatacia e un grazie particolare al perso-nale medico e paramedico della Clinica Pinna Pintor, i turarali avranno luogo oggi venerdi 12 ale ere 14,30 nella Par-rocchia Maderna di Pompei, via S. Secondo 90. Non flori, ma eventuali offerte alfa Lega Italiana per la lulla contro i tu-mori, via Cavour 31. La presente è partecipazione e ringraziamento.

-Torino, 10 agosto 1983. Franca, Maria e Franco Azarlo si uniktono al dolore di Claudio, Patrizia e

Pertecipano al dolore: Royaldo, Azielina. Enzo, Licia e Haffaello Vellecia

Derlo e familian sono vicini a Patrizia e s tutta la sua famiglia.

Presidenza, Consiglio Direttivo e Soci della Sociatà Bocciotta La Tesorina avnunciano con vivo dolore la scomparsa del socio

Alfredo Narducci

- Torino, 11 agosto 1983.

Le fairiiglie Cazzato partecipano al dolore di Armida Cidudio Patrizia Ismiliani tutti per ili scompansa caro amico AL-

Zio Vincenzo e zia teola con le tami-glie piangono il caro ALFREDO.

Luigi e Piera Llore partecipano al doiore di Claudio per la pendita del caro PAPA".

Partecipano al dolore di Claudio e la

miglia gli amici: Glantranco e Pacia Fochi Roberto e Laura Governa Mario e Anna Grosso Geny e Cleudia Zironda Riccardo e Marielta Ferrero famiglia Zironda.

Cristianamente è mancata

Giovanna Guglielmo ved. Datta

Ne d9nno il triste annuncio la figlia Catarina col manto Glovanni Chiavogatti e il figlio Marco, Gluseppina col marito Walter Gutelli e i figli Carlo, Mauricia e Paolo, parenti tutti i funerali avranno fuogo in San Giorgio Caravese sabato 13 agosto ore 9 partenza dall'abitazione in via Michele Chiesa 4.
— San Glorgio Cavaneso, 12 agosto

Luigi Magnetti è famiglia Teresa De Gaspari sono attettuosamente vicini e partecipano al dolore della cognata Rina per la perdita della MAMMA.

I consucceri Tommaso e Ida Gubetti unitemente a Frenco e Carla Baudino partecipano al dolore della nuora Giu-seppina per la perdita della MAMMA.

Giovanni e Franca Ellena partecipano al dolore della famiglia.

Dimora nella page eterna

rag. Piero Vittorio Ugo

Confortato dalla presenza e dall'affetto di tutti i suoi can ha lasciato la moglie Dina, i ligli Luciana, Nanda, Giovanna, Giuseppe, Ada-Cla e le toro famiglie. Semore vivo in not. Funerali 12 c.m. ore 15 parrocchia di Revigliasco. - Revigilance, 11 agosto 1983.

I nipoli Ugo, Chicca, Devide, Lerenzo Guerello: Sabina e Isabella Ugo: Aleesandru Masino; Simone Bobble si strinpone alla nonna nel ricordo di nonno 1010.

Gianluigi e Cacilla, Mario e Brunella, Carmen ed Erneste con i ligii abbracciano zia Dina a cugini ricordando zio TOIO.

Niida a Domenico Campogrando si uniscono a Dina e figli nel dolore a nel

ocordo di TOIO. Condomini, Inquitini, Amministratore di via Avogadro 11 partecipano si dolore

della famiglia per la scomparsa del rag. Pietro Vittorio Ugo

- Torino, 12 agosto 1963,

Valeria e Norberto Babbio partecipa-

no con affetto at dolore di Cia e della sua singina.

ANNIVERSARI

Domenica Baudino Gai

La famiglia la ricorda con immutato afletto. S. Messa 28 agosto ore 10, parrocchia S. Maria Goretti.

1963 Anna Maria Corsico Frimi

I suoi cari la ricordano con amora e -Torino, 12 agosto 1983

1972 1983

Riccardo Lazzarino Sei sempre ricordato. Moglie, figli si

chi ti volle bene. 1981

Luigi Napione Vivi samore riel cuore di tua mogli

con amore e rimpianto. S. Messa 18,30 . Giulio D'Orte C. Cadore.

Pietro Sommo

La famiglia con l'affetto di sempre ne rievoca la cara memoria.

1963

In La Sala

Carmen De Daurentis

Rivive ogni glorno nel ricordo del suoi cari con amore e rimpianto infinis.

Un corso del Comune per 25 giovani - Le lezioni tenute da esperti della Accademia Albertina - Un mensile ai partecipanti l'arredo urbano e al colore. Il so sarà erogato un assegno m E intanto si sta lavorando

stati arrestati per il furto di sei capre. Si tratta di Francesco Peirolo, 33 anni, residente per un corso di formazione nel alla frazione Foresto di Bussettore dell'arredo urbano e soleno e Franco Cusino, 30 del colore. E' un corso cui poanni, abitante a Vaie in bassa tranno partecipare 25 giovani che dovranno presentare ap-Il Peirolo il mese scorso posita domanda all'assessoraavrebbe rubato sei capre sulle to comunale al Lavoro.

allevatori di Bussoleno, per Dolino. E' il proseguimento ripagarsi del danneggiamendell'iniziativa assunta oltre to provocato dagli animali stessi su terreni di sua pro-Le capre sarebbero poi sta- gnei, imbottiti e vetri artistici. | ca provvederà a stipulare con te portate a Vaie nella stalla

La proposta di delibera è stata elaborata dall'assessore

del Cusino che le avrebbe ri- nistrasione civica è di favorire ressate una convenzione. la preparazione di giovani al-

corso prevede duemila ore, delle quali 400 di formazione teorica e di laboratorio, tenuto presso locali municipali, e 1600 ore di attività pratiche all'80 per cento delle duemila che si svolgerà presso botte- ore. Gli allievi saranno coperghe o cantieri delle aziende che aderiranno all'iniziativa.

Alle botteghe o ariende il Comune corrisponderà la somma di lire 300 mila (più niziativa, da esperti dell'Accaun anno fa per il corso profes- Iva) mensili per allievo, dietro demia Albertina. Il corso sarà glie Leonida Cordera, i figli Emilia con sionale per la conservazione e presentazione di regolare fatla manutenzione di arredi li- tura. L'amministrazione civi- vanni Brino, della facoltà di rocchia S. Giorgio, Irdi la cara salma Ora l'intenzione dell'ammi- le botteghe o le aziende inte- di Torino. La spesa complessi-

Ai 25 allievi ammessi al cor- sul 245 milioni.

Brandizzo: sparano i carabinieri ma i ladri fuggono nella notte

Recuperata molta merce rubata - Le indagini proseguono a Settimo e Chivasso

1911 - Իրա Արանանանան անական անում անական անական անական համանական անական անական անական հայանական հայանական համ In seguito alle due denunce | Ieri sera, nel pieno della notemesse il 23 e il 29 luglio scor- te, qualcuno deve aver pensaso nei confronti del dipenden- to che prima di incappare in te delle Ferrovie dello Stato con mansione di deviatore presso la stazione ferroviaria di Brandizzo, Maurizio Rogin, 34 anni, via Cervino 1, Settimo Torinese, rispettivamente per incauto acquisto e ricettazione, e al ritrovamento da parte dei carabinieri di Setti- donato in prossimità del seme Torinese nella sua abitazione di materiale vario di direzione di Chivasso, riudubbia provenienza, per un scendo a fuggire. Pochi sevalore di circa 13 milloni, le condi dopo è giunta una «127» indagini del militari sono pro- di color rosso a fari spenti. In seguite ininterrottamente, in modo particolare a Brandizzo, dove il Rogin svolge il proprio lavoro.

Giorno e notte la cittadina da un po' di tempo a questa stato intimato l'-alt-, è stato parte è sotto il controllo dei esploso qualche colpo di pistocarabinleri di Settimo Tori- la in aria a scopo intimidatonese, che stanno indagando rio, ma i malfattori, grazie alsu questa seconda attività del l'oscurità sono riusciti ad al-Rogin. Secondo i carabinieri, lontanarsi e a far perdere le Alpignano, aveva lasciato da molta merce di dubbia prove- loro tracce nel centro abitato circa un mese il tetto coniunienza deve circolare in città, cittadino.

qualche perquisizione era meglio liberarsi di questo materiale che «scottava».

Verso le 2 la zona della stazione era controllata dai carabinieri: tutt'a un tratto sono giunte due persone su dei ciclomotori che hanno abbancondo passaggio a livello, in un attimo gli occupanti sono balzati a terra posando due sacchi di plastica vicino ai ci-

clomotori. Da parte dei carabinieri è

Nei due sacchi sono stati rinvenuti mecchine per scrivere, di cui una antiquata, autoradio, apparecchi fotografici, cuffie stereo, ricetrasmittenti, bracciali in oro, orologi, cineprese, alcuni oggetti per hobbisti, soprammobili, caraffe in ottone e vassol oltre ai due ciclomotori. Il tutto per un valore di alcuni milioni.

I carabinieri dovranno ora verificare la provenienza di questa merce. Non ai esclude che sia da mettere in relazione all'attività del Rogin.

 Picchiata a sangue dal marito geloso una donna di 23 anni, Maria Saporito, 🛊 finita al pronto soccorso delle Molinette con una serie di ecchimosi e di escoriazioni al volto guaribili in 15 giorni. La donna, moglie di Antonio Lo Judice, 27 anni, via Pianezza 58.

Dopo una vita di sofferenze ha trovato COMM **Domenico Aldo Alfonsetti**

> cavallere della Repubblica Con immenso dolore a funerali savenuti la figlia Eleonora annuncia la scomparez del papa. Ringrazio di cuore tutte la persone che hanno amato mio padre. Papa e amo tanto come tu mi hai amato it six che tu mi seguiral sempre come lo t sur à parrone vicino, è cercherà di esseri come te che hai sempre amato e dato.

COMM **Domenico Aldo Alfonsetti**

con Marcella, Bruno e Rosetta arreunciano la scomparsa del loro caro che gli sono stati sempre vicino sino all'uttimo Ringraziano tutte le persone che lo han-

Oopo arm vita di sofferenze ha trovate

Con immenso dolore tua sorella Nora, tuo tratello Stelle, tuo fratello Erefco e tua madre che non sa ancora e tuo zio Vittorio, luo zio Cario e tutti i tuoi parenti annunciano la scomparsa del loro caro Aldo. Ti hanno sempre voluto bene Portogruero, 6 agosto 1983.

Cristianamente è mancata al suoi cari Maria Durando vedova Sacco

Con infinito dolore lo annunciano l'a-

dorata nipote Tizlana, la figlia Vilma con I manto Giorgio Penciroli e perenti tutti. Funerali oggi venerdi ore 14,30 parroc-chia Santo Nome di Gesù.

Papa sei insostituibile, avrò sempre biso gno di te.

- Portogruaro, 8 agosto 1933. Dopo aver tanto sofferto ha trovato i

cavallere della Repubblica Con immenso dolore tuo figlio Statano

no amato. - Portogruaro, 8 agosto 1983.

Domenico Aldo Alfonsetti cavallere della Repubblica

Torino, 12 agosto 1963.

Così fra un'accusa di «alza-

re il prezzo della collaborazio-

ne», da una parte, ed un'altra

di «gattopardismo» dall'oppo-

sto schieramento, si rischia di

andare avanti a lungo. Fin-

ché i «numeri», cloè la suddi-

visione dei consiglieri, non

imporranno la loro forza e si

di sinistra, magari allargata

al «polo laico». La stessa pro-

posta de, infatti, di una «giun-

ta tecnica. è stata da tempo

Appare arduo a Valenza Vandali valverde formare la maggioranza devastano

A un mese e mezzo dalle elezioni non si scorge uno sbocco per dare un governo alla città - I politici sono in ferie

cile fare una giunta a Valenza quillamente per le ferie, riche un governo a Roma., mandando tutto a settembre, scherza qualcuno dei pochi nella speranza, quasi scaravalenzani che non hanno ab- mantica, di trovare una solubandonato la città per le fe- zione grazie ad un clima più rie. A un mese e mezzo dalle disteso perché ormai lontano elezioni amministrative del 26 giugno non si vede ancora uno sbocco politico praticabile per formare una nuova maggioranza che sostituisca il monocolore pci, uscito due anni fa dalla spaccatura del- giorate dai fatti. Insomma il l'amministrazione di sinistra.

Anzi, la situazione è talmente ingarbugliata che i responsabili del partiti, visti vani i primi tentativi di accordo,

Nevicata sul Monte Rosa

MACUGNAGA (r.g.) Neve d'agosto sul Monte Rosa. E' caduta ieri per tutto il giorno al di sopra dei 3500 metri di altitudine. Decine di alpinisti sono stati costretti a una sosta forzata nei rifugi, in particolare al Margherita, Gnifetti e Betemps. Lo spessore della neve oscilla fra i 20 e i 30 centimetri.

In serata, in montagna, si è levato un forte vento che ha spazzato le nuvole, ma il paesaggio è rimasto, per ora, tipicamente invernale.

VALENZA — "E' più diffi-| hanno deciso di partire trandalle polemiche preelettorali. In effetti c'è il rischio che

quelle che parevano previsio- farà questa inevitabile giunta ni già pessimistiche - nuova giunta a settembre o ottobre vengano addirittura pegproblema è uno solo: Il pel è indispensabile numericamente alla nuova maggioranza (ha 14 consiglieri su 30), ma gli altri partiti, socialisti, democristiani e «polo laico», hanno ben poca voglia di collaborare con i comunisti.

I socialisti, in particolare, non vogliono ripetere le passate esperienze e chiedono un ricambio al vertice pci, in sostanza l'estromissione di Luciano Lenti, sindaco uscente e primo cittadino da 30 anni. Ebbene, Lenti ha pubblicamente rinunciato all'attività politica m questo favorirà la formazione di una giunta dicono in casa pci -; cosa vogliono di più i socialisti, visto che abbiamo anche offerto loro la poltrona di sindaco?

Ma al psi constatano che Lenti resta capo della delegazione comunista nelle trattative: «E poi non si tratta di uomini e poltrone - si aggiunge - ma di scelte urbanistiche e amministrative da rivedere completamente.

una villa

VOGHERA - (e.g.) Un atto vandalico è stato commesso in frazione Monticelli di Valverde, un centro di villeggiatura sulle colline dell'Oltrepo Pavese. Ignoti, entrati ieri pomeriggio nella villetta del commerciante Roberto Corradi, di 26 anni, abitante a Dorno, hanno spaccato soprammobili, vasi in ceramica e lo specchio di un guardaroba della camera da letto; poi con una forbice hanno tagliato in modo irreparabile tutte le tende delle finestre, coperte, lenzuola e vestiti.

Il danno si aggira sui 5 mi-

Alpinista si uccide sull'Aiguille Noire

E' un tedesco ventenne caduto dalla cresta Sud STATE THE PLANT OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

COURMAYEUR — (g. l. m.) Disgrazia mortale sull'Aiguille Noire di Peuterey: un alpinista tedesco, Wolfgang Stuffer, 20 anni, residente a Samerburg, si è sfracellato cadendo dalla cresta Sud.

L'incidente è avvenuto nella mattinata di ieri; il compagno di cordata è sceso a dare l'allarme che è scattato alle 17. Le guide René Salluard, Pino Cheneil e il finanziere Benzo Di Centa, venivano portati dall'elicottero nel vallone del Combalet dove si presumeva che lo sfortunato alpinista fosse caduto.

Difatti, poco dopo, rinvenivano il corpo nel crepaccio terminale. L'elicottero, con una manovra spericolata, recuperava soccorritori e vittima, verso le 20. La montagna era coperta da dense nuvole, ma l'oscurità incombente non consentiva di attendere una schiarita.

Lo Stuffer è il terzo alpinista che, nella stagione in corso, perde la vita sul versante Italiano del Monte Bianco, mentre sul versante francese i morti superano ormai i quaranta.

Cinema in Piemonte

ALESSANDRIA

AMBRA: E.T. L'extraterrestre (fantasclenza). CORSO: Amici miei II (comico). **CRISTALLO: Supersexual student**

GALLERIA: Vindicator, la guerra del ferro (fantastico).

ACQUI TERME CRISTALLO: Bronz 41° distretto (poliziesco).

MODERNO:

GAVI LIGURE IL FORTE: Un merceled da leoni

NOVILIGURE

IAIS: Feg (harror). ITALIA: Dio li ta poi li accoppia MODERNO: La capra (comico).

LUX: Apocalyps Now (dramma-MODERNO: I fichiasimi (comico). TORRIELLI: Bomber (comico).

ASTI

VITTORIA: Ti ricordi di Dolly Bel? EX FERRIERE ERCOLE: Il postino suona sempre due volte.

CUNEO

CORSO: Zeder. FIAMMA: Porkis, questi pazzi pazzi porcelloni.

ITALIA: Carnal excitation. ALBA

EDEN: Toro scatenato.

BENE VAGIENNA ALLODi: lo, Chiara e le scure.

BRA IMPERO: Fuga da Alcatraz.

MONDOVI' ITALIA: Blues Brothers.

SALUZZO

CIVICO: Soldato blu. ITALIA: Voglie begnate. SPLENDOR: Il caldo latto di una NOVARA

ASTRA: La porcellona. BROLETTO (all'aperto): Quadro-

COCCIA: La ragazza di Trieste. ELDORADO: Reclute e seduttori. VITTORIA: Terrore ad Abatyville.

ARONA

LUX: Rocky 3. MODERNO: Che casino con Pie-

ROMA: Sulle orme della Pantera

BORGOMANERO

NUOVO: Historia d'O. MODERNO: I nuovi mostri.

DOMODOSSOLA CINEUNO: Una vacanza bestiale.

TRECATE

VITTORIA: L'aereo più pazzo del mondo sampre più pazzo.

VERBANIA

APOLLO: American Cigolò. SOCIALE (Intra): Porce vecca. VERCELLI

ASTRA: S.O.B. (comico). CORTILE DELL'AUDITORIUM DI SANTA CHIARA (via Farini): nell'ambito della rassagna «Agosto a Vercelli», alle ore 21,30 si terra un recital di Raffaella De Vita intitolato Secondo me... la musica».

BIELLA MPERO: Suspiria. MAZZINI: L'uitima vergine ameri-

BORGOSESIA

LUX: Excalibur. COGGIOLA

ENNIO: Matizia erotica. COSSATO

MICHELETTI: E.T. l'extraterrestre. PRIMAVERA: Elhor.

PRAY EXCELSIOR: Amoa doice e sel-

SERRAVALLE

CORSO: Speed Interceptor III.

VARALLO

CIVICO: Sapore di mare. SOTTORIVA: Il conta Tacchia.

Una mostra fotografica a Palazzo Reale a Torino

LA NOVARA ROMANICA

la mostra «Novara e la zua terra nei secoli XI e XII -Storia, Documenti, Architettura», H inserisce «nell'ambito dell'attività didattica della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte e si propone di far conoscere la terra novarese in un periodo particolarmente fecondo della produzione edilizia e dell'assetto territoriale.

Già allestita a Novara nel 1980 e, in seguito, ospitata a Milano in Palazzo Clerici e alla Fondazione Marazza a Borgomanero, al Municipio di Verbania ed Oleggio, alla Villa Faraggiana di Albisola, la rassegna fotografica viene presentata a Torino aggiornata di un nuovo settore riguardante i «problemi di conservazione e tutela. che documentano lo stato dei lavori in corso.

Allestita al piano terra, nelle sale dell'appartamento detto di Madama Felicita, la mostra si rivela interessante e si visita con piacere con la collaborazione delle guide che permettono, anche ai non addetti ai lavori, di notare gli aspetti più significativi del restauro e degli interventi di tutela del patrimonio architet-

tonico. Nel bel volume che acl'esposizione compagna (della Silvana Editoriale) Maria Laura Gavaszoli Tomen sottolinea come -carat-

molti anni ormai messa in luce, è la cura e l'attenzione al parametro murario, al tessuto di superficie, originato e condizionato spesso dalla povertà del materiale reperibile in loco..

Una cura e uno studio delle strutture architettoniche e dei frammenti rinvenuti che consente - scrive Giancarlo Andenna - di suddividerli in «due grandi categorie di costruzioni, edifici religiosi di culto e strutture difensive di carattere genericamente militare, cioè chiese, battisteri, torri campanarie, torri e brandelli di fondamenti e castellis. E di questi documenti, di queste ricerche nel territorio novarese, di questa continua analisi degli elementi decorativi, è corredata la mostra: ricca di riferimenti, di notazioni, di testimonianze.

L'indagine fotografica rivela dunque i particolari dei fregi, delle strutture murarie, dei portali, delle cripte, degli affreschi e delle facciate delle chiese.

Si ricompone quindi lungo questo (tinerario una mappa del territorio che si snoda dalla pieve di Casalvolone alla chiesa di Ognissanti a Novara (che il restauro ha riportato alla primitiva fisionomia romanica), al San Michele di Oleggio dell'XI secolo: con cripta del tipo oratorio, sotto-

Aperta sino al 5 ottobre, | teristica del Novarese, da | stante il presbiterio, a ciclo di affreschi che decorano le pareti studiato, nel 1944, da Noemi Gabrielli. In particolare nello zoccolo dell'abside è situato l'affresco detto «dei Cavalteri», con figure di guerrieri e figura femminile con in braccio un bam-

Si notano più avanti la parrocchiale di Varallo Pombia, nella cui costruzione barocca si conservano tracce della primitiva chiesa romanica; la pieve di S. Giulio d'Orta, situata nell'omonima isola al centro del Lago d'Orta, che appare come una costruzione romanica all'esterno e il cui pulpito all'interno è «l'opera di scultura più interessante del Novarese: il S.S. Gervasio e Protasio di Domodossola e ancora S. Vittore a Intra, S: Maurizio a Gravellona Toce e Sant'Ambrogio a Omegna con facciata e campanile risalenti all'epoca romanica.

La visita alla mostra, aperta dalle 9 alle 13 dal martedi al sabato, consente inoltre di ammirare suppellettili e arredi dell'appartamento di Madama Felicita: dai soffitti decorati da Danicle Seyter alle tappezzerie del Seicento, dalle sovrapporte del Cignaroli e del Rapous all'angoliera del Bonzanigo, dai ritratti del Duprå, riguardanti i bambini di Casa Savota, agli arazzi dalla raffinata eleganza.

Angelo Mistrangelo

il gruppo fabbricanti mobili

augura buone vacanze a chi é partito buoni affari a chi é rimasto, i suoi centri vendita sono APERTI tutto AGOSTO e vi attendono con migliaia di offerte

MOBILI A METÀ PREZZO

i prezzi scontati sono tutti chiaramente esposti

consegne ovunque in Italia e all'estero

inoltre rateazioni sino a 36 mesi senza anticipo

vi aspettiamo a:



C.so Potenza foti Via Lanino 9 RIVOLI Str. Avigliana Km 17/ROSTA) TROFARELLO StrTorino 244

Per informazioni telefonare al 47.01500



OROPA - Un milione di visitatori ogni anno e le fede va inevitabilmente a mescolarsi con gli Innumerevoli altri aspetti che sono tipici del turismo pendolare. Ma per Oropa, dove il richiamo porsufficinetl»: tato dalla statua della Madonna Nera costituisce una autentica esaltazione, sta bene così. Se il faraonico santuario e la vecchia piccola basilica che custodisce l'urna della Vergine rappresentano un motivo di fede, di meditazione e di preghiera, tutto il resto che sta nell'immenso comprensorio di pro-

La gente arriva a Oropa per un atto di amore verso la Madonna Nera ma anche per trascorrere una giornata diversa. Impagabili le passeggiate nella conca immersa nel verde, raccomandata (ed è segnalata anche sulla guida del Touring Club Italiano) l'escursione al lago Mucrone in comoda funivia, d'obbligo (8 qui lo dicono gli operatori locali) gustare un piatto di «polenta concia» in uno dei tredici ristoranti che fanno corona al monumentale complesso religioso.

prietà del santuario si com-

mercializza.

«Nei mesi di luglio e agosto - confermano negli uffi- c'è un autentico "boom" di visitatori. Sono alcune migliala ogni giorno, con punte di ventimila presenze la domenica. E le già capaci aree di parcheggio diventano in-

Un tempo a Oropa (quota 1280) i pellegrini salivano a piedi o, semmai, su un trenino a cremagliera che faceva la spola fra Biella e il santuario. Ma quando l'esercito delle automobili incominciò a invadere gli appezzamenti antistanti il santuario, il suggestivo trenino finì per non più essere competitivo nei costi: il bilancio si chiuse in rosso per qualche anno e la società che gestiva il servizio su rotaia-fu costretta ad annullarlo definitivamente.

Nelle giornate di maggior affluenza si contano fino a un centinalo di torpedoni parcheggiati. Ognuno porta la firma di una comitiva, e provengono da un po' tutte le province del Nord e del Centro Italia.

«E' un ulteriore motivo viene sottolineato alla segreteria del santuario - che sta a confermare come Oropa rappresenti un vero e proprio polo di attrazione. Si aggiungano w caratteristiche proci di segreteria del santuario | cessioni che da aprile a otto-

I richiami religiosi s'intrecciano col turismo

Oropa, fede e polenta

Un milione di visitatori all'anno al Santuario della Madonna Nera - Il «boom» tra luglio e agosto, quando ogni giorno arrivano fino a cento pullman speciali - Escursioni al Mucrone, pic-nic, mostra dei presepi e le tradizionali processioni quotidiane dei fedeli

bre si susseguono da tutti i seguono pagal del Biellese: è un'usanza che si ripete da tempo immemorabile e che non viene

giomo giorno».

C'è poi il pellegrinaggio che fa storia: quello di Fonaffatto scalfita. Nell'arco di tainemore, nella valle di questa stagione sono ben Gressoney, località gemella-108 le processioni che al sus- | ta con Oropa, E' una proces-

sione suggestiva, vecchia di santuario che custodisce II simulacro della Madonna

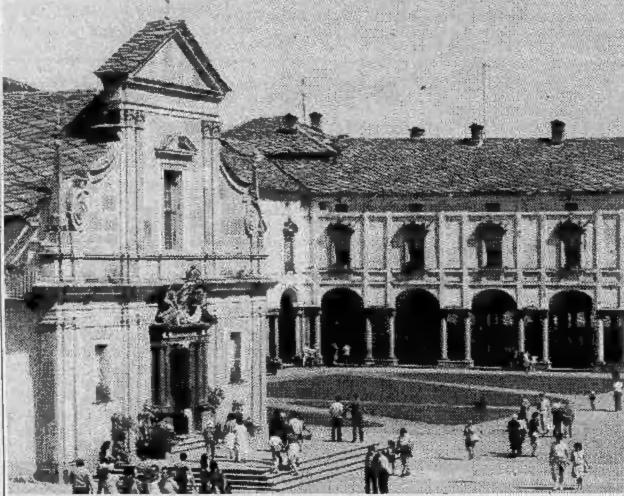
secoli, che si svoige in parte di notte fra i monti che separamo il paese valdostano dal

L'intero complesso religioso è affoliato, i ristoranti anche, così come lavorano a pieno ritmo i negozi di souvenir. Nel primo grande cortile che porta alla chiesa esiste addirittura un esercizio nel quale si vendono prodotti tessili biellesi. Il turismo religloso si trasforma in commercio e l'economia tocale sopravvive.

Tutto è tollerato a Oropa. tranne le «cavallette cittadine», come quassù definiscono coloro che fanno il picnic sul prato e poi se me vanno abbandonando immondizie. Accade che ogni lunedì mattina si renda indispensabile l'intervento di tre o quattro comini per ripulire i prati dai

Le iniziative artistiche si susseguono durante i mesi estivi. Nella Galleria degli ex voto è impaginata una rassegna fotografica sull'architettura, la figurativa e il paesaggio dei Secri Monti, veri e propri itinerari di devozione e pietà cristiana. Nella chiesa nuova è aperta la mostra del presept, espressioni sui modo di concepire la Natività nel mondo. Le due rassegne chiuderanno a fine settem-

Ruggero Quadrelli



OROPA, LA FACCIATA DELLA CHIESA VECCHIA

Le manifestazioni in Riviera per i giorni del Ferragosto

A Savona da lunedì Imperia, 4 serate



ANCORA UN APPUNTAMENTO AL PRIAMAR

SAVONA — In Riviera, di solito, passato Ferragosto si registra un brusco calo in fatto di manifestazioni, quasi che l'estate finisse di colpo. A Savona, quest'anno, il giorno dopo Ferragosto s'inaugurerà, invece, una delle novità in assoluto dell'estate rivierasca: le «Occasioni in fiera» sul Priamar.

L'antica fortezza ha ospitato, sino a oggi, ogni tipo di manifestazioni: ora farà da «vetrina» per una sorta di fiera del saido. L'organizzazione è della Confesercenti provinciale che, per l'allestimento, si è avvalsa del contributo di alcuni architetti. I vecchi edifici della cittadella saranno trasformati in padiglioni da fiera campionaria e i visitatori potranno acquistare di tutto: generi d'abbigliamento, calzature, pelletterie, tessuti, arredamento, giocattoli, persino apparecchiature elettroniche per l'informatica.

Alle 18 di lunedi l'inaugurazione, e per l'intera settimana si potranno fare acquisti sul Priamar sino a mezzzanotte.

 Naturalmente questa prima edizione delle "Occasioni in fiera" — dice Giorgio Magni, della Confesercenti — sarà arricchita da una serie di manifestazioni collaterali, tipo concerti jazz, una sfilata di moda, piccoli show improvvisati da mimi, mostre d'arte. E come ormai tradizione, sulla fortezza funcioneranno ogni sera bar e ristorante all'aperto».



ESOTISMO POLINESIANO A IMPERIA

IMPERIA - Sia pure con qualche ritardo, anche Imperia irrompe sulla scena delle manifestazioni estive. A cittadini e ospiti, tra Ferragosto e i primi di settembre, l'assessorato al turismo offre la «Rassegna folk», quattro spettacoli inseriti all'interno del programma che porta il nome di «Estate '83». ma che finora ha offerto soltanto trattenimenti di modesta

Largo al folklore, dunque. Ad aprire la sfilata, domani sera alle 21,15, in piazza della Vittoria, sarà il gruppo folkloristico lombardo «Gli Zanni». Presentano Dal giullare alla filanda. spettacolo popolare (l'ingresso è libero), dove il teatro il mescola alla musica, le danze si uniscono ni canti folk. Il 17, sempre in piazza della Vittoria (ore 21,15), ad esibirsi sarà il Gruppo folkloristico internazionale della Calabria: in scena i « Canterini delle sette porte» di Settingiano.

IL 20 agosto, ancora in piazza della Vittoria (ma questa volta il biglietto d'ingresso costa 4000 lire), fa il suo esordio l'esotismo del Pacifico: è il balletto polinesiano «la ora Tahiti., presentato in collaborazione con l'Arci-Uisp. La conclusione, il 3 settembre (piazza della Vittoria, ore 21,15, ingresso libero) è affidata ai gruppi folkloristici del Piemonte a della Sicilia: due culture a confronto.

Viverone, sagre miss e windsurf

Domenica anche la processione storico-religiosa

Sono nate le guide

turistiche cuneesi

CUNEO - Cinque giovani, tutti in possesso di regolare licenza, hanno costituito il primo Gruppo guide turistiche della provincia di Cuneo con sede provvisoria a Saluzzo. Sono: Alma Tomatis, Gabriele Pilotto, Marilena Blua, Adelaide Soria. Wilma Margaria.

Per ora le guide sono solo cinque, ma in una provincia come quella di Cuneo occorrerebbero molte di piu.

Ecco intanto le zone dove operano le cinque guide e la lingua conosciuta. Alma Tomatis: Cuneo e dintorni (francese); Gabriele Pilotto: Cuneo e Langhe (inglese); Marilena Blua: Fossanese e Langhe (francese e inglese); Adelaide Soria: Saluzzese, Valli Po e Varaita (francese e inglese); Wilma Margaria: Saluzzese, Valli Varaita e Maira (francese e inglese).

VIVERONE - He preso il via ieri sera il programma del Ferragosto viveronese, con l'apertura della mostra enologica nel giardino-albergo del Lago con la partecipazione della Filarmonica Viveronese.

Oggi è in calendario una serata folcloristica, intervallata da trattenimenti vari e manifestazioni tra cui la Sagra del coregone e del pesce del lago, vivamente attesa soprattutto dai turisti che affoliano in questi giorni il lago.

Domani, per gli sportivi, la competizione più avvincente e movimentata dei festeggiamenti: la traversata del lago, da Ansasco (sulla distanza di 4 chilometri) fino al «Club Lac e Soleila, mentre nel corso della serata danzante saranno offerti In omaggio vini tipici del Viveronese.

La storica processione religiosa si muoverà alle 21 di domenica, cui seguirà il concerto sul battello sul lago; un'attrattiva nuova per quanti converranno a Viverone. Le serate danzanti proseguiranno anche lunedi (Ferragosto) e il giorno successivo con l'elezione di Miss Viverone '83.

Il Ferragosto viveronese si concluderà domenica 21 con una grande regata di windsur/ a tappe.

Con il riciclaggio del vetro Le «campane» di Torino una nuova fonte economica

Il recupero di bottiglie si estende nel Nord Italia - Un esempio dall'Inghilterra

In molte zone del Nord Ita- area cittadine, sotto la pres- Salvario e Crocetta comparila la raccolta del vetro è in sione dei comitati ecologici e vero le campane blu. L'esperipiena attività. Diverse amministrazioni comunali del Pie-Veneto e dell'Emilia Roma- cipale punto di riferimento. gna hanno installato appositi materiale vetroso dando prova del loro senso civico.

Nella maggior parte dei camortamento delle spese so- pane in tutta la cittàstenute per l'acquisto e la messa in opera delle «campane», come sono per lo più denominati i nuovi cassonetti.

Inizialmente posti solo in

in corrispondenza di un'in- mento è stato positivo, altre tensa campagna educativa sono state distribuite nelle monte, della Lombardia, del che ha nelle scuole il suo prin- circoscrizioni Barca e Ber-

Qualche cifra può servire a

La raccolta del vetro è co-

A Como, dove nel corso del contenitori dove i cittadini comprendere la portata, an- 1982 sono stati raccolti oltre possono depositare bottiglie, che economica, dell'iniziativa. 450 mila chili di vetro, nel solo barattoli, vasi e rifiuti vari in A Torino, nel solo mese di giu- mese di gennaio del 1983 si e gno in tutta la città sono stati arrivati a 161 mila chili, con recuperate 74 tonnellate di un aumento notevolissimo; a vetro. A S. Salvario 180 quin- Lecco la mole raccolta è stata si, nota L'Unione nazionale tali, alla Crocetta il doppio. di 452 mila chili nel 1982, per consumatori, i risultati sono Media pro-capite, 4 chili. Il un ricavo di 18 milioni e 600 stati così lusinghieri da far Comune ha deciso di installa- mila lire; a Cremona l'iniziaprevedere un sollecito am- re (entro il 1984) mille «cam- tiva ha fruttato in pochissimi mesi 141 mila chili di vetro.

Indipendentemente dai siminciata nell'autunno dell'82, gnificati ecologici, la raccolta In 10 quartieri vennero instal- si profila vantaggiosa per le lati containers di 12 metri cu- amministrazioni comunali in bi, ribattezzati . Yellow sub- quanto consente sensibili riquartieri-campione, marine, per la loro forma al- sparmi sulle spese di smaltitali contenitori si sono rapi- lungata. Poi, per una raccolta mento e su quelle necessarie damente diffusi in tutte le più capillare, nei quartieri S. alla selezione dei rifiuti.

Il vetro è l'unico materiale che possa essere riciciato ai cento per cento ed è, quindi, logico «puntare» in modo massiccio sulla sua riutilizzazione. Con le iniziative di cui si sono fatte promotrici numerose città settentrionali, l'Italia colma, almeno in parte, il ritardo accumulato rispetto ad altri Paesi,

In Gran Bretagns, per esempio, nel corso del 1981 sono state raccolte centomila tonnellate di vetro attraverso le «bottle banks», gli appositi contenitori che la stessa «Federazione fabbriche di vetrofornisce al Comuni, pagando poi i rottami circa 45 lire al chilo. Sarebbe auspicabile, secondo l'Unione consumatori, che anche le organizzazioni di categoria nazionali favorissero maggiormente iniziative



la crisi edilizia a Voghera

VOGHERA - (e, g.) Si costruiscono sempre meno case e la crisi del settore ha coinvolto diverse imprese edili del Vogherese. Negli ultimi mesi il tribunale civile di Voghera ha dichiarato il fallimento di tre piccoli costruttori della zona, ma anche le grosse imprese hanno il fiato corto.

E' di ieri la notizia che la società Edil Loris di Voghera con sede in via specializzata nella costruzione di abitazioni civili intende ridurre le proprie maestranze: il taglio annunciato è di 15 operai su un organico di 35.

I licenziamenti dovrebbero decorrere dal primo settembre ma le organizzazioni sindacali stanno cercando di scongiurare il provvedimento. Hanno già avuto un incontro con i rappresentanti della ditta per proporre soluzioni alternative e un altro è stato fissato per il 23 agosto presso la locale Associazione industriali.

La direzione dell'azienda ha splegato di non poter assicurare il lavoro a tutti i dipendenti avendo esaurito tutti gli appalti. Attualmente sta terminando a Voghera in via Sturla, nel quartiere Benvenuti, la costruzione di appartamenti per una cooperativa.

Nella stessa sona ha in fase di ultimazione delle villette a schiera ed m Bressana Bottarone è impegnata nella realizzazione di abitazioni per cooperativa. un'altra Completati questi lavori se non otterrà nuovi appalti l'attività dell'impresa si bloccherà con più pesanti conseguenze per l'occupazione.

S'aggrava Produciamo sempre meno acciaio Al lavoro Un altro passo indietro a luglio più equo ed efficiente

Nei primi sette mesi si è registrato un calo del 17 per cento sull'anno precedente



MILANO - Nel mese di luglio la produzione italiana di accialo ha subito un calo del 7,9 per cento rispetto allo stesso mese dell'anno precedente. Infatti sono state prodotte un milione 750 mila tonnellate di acciaio contro un milione 899 mila tonnellate del luglio 1982 e 2 milioni 45 mila del luglio 1951.

Un confronto fra i dati di produzione dei primi sette mesi del 1983, evidenzia, invece, un calo del 17,8 per cento rispetto allo stesso periodo del 1982. Allora infatti, erano state prodotte 15 milioni 194 mila tonnellate di acciaio, mentre quest'anno la produzione del periodo gennaio-luglio è stata di 12 milloni 483 mila tonnellate.

«Il calo di luglio, per quanto inferiore alla media dei sette mesi — rileva l'Assider -- non va assolutamente interpretato come una attenuazione della tendenza recessiva in atto, Il raffronto avviene infatti con una produzione realizzata in un periodo di trend negativo».

Intanto si apprende che il maggiore gruppo olandese dell'acciaio, Hoogovens, ha riportato perdite per 93,7 milioni di fiorini nel primo semestre, triplicando cost il risultato negativo di 28,9 milioni di fiorini del corrispondente periodo del 1982. Si sono infatti ridotti a 34,6 milioni di fiorini gli utili d'esercizio del gruppo, contro 114,8 milloni di un anno prima.

ROMA - Riordinamento dell'amministrazione finanziaria, riforma delle esattorie, «ritocchi» al contenzioso tributario, adozione dei testi unici: sono questi i nodi che il nuovo ministro delle Finanze, Visentini, dovrà sciogliere per rendere il fisco più efficiente e più equo secondo le lince indicate dal presidente del Consiglio Craxi.

Esclusa infatti la possibilita di nuove imposte, tutta la politica fiscale futura dovrà orientarsi sulla razionalizzazione dell'esistente.

Oltre ai coefficienti di capacità contributiva scattati già in base ad un decreto dell'ex ministro delle Finanze Forte, Visentini dovrà anche mettere a punto altri criteri automatici di verifica del reddito dichiarato, come i coefficienti di redditività,

In realtà si tratta di misure da più tempo ventilate, alcune delle quali hanno già ricevuto l'approvazione da parte di un ramo del Parlamento. Tra le linee sulle quali si è lavorato fine ad oggi spicca la riforma dell'Amministrazione finanziaria.

Un aiuto ai bieticoltori con mutui a breve termine

Le richieste al ministero dell'Agricoltura

ROMA — E' in arrivo una boccata d'ossigeno per il settore bieticolo. Le norme di attuazione del decreto-legge del 20 giugno '83 che permettono agli imprenditori bieticoli di usufruire di mutui a breve termine per il pagamento dei debiti Stati Uniti sta già dando sono state infatti pubblicate sulla Gazzetta Ufficiale.

Secondo il provvedimento gli interessati hanno tempo 15 giorni dalla pubblicazione del decreto per presentare una domanda con la richiesta del prestito indirizzata al ministe- la bilancia corrente di 22 miro dell'Agricoltura corredata dai seguenti documenti: copia | liardi di dollari». E' quanto osdell'ultimo bilancio approvato con i relativi allegati; relazione sulla situazione economica o patrimoniale dell'impresa alla data del 31 maggio '83; elenco documentato del debiti per stipendi e salari dei dipendenti e di quelli a favore dei queste prospettive rischiano fornitori di hietole per il pagamento dei quali viene chiesto il di essere pregiudicate dalla

Deve essere anche inviato un apposito piano di risanamento finanziario che contenga almeno le indicazioni per la futura attività dell'impresa, le linee programmatiche econo- cettare qualche deficit bilatemiche e finanziarie per il conseguimento dell'equilibrio tra rale o, in altre parole, aprirsi costi e ricavi.

Il Giappone si è già posto al traino della ripresa economica statunitense

Secondo l'Ocse dovrà però ridurre le strette misure protezionistiche

PARIGI - Ancora atteso in Europa, l'effetto trainante della ripresa economica negli qualche frutto in Giappone e tutta la zona Ocse (2,1 per nel 1984 il Paese -potrebbe registrare un saldo positivo delserva l'Ocse nel suo ultimo rapporto sull'economia giapponese; precisando però che spinta delle tendenze protezionistiche. Il Giappone dovrà dunque «inevitabilmente» acai beni d'importazione.

La buona tenuta dell'export sione tende ad aumentare; il cento nei dodici mesi terminatisi w fine mareo scorso); la forte spinta degli investimenti diretti all'estero (27,4 miliardi di dollari nel 1982); la maggiore competitività dei prezzi all'esportazione (meno 5 per cento nel primo trimestre

A fronte di questi fattori positivi restano, per il medio termine, il problema del pieno impiego. Pur se contenuta a livelii molto bassi (2,5 per cento degli attivi), la disoccupa- un moderato ruolo anticiclico.

giapponese è garantita anche progressivo invecchiamento da fattori endogeni, quali il della popolazione (che imporpiù basso tasso d'inflazione di rà nuovi oneri e il rifacimento del sistema previdenziale produttivo).

Sul fronte monetario, poi, il mantenimento di tassi d'interesse reali troppo alti, conseguente alla continua debolerza dello yen, tende a ridurre l'investimento produttivo, come risulta dalle più recenti inchieste svolte nell'industria. L'Ocse raccomanda dunque che lo strumento fiscale sia impiegato non solo per il contenimento del deficit pubblico ma, se necessario, per svolgere

Il dollaro impazzito Rincarerà la benzina?

ROMA - Il dollaro non ha più ostacoli sulla sua strada. Dopo avere infranto la barriera delle 1600 lire, ieri la valuta statunitense è volata sopra quota 1620. E gli esperti non credono in un prossimo ribasso del dollaro. Il ministro del Tesoro Goria e quello degli Affari Comunitari Forte hanno detto che occorre un'azione delle banche centrali.

Potrebbe essere la benzina il primo prodotto a risentire degli effetti del «caro-dollaro». Martedì prossimo si riunirà infatti l'apposita Commissione Energia della Cee, per valutare la differenza tra i prezzi medi europei e quelli dei singoli Paesi.

Considerando poi che già la scorsa settimana la cosiddetta soglia di invarianza per il prezzo della benzina italiana è stata sflorata non è difficile ipotizzare, anche per effetto del vorticolo rialzo del dollaro che questa volta tale soglia possa essere superata. Lunedì scorso infatti la differenza tra i prezzi italiani della «super» e la media europea era di 14.78 lire escluse le tasse contro le 16.67 necessarie per far scattare l'aumento.

Capanna litiga con Pannella «Fate soltanto chiacchiere»

Battibecco ieri alla Camera fra il leader di dp e il segretario del pr - I radicali hanno

fatto slittare di un giorno, per protesta, il voto di fiducia - Stamattina la replica di Craxi

ROMA - La Camera si è riunita questa mattina alle 9.30. Principale appuntamento il voto di fiducia al nuovo governo, dopo la replica di Craxi agli interventi dei leader dei partiti. Prima del discorso del presidente del Consiglio l'assemblea è stata chiamata a ratificare i due decreti-legge approvati ieri sera dal Consiglio dei ministri: si tratta di misure urgenti per fronteggiare le calamità in agricoltura e nel settore industriale, e del provvedimento sulla diminuzione dell'imposta di fabbricazione su alcuni prodotti petroliferi.

Il dibattito sulla fiducia al governo, cominciato l'altro leri, è slittato di un giorno per la protesta dei deputati radicali che si sono Iscritti tutti a parlare bloccando di fatto l'attività della Camera. Motivo: il rinvio a settembre della costituzione della commissione di vigilanza sulla Rai.

a circa 50 deputati. L'espo- dalla magistratura. nente radicale ha affermato



Gli interventi dei radicali carcerazione preventiva Toni sono proseguiti per tutta la Negri senza neppure appro- fornire alla presidenza della notte. Il segretario del pr. fondire il confronto sulle ri-Pannella, ha parlato, davanti chieste di arresto inoltrate

Secondo Pannella un altro che la nuova legislatura .ha episodio .gravissimo. caratavuto un pessimo avvio con il terizzerebbe l'inizio della no- vo di sfuggire al controllo del rale sulla fiducia al governo.



tentativo di restituire alla na legislatura: «Il rifiuto della de e del pei - ha detto - di Camera gli elenchi dei componenti la commissione di vigidi una precisa scelta per permettere all'ente radiotelevisi-

Parlamento proprio quando t suoi vertici devono essere rin-

Duri sono stati i giudizi sulla decisione dell'ufficio di presidenza della Camera di non concedere al partiti minori l'autorizzazione a costituirsi in gruppo. A tratti Pannella ha avuto battibecchi con i parlamentari presenti: questo è accaduto, per esempio. con il demoproletario Mario Capanna, che ha interrotto l'oratore per esprimere la sua opposizione a quella che ha definito «la politica parolaia dei radicali.

Pannella gli ha risposto respingendo con forza questa -etichetta-: -Fino a quando ne avremo la forza resteremo qui - ha detto - per difendere i deboli, gli emarginati, i pensionati dalle prepotenze di questi governanti».

Dal banco del governo, il ministro del Rapporti con il Parlamento Mammi, quello delle Politiche comunitarie Forte e quello della Giustizia Martinazzoli hanno ascoltato lanza sulla Rai-Tv. Si tratta il discorso del leader radicale. L'intervento di Pannella ha concluso la discussione gene-

Ai partiti 15 miliardi per le spese elettorali

ROMA - I partiti che hanno partecipato alla campagna elettorale del 26 giugno — su delibera della presidenza della Camera - avranno in anticipo il contributo per le spese sostenute in attesa dell'approvazione del bilancio dello Stato per il 1983 sul quale è stanziata la somma di 15 miliardi.

La legge sul finanziamento pubblico dei partiti prevede, infatti, che il rimborso deve essere effettuato entro un mese dalle elezioni. La somma assegnata a clascun partito è così suddivisa:

Dc: 4 miliardi 328 milioni 990 mila 349 lire; Pci: 3.955.221.135; Psi: 1.682.593.265; Msi: 1.111.055.259; Pri: 899.544.882; Psdi: 776.717.068; Pli: 630.017.101: Pr: 544.053.614; Dp: 454.113.496: Svp: 334.575.521; Uva: 282.118.310.

L'ufficio di presidenza della Camera ha anche deciso la ripartizione del contributo che spetta alle Regioni dove si sono svolte le consultazioni elettorali amministrative sempre il 26 giugno.

Il «diario» di Chinnici fa tremare Cassa integrazione il Palazzo di giustizia di Palermo buco, 6789 miliardi

Parole dure contro alcuni magistrati e avvocati - Sospetti di legami con la mafia - Smentite

PALERMO - Più che un dia- ci sarebbero parole dure per il [mai tirato indietro di fronte a [cere al boss Tommaso Spadario è un dettagliato rapporto procuratore generale Ugo fatti gravi: fu lui a denuncia- ro, al commerciante Pietro Lo sulla corruzione nel Palazzo di giustizia a Palermo: Rocco i nomi del procuratore capo Chinnici, capo dell'ufficio Vincenzo Paino, dell'ex presiistruzione del tribunale, assassinato dalla mafia nella strage del 29 luglio, per anni l'anno scorso, e anche quelli ha annotato in un quadernet- di alcuni avvocati difensori di strato che è subentrato al to, scritto fitto fitto, considerazioni, testimonianze, episodi. e soprattutto nomi e co- le dei potenti esattori Salvo.

Il settimanale l'Espresso una pioggia di smentite. pubblica nel prossimo numero una sintesi di questo scottante «testamento», da cui appare chiaro quanto Chinnici fosse circondato da diffisospetti su alcuni colleghi del Palazzo, considerati la lunga mano della mafia.

Viola: più volte vengono citati dente della Corte d'Appello. Giovanni Pizzillo, scomparso .boss. intoccabili, tra cui l'avvocato Paolo Seminara, lega-Naturalmente c'è già stata

Chinnici, secondo l'Espresso, aveva intuito la matrice comune degli assassinii di La Torre e Dalla Chiesa e si chiedeva se alcuni avvocati non denza e ostilità, e anche i suoi fossero il canale attraverso tenute informatissime di ogni movimento nel Palazzo di

re il giudice Luigi Urso, radiato perché cercava di raccomandare un riciclatore di denaro sporco.

Intanto il consigliere istruttore aggiunto Motisi, il magicato nuovi mandati di cattura a carico di 19 boss mafiosi, già compresi nel cosiddetto Rapporto dei 162.

Stavano per essere spiccati dallo stesso Chinnici , che aveva condotto l'istruttoria.

I mandati riguardano le imputazioni di associazione per delinquere finalizzata al trafcui le cosche mafiose erano fico degli stupefacenti. 25 omicidi e 3 casi di «lupara bianca». Sei mandati di cattu- Lo afferma il quotidiano di sinistra Nel diario del giudice ucciso giustizia. Chinnici non si era ra sono stati notificati in car- Marka.

Jacono, a Domenico Federico, Salvatore Rotolo e Paolo Alfano. Gli altri 13 provvedimenti riguardano: Il capomafia Michele Greco, detto sil papa». Il boss di corso dei Mille Filippo Marchese, il boss di giudice assassinato, ha spic- acqua dei Corsari Pietro Vernengo, il boss della Guadagna Carmelo Zanca, Vincenzo Spadaro, Gaetano Tinnirello, Giuseppe Greco, Mario Giovanni Prestiflippo, Vincenzo Sinagra, Onofrio Zanca, Lorenzo Tinnirello e Pietro Senapa.

> • Ucciso — Un altro giornalista peruviano sarebbe stato ucciso nella regione centrale andina in circostanze non ancora chiarite.

In quattro anni il deficit è quadruplicato

ROMA — Il deficit della cassa integrazione guadagni sarà nel 1983 almeno del 298,41 per cento più alto di quello registrato nel 1980. L'Inps ha, infatti, previsto un disavanzo patrimoniale (il deficit accumulato negli anni) pari a 6789 miliardi di lire, contro un deficit di 1704 miliardi del 1980.

Il disavanzo di esercizio (cioè le perdite relative al solo anno in considerazione) dovrebbe raggiungere, invece, almeno 1800 miliardi di lire, con un aumento del 201 per cento rispetto ai 598 miliardi di «buco» nel 1980.

Le previsioni dell'Inps, elaborate alcuni mesi or sono, scontano probabilmente, però, alcuni elementi di ottimismo, come la ripresa per la seconda metà dell'anno in corso, tanto che i 1800 miliardi di deficit di esercizio stimati per il 1983 risulterebbero addirittura inferiori alla cifra stimata per il 1982 (1981 miliardi di lire).

E' anche probabile, dunque, che a consuntivo le perdite della gestione siano più alte, dato il massiccio ricorso alla «cassa» (+ 26,1% nel primo semestre '83, rispetto allo stesso periodo '82).

	esercizio	patrimoniale
1980	- 598	-1704
1981	-1304	3098
1982	-1981	- 4989
1983	-1800	6789

STAMPA SERA Michele Torre direttore responsabile Carlo Bramardo vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A. Presidente Giovanni Agnelli Amministratore Delegato e Direttore Generale Marco Benedetto

Consiglieri Vittorino Chiusano Umberto Cuttica Giovanni Giovannini Carlo Masseroni Francesco Paolo Mattieli Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)

Luigi Demartini Giovanni Peradotto Stabilimento (pografico: Edit, La Stampa S.p.A. - Via Marrica, 32 - 10125 Torino C 1561 Edit. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 387 BEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 8 +18



TEMPO PRE-VISTO: cielo irregolarmente nuvoloso, con possibili precipitazioni an-

che temporalesche. VENTI: deboll. VISIBILITA': buona. TEM-PERATURA: stazionaria. TEN-DENZA DEL TEMPO: nuvo-

all'estero ieri

Atene	+21	+35
Berlino	+14	+27
Buenos Aires	+ 9	+15
Lisbona	+16	+26
Londra	+16	+29
Mosca	+14	+27
New York	+19	+26
Parigi	+18	+28
Singapore	+22	+30
Tokyo	+25	+33

in provincia (ore 8)

Aosta	+13
Alessandria	+17
Asti	+10
Cuneo	+14
Novara	+1
Vercelli	+11
Genova	+20
mperia	+2
Savona	n. p
la Halla (ara	0)

in Italia (ore 8)
Venezia	+2
Millang	+10
Bologna	+2
Ancona	+1
Roma	+2
Napoli	+1
Bari	+2
Reggio C.	+2
Palermo	+2
Cagliari	+2

Gelli fuggito su un jet privato?

(Segue dalla 1º pagina)

ropeo. In entrambi i casi, se il jet già pronto a decollare. Gelli era a bordo, sarebbe poi stato in grado, grazie a documenti falsi, di imbarcarsi su serel di linea diretti in Sud America o chissa dove.

attribuiscono molta impor- venuti nella cella, non siano tanza a questa vicenda del-Le autorità elvetiche non l'aereo. In pratica Gelli e i hanno voluto finora fornire suoi «accompagnatori» sarebindicazioni sull'autonomia di bero usciti tranquillamente volo dell'aereo. Secondo voci dalla porta principale del carricorrenti, è comunque possi- cere (nel recinto di Champ bile che il velivolo abbia rag- Dollon è stata rivenuta una giunto qualche scalo nord-a- chiave in grado di aprire alfricano. Così come non si meno tre delle porte blindate esclude che possa essere sceso del penitenziario), sarebbero su qualche pista -non ufficia- saliti su una o più vetture in le- di un qualunque Paese eu- attesa, e avrebbero raggiunto

Un piano di fuga perfetto, in base alle apparenze. Ma Le indagini degli inquirenti della siringa e del sangue rin- dai legali di Gelli.

altro che falsi indizi lasciati di proposito per confondere le indagini? Oli inquirenti non escludono neppure questo.

Per dipanare la matassa bisognerà probabilmente attendere gli interrogatori di tutte le persone che avevano libero accesso al carcere, perché è indubbio che almeno alcane di loro hanno avuto una parte rilevante nella «scom» parsa - del capo della P2.

Nessun passo avanti, finonon è possibile che le vicende ra, è stato fatto per quanto ridell'aereo, della chiave, del guarda l'ipctesi del rapimenbuco nella rete di recinzione, to, sostenuta a spada tratta

TRATTANO NEL CIAD RIBELLI E GOVERN

Parigi, chiamata in causa dalla Libia (che ha invaso il Paese africano) smentisce - Tagliata la ritirata alle truppe governative ADERIGIDA RAMBANDER RESUMPTUMENTARIA DE RAMBERA CORRECTOR RAMBANDO RESUMBERA DE ESTADO POR DE PROPERTA DE PROPERTA

N'DJAMENA - Si tratta per la pace? Dopo l'occupazione dell'oasi fortificata di Paya-Largeau (da parte delle truppe libiche e dei ribelli dell'ex presidente Gukuni Ueddei) che apre la strada verso la capitale del Clad, l'agenzia libica Jana sostiene che -sono in atto interative per il ripristino della pace nella repubblica IIII Ciad, che è devastata 🔤 una sanguinosa querra civile e dalla lotta per il po-

L'agenzia libica accenna alla possibilità di «Un ruolo primario, della Francia nella mediazione, ma i funzionari di Mitterrand, questa notte a Parigi, hanno detto di all'oscuro di qualsiasi miziativa che coinvolga in prima persona il loro Paese nella guerra. Per mu Parigi si è limitata a spedire un contingente di parà nell'ex colonia alla quale resta legata 🔤 un trattato di assistenza. Ma niente di più.

Perché allora la Libia parla di pace? Secondo il presidente del Clad Hissène Habré, avrio della Libia = 🕮 ribelli, quella di Tripoli sarebbe | tivi. una manovra per guadagnare tempo e preparare l'attacco finale contro la capitale N'Djamena. Infatti le truppe detto Reagan. Inoltre ha so- se africano. di invasione hanno tagliato la stenuto di non ritenere che il leri il rappresentante del ritirata al soldati delle forze governo di Hissène Habré ri- Ciad all'Onu ha chiesto la pción che dista cinquecento governative che difendevano schi di cadere dopo 🚃 sta-Jeondanna della Libia.



TOLOSA, TRUPPE ARMI E MATERIALI PRONTI PER L'IMBARCO

Faya-Largeau e potrebberoj = costretto a lasciare nelle attaccare la capitale nei prossimi giorni.

Jeri parlando ■ Washington presidente Reagan ha detto che gli Stati Uniti ma hanno nessuna intenzione di intervenire militarmente nel Ciad m fianco dei soldati governa-

 Non vedo situazioni che possano preludere ad un no-

mani degli insorti, Paya-Largeau.

«Faya-Largeau non é un punto così importante da segnare la fine della guerra ha aggiunto Reagan —. Per Francisco Fresno ed una ni-N'Djamena c'è

Con l'occasione Reagan ha ricordato che è soprattutto la Francia che deve preoccuparstro intervento militare. ha si per la sorte del piccolo pae-

Quattro

SANTIAGO DEL CILE -Quattro persone, fra cui due bambini, sono rimasti uccisi nella notte fra leri z oggi durante incidenti avvenuti a Santiago.

Lo hanno annunciato fonti polizia precisando che le vittime sono state raggiunte da colpi d'arma da fuoco, dopo l'instaurazione del coprifuece.

Un aitro bambino, sempre secondo la polizia i stato uccim nella località marina di Vina del Mar, 120 chilometri ad Ovest di Santiago. Una cinquantina 🕮 persone sono rimaste inoltre ferite, secondo le medesime fonti, la maggior parte colpite m projettili.

Centinaia di persone sono state arrestate nella quarta giornata nazionale di protecontro il regime.

In piazza Brasile, nel centro di Santiago, 🖿 polizia è intervenuta leri a disperdere una manifestazione indetta 🔤 docenti universitari che sfilavano cantando «un million de amigos., m noto a popolare motivo clieno. I «carabineros» avrebbero arrestato una sattantina di persone. Tra queste figurano un nipote dell'arcivescovo di Santiago, Juan pote dell'arcivescovo Bernardino Pinera, attuale segretario generale della conferenza episcopale cilena. Mons. Pinera a fratello dell'ex ministro Jose Pinera,

Incidenti vengono segnalati anche nella città di Concechilometri da Santiago.

Potenza, fulmine aucida dve agricoltori

POTENZA — Due operai agricoli, Vincenzo Barile di 25 anni. III Nocera Inferiore (Salerno) ≡ Luigi Grieco di 49. Maschito (Potenza), sono morti imi pomeriggio a Lavello (Potenza) folgorati 📟 un fulmine. Nonostante un forte temporale i due stavano caricando su un 🚃 alcune cassette di pomodori raccolti poco prima nel podere di Mauro Russo, 🔳 💵 anni. Barile è morto sul colpomentre Grieco il deceduto dopo poco nella abitazione.

un «gavettone» militare rischia 📶 perdere un occhip

PAVIA - Un militare in servizio alla caserma «Romero - di Pavia, dove ha sede Il diatretto, è rimasto 🚃 🛎 seguito 🗉 uno «scherzo» di altri commilitoni: lo hanno innaffiato con un «gavettone» che conteneva acqua arricchita con un prodotto corrosivo solitamente usato per sturare i lavandini. 🛮 giovane è ricoverato in ospedale con riserva di prognosi. Il medici temono soprattutto la perdita dell'uso dell'occhio sinistro.

«Surfista» alla deriva sulvatu da elicottero

OLBIA - Un turista in vacanza sulla «Costa Smeralda». Daniele Dall'Angelo, di 28 anni, originario 🔳 Vicenza, ma residente 🗷 Lainate (Milano), 🖻 stato salvato nel pomeriggio di ieri da un elicottero del consorzio della «Costa Smeralda», mentre andava alla deriva sul suo -surf -. Il turista em uscito in mare, per una regata con la sua tavola e vela, verso le 14. L'allarme per la sua scomparsa è stato dato ■■ 15,30 = alle 17 l'elicottero ■ riuscito ad avvistarlo ■ ■ soccorrerlo issandolo ■ bordo con una

Urss, pacifista sovietico minacciato dalla polizia

MOSCA - Sergei Rosencer, uno dei fondatori 🔳 un gruppo pacifista sovietico non autorizzato, 📖 lo scorso per promuovere l'amicizia tra Urss e Usa, ha detto alcuni giornalisti occidentali a Mosca di essere stato interrogato leri per due ore dalla polizia e che questa lo ha minacciato di arresto se risultasse aprovvisto 🏿 un po-📺 di lavoro. Rosenoer, 📖 matematico di 30 anni, ha detto 🕮 essersi rifiutato di rivelare alla polizia dove egli lavorasse. Egli ha pol motivato il rifiuto di rispondere alle pressanti domande della polizia 🚃 il timore di perdere il posto di lavoro. Cinque mesi fa — ha detto infatti Rosenoer — egli perse il suo impiego di insegnante dopo che il direttore della scuola ricevette una visita di alcuni funzionari del «Kgb».

Uccide la madre e ferisce la ragazza che dice: «Non sono innamorata di te» a consigliere pci

A Firenze - L'assassino, un ingegnere, da anni faceva la corte alla giovane - Dopo il delitto è fuggito

tore respinto ha ucciso e colpi di pistola la madre della ragazza m ha sparato contro l'innamorata ferendola in modo grave. 🖩 accaduto leri Ugolino, alla periferia 🛍 Pi-

La donna uccisa ill chiamava Lia Bellotti, 🛗 anni, originaria 🔳 Camaiore, provincia di Lucca. La ragazza, Letizia, manni, a ricoverata all'ospe-«Santissima Annunziata..

L'assassino è Giorgio Zariingegnere, abitante = Grassina. E' stato identificato polizia testimo-

FIRENZE --- Un corteggia- nianza della ragazza che, in dalla polizia -- avevano parun momento di lucidità, è riuscita e rivelarne il nome agli investigatori.

Giorgio Zarifa era folle-Innamorato di Letizia sera verso le mi via Poggio Bellotti che non lo ricambia-Così ha deciso di vendi-

> Ora la polizia e carabinieri lo cercano in tutta la zona. Sanno che si aliontanato bordo di una «Binw» ≡ che dovrebbe avere con 🛍 la pistola calibro I (regolarmente denunciata) con la quale ha sparato cinque = sel colpi alle due

Queste - secondo la ricostruzione dei fatti resa nota servati la prognosi ma riten- ricettazione.

cheggiato davanti alla loro villetta, situata in 📺 Poggio Ugolino, la .Fiat 126., mm la quale erano giunte a casa. Mentre la sur apriva il cancello l'assassino, sceso dalla «Bmw», ha sparato.

Lia Bellotti, secondo le informazioni sinora raccolte. sarebbe stata colpita alla nu-🚃 da un solo projettile 🚟 è morta all'istante. La figlia invece è stata centrata quattro volte: una paliottola 🖬 🛊 fermata nell'addome.

Portata in ospedale | stata chirurgico. Il medici si sono ri-

gono comunque che la giovane possa salvarsi.

Letizia avrebbe riferito che a sparare era stato 🛮 corteggiatore, che lei continuava m respingere da alcuni anni. Non mi lasciava in pace anche se 🖮 continuavo a ripetergli che non lo avrei sposatoha detto la ragazza.

AGRIGENTO - I carabinieri hanno arrestato tre pregiudicati per associazione per delinquere: due debbono rispondere di detenzione a spaccio 📰 stupefacenti, mentre insieme all'altro sono ansottoposta ad un intervento che accusati, in concorso con due latitanti, 🎹 furti, rapine e

La comorra spara

A Salerno - Ferito alle gambe mentre è al bar

SALERNO - Un consiglie- | avvicinati | tavolo dove re comunale del pci di Barogravemente ferito in un «raid» camorristico.

La vittima è Vittorio Pellegrino di 42 anni, commerciante

responsabile della Confesercenti della zona. E' stato raggiunto alle gambe ed all'addome dai proiettili sparati da tre killers incappucciati.

L'attentato è mana compiuto nella piazza di una frazione del centro abitato salernitano, davanti ad un bar, dove il Pellegrino gioca a carte insieme ad altri avventori.

numerosi colpi in aria e 🖬 so- l'Ulster.

l'esponente del pci mm seduto. nissi nel Salernitano, è stato Gli hanno puntato contro le pistole con M quall hanno fatto fuoco ed hanno anche ferito llevemente altre due per-

> Al rald viene attribuita una matrice camorristica che si inserirebbe in una serie di azioni intimidatorie da tempo portate avanti nella zona 🚃 personaggi della malavita

• Disordini - Gruppi di giovani cattolici hanno lanciato nelle prime ore 🔳 questa mattina almeno 60 bottiglie incendiarie contro III stazioni 🖩 polizia e i poliziotti dando a mili alia sesta giornata conse-I malviventi hanno sparato cutiva m violenza m disordini nel-

Australia taffervgli per la Stark

SYDNEY - Veri e propri tafferugli si werificati all'aeroporto 🔳 Sydney tra glornalisti e fotografi per l'arrivo 🔳 Koo Stark, l'attrice americana legata sentimentalmente 🔳 principe Andrea di Inghilterra, secondogenito della regina Elisabetta II.

L'attrice, venuta in Australia per una serie 🔳 apparizioni in programmi televisivi, è stata oggetto di un attacco concentrico da parte di decidi fotoreporters ≡ giornalisti adunatisi all'aeroporto per tentare di ottenere da lei delle dichiarazioni.

Tossicomane muore a Massa Carrara dopo un interrogatorio in MASSA — La magistratura | quanto riferito dal magistra- | una zuffa, alla fine della qua-

ha aperto un'inchiesta sulla morte di un giovane tossicodi Marina di Massa, Michele Moriconi, di 25 anni, avvenuta subito dopo un movimentato arresto a gli interrogatori cui era stato sottoposto nella caserma dei carabinieri.

L'inchiesta | condotta dal sostituto procuratore della Repubblica Alberto Cozzella, il quale 🖿 disposto l'autopsia, già eseguita.

La morte d'avvenuta lunedi scorso, anche se se ne è avuta namica dell'accaduto — aveva sata, e che il fegato era cirro-

to, Moriconi, già denunciato altre volte per violazione della legge sugli stupefacenti, lunedi scorso era missi fermato carabinieri per un controlio ed accompagnato in caserma. Dopo gli accertamenti era stato rilasciato ma aveva inveito contro i militi che avevano cercato di arrestarlo.

Moriconi -- sempre secondo quanto riferito dal magistrato che, però, sta ancora cercando di appurare l'esatta di- miliza, notevolmente ingrosnotizia soltanto ora. Secondo fatto resistenza e c'era stata tico.

le il tossicomane ma stato di nuovo portato in caserma.

Qui il giovane si era nuovamente divincolato, cadendo per le scale. Poi, mentre veniva compilato il verbale di arresto, si era sentito male 🖦 aveva perduto conoscenza.

Trasportato in ospedale. Moriconi 🖹 morto circa 📖 quarto d'ora dopo il ricovero, L'autopsia avrebbe accertato che aveva una lesione 📰

periti comunque hanno chiesto 60 giorni 🛍 tempo per un responso definitivo.

Rostirolia, 40 anni, di Asolo tiantico settentrionale su di (Treviso) | stato | carabinieri per essersi denudato in un bar della cittadina.

Rostirolla si trovava nel locale con una decina di persone. Improvvisamente ha cominciato a togliersi i vestiti. li ha piegati e, privo di indumenti, è uscito, 🛮 salito sulla propria autovettura.

pattuglia 🔳 carabinieri | biar rotta.

Attraversa l'Atlantico in tinozza

PORTO - Un marinalo britannico, Tom McClean, è giunto ieri nel porto 🖫 Leixoes (Portogallo settentriona-TREVISO - Ildebrando le) dopo aver attraversato l'Aun'imbarcazione lunga appe-210 centimetri.

Il navigatore lasciato Saint John (Terranova - Canada) nel giugno scorso a bordo del suo «Giltspur» | l'Intento di raggiungere il porto di Falsmouth (Inghilterra meridionale) dove l'attendeva sua moglie. I venti settentrio-L'uomo i stato notato de nali l'hanno costretto a camLa Juventus, guidata da Agnelli e Boniperti, è stata ricevuta dal vicepresidente Bush (Reagan e

La Casa Bianca diventa bianco



CARICOLA E TACCONI HANNO L'OCCASIONE PER METTERSI IN LUCE

Doni per il presidente e la «first lady» - Curioso in a Boniperti - Domani amichevole sull'erba cont

WASHINGTON stata una giornata movimentata e ricca emozioni, quella di ieri, per la Juventus, ricevuta nell'ala vecchia della Casa Bianca dal vicepresidente degli Stati Uniti, George Bush, in assenza del presidente Reagan impegnato in un comizio nel Texas. L'invito era partito direttamente da Reagan = suggerimento di Kissinger, 🚃 all'ultimo momento il presidente non ha potuto partecipare.

Accompagnata dall'avvocato Giovanni Agnelli e da Giampiero Boniperti (che al momento della partenza da Toronto per gli Stati Uniti ha avuto un quarto d'ora di brividi poiché il suo passaporto era scaduto per un giorno, ma poi tutto si 🛡 risolto per il meglio), la Juventus ha varcato la soglia del monumentale palazzo alle 17 in punto, corrispondenti alle 23 italiane. La comitiva è stata ricevuta nell'ufficio di Bush, che in gioventù aveva giocato a calcio, come centravanti, nella University Yale.

uno ≡ uno i giocatori, molti di Pelé al calcio-, ha detto



IL PRESIDENTE BONIPERTI dei quali erano noti = Bush per via dei campionati del mondo vinti dall'Italia. Poi ha consegnato al vicepresidente americano un regalo per Reagan consistente in due fotografie storiche di Caprilli, l'uomo che aveva rivoluzionato II mondo dell'equitazione, che si trovaal museo della cavalleria Pinerolo. «Stanno al-Agnelli ha presentato | l'equitazione come due gol

Renault, Brabham e Ferrari sono favorite, il vincitore dello scorso anno vuol fare il gua

Ma De Angelis proprio non c

DAL INVIATO

ZELTWEG — Renault, Brabham, Ferrari: si parla d'altro. Le tre scuderie sono date per grandi favorite nel Gran Premio d'Austria, domenica, dodicesima prova del campionato mondiale di Formula 1. I quattro piloti candidati nella corsa al titolo sono sicuri 🔳 poter fare una battaglia fra loro, una lotta in fami-

Ma c'è chi pensa 🔤 assumere il ruolo 🔳 quastafeste. «Tambay, Arnoux, Prost, Piquet -- dice Elio De Angelis --, non si parla d'altro. Ma siamo sicuri che questi quattro piloti potranno giocarsi da soli la vittoria? Io non intendo partire in anticipo battuto. 💹 la macchina finalmente reggerà sino in fondo, convinto di poter dire la mia. Lo scorso winsi con la Lutos normale, a fu anche un colpodi fortuna, lo ammetto. Ma 📖 non penso più ad affidarmi solo alla sorte. Sono veramente convinto di poter fare una buona corsa. Questo circuito mi piace, siamo nel finale di stagione, devo raccogliere qualcosa dopo un campionato che per me ù stato veramente deludente∗.

Il pilota romano che — come si ricorderà - lo scorso anno batté in volata, per pochi centimetri, il campione del mondo Keke Rosberg, in risalire la china. E' in un momento infelice, De Angelis, perché la Lotus forse una lo vuole più. Ci sono stati degli attriti con la squadra e con l'opinione pubblica inglese e probabilmente alla fine dell'anno il contratto si scioglierà. Elio è sicuro di poter trovare un'altra sistemazione, e proprio per questo motivo vuole ottenere qualche risultato 🔳 presti-

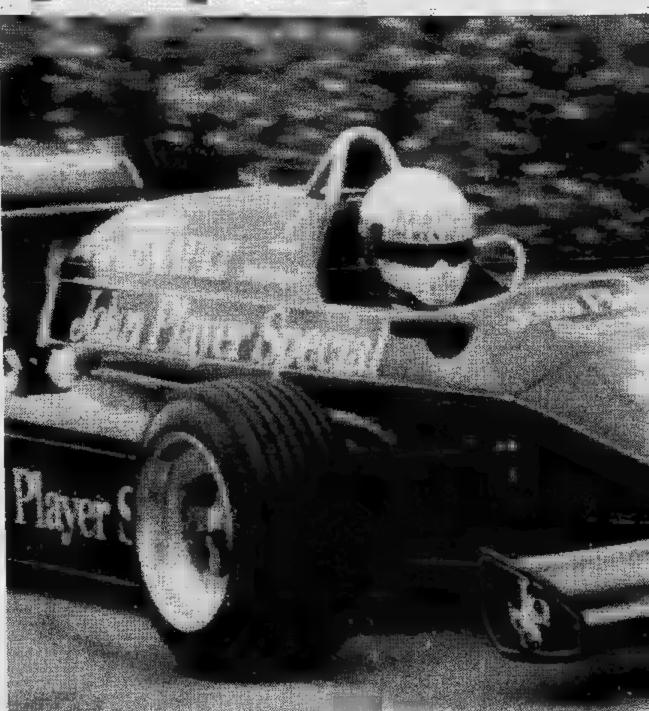
.Un successo ■ Zeltweg — conferma il pilota — è alla mia portata. Il motore 🛢 ottimo, competitivo, la macchina migittosto bene, le gomme potrebbero essere un'arma vincente. Le radiali Pirelli su questa pista dovrebbero rivelarsi veramente efficaci. Per quanto 📰 riguarda mm ho per nulla perso la grinta, come dicono alcuni giornali britannici. Anzi, io ho sempre più voglia di vincere, ho voglia di vincere, no voglia 🔳 lottare per il titolo mondiale. Ho avuto diversi contatti con altre squadre, vedremo cosa deciderò alla fine dell'anno. Per il momento 📹 limito a cercare risultati perché voglio dimostrare di non essere già finito, all'età di 🖿 🚃

De Angelis lancia dunque una sfida che viene raccolta da Arnoux, Tambay, Prost e Piquet, Una lotta = cinque? E' possibile, tutto può succedere. 🖿 i quattro candidati al titolo sono a loro volta sicuri 🔳 poter disputare una lotta - consueto riservata alle loro capaci possibilità.

Soprattutto Arnoux è in una fase particolarmente euforica: «La vittoria 🚻 Hockenheim — dice il pilota della Ferrari mi ha rilanciato completamente, non solo sul piano della classifica ma anche m quello psicologico. Ora mui temo più nese se 🖿 macchina non avrà dei problemi io tenterò un attacco decisivo. 💵 Angelis non mi fa sicuramente paura, così come non temo né Piquet 🔤 Prost. Con Tambay ci simus intesi, chi andrà in testa non sara più disturbato dai compagno 🔳 squadra. Sulla pista 🔳 Zeltweg ho ottenuto due volte la pole position con la Renault, credo di poter partire in prima fila e farò il possibile per essere davanti a tutti. Poi in gara voglio vedere chi sara capace prendermi.

Renè 🖿 tirato fuori le unghie 🛮 ora non ha più ritegno neppure nel lanciare del proclami. Certo, il campionato ora si fa molto caldo a domenica sará certamente una gara emozionante a cui assisteranno oltre 50 mila italiani gran parte dei quali è già giunta sul circuito austriaco.

and Cristiano Chiavegato



MANUFA DE ANGELIA, VINOCTORE LO SCORSO ANNO, E LA LOT

era in Texas)

nera

cidente (finito bene) ro 🛮 Team America

Agnelli. Boniperti, invece, ha consegnato un piatto d'argento www su scritto: Al presidente Reagan ammirazione, il F.C. Juventus... "La signora Nancy l'appresserà molto», ha replicato Bush alludendo alla

signora Reagan. La visita è durata in tutto una ventina di minuti e poli bianconeri sono stati congedati. L'avvocato Agnelli, che era reduce da Newport. I ripartito per l'Italia, mentre la squadra continua la sua tournée nordamericana e domani mesa (ore 20 locali, corrispondenti alle 2 Italiane) affronterà 🛮 Team America, cioè la selezione statunitense, allenata dall'ex commissario tecnico greco Panagulias, che parteciperà alle Olimpiadi di Los Angeles. Si giocherà 📖 un campo dal manto erboso e questo consentirà E Trapattoni di far disputare ai suci uomini un «test» più probante di quello 🔳 Toronto sul piano della preparazione. Rientrerà Brio, che era rimasto a riposo per evitare eventuali inconvenienti sul -turf», z ci sara qualche avvicendamento.

Bruno Bernardi

stafeste



Stentato pareggio per 1 a 1 sul campo di una squadra caduta in serie B

Un bel Cesena e la stanchezza hanno messo in difficoltà il Torino

I granata, forse affaticati dalla preparazione atletica, sembrano non riuscire 🖩 seguire 🖿 disposizioni di Bersellini



SCHACHNER, QUAND'ERA NEL CEBENA, IN CASA FACEVA DOCUM GOL E ANCHE IERI, CON LA MAGLIA DEL TORINO, NON E' RIUSCITO A SEGNARE NEL MINI EN STADIO

DAL THE RIVIATO

CESENA - Lo ha ammesso anche Bersellini, nell'attacco 📖 Torino c'è quaicosa che non funziona. -Dovrebbero trovarsi avanti in due invece puntualmente in tre. Ma le gare come questa servono apposta per rimediare agli errori, altrimenti perché dovremmo giocare? ..

D'accordo, il tecnico ha ragione, però 🔳 questo punto professionisti come Hernandez, Schachner e Selvaggi dovrebbero rispettare meglio gli ordini o aspettano = farlo in campionato? Risultati : quello di ieri sera a Cesena, un pareggio abbastanza stentato, interessano relativamente ai ti/osi, molti dei quali sono giunti addirittura da Torino. In particolare 📰 gruppo di ragazdella curva Maratona che hanno atteso sino all'ultimo l'uscita 🔳 Schachdagli spogliatoi per cantargli una canzoncina e festeggiarlo alla loro ma-

L'austriaco, che è molto provato per 🛮 duro trattamento riservatogli da Bersellini (nel Cesena si comportava un pochino da ducetto), è apparso doppiamente emozionato, prima per i fiori consegnatigli dagli ultras bianconeri di Romagna e poi per questo insolito -tête-à-tête- notturno: forse | per questo che in campo ha reso molto poco, o meglio non il riuscito a sfruttare appieno il micidiale contropiede, ma a Cesena, si sa, difficilmente riusciva a sfondare: 🛮 in trasferta che mette 🖿 frutto tutta la mm velocità; la sua potenza nella conclusione. Chissà che pur indossando la maglia granata (una delle poche seneu sponsor) non si sia sentito ancora romaanolo. Certo il Torino dovrá imparare = sfruttarlo meglio, a lanciarlo in velocità, altrimenti un Schachner nei motore granata alcun significato.

Bersellini ha lasciato intendere che qualcuno non rispetta le consegne, 🛚 centrocampo non mantiène le distanse, ma intanto una squadra 🕮 B, ottimamente impostata da Marchioro, è riuscita mettere in difficoltà il torello. Anzi, nel finale, quando Marchioro ha messo dentro un paio 🔳 ragazzini, la difesa granata ha rischiato 🔳 essere nuovamente battuta buon per lei che Terraneo ha s/oderato mm grande parata sulla linea di porta salvando praticamente l'onore suo e dei compagni.

Un Torino non bello, dunque, che peraltro presenta molti alibi: mercoledi la squadra era stata sottoposta a due allehamenti, tanto per cambiarà massacranti. . pol il lungo viaggio di teri dalla Valle d'Aosta 🔳 Cesena, sei 🚃 📓 pullman che hanno accentuato l'affaticamento generale. •Una squadra non può attaccarsi a questi alibi», ha prontamente prectsato Bersellini, 🗪 alcuni giocatori non erano d'accordo. Il ritiro, ■ loro avviso, il stato troppo lungo, eccessivo, il mister potrebbe anche allentare la stretta. Ma Bersellini, si sa, 🛮 abituato a lavorare alla mm maniera z guai a chi si permette di prendere fiato

Ora, in vista della tras/erta di Viareggio contro la Florentina, Bersellini ha portato i suoi giocatori in ritiro a Pontremoli, altre quattro em di pullman. Trasformati in autentici globetrotter, i granata aspettano con impazienza il campionato per potere tirare un sospiro di sollievo, con l'augurio che da oggi 🔤 allora siano stati risolti i problemi di quadratura e che la squadra assuma un aspetto più gaallardo.

Giorgio Gandolfi



IL CENTROCAMPO GRANATA CON PILEGGI, DOSSENA E ZACCARELLI NON HA CONVINTO

Il velocista azzurro torna oggi in pista correndo per la qualificazione dei 200

Mennea vuole colpire gli Usa



SCARTEZZINI WIND DIFFICILMENTE SALIRA' SUL III

Sempre grandi le ambizioni 📶 Pietro - 💹 finale dei 3000 siepi gli italiani saranno presenti con Scartezzini - Bellucci «chiuso» nella 50 km di marcia - Entra in scena la Dorio

HELSINKI - In un'atd'incredulità per le imprese con sufficienza a chi gli proa ripetizione di Carl Frede- poneva accostamenti rick Lewis, il quale ha cen- Lewis (il quale non correrà l d'oro delle gare alle quali ha partecipato (100, 4x100 e sal-Owens, riprendono oggi dodi riposo, i campionati mondiali di atletica leggera.

Gli azzurri potrebbero anche un altro grande momento dopo 📖 nisti nei 10 mila 🚃 Cova 🗉 dei 3000 siepi mentre Pietro Mennea tornerà in pista per disputare le eliminatorie dei 200, specialità nella anche Pavoni e Simionato.

Mennea ha nascosto mosfera di entusiasmo e le sue velleità, rispondendo trato tutte ≡ tre le medaglie | 200). «Un atleta grandissimo - ha commentato l'azzurro — ma riuscirà ■ dimostrarsi to in lungo) meritando ac- altrettanto valido anche a costamenti sempre più con- 31 anni, quanti ne ho 10? Per vinti all'ormai mitico Jesse quel che concerne 🗎 mie possibilità, sono ottimista po aver osservato un giorno | anche = avrei preferito che le gare fossero più 📖 trate=.

Ma oggi entreranno in scena anche altri italiani. Si affaccia alla ribalta mondiale Gabriella Dorio, la recitato il ruolo dei protago- quale nella batteria 1500 🗯 la dovra vedere con la foravere conquistato la meda- tissima. Decker, un'atleta glia d'argento nella staffet- Usa che da oltre 🖿 decen-🖿 4x100. Scartezzini si ci- nio rappresenta una delle menterà infatti nella finale più pericolose rivali per la nostra portacolori. Infine, Sandro Bellucci, chiuso dal pronostico, si batterà in cerca di qualche... soddisfaquale acenderanno in gara zione nei 50 chilometri di



🔤 SEMBRA VOLER DIRE: «ZITTI,: FORSE CE LA FACCIO...

Cappotto della Svezia Si scontrano tre grandi agli eredi di Panatta

Coppa Valerio: azzurri «under 18» battuti a Lesa per 4 a 0

LESA — Gli eredi di Panatta • Bertolucci sono crollati e la Coppa Valerio, campionato europeo per nazioni per tennisti under 18, quest'anno finira in Svezia oppure in Spagna. Lo sapremo domani, in occasione degli ultimi incontri previsti dal cartellone, ma già oggi pomeriggio, dopo la disputa del primo singolare e del doppio, si potranno avere concrete indicazioni.

Il quartetto azzurro è stato sbattuto fuori dalla Svezia un 4 = 0 che non ammette discussioni. Hanno perso Guido Possamai (contro Svensson), Marcello Bassaneill (opposto a Carisson), Michele Floroni (contro Karlsson) e, nel doppio, lo stesso Fioroni e Paolo Cane che eraopposti alla formidabile La sopraggiunta oscurità (le state sospese per mm paio d'ore a causa di un violento acquazzone ed il programma ha impedito che fosse disputato l'ultimo singolare fra Ca-📺 e Lundgren, ma ha forse evitato che il cappetto inflitto agli azzurri, finisse per pesare

Nell'aitra semifinale, la Spagna ha avuto ragione del-

la Cecoslovacchia per 4 a 1. La sconfitta dell'Italia ha rappresentato la sorpresa di questa quattordicesima editing di Lesa. Difatti, gli azzurrini godevano unanimemente del favori del pronostico. Canė, bolognėsė, è da tutti defi-



MARCELLO BASSANELLI, BATTUTO IIIII A LESA DA CARLESON

coppia dai nomi pressoché di Adriano Panatta. Fioroni, più a per gli svedesi è stata identici: Carlsson-Karlsson. E Perugia, ha una credenzia- una pura formalità battere Don Dagnino, lo ha inquaiato M costituita dalle vittorie ne- questi due nostri rappresengare, ieri pomertggio, erano gli Internazionali juniores 🔳 tanti». Germania e IIII Trofeo Bonfiglio. aggiunga che i due aspettava una conferma sullo per sperare nelle finali. messi assieme hanno vinto il era inevitabilmente slittato) doppio 🖬 recenti Europei gio- zurro futuro, c'è 📰 toccare yanili di Ginevra.

Ma ieri non hanno lottato. Soprattutto — dice Maria Belardinelli - non hanno saputo soffrire durante il doprio, sembravano dei mastini, il ogni palla, anche 🖦 l'età, li nedi alle 21,15) alla Merlese, vantaggio virtuale li spronava avrebbe potuto tradire: Joancora di più. Floroni, sia nel han Carlsson ha 17 anni, doppio sia nel singolo. 🔤 Kent Karlsson appena 15. Alcommesso almeno cinque et- la vigilia, i quattro biondi norrori madornali sballando uno dici erano convinti 🔳 📟 zione Coppa Valerio che | smash e quattro diritti = per i | venuti in Italia per una semsi gioca sui campi dello Spor- rivali è stato un autentico in- plice gita-premio. Adesso spevito al successo. In sostanza, i remamente di portare masco Bassanelli non c'era citrice di questo campionato nito il continuatore naturale motivo di aspettarsi tanto di d'Europa.

Se dalla piecola Davis si stato di salute del tennis azferro. Da Lesa 🚃 arrivate : solo me negative, oltreché allarmanti.

Viceversa gli svedesi, più che gli spagnoli, sono parsi pio. Gli avversari, al contra- grintosi, decisi aggressivi == due hanno deluso, mentre dal in Svezia 🖿 scettro che conromano Possamai e dal berga- traddistingue la squadra vin-

per due posti in finale

Pallone elastico: fra Balocco, Berruti e Aicardi chi la spunterà?

Con le due partite martedi e 🖿 mercoledi, che 🗪 hanno fatto registrare nuove sorprese, si è conclusa l'andata della seconda fase eliminatoria della Coppa Italia di pallone elastico. A Caraglio, si è agevolmente imposto Balocco con un secco II a 2 mentre a Cortemilia ha vinto 22 11 ≥ 5 l'ex campione d'Italia Berruti.

Esauriti gli impegni di Coppa, i promossi alla poule scudetto, Bertola . Rosso, nelle due giornate che mancano alla conclusione affronteranno ■ Balocco ■ Berruti, in compagnia di Aicardi protagonisti della lotta per la qualificazione.

Il più tranquillo dei tre è ora l'atleta di Monesiglio, proprio colui che domenica scorrischiava di 🚃 escluso; battendo il portacolori della al punto che questi mi trova ora costretto = vincere gli incontri con Bertola e Berruti,

Per inquadrare meglio la possibile conclusione and campionato, proviamo a considerare quale sarà la situazione al termine di questo turno.

Probabilmente, avremo l'Iveco di Berruti a quota 9, 📖 che il calendario l'oppone (lucenerentola 🔤 campionato 🚃 la Pegat 📖 Torino.

Difficile ma non troppo il compito Balocco il quale incontrerà un Pavese ormai demotivato e sinceramente in condizione 🚾 opporti al campione d'Italia soprattutto 🖿 questi sfodererà la grinta manifestata domenica Cuneo nella fase conclusiva della gara.



CARLO BALOCCO

Con il battitore della Subalpina, a | punti dovrebbe giungere anche Aicardi il quale troverà allo sferisterio 🔳 Andora un Bertola molto opportunista e calcolatore.

E' doveroso, in questo ambito, spendere due parole in fa-🚃 del capitano della Don Dagnino perseguitato dalla sfortuna che si 🛮 accanita,

vizia. Anche quest'anno, come nella finale dell'82, ha dovuto rinunciare alla giovane spalla per sostituirio 🚃 Grasso il quale ha lasciato il posto di terzino . Sugliano.

Gli infortuni subiti dal giocatore hanno sicuramente danneggiato la Don Dagnino che in campo non ha più potuto trovare un suo omogeneo e funzionale assetto. Bisogna aggiungere però che se i dirigenti liguri pensato ad allestire una squadra di serie C, vi avrebbero ≡ la torvato un prezioso serba-

toio al quale attingere in caso di bisoono.

Tornando alle previsioni, dovremmo dunque trovare Berruti in vantaggio di un punto sulla coppiaAicardi e Bolocco, Ma all'ultima giornata la squadra 📟 🚾 se la vedrà 🚃 la Pegat di Devia contro la quale dovrebbe agevolmente conquistare il punto qualificazione, mentre i portacolori dell'Iveco ≡ della Don Dagnino si scontreranno a Castelletto Molina per la conquista di un punto che vorrebbe dire finale per uno a spe-(spareggio) per l'altro.

Tredicesima giornata - Domenica: Andora: Don Dagnino-Albese; Cuneo: Pegat-Spec; Santo Stefano Sanstefanese-Subalpina, Lu-(ore 21,15) a Mondovi: Merlese-Amici di Castalletto Molina.

CLASSIFICA: Albese Marchesi di Barolo e Spec Poderi Scanavino punti 9; Iveco Amici di Castelletto | 8;

Dagnino Ariston e Susempre nella fase cruciale, sui balpina Cemental 7: Sanstecompagno di squadra, Di- fanese 6; Merlese e Pegat 1.

STITIMANA

Cineclub teatro musica varietà

SETTIMANALE



RASSEGNA

I film Rai in mostra I Locarno

DI SPETTACOLO



Lettura di Ferragosto: una fiaba fanta-rock nelle pagine interne - I disegni sono tratti da «Whisky's Dreams» di Claeys

BIBLIOTHCA

Lo scaffale del cinema: ecco le novità

SIOINI SIOINI

PERSONAGOI

Albertazzi: «Il mio Riccardo a teatro»

S I avviano alla conclusione i Punti Verdi, che ci hanno tenuto compagnia in questi due mesi: tra gli ultimi appuntamenti segnaliamo le repliche di Anfitrione con Gianrico Tedeschi al Rignon, il festival di clown, si e giocolieri (domenica lunedi). Domenica alla Pellerina c'è anche un concerto di Giuni Rus-

so, lanciatissima la scorsa stagione con «Un'estate al mare». Martedì concerto rock dei Gaznevada.

Giovedì, venerdì ■ sabato lettura di Dante in piazza, al Rignon, con Giorgio Albertazzi e Anna Proclemer. In alternativa, sempre venerdì, alla Pellerina, recital del simpatico comico Roberto Benigni. La settimana cinematografica di Palazzo
Reale, un altro dei
Punti Verdi, propone
stasera l'anteprima di
Invito al viaggio di Peter Del Monte, domani
L'ultimo metrò e La
femme de l'aviateur di
Rohmer (anche questa
è un'anteprima), poi i
due Tempo della mele,
Fitzcarraldo, Saranno
famosi, Io Chiara e lo

Scuro, Tu mi turbi, Una commedia sexy in una notte di estate, l'anteprima Caccia IIII strega di Anja Brejen e La pazza storia del mondo.

In tv, tra le proposte Rai, da segnalare lunedì **Divorzio all'ita**liana, sempre godibile • **Roma** di Pasolini sabato su Rete Due.



SEI PRODUZIONI DI SEI REGISTI NELLE DUE SEZIONI: INFORMATIVA E COMPETITIVA

Quest'anno, per la prima volta, il Festival di Locarno ha creato due apposite sezioni, una competitiva e l'altra informativa, denominate «Ty movies», riservate ai film prodotti per il piccolo schermo della durata da 50 m 150 minuti m andati in onda in televisione nel corso degli ultimi due anni. La Rai vi parteciperà con sei produzioni.

Nella sezione competitiva vengono presentati L'isam di Pino Passalacqua tratto dall'omonimo racconto di Giani Stuparich (Rete 3 tv) z II passo falso di Paolo Poeti (Re-

Nella sezione informativa figurano Avventura di un fotografo di Francesco Masel-🖹 dal racconto di Italo Calvino (Rete 3 tv), Lighea di Carlo Tuzii dal racconto di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (Rete 3 tv). malinteso Bruno Rasia dall'opera omonima di Albert Camus (Rete 1 tv) 🛮 Una nuvola d'ira, tratto dal romanzo di Giovanni Arpino, realizzato per la Rete 3 tv sede regionale del Piemonte, da Massimo Scaglione.

Sezione competitiva

L'ISOLA dal racconto di Giani Stuparich.

Sceneggiatura: Bruno 🚻 Geronimo, Pino Passalacqua, con la collaborazione di Sergio Donati = Callisto Cogulich.

Interprett: Omero Antonutti, Juliette Meyniel, Eduard Erne, Laura De Marchi, Ser-

Scenografia: Elena Ricci Poccetto. Musiche: Piorenzo Carni.

Regia di Pino Passalacqua.

(Il programma fa parte della serie «10 registi italiani - 10 racconti italiani - della Rete 3

Pino Passalacqua

L'idea III far diventare «L'isola» IIII film per la televisione ha più di dieci anni. E' un antico che sembrava disperatamente

Avevo appena limitati il girare Il illi Roserio, da un romanzo breve di Giovanni Testori, quando 📖 🚃 mi prestò questo lungo bellissimo racconto di Stuparich che non conoscevo. Mi piacque, lo proposi alia-Rai e fu accettato. Ci ordinarono una scemegiatura, si fece un provino, si discusse sul come e sul dove fario, mm poi, per uno dei tanti misteri che governano il mondo dello spettacolo. Il progetto si è appannato, lentamente insabblato.

E' ridiventato attuale quando la Terza Re-Tv mi ha offerto di realizzare uno dei «racconti italiani». Perché mus L'isola hodetto. E' una pagina di grande letteratura, descrive due personaggi (un padre 🔤 un figlio) acutamente contrapposti, un ambiente affascinante ed aiuta — e parlo soprattutto di mm --- a recuperare un sentimento. Credo, come tanti, di veramente conosciuto mio padre dopo 🖿 📖 morte, di 🚃 cioè scoperto cosa debba essere un figlio quando era ormai impossibile modificare il rapporto con il proprio genitore. Rimpianti, rimproveri, domande aumentano solo il rammarico per non averlo vissuto quel rapporto, per essere stato io egoisticamente distratto e frettolosamente affettuoso. La solitudine in cui plombi improvvisamente diventa tragicamente tangibile a ti affiora un cumulo di parole non dette, di attenzioni non prestate, 🕮 occasioni non vissute. Il perché non hai det-🖿 o fatto non ha una risposta accettabile. Si ha solo, fortissima, la sensazione di averlo sprecato quel sentimento e mi addolora soprattutto il non aver trovato il tempo di stringere la mano di mio padre prima che morisse. Egoisticamente non ho mai considerato che mio padre 🔤 io vivevamo su due «linee 📶 tempo» divise da trent'anni d'età.

Ne L'isola di Stuparich Carlo, il figlio, scopre il «sentimento» del padre nei pochi giorni che i due trascorrono insieme nella terra natale. In qualche modo il ragazzo recupera quello che 🖮 non ho fatto 🗷 dà con la sua tenera presenza, un po' di calore ad un uomo condannato dal male.

IL PASSO FALSO

Sceneggiatura: Giancarlo Governi, Paolo Poet!.

Interpreti: Michele Placido, Valeria Ciangottini, Gianni Garko, Grazia Maria Spina, Annie 📟

Musiche: Carlo Siliotto.

Regia di Paolo Poeti.

(Programma in due puntate della Rete 2 tv).

Paolo Poeti

Il film del mistero pretende osseguio fedele alla sua macchina, alle leggi 🔣 ferro della suspense, ai dosaggi farmaceutici delle formule narrative. Un rischio quindi: quello dell'ambiguità del risultato. Non è un film

FILM RAI

al festival di Locarno

analisi dei sentimenti, non 🖩 🚃 film del mistero, se si è concesso troppo a questo e poco a quello a viceversa. Ma pol la paura, il timore, confusamente, «ambiguamente» si trasformano in stimolo, in desiderio: mus lettuambigua è l'aspirazione di chi racconta storie, perché le sottrae al caduco senza privarle del fiabescó. Tanto più quindi, sarà la speranza di quattro ombrosi quarantenni che raccontano was storia, ma un'altra è quella che hanno realmente vissuto.

Sezione informativa

AVVENTURA III UN FOTOGRAFO. dal racconto di Italo Calvino

Sceneggiatura: Illianian Maselli. Interpreti: Paolo Falace, Nunzia Greco, François Marthouret, Vera Gudmann. Scenografia: Marco Dentici.

Musiche: Giovanna Marini. Montaggio e regia di Francesco Maselli. (Il programma fa parte della serie «10 regi-

sti italiani - 🖿 racconti italiani della Rete 🛭 TV).

Francesco

per immagini un testo letterario è evidentemente scrivere un altro testo. Che, com'é naturale, tanto più avrà valore quanto più risulterà infimi mi di motivato, intuito, cioè inventato. Non è alla mana dossale, allora, dedurne che il maggior rispetto di un autore cinematografico verso un testo scritto è dove sia stato capace di reinventario. Si sia posto, cioè, nimii condizione di più marcata libertà e autonomia, sia: afuggito ad ogni remora o tentazione traspositiva. E può accadere che proprio dove reinventare ha voluto dire sconvolgere il testo di riferimento, il risultato, 🚃 fine, sia di particolare somiglianza. 🛎 me, ad esempio, suc-Gli La dove i caratteri, le motivazioni, gli itinerari del personaggi — e dunque anche molti nodi dell'intreccio erano assai diversi 🖿 quelli di Moravia: e tuttavia il film «somigliava» al

punto che quelle **il littimi il a**nche e spesso radicali sfuggirono 🖩 più attenti osservatori. Non a Moravia naturalmente. Con il quale ci trovammo in più occasioni concordi nel rilevare che era stato proprio il forte tasso di reinvenzione a consentire la migliore restituzione, per altre vie, 📰 quel dato profondo 🗉 determinante di atmosfera che era stato infatti ii motivo della mia scelta. Per dire, allora, che non mi sembra interessante raccontare dove, guando, o addirittura perché ho cambiato in tante cose 🛮 beliissimo e singolare racconto di Calvino. Semmai qualche minu può avere cercare di spiegare perché mi sono orientato su quel testo.

Credo perché la sua origine saggistica nasce da un treside sum fotografie and lo stesso Calvino aveva pubblicato, mi sembra su «Il Contemporaneo» — da uno smalto. una luce, una qualità assolutamente speciale a quella min smagliante a perentoria capacità di sintesi tra racconto e metafora, dato e concetto, musice e soprasenso. Poi perché ha un finale straordinario.

LIGHEA, dal racconto di Giuseppe Tomasi Lampedusa.

Sceneggiatura: Suso dimini D'Amico, Carlo Tuzli.

'Interpreti: Philippe Lemaire, Carlos De Carvalho, May, Fausto Di Belia, Anna Bolens, Adolfo Fenoglio, Prospero Richelmi, Clara Garconvich.

Scenografia a costumi: Dario Ceochi. Musiche: Manuel De Sica. Regia # Carlo Tuzii.

(il programma fa parte della serie «10 regi-🜃 italiani - 🔣 racconti (taliani: 📖 🚟 3

TV).

Ci sono tanti modi per catalogare 📰 esseri umani: belli e brutti, a cattivi, ricchi e poveri. Ili vorrei suggerirne um altro: El sono Ira noi quelli che mun credono all'existenza delle strene = quelli che ci credono. 🎬 appartenzo a quest'ultima categoria, 🛮 questo 🞚 🖫 primo

motivo che mi ha spinto a tradurre in immagini un racconto così pieno 📰 suggestioni (e di trabocchetti) Lighes. Di questo infatti si tratta: ili un mum e di una sirena. Non siamo però in presenza di una sirena qualsissi, ma di una dea, una delle tre sirene mitologiche (insieme a Partenope e Leucosia), figlia di Calliope. Il protagonista del racconto, il vecchio senatore La Clura (studioso e cultore M antichità classiche) ha avuto la fortuna di incontraria e di trascorrere con lei mus breve stagione d'amore.

Attraverso le sue parole di arriva l'immagine di Lighea «adolescente millenaria». simbolo di un profondo sensuale attaccamento all'esistenza («non credere alle favole su di noi: non uccidiamo nessuno. Amiamo soltanto») z al tempo stesso símbolo di annullamento e di morte («tu sei bello e giovane: dovresti seguirmi adesso e scamperesti ai dolori e alla vecchiala»). La storia d'amore di Lighea e del vecchio senatore nol la riviviamo attraverso il racconto che egli ne fa, più di cinquanta anni dopo, ad un giovane incontrato per mum in un fumoso caffè tori-

L'amicizia tra il giovane e il vecchio, 📓 fascinazione che il vecchio esercita sul giovane (o viceversa?); questo 🛮 🖹 secondo motivo che mi ha spinto a cimentarmi col racconto di Tomasi di Lampedusa. Mi hanno sempre attratto la saggezza dei vecchi u la pazzia del giovani, ovvero 🖿 saggezza dei giovani e la pazzia del vecchi. Anni fa ho avuto 🛍 fortuna (e il privilegio) di conoscere da vicino Rossellini, negli ultimi anni 🚃 sua vita. E ricordo bene il Illiamii che il maestro esercitava au di me; il profondo godimento delle serate trascorse ad ascoltario, la tensione e l'ansia per manuel di penetrure il man ami-

EL MALINTESO, dall'opera di Albert Ca-

Traduzione e liuminimini di Bruno Ra-

Interpreti: Mariano Rigillo, Patrizia Milani, Josè Quaglio, Lina Sastri, Willi. Scenografia; Ennio Di Maio.

Regia di Bruno Rasia.

Ventitré anni fa Albert Camus moriva in un incidente d'auto, vittima dell'assurdo che la mm filosofia aveva per anni ricercato.

Il malinteso, rappresentato per la prima volta = Parigi nel 1943, al «Théatre des Mathurins», comple 40 anni. Altrimenti definito un giallo sulla malvagità degli esseri umani ■ anche giallo fliosofico. # un testo inquietante, evidentemente maturato a scritto 🔤 Camus durante gli anni di intolleranza culturale e politica che hanno preceduto e accompagnato la seconda guerra mondiale, e che la guerra mus ha spazzato via malgrado il generale desiderio di pace e di benessere.

Il dramma, nella sua classicità sommersa, reca il messaggio dello sconcerto del suo mitore di fronte alla costante del «non-senso». che emerge nei rapporti interumani: un assurdo che genera i diversi gradi e prospettive della violenza. Il personaggi vivono la loro -alienazione religiosa» in suu solltudine metafísica e spirituale che annega lo spirito in una atonica quotidianità laica che affronta l'assurdo con una lucidità cosciente che rifiuta insieme sia 🖿 credenza religiosa, sia la Speranza.

UNA NUVOLA D'IRA, dal romanzo di Giovanni Arpino.

Sceneggiatura: Alberto Gozzi, con la coliaborazione di Massimo Scaglione.

Interpreti: Gipo Parassino, Ileana Ghione, Piero Sammataro, Carlo Bagno, Mario Brusa, Wilma D'Eusebio, Oria Conforti, Franco Vaccaro, Mario Marchi, Santo Versace, Rosalba Bongiovanni, Clara Gessaga, Enrico Longo Doria, Adriana Testa,

Regla III Massimo Scaglione.

Massimo Scaglione.

📰 da alcuni anni che Gipo Farassino. Res-Ohione e io inseguivamo il desiderio di realizzare questa storia di Arpino.

Legati da una profonda amicizia ana lo scrittore, ne sentiamo la profonda suggestione ed anche la difficoltà di tradurio in immagini.

E' una storia, quella della «Nuvola d'ira». apparentemente semplice, tutta piemontese, in cui c'è da far venir fuori i personaggi la loro vita privata, il particolare clima politico in cul vivono, il senso del paesaggio così definito in Arpino, ed infine il linguaggio parlato, un piemontese «tradotto» in italiano, molto affascinante alla lettura ma molto difficile da parlare senza scadere nel bozzettismo... Una storia di sfida per noi pie-



LINA BARTIN IN «IL MALINTERO» EL BRUNO RASIA TRATTO DA CAMUS

MATTINA

8 - 5 Rete Documentario: 7 Continente

8,30 Telefilm: Il mio amico Arnold — Telefiim: La piccola grande

Rete Telefilm: Funny Face

9 — Italia 1 Telefilm: In casa Lawrence 5 Rete Film: Il ponte, di Frank Borzage, drammatico

9,15 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta

9,45 Italia 1 Film: Il traditore di Forte Alamo, con Glenn Ford, western

10,30 Telestudio Sport: I grandi match di 5' Rete Telefilm: Cash e Tandarra

10,45 Canale 5 Sport: Campionato di basket Nba

11 - Rete 2 Musicale: Franz Schubert

11,30 🔳 Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia

12 - Italia 1 Telefilm: Operazione ladro Telestudio Telefilm: Орегазіопе sotlaveste 5 Rete Telefilm: Una famiglia in-

traprendente Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono

12,15 Rete 1 Rubrica: Linea verde Canale 5 Sport: Football americano

12,30 Telestudio Rubrica: Rotoquattro

13 — Rete 1 Sport: Atletica leggera: Campionato del mondo

Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam Canale 5 Musicale: Superclassifica show

Telestudio Film: La notte che sconvolse l'America, drammatico Videogruppo Film: Donne della frontiera, avventuraso

13,15 Rete 2 Sceneggiato: La corona del diavolo

POMERIGGIO

14 — Teleromanzo: Adolescenza inquieta Film: La meticcia di Sacramento, con R. Scott, western

14,15 Rete 2 Sport: Tg2, Diretta sport

14,30 Rete 3 Sport: Diretta sportiva Italia I Film: La lupa, di Alberto Lattuada, con Ettore Manni, dram-

14,45 Videogruppo Film: Elisir d'amore, drammatico

15,15 Canale 5 Film: Pugni pupe ■ marinai, con Maurzio Arena, commedia

Santa Margherita

15,30 Rete 3 Musicale: I Passengers a

15,45 Telestudio Telefilm: Alla conquista dell'Oregon

16 - Rece 3 Musicale: 30 minuti con... I Santarosa

16,30 Rete 2 Telefilm: Care raguize Rete 3 Sport: Diretta sportiva

«Cielo, mio marito!» su Rete Due

BRAMIERI

Conferenza sulla gelosia



con Martano Rigillo e Maddalena Crippa protagonisti. Finalmente tutti cominciano a parlare, glocatori d'azzardo, maggiorenti ≡ ma lo fanno nei modo peggiore, ≡ cloè accavallando testimonianze 🔤 testimonianze e finendo per confondere ulteriormente

Il commissario Selvaggi, fra tante diverse verità prive di un collegamento logico, 🔳 ritrova in pratica al punto di partenza, finche la stessa zia di Elena scopre qualcosa che gli offre possibilità il individuare almeno il movente. Da questo arrivare alla scoperta del morm che sta dietro alla catena di delitti è faclie.

Rete 📖 🚃 20,30 Cielo, mio marito/, varietà. Prima di tre puntate del varietà di Bramleri scritto 📟 Maurizio Costanzo e Marcello Marchesi, che arriva in tv 🗷 dieci anni dalla sua edizione teatrale, attualizzato e adattato da Amurri e Verde. La finzio-🚃 prevede una sorta di conferenza sulla gelosia intervallata da sketches iliustrativi nonché da brani musicali e da balletti. 🖪 cast prevede le presneze di Alida Chelli, Maria Grazia Buccella e Stefano Satta Flores.

Canale | ore 21,25 Souvenir d'Italia Commedia 1956, Tre autostoppiste calano in Italia, raggiungono Venezia e vengono ospitate da un galante 🗉 non più giovane De Buccessivamente arrivano E Roma dove danno la solita lezione 🖿 pappagalio Alberto Sordi e contemporaneamente trovano 🛘 grande 🚥 🖚 Una delle molte commedie turistiche dell'epoca, più divertente comunque della media.

16,30 Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam Documentario: 7 Conti-Videogruppo Spettacolo:

17 - Spettacolo Tandem estate — Telefilm: *Leggende indiane* — Telefilm: Anna, Ciro e... compagnio ---Telefilm: Il mulino sulla Floss. Canale 5. Telefilm: Attenti a quel

17,15 Rete 3 Musicale: Molise '82

17,30 Rete 1 Spettacolo: Tv1 Estate 5 Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Film: Quel bandito so-📺 io, drammatico

18 — Italia 1 Telefilm: La 🚃 nella pra-Canale 5 Film: Il talione di Achille, con Tino Scotti, comico 5 Rete Telefilm: Wallace Style

18,30 Rete 1 Scaneggiato: L'ultimo fuori-Telestudio Telefilm: Quella nella prateria

18,45 Rete 2 Telefilm: Nero Wolfe

— Montecarlo Teleromanzo: giorno dopo giorno Italia 1 Telefilm: In casa Lawrence

19,15 Rete 1 Spettacolo: Lo show Videogruppo Telefilm: Insight

19,30 Rete 3 Spettacolo: Di Gei musica Canale 5 Telefilm: Poldark Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono

19,45 Capedistria Telefilm: La colpa di Matt Bentell

20 - Rete 2 Sport: Tg2, Domenica sprint Italia 1 Telefilm: Strega per amore



SERA

20,30 Rete 1 Sceneggiato: Cost, per gioco Rete 2 Prosa: Cielo, mio marito Rete 3 Documentario; I grandi lavori del mondo Montecarlo Sceneggiato: La caduta delle aquile Italia 1 Film: Viaggio allucinante, Raquel Welch, fantascienza Canale 5 Telefilm: Love Boat Telestudio Film: Quel certo non so che, con Doris Day, commedia. 5' Rete Telefilm: Cash # Tandarra Videogruppo Film: Stato d'allarme, con Richard Widmark, drammatico Svizzera Film: Delitto nel Texas, con Farrah Fawcett, western

21,30 Rete 1 Musicale: Hit Parade Montecarlo Sport: Automobilismo, Gran Premio d'Austria di Formula 1 Canale 5 Film: Souvenir d'Italie, con Vittorio De Sica, commedia 5' Rete Film: Quel maledetto ponte sull'erba, drammatica

21.45 Rete 2 Telefilm: I Professionals Rete 3 Sport: Sport Tre

22,15 Rete 1 Sport: La domenica sportiva Musicale: Rockline Italia 1 Spettacolo: Una per tutti Videogruppo Telefilm: West

22,30 Telestudio Film: I maghi del terrote, con Vincent Price, horror

23,15 Rete 3 Musicale: Speciale Orecchiacchia 5' Rete Film: Camille 2000, con D. Gaubert, drammatico

23,30 Montecarlo Film: La frontiera senza legge, con John Wayne, western Canale 5 Sport: Mundialito '83 -Telefilm: Attenti a quei due

24 - I Film: L'incubo, I Janet Lind con David Knight, giallo

0,15 Telestudio Film: Braccati a morte, drammatico

0,45 Film: Vizi proibiti, comme-

MUSICA LEGGER

lutamente strepitosi: nata co- il coro in chiesa, dove ben preum genuina interprete «go- sto si mette in luce come solispel». Aretha ha saputo evol- sta. versi anno dopo anno, disco. A diciotto anni decide di af- (The Way I Loved You)- e dopo disco, toccando tutti i frontare la carriera professio- conquistando generi della musica •nera• fi- nistica e firma un contratto mente il me primo disco d'ono a inventare usuo stile per la Columbia su interessa-

inimitabile. Aretha si è trovata ben presto di talenti discografici d'Ame- minimi più importanti della Franklin ha saputo ammini- You Loose-. coinvolta nella musica perché rica. Ma, nonostante 🔳 pre- musica soul. L'album omoni- strare 🗎 propria popolarità: figila del reverendo C. L. messe, quei primi anni di la- mo, qualche mese dopo, non ha composto canzoni, ha incl- -Love All The Hurt Away. registrati su disco avevano alla Atlantic, un'etichetta perfettamente nel rinnova-borato con musicisti di grido To It., interpretava brani Jump To It.

riera di Aretha Franklin 🔳 di Aretha sono quindi simili prosegne 🖿 livelli asso- a quelli 🔳 tanti suoi colleghi:

a Detroit nel 1945, forse il più famoso scopritore ricordata come uno dei

A più di vent'anni la car-idelle vendite regolari. Gli ini-|senza dubbio più adatta alle possibilità.

Con il produttore Jerry Waxler 🔳 subito centro al primo colpo incidendo il clas- Redding). Contemporaneasico -I Never Loved A immediataro. La sua interpretazione di mento di John Hammond, questa canzone ■ ancora oggi

na americana faceva regi- Curtis Mayfield, Lamont Dostrare in quegli anni.

è «Respect», scritto in Otis '69, frutto l'album «Aretha In Paris.

mento complessivo che la sce-[Quincy Jones, Van McCoy, zier); nell'80 poi ha interpre-Da ailora la Franklin ha in- tato se stessa nel film . The terpretato molti successi, bra- Blues Brothers- con John Beni nuovi e vecchi classici soul lushi, cantando «Think», un (li più famoso in questo mumi brano scritto da lei stessa nel

mente al successo americano per l'Arista, la Franklin ha dross. arrivò anche quello europeo voluto aprirsi nuovi orizzonti

secondo Arista,



scritti da Smokey Robinson, Qualche and fa, firmando Isley Brothers, Luther Van-

Con l'ultimo, «Get ItRight», culminato nel '68 in una artistici. Nel primo album Aretha Franklin si conferma trionfale tournée che portò «Aretha» interpretava suc- ora al primo posto 📖 le in-ther», «Come To Me», «What II soprannome 🕮 «Regina» Per tutti gli Anni 70 la A Fool Believes», «Can't Turn ancora una volta I ampia-

mente meritato. Discografia; *Aretha*; ARS 39171 -Get It Franklin, particolare figura voro non danno i frutti spera- fa che confermare la validità un disco con il padre spiccava un Geor-Right.: Man Love All di predicatore i cui sermoni ti e ma nel Aretha passa cantante che si inserisce (Amazing Graces), a colla- Benson. Nel terzo, Jump The Hurt Aways. 19150

- 8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis 5' Rete Telefilm: Funny Face
- 9 Canale 5 Telefilm: Alice 5' Rete Film: Ritorna l'amore, con James Stewart, drammatico
- 9,30 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 10 Italia 1 Film: Il castello del male, con Virginia Mayo, giállo Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 10.15 Telestudio Film: Perfetti gentiluomini, commedia
- 10,30 5' Rete Telefilm: Cash e Tandarra
- 11 Canale Telefilm: Giorno per giorno
- 11.30 5' Rete Telefilm: Wallace Style
- 12 I Telefilm; Riuscirà la nostra carovana di eroi a...
 - Canale 5 Telefilm: La piccola grande Nell
 - Telestudio Telefilm: Operazione sottoveste
- Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono 12,30 Italia 1 Telefilm: Vita da strega
- Canale 5 Telefilm: Il ritorno di Simon Templar Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison
- 13 Rete I Balletto: Omaggio a George Balanchine Italia | Spettacolo: Bim Bum Bam Telestudio Telefilm: Matt Helm Videogruppo Film: Donne della frontiera, avventuroso
- 13.15 Rete 2 Telefilm: Uno sceriffo contro tutti
- 13.30 Canale Film: Il frutto del peccato, con Sandra Dee, commedia
- 13,45 Rete 1 Film: Venere in visone; con Elizabeth Taylor, commedia

POMERIGGIO

- 14 Rete 2 Spettacolo: Cinevarietà Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inouieta Telestudio Film: Jean Harlow la donna che non sapeva amare, comme-
- 14.30 Rete 2 Documentario: Criniere verso il cielo Italia 1 Film: Bambini 🖮 vendita, con Linda Carter, film per la tv
- 14.45 Videogruppo Film: Persiane chiuse, drammatico
- 15 5' Rete Film: Amore maledetto, and Dolores Del Rio, drammatico
- 15,15 Rete 2 Film: Camicie rosse, di Goffredo Alessandrini, drammatico Canale 5 Film: Le olimpiadi dei mariti, con Ugo Tognazzi, commedia
- 15,30 Rete 1 Musicale: Jazz in concerto
- 16 Rete 1 Telefilm: Happy Days Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison

«Divorzio all'italiana»

SANDRELLI

e la questione d'onore



Rete Uno, 20,30 Divorzio all'Italiana, Italia commedia 1962. Il ciliano Ferdinando, sposato all'odiosa Rosaria, ama la cuginetta Angela e comincia a favorire tresca consorte progettando di sorprenderla ed manda motivi d'onore. Il piano funziona, a 🖩 protagonista scontata 🚃 📷 leggera torna 🗷 casa sposando Angela fra il tripudio generale. Il regista Pietro Germi ottenne 🗪 questa commedia un vivissimo successo 🔳 critica e pubblico. Fra gli interpreti 🛮 film annoverava Mastroianni barone e Daniela Rocca mu moglie. La bella Angela è invece mu giovanissima Stefania Sandrelli.

Due ore Comicie rosse, Italia storico 1952, Ricostruzione di alcuni fuga nel Ravennate e alla morte 📖 Anita. Il film subì varie traversie, e um incidente costrinse ii regista Goffredo Alessandrini a cedere la regis al suo assistente Francesco Rosi col risultato di una certa frammentarietà. Interpreti: Raf Vallone, Anna Magnani, Carlo Ninchi, Sergio Reggiani, Alain Cuny.

Italia 1 - Il successo, commedia 1963. Film inserito nel ciclo revival celebrativo degli Anni Sessanta, con protagonista Vittorio Gassman, impiegato che grazie ad un'informazione potrebbe fare una speculaizone estremamente redditizia, e che ha bisogno 🔳 alcuni milioni a brevissima scadenza. 📖 a recuperarli abbassandosi a compromessi ignobili a perdendo l'affetto della moglie Anouk Aimée a 🔤 grande amico Trintignant.

16,30 I Documentario: I grandi solitarí

IIII 1 Spettacolo: Bim Bum Bam Videogruppo Spettacolo: Grande

Rete 1 Spettacolo: Fresco fresco Rete 2 Spettacolo: Tandem estate Telefilm: Blondie 20.00

Canale 5 Telefilm: Search

17,30 5' Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Telefilm: Selvaggio 18 — Rete 1 Telefilm: Colorado Italia I Telefilm: La grande vallata Canale Telefilm: La piccola grande Nell

> 5' Rete Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia

18,30 Rete 3 Sport: Merano: ippica Montecario. Telefilm: I ragazzi delle isole Canale 5 Spettacolo: Pop com Telestudio Telefilm: Quella casa nella prateria

- 18,45 Documentario: Giallo, arancione, rosso... quasi azzurro Rete 1 Spettacolo: Disco Fresh
- 19 Rete 1 Sceneggiato: Jack London: l'avventura del grande Nord Montecarlo Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno Italia I Telefilm: Wonder woman Canale 5 Telefilm: Tutti a casa
- 19,15 Videogruppo Telefilm: The Beverly Hillbillies
- 19,30 Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono Telestudio Telefilm: Quincy Canale 5 Telefilm: Kung Fu Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Montecarlo Gioco: Gli affari sono affari
- 20 3 Documentario: La cinepresa ■ la memoria Montecarlo Telefilm: Police Sur-Italia 1 Telefilm: Soldato Benjamin

SERA

- 20,30 Rete 1 Film: Divorzio all'Italiana, con Marcello Mastroianni, commedia Rete 2 Lirica: Luisa Miller Rete 3 Documentario: La grande avventura dell'Himalaya Montecarlo Varietà: Ma in l'avete un cuore? Italia | Film: Il successo, con Vittorio Gassman, commedia Canale 5 Film: Pane amore e gelosia, mm Gina Lollobrigida, commedia Telestudio Film: Quell'altimo ponte, drammatico 5 Rete Telefilm: Il virginiano Videogruppo Film: Estasi, di Charles Vidor, con Dirk Bogarde, drammatico
- 21 5' Rete Telefilm: Monjiro samurai solitario
- 21,30 Montecarlo Film: Ragazze di Broadway, con Frances Langford, comme-
- 22,15 Rete 1 Attualità: Speciale Tgl Rete 3 Sport: Napoli: calcio Italia 1 Spettacolo: Bandiera gialla Videogruppo Telefilm: Selvaggio West
- 22,30 Canale 5 Telefilm: Baretta
- 22,45 Montecarlo Sceneggiato: Le inchieste del commissario Maigret Telestudio Telefilm: F.B.L.
- 23 Rete
 Sceneggiato: Le storie di Mozziconi Italia 1 Telefilm: Samoni
- 23,15 🗪 1 Telefilm: Squadre speciale Most Wanted
- 23,30 Canale 5 Sport: American Ball
- 23,45 Rete 3 Musicale: Speciale Orecchiocchio
- 24 Italia 1 Film: Ho conquistato 🖿 assassino, con James Mason, giallo Italia | Telefilm: Ironside
- 0,30 Canale 5 Film: La battaglia di Maratona, con Steve Reeves, storico

gli spettacoli ne risento-no rimasti 🚃 i pochi sparuti cinematografi gli unici appuntamenti per chi vuole vedere qualcosa di nuovo, hanno ridotto la programmazione: un solo spettacolo per ogni serata alternativa rina Giuni Russo, la men (consideriamo a parte i film di di Un'estate al man che in- scena i Gaznevada che hanno Palazzo Reale).

ci offre m settimana. Domani 1982. frequentato nelle arene esti- con i tedeschi di Nemo Solo al mana con grossi nomi della timento. 🔤 declamera con che a modo suo diventera an-

Gianrico Tedeschi protagoni- giocolieri. Per la medesima sentario contro le infiorentini?), sta e di Gianni Penzi regista.

cezione, due appuntamenti; I ni Zou Zou) sono attesi per tedeschi **III** Nemi **IIII** Noses martedisera. Comp. al Rignon per il Festimimi e giocolleri z alla Peiletende confermare quest'anno mitigato in senso buono I fu-Vediamo dunque che cosa il sensazionale successo del rori dell'esordio

A città si svuota, anche mento decoroso I nomi I nazionale di clowns, mimi I testata e sempre al Parco Ri-Domenica 14, ≡ titoli di ec- gnon, altri mimi (gli america- telione, così si legge nel pro- mento forte e persino aggres-

Concerto rock alla Pellerival internazionale 🔳 clown, na mercoledi dalle 21,30 ≡ not-🖿 fatta 🚃 🖺 prosecuzione alla videodiscoteca: sono 🔳

Infine giovedì al Rignon ulal Rignon la replica di Anfi- | Lunedi di Ferragosto si tor- timo grande spettacolo 🔳 trione di Plauto, l'autore più na all'appuntamento unico, prosa della stagione (o quanto del sangue e il sen-poraneo: il Roberto Benigni

fatto che non è in cartellone per due ore a suscitare tenzioni dell'autore. 📰 in carcioè una lettura 🔳 canti 📟 fonico Zafra.

Inutile stabilire pericolosi confronti - il Dante pensa- remo divertiti con un toscano to per il teatro 📖 📼 Bene. Albertazzi è fiorentino, mettono per 🖿 settimana possiede 🛘 poeta 🚃 il peso ventura 🚃 toscano contemve: garanti d'un altesti... Rignon per il Festival inter- prosa): l'incertezza deriva dal amore e probabilmente riu- ch'egli un ciassico.

un'allestimento, classico megli spettatori un'analoga sperimentale che sia, il quale passione, anche civile (è il cafaccia comunque riferimento 📼 🔳 ricordare che il Boccaca un testo magari per rappre- cio leggeva Dante in chiesa ai Per la Proclamer, tempera-

gramma, un Dante in piazza sivo, si tratta d'un ritorno a distanza d'un decennio con il Divina Commedia con Gior- partner preferito, protagio Albertazzi

Anna Procie- gonista con lei — sulla scena e mer appoggiati dal Coro Poli- nella vita — di ciamorose litt 🗈 riconciliazioni,

attenzione, se non ci saclassico, l Punti Verdi pro-

La settimana

Ecco il programma settimanale del Tilli Verdi. Domani replica dell'-Antitrione - al Rignon.

14 «Nemo Red Comp. - E Rignon = «Giuni Russo» alia Pellerina. Lunedi di Ferragosto «Nemo Solo » al Rignon. ■ ZOu» ■

Rignon. # 17 | «Gazneva-Me III Pellering.

Giovedi 🕮 «Dante in plaz-28 - al Rignon.

MATTINA

- 8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis 5 Rete Telefilm: Funny Face
- 9 Canale 5 Telefilm: Alice 5' Rete Film: Sfidando la vita, con U. McLaglen, avventuroso
- 9,30 1 Teleromanzo Adolescenza inquieta Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 10 Italia 1 Film: La donna ombra, con Brian Donelevy, giallo Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 10,15 Telestudio Film: Amicizie: segreti menzogne, drammatico
- 10,30 5' Rete Telefilm: Hvirginiano
- 11 Canale 5 Telefilm: Giorno per giorno
- 11,30 5 Rete Telefilm: Wallace Style
- 12 Italia I Telefilm: Riuscirà la nostra carovana di eroi a...
 - Canale 5 Telefilm: La piccola grande Nell
 - Telestudio Telefilm: Operazione sottoveste
 - Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 12,30 Rete 1 Balletto: Omaggio a George Balanchine Telefilm: Vita da strega
 - mon Templar Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison

Canale 5 Telefilm: Il ritorno di Si-

- 13 Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam Telestudio Telefilm: Matt Helm Videogruppo Film: Sull'orlo dell'abisso, drammatico
- 13,30 Canale 5 Teleromanzo: Sentieri
- 13,45 Rete 1 Film: Incantesimo, con Tyrone Power, drammatico Rete 2 Spettacolo: Cinevarietà

- 14 IIII 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta
 - Telestudio Film: Anna dei mille giorni, Richard Burton, storico 5 Rete Telefilm: Perry Mason
- 14,30 III 1 Film: La morte dell'innocenza, con Shelley Winters, dramma-
 - Teleromanzo: General Canale Hospital
- 14,45 Videogruppo Film: Una faccia piena di pugni, con Anthony Quinn, drammatico
- 15,15 Rete 2 Film: Cavalcata d'eroi, con Carla Del Poggio, drammatico Canale Film: Intrigo a Taormina, con Ugo Tognazzi, commedia
- 15,45 Rete 1 Musicale: Jazz Concerto
- 16,30 Documentario: I grandi soli-
 - Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam 5 Rete Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo:

«Il club dei mostri»

CENT PRICE

morto vivente (e galante)



Rete Uno 🚃 🌃 Il club dei mostri, sceneggiato. Film televisivo prodotto dalla ty britannica, con protagonista Vincent Price che in veste di vampiro-narratore collega le varie vicende. 🖿 parla dell'amore che spinge 🚃 morto vivente a corteggiare una ragazza, della vita inconsueta di 🚃 villaggio abitato tutto 🔤 vampiri e delle vicissitudini di 🚃 famiglia che scopre l'insospettato vampirismo 🔳 🚃 🔤 suoi membri. Interpreti cari ai patiti del genere: Vincent Price, naturalmente, e poi 🔤 sence e John Carradine. Ha una parte anche Britt Ekland.

Due 15,15 Cavalcata erof, Italia storico L'eclettico regista Mario Costa si cimenta 🚃 🖿 storia romanzata: Massimo, patriota antiborbonico in esilio repubblicana mazziniana e garibaldina, fa il pittore, il combattente erolco 🛮 l'innamorato III Giulia, nobildonna, già fidanzata 🔤 🖿 odioso francese. Cade la repubblica minimi ma i due giovani restano uniti ≡ abbandonano l'Urbe al seguito delle camicie rosse. Lei è Carla Del Poggio, lui è Cesare Danova, ma nel cast compare anche la Borboni.

Fantasmi a Roma, Italia Discendente di una nobile famiglia romana spende tutto il patrimonio e decide e vendere il palazzo avito. Gli avi, fantasmi, 🖺 ribellano all'idea 🔳 🛗 scatenano. 🗎 regista Pietrangeli ebbe gioco facile nel fare un 🖿 film grazie allo spunto simpatico e al cast: De Filippo, Mastrolanni, Gassman e la bellissima Belinda Lee.

- 17 Rete 1 Spettacolo: Fresco fresco 2 Spettacolo: Tandém anula Canale 5 Telefilm: Search
- Spettacolo: Muppet show 17,15 Rete 1
- 17,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Telefilm: Funny Face 5" Rete
- 18 In 1 Telefilm: La grande vallata Canale 5 Telefilm: Il mio amioo Arnold
 - 5º Rete Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia
- 18,15 Rete 1 Spettacolo: Siena: il Paljo
- 18,30 Rete 3 Sport: Merano: ippica Montecarlo Telefilm: I ragazzi delle isole Canale 5 Spettacolo: Pop corn Telestudio Telefilm: Quella casa nella prateria 🗷 Rete Telefilm: Una famiglia in-
- 18,45 Nace 2 Spettacolo: Sport in con-
- Montecarlo Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno Italia 1 Telefilm: Wonder woman

Canale Telefilm: Tutti a casa

- 19,15 Videogruppo Telefilm: The Beverly Hillbillies Rete 3 Attualità: TV 3 Regioni
- 19,30 Canale 5 Telefilm: Kung Fu Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 20 Rete 3 Inchiesta: La cinepresa e la memoria Montecarlo Telefilm: Police Sur-Italia 1 Telefilm: Soldato Benjamin

SERA

20,30 Rete 1 Film: Il club del mostri, con Vincent Price, horror Rete 2 Film: Fantasmi a Roma, mm Marcello Matroianni, commedia Rete 3 Musicale: Il jazz: musica bianca e nera Montecario Spettacolo: Jerry: Lewis Italia I Film: Il buio oltre 🖿 siepe, con Gregory Peck, drammatico Canale 5 Telefilm: Poldark Telestudio Film: Buttati Bernardo. di Francis Ford Coppola, commedia 5' Rete Telefilm: Perry Mason

Videogruppo Film: Dollari e fumo,

con Freddie Prinze, poliziesco



- 21,30 Montecario Film: Il cavaliere della ' tempesta, con Scott Brady, dramma-
 - Canale 5. Film: Venezia la luna e tu, Alberto Sordi, comico
 - 5' Rete Film: Billy Jack, D. Taylor, avventuroso
- 21,45 Rete 3 Film: Il sorriso del grande tentatore, con Glenda Jackson, dram-
- 22,15 Rete 1 Scienza: Quark speciale Rete 2 Rubrica: Sereno variabile Telestudio Telefilm: La città degli angeli Videogruppo Telefilm: Selvaggio West
- 22,45 Montecarlo Sceneggiato: Le inchieste del commissario Maigret Italia 1 Telefilm: Kojak
- 23 Rete 2 Telefilm: Care ragazze
- 23,15 Telestudio Telefilm: F.B.I.
- 23,30 Italia 1 Film: La grande nebbia, com Joan Fontaine, drammatico Telefilm: Cannon Canale 5 Sport: Boxe
- 23,45 3 Musicale: Speciale Orecchiocchio
- 0,30 Canale 5 Film: In amore a in guerra, con Robert Wagner, guerra

LETTERATURA

nuano z produrre interessan- glio. In una lettera al cugino, rito dal gusto dei tempis.
ti scritti inediti, ecco il palaz- il critico Piero Gadda Conti. Probablimente il tr degli ori (110 pagine, 10 mi- lo stesso annotava con la lire, Elnaudi editore). Carlo distacco: «Il lavoro della sce-Emilio Gadda, altissima voce neggiatura è stato fatto solo tra la pubblicazione di Quer di Gadda e nella definizione torio De Sica comple incredidella letteratura europea in da loro, mio assiduo inquesto secolo, il professa una tervento: solo qualche osserpassionalità sconosciuta per vazione». Invece palazzo nel 46 e la ripresentazione no uno dei colpevoli. Leggia- glia Emi con la relazione che li cinema attraverso un trat- degli ori, secondo la prefazio- volume nel dell'amore per mo dei colpevoli. Leggia- glia Emi con la relazione che lo lega a minima il soggetto rila rapina e del delitto narrati senta l'unica prova me coin- certa necessità economica m in Quer pasticciaccio brutto volgimento diretto dell'autore il quale in ogni modo sario Ingravallo mentre bat- gonista in Ossessione 📰 via Merulana.

AGLI inesauribili stipi che ne trasse Pietro Germi filme giallo nella lettera a Cagegreti grandi autori autore a attore nel '59 mil rocci del '28, si m fatto d'at- adombrati in una sorta di sceneggiatore da Oscar, nelle ni dopo girerà con la miracoscomparsi i quali conti- titolo di Un maledetto imbro- tualità nel dopoguerra, favotamento cinematografico del- ne 🔳 Alba Andreini, rappre- il cinema si univa forse 🚃 nel cinema: «Il connotato di mu riusci a piazzare il suo taglia mu Claudio Gora, sconti pur di tenere il figlio-Ma, attenzione, un si trat- arte popolare, arte sentita manoscritto nonostante l'in- Ciaudia e Cristina letto Luca E Beram della collaborazione m film dalle masse, riconosciuto a dubbio fascino mini trama e Gajoni.

Probabilmente Il tratta-Merulana in Letteratura

premontaggio).

traprendente

mento venne definito 🌃 semplificata rispetto allo stile re 🛮 Per scrivere 📖 film. indicati due o quanto me- dere la moglie Giuditta e la ficordiamo 🔤 spettatori Pietro 🚃 Magnani appena incinta Germi nei panni del commis- rinuncia alla parte di prota-

particolari tecnici (dissolven- gia ma di segno diversissimo riceve da un titolo sbagliato ze e carrellate suggerite con 🔳 rintraccia in Celluloide 🔳 de l'Unità clandestina lo perizia, collegamenti a scene Ugo Pirro (226 pagine, 🔳 mila spunto per il personaggio del-■ inquadrature precedenti lire. Rizzoli editore). Pizro, Pina che Rossellini due anultime stagioni si a cimentato losa Anna Magnani di Roma Il fascino de Il palazzo degli con la carta stampata pubbli- città aperta. ori consiste nella scrittura cando Mio figlio - legge-Gadda nel lungo intervallo magniloquente e mirabolante | Illian tra il '43 e ■ '45: Vit-

to ha dato con suprema

meticolosa indicazione di Un'ulteriore prova di filolo-[noncuranza, Sergio Amidei

Tempi lontani, tempi caldi. Una sera, racconta Pirro, un gruppo di spettatori riconobbe all'uscita del cinema Maria Michi che in Roma città aperta tradisce il fidanzato partigiano: «Non l'applaudirono 🗉 📺 le chiesero l'autografo, si scagliarono contro di lei, 🖂 🖽 🖿 effettivamente 🗎 Almii avesse commesso quello che aveva recitato nel film».

p. per.



UN VIAGGIO FANTASTICO GUIDATO DA VASCO ROSSI

ROCK CITY STORY

delirante avventura tra magie, duelli e massacri

Alla base di questa di farmassea, ci sono i numeri doppi di luglio-agosto di «RocKerilla» e «Mucchio Selvaggio», due esaurienti e fantasiose riviste che il dedicano il musica rock, ma che il dedicano il esempio le citazioni da «Alligator» di Lewis Teague, «Angelo della vendetta» il mil Ferrara, «Polyester» di John Water in Odorama con Divine. Loro sono le traduzioni citate, loro le definizioni gergali e le borror-recensioni della della siano i cittadini il rock.

di racconti di Yondo», uma ricca scelta di racconti di mani. Ashten Smith, e «Conan il cimmero», di mani di Howard, unitamente a «Sonnambulismo» di Meg Wolitzer, hanno moito contribuito a rendere l'atmosfera «off» di situazione. Le curiosità scientifiche vengono in parte da «Omni» e sorprendentementi dalla rabrica «Vip» di «Piaymen». Il scelta partecipazione è da attribuirsi al fumetto «Whisky's Dream» di Claeys, si supplementi di «Frigidaire», alla rivirta «1984». Copertine il dischi e loro controbuste esplicative sono già distili nella storia.

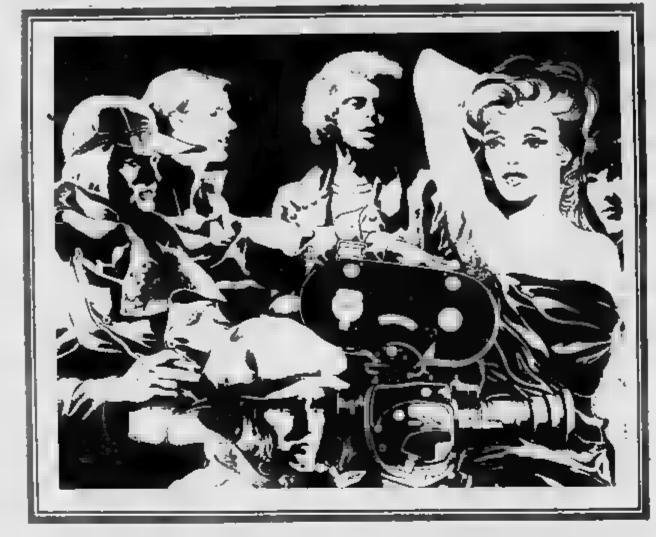
minioni, ii nomi, ii aggettivasioni, ii definizioni, i titoli, mun rigorozamente esatti. Il the o tea dei ilimiii Aze, ii «Twininga»; i bourbon di ilimii Marlowe, sono «Jim Beam», raramente «Jack Daniels»; il mini i colombiano; per i whisky iii Varivolgersi all'interessato; macchina ili scrivere «Olympia»; pennarelle i Timiii Pen».

TRANIERO che passi per la prima volta di qui, mui preoccuparti: quella che attraverserai il mmi illimite e illimite città del rock dei giorni nostri. La cronaca di questa giornata e tutto ciò che descrive. Il inventata ma Il rigorosamente tratta dalle biografie, le interviste » i monologhi dei cantanti, compositori e musicisti che hanno contribuito a summe questa nuova civiltà; poi ci ma il parole e le situazioni delle lilini canzoni, le video-cassette che le musurani in tv e un po' dappertutto, dalla scuola alla birreria; le descrizioni, analisi e/o recensioni e traduzioni che ne sono state fatte; i fumetti e i film che hanno ispirato o scatenato; certa. letteratura che hanno saccheggiato, flancheggiato, addirittura

Punks, machos, gay, freaks e altri dai linguaggio repellente e trasho, che punteggiano spesso l'azione, non hanno la pretesa di essère compresi a milital fatica spreçata andare = cercare sul dizionazio inglese le punte di diamante del loro gergo illili quindi non manusus neppure virgolettate o sottolineste. Lo straniero quindi non cerchi chiarimenti, e avanzi nella storia - coraggio senza mai temere di essere milli il un delirio paranoico svolto con linguaggio demensiale: ricordi sempre che questo è illi munum le quadretto ili vita rock, parola usata qui per comodo e che riassume tutte le possibili afaccettature del sus significato primordialmente musicale.

Straniero che del mondo rock hai sempre avuto una visione differenta e come guidata illi saggi, note a piè pagina, presentazioni, traduzioni simultanee, eccoti l'esempio di ciò che ill succederà: sarà come se illilli rubrica televisiva «Mister Fantasy» il Carlo Massarini illi questione scomparisse min tutti i suoi videointerventi, le min videorisatine, il videoposta, la videohit, le videodidascalie, il restassero soitanto tutte attaccate insieme senza soste il videocassette illia illustrano ili canzoni. Accendendo il televisore, tutti precipiterebbero nella sequenza continua che si trasformerebbe in una ripresa diretta della città del rock.

Certo saresti a disagio straniero, poi cominceresti ad avere paura, presto minimi in preda al terrore ii solo più tardi, lentamente, l'istinto di sopravvivenza prenderebbe il sopravvento. Questo mondo «al contrario», macabro, satanico, animi non si ride a non ci si lava mai, questo nutrirsi ili trasgressione nell'esasperato desiderio 🔳 evolversi fuori dalle regole, mette Militii a disagio 🏢 🖩 protagonisti che ormai disdegnano i concerti rock: BEE 🔤 🖹 guardario-ascoltario pronti a rimuoverio Il semplice gesto di pre 🛮 televisore, 🗪 non vogilono rischiare di persona. Illiani se i suoni laser delle nuove arene, fossero in grado di passarli da parte u parte come le spade di Guerre i



stellari, a le chitarre elettriche fossero strumenti di voss, altro non è che an demonico, ennesimo richiamo di Mefistofele per l Paust e Margherita della nuova generazione.

La scelta III Vasco Rossi, l'esponente più genuino di man nostra, anni guida attraverso la città del rock, non il casuale e va intesa come ma messaggio il manuale quegli stranieri che mili fine si sentiranno sopraffatti. Nell'ultimo successo infatti, egli si manua una man che non il mili tardi, che dormi mai, anche maleducata a che se ne frega, ma attenzione: si dice anche disponibile a frequenti soste in un'oasi il normale whiskytà come il Rosy Bar. Straniero, egli veste qui i mili panni, il milii espedienti che ti manuale d'aluto e ti toglieranno da molte situazioni imbarazzanti.

quella fatale mattina Vasco Rossi credeva massa di essere Robert Mitchum nei panni di Phii Mariowe quando va 🔤 papa miliardario ii due ragazze sempre in procinto di afilarsi biancheria di seta, viene ricevuto nella serra, e gli offrono un cocktail che si ottiene versando una apppu di champagne dentro un vaso da flori 🖿 cristallo riempito 🗉 metalli cognac, e così chiese al juke-box della sua camera da letto il classico dylaniano Knockin' on Heaven'door eseguito | | | | Clapton detto Manolenta, edizione soporifera che lo fece ripiombare nel dormiveglia da cui fu acosso solo dalla sensazione che enormi mosche blu fluorescenti stessero divorando Mister Fantasy. Quella tragica mattina Vasco Rossi decise che era megilo Interceptor, apri una scatoletta ill cibo per cani e si piazzò davanti al megatelevisore posto 📰 centro 🚟 desolata 🛗 punteggiata da carcasse d'auto che era 📭 sua stanza da bagno.

Accento al bidet, un monaco pregava ancora: limitali le calse che le notti stanno diventando fredde» e un nugolo 🔤 fanciulle infarinate, in treccine - bombetta, fuggi via dalla doccia iii direzione di Atiantic City. In un angolo, su mun dei due terminali video che lo collegavano sun E resto dell'appartamentino, Loretta Goggi dimenticata sulla terrazza due giorni prima, implorava: «Fommi un pieno d'amore, per questa notte basterà-, um lui con un perentorio: «Sarà pià grande il tuo prossimo amore. le spalancò sotto i piedi la botola collegata direttamente i sotterranei della Mondadori IIIIII i responsabili dell'immagine di Rete 4, prossimi giocatori di limini calvi capitanati da mi professor of communication col trapianto, memori dei suoi trascorsi su Canale 5, le imposero un'attenta lettura del romanzo della giovanissima Meg Wolltzer che comincia con: «Parlavamo di morte mum fosse un posse d'Europa». Vasco, ignorando questa sorte traumatimante, ricapitolò l'incubo di

«Me lo ricordo benissimo mum comincia "Mister Fantasy": c'è lui mum milli um con m scarpe da tennis in primo piano che sem-

bruvano gii Pubun di Rumani Zero, vestito come un cono alla palla disegnato da Andy Warhol, the con fare indifferente come in preda ad uno spleen melodico, schiaccia mosche fluorescenti blu e ogni volta si ililili i caratterístico sound che 🔳 📖 /anno le auto da corsa Intellivirion quando and si scala 🖹 tempo 🖺 marcia e 🚃 a 🖼 contro il guard-ruil. Qui invece.....: a lo schermo gli rimandò un nugolo 🗎 mosche bianchissime che di milliani i Carlo IIII inili blu e fluorescente con i caratteristici rigurgiti-sound che fanno i pack-men dell'Atari quando inghiottono lo aprovveduto che ha shagliato labirinto. «Che lo sia affiliato al "Texas Punk Groups from the Sixtles" e poscimentarmi in una coper punkissata di "Unchain my Heart" Ray Charles, se non se lo mum sbafato/+ esclamò Vasco Rossi balseries in piedi al raienty. La ripresa diretta dalla città del rock, sus cominciata.

Una sferzata di luci sibilanti accompagno la sua corsa verso l'anticamera, a il suono dei passi come moltiplicato, cadenzato. perché si stava già facendo largo la new teutonica illi muri (di teatri d'ombre cinesi, ma con rappresentazioni perverse e insane percorse da suoni ripetuti con sinistra e macabra insistenza, strazianti vibrazioni. Il senso di un'odiosa brama diabolica, Nella mun ormai buia, Vasco Rossi ringrazio Cellini ili averlo Immuniti in Interceptor, 🔤 📰 glubbotto antiproiettile similpelle, prese la balestra e le frecce intinte nel 🚃 🚾 🚾 Hagen, acciuffò una di amuleti, apprese dal forno a microonde che il pesce illimitta stato scongelain 50 secondi, quindi l'ultimo videoterminale gli ma comunicò teutonicamente che 🛍 viscido strisciare, presto 🗷 sarebbe unito il fetore delle acque putride e che già l'ombra di ninfee omosessuali e proterve si allargava sul muri dove, braccia mai stanche, levavano fruste ricavate da code 🖩 is sex- irresistibilmente convulsa, rabbiosa, corrive oltre ogni immaginazione.

 Via, via — gemette il meschino uscendo nel sole della strada — Sei solo un videotape, ti spengo quanto vogito/. La strada era larun canyon giallo ma retinato di viola = fuori fuoco, with visto attraverso gran calura, perché qualcuno all'orizzonte magicamente cantilenava: «Nuovi amori, nuovi dintorni... nuovi amori, nuovi dintorni». Vesco, evitando mum danni una grandinata ill smalto che si staccò illi Crosby. Stills & Nash che andavano 📰 fretta perché usciti troppo li letargo a non badavatroppo si sobbalzi della vecchia strada californiana, vide arrivare 📟 lontano un 📖 vallo bianco tipo quello della pubblicità del bagnoschiuma, ma 🚃 sopra una virago avrebbe detto nonna, una valchiria 📟 replicato papa, «lo direi una Interceptora» concluse Vasco. Cavalcava a pelo, portava il giubbotto aperto 🔤 petto dove i robusti seni si confondevano con chili a chili di ossidiane

lavorate ad passe da Mission Sloux e 📓 🚃 tribu inglese erede dei feroci Sex Pistols, esibiva stupende chiome rosa irreggimentate dal tenax eppure smosse dal vento impetuodelia cavalcata. Superava obelischi dedicatl a Otis Redding = polene con l'effigie 🖮 Chuck Berry ormal semisepoite dalla sabbia, 📖 la trascinante e viscerale armonia. IIII Fieshtones, eppure III nostro malcapitato sembrò ancora più bestiale e incontaminata del Virgin Prunes. «Avevate torto: la 🛍 📖 trasmette la realtà e quell'incubo teutonico della mia tv. Il soltanto una trovata videohit dell'infame scienziato folle Illiani III andare in ferie di soppiatto!.. 📰 senti 🗐 nuovo Robert Mitchum anche se quando interpreta Phil Marlowe che pur avendo solo bevuto un tazzone di caffè nero allungato em bourbon distillato clandestinamente di trattenere un gangster che um palle illi golf come bottoni della giacca, a rientrò in casa.

Il personalcomputer riposava; il bridge elettronico attendeva la dichiarazione; la scacchiera parlante suu alle prese con un seduttore d'oltre Oceano che bluffando sonvemente ripeteva: «Mi placerebbe portarti me, prenderemo una nave a vapore per Tuhiti», mentre in realtà stava munia q Sairipeteva a Murphy: «Usciamo da questa risala prima che inciampi in una dannata mina.. Tutto sembrava normale inammuni anche il pesce che a richiesta sarebbe stato scongelato in 50 secondi, ma 🗷 televisore stroncò ogni miraggio. Trasmetteva un cavallo bianco che portava in groppa una virage-valchiria-interceptora con l'inequivocabile capigliatura rosa missi il vento che ripeteva magicamente: «Nuovi omori, nuovi dintornis in un canyon giallo ma retinato di viola. Vasco tornò in strada giusto in tempo per un'altra strofa significativa: «Manda i miei baci al vecchio mondo» e rientro per rimettersi 🛮 glubbotto antiproiettilo similpello e per ricontrollare II video: «Rieccola II, un altro passaggio, si vedono le frecce e la balestra **ma** ho dimenticato, ci sono anche le schegge di smalto che 🖬 è 📠 dai tre pecchi mini californiani CSAN». Si senti di Manda i miel baci al pecchio mon-mondo è diventato videorock». Il se ne andò in cerca di un Roxy 📟

Un terremoto poco più avanti aveva riportato 📖 luce 📖 cadavere: avvolto in 📖 sudario imbrattato 🔣 sangue, 🖩 corpo 📟 📟 intatto, caldo e soffice; non è forse Angel Witch, l'autentico morto vivente dell'heavy metal inglese? domando Vasco brandendo treccia d'aglio verso l'esperto metallifero Beppe Riva che faceva cenni 🛗 assenso. dunque lui, il vampiro che riappariva fugacemente nel calderone riboliente di qualche sabba live notturno poi eclissarsi velocemente al primo albeggiare? Riva indossò la tonaca dei sacerdoti maledetti di «Rockerilia- e proclamò sventolando l'album -Blind Purys che brilla 🔳 luce d'odio: «Ovesto testamento concertistico della congrega simile ai primi Black Sabbath filtrati attraverso un mixer 🕮 cemento, altro non è che la forca issala per tener ritto un cadavere privo dell'estrema stilla vitale». Vasco www via attraverso un viottolo dedicato a John Belushi dove rischió M ustioni del laser-sound che impreziosiva la colonna sonora di .The Blues Brothers, projettato in quella zona del cielo per l'eternità, mi un gruppo di mendicanti label ill alternativa francese lo circondò. Cercavano di vendergli copie usate di Noi marziani di Phil Dick e straici di saggi di Alain Robbe-Grillet cantandogli ann timbrica acida, graffiante e sconvolgente «L'invitation au Sulcide n. 2., ma furono sepraffatti dal tuonare seppur lontano del profeta rockerillista: «Mai più si riesumerà 🖩 materiale di Angel Witch, creatura maledetta mai abbastanza riconosciuta dagli uomini.... concludendo, mentre il fuggiasco guadagnava la piazza dei mausolei, «...per l'ultima pol-📰 ci 🛮 concesso 🔡 imbatterci nella sinistra visione del Baphonet... anche se il misticismo satanico 📰 triunvirato meritava un followup, seppur postumo, dell'ingialità 🔳 unica conservata nel tempo del dark.

gradini del mausoleo il Jimi Hendrix, vestita solo della illusti illi kamikare che le cingeva la fronte il della sua affilata katana, illusti illi montava la guardia. Mentre Vasco s'avvicinava, lei sorprese un'ombra sull'argento illusti lama e, guittando come illi felino il metà della carica, illi un movimento simile a una frustata d'acciato il un refolo di ven-



to, pose fine all'attacco 🚻 🌃 🖼 Gabriel 🛍 piombava dall'alto in forma di scimmia. le sue orecchie subito si riempirono di sibili : quelli che si aggiravano ai suoi piedi e credeva essere i tranquilli serpenti dorati di cui si nutriva dopo spaventose cerimonie nuziali Alice Cooper, presero orribile vita da Kobra, si contorsero, manusculus la sua munici lattea con booche ill veleno: Rettore esplose con la rapidità di mu tigre impassita e un turbinio letale s'abbatté su ill loro. Un urlo demente, furibondo, terrificante si modulò sulla città mentre i kobra, privi di testa, si scioglievano in metamorfosi i i svelò guerrieri Kiss dalle orrende maschere. «Vado bene ### If Rary? disse timidamente Vasco che si fingeva affillato dei Seppuku, ex 📟 🚥 seguaci della più antica 🚟 rituale 🔣 suicidio giapponese; a per buona misura aggiunil motto: «Il modo in cui mu muore, può valorissare l'intera existensa. Rettore, ripulita la lama sulla pelliccia di Illiani che più tardi avrebbe donato come trofeo al Genesis, fece un cenno con l'anca e aggiunse: «Attento alle Berté».

Vasco non capt subito che l'avvertimento riguardava III due guardie del corpo che sempre la custode del Mausoleo Joplin si portava appresso, così cercò a lungo tracce di Mili Martini, Milia 🛗 una biga ittita con motore fuoribordo Johnson non comparve Loredana Bertè che, vestita solo di pochi chiodi d'acciaio piantati intorno all'ascella destra e al ginocchio sinistro, teneva al guinzaglio un azzeccato incrocio 📰 furente Nannini a un rarissimo esemplare di Mannola, sacerdotesse indomite 🔤 🚟 da te, sempre in cerca di nuove idee. «Qui abbiamo in custodia anche fenomeni viventi Tina Turner, Debbie Harris in Blandie a Grace Jo-📟 le teniamo nelle segrete, malgrado 🕮 i loro segnali sessuali nelle notti di plenilunia possono fare impassire i visitatori» disse la Bertè allentando per un limiti la sorveglianza, z subito le Bertè da guardia si scagliarono su Vasco Rossi per violentario. A pochi passi si apriva la porta al neon di un bar e brancicando nel buio. Vasco riusci m guadagnaria pochi atti osceni in luogo pubblico # II senso di «Cocteau Twins», un momento cerebrale 🔤 giorni di malinconia.

Sedette al banco tra due membri del Gun Club; sum era Jeffrey Lee Pierce che all'improvviso, sensa dargli il tempo di riflettere, sprigionò 🚃 inno coinvolgente z velato di perversione; filmin mostrava filminimum III discendenza dai Creeping Ritual grazie ad una indefinibile musu di potenza, lirismo, aggressività, feeling ambiguo s impegno luciferino; rannicchiato in barracani col cappuccio abbassato fin sugli occhi, era intento ad un «Run through the jungle», me Vasco che aveva conosciuto uno dei Creedence Clearwater Revival, IIIII finta di nulla. Si sentiva come Robert Mitchum cui 🛮 appena stato preferito Harrison Emili per interpretare - Illian Runner- e il barista ne approfittó per servirgli il bourbon su una montagna. di cubetti di ghiaccio, anziché liscio e con acqua di torrente del Kentucky a parte.

Il televisore concluse il telegiornale con le immagini di New York sorvolata 🔤 mostri ungulati che facevano piazza pulita degli operal addetti žiji pulizia del vetri z del bagnanti indifesi ai lililli delle piscine sul tetto dei grattaciell. Poi le telecamere scesero nella 📰 Strada dove i pornoshop e i chiusini delle fogne si spalancarono vomitando mostri gonfiati sui scorie illecite e ricche d'ormoni che impazzarono divorandosi tutti i passanti, non escluso il sindaco. Mentre iniziavano i cartoni animati di Calder-pipistrelli imbalsamati e farciti 🛍 gelato alla frutta militi a cosse e wurstel -- che ruota-🚃 stancamente appeal a 📖 invisibili — il barista disse che ili mu mana il meglio: -Già nel Bronx ci mum nomini-talpa nascosti tra le rovine delle zam abbandonate e i killer gli danno la caccia armati di seghe elettriche. Lo fanno durante il black-out, così il raro che li possano riprendere, 📖 📖 gli sprivisi che restano la mattina...!.

Tutto tranquillo dunque: una voce cantò ·La parola d'ordine il sopravvipenza nella manus frontiera», ma ai cartoni illimitati uma si sovrapposero le immagini del guerrieri cavalcatori di vermi sul desolato pianeta Dune, anzi: il locale si popolò di copple borghesi sui trenta, ciascuno mui la pelle accuratamente dipinta di un solo colore, ma lui in giacca s cravatta, 🛍 con al massimo una scollatura a vu sull'abitino Anni Trenta; ballavano anche, ma con grande discrezione mentre adesso 👫 voce cantava: «...e lei 🛗 appolge 🔣 profumo franceses. «Un mondo rock che sarebbe piaciuto anche a mamma tan-🔛 preoccupato di questa mia vita che non è mai tardi. 🗷 disse Vasco 🌃 🚟

Non fu turbato 🔤 una punk-band 🗏 📟 gazzine che mostravano sui corpicini, esposti 🔤 costumi 📾 surf, vistosi segni della forza abrasiva del sound Clock DV e, nell'anima, il marchio III una premonizione che. con lingue di basilisco, gli comunicarono: • F'



solo questione 🔤 momenti prima che il terro-🚃 colpisca 🖩 tuo cuores. Rimase perplesso quando, chiamata la segreteria telefonica di casa, senti Loretta Goggi confidare a proposito del libro che 🌃 costringevano a leggere: «E' come vedere il mondo scivolare via da dentro 🍱 sua corrente: uno shining mestissimo e voluttuoso». Si senti perpiesso, come a disagio, quando vide che sullo schermo tv un certo Caputo, dopo aver fatto passeggiare una ragazza vestita summ Mariene Dietrich davanti 🕍 alcuni war-game e un'esposizioandi lampade al quarzo, militali un present di apaches, nel senso 🖿 ballerini francesi 🕮 cattiva reputazione sempre con basco # mmi gliette a linee orizzontali, 📖 caccia di turiiiii americane in veletta dentro una gabbia di plastica identica a quella dove Crasso, secondo Corbucci, racchiudeva gli schiavi per divertirai a **Maria** morire asfissiati da gas esilaranti; non prop di tutto ciò, illianti Osputo si mise a cantare: «La vita è bella, ciao, merzi bock . .

Vasco Rossi rivoltò la giacca di similpelle, riprese l'aspetto naturale di Vasco Rossi 🕮 mms dorme mal, a confortato dall'apparizio-🚃 🚾 un gruppetto di signori vestiti tortora. tipo Emilia dell'epoca d'oro che facevano coro in «Lei disse l'amore non arriva, cosa depo prendere?», 🛍 🔛 🔛 🔛 🗓 (antasma de) Massarini non avesse aperto una breccia tra gli universi paralleli e si stesse passando dal mondo rock w Sanremo: «Doce Rozy Bar per riposarsi ce n'i fin troppi..., mm fu ilii solo: istante. Già le sue fantasticherie furono turbate 🔤 un Fortis che sponsorizzava un farmacista che esibiva barattoli con pillole di colori diversi e le porgeva a delle novizie che le inghiottivano e diventavano di quel colore; poi illi Assurra che forse aveva vinto la regata 📶 ora veleggiava verso Antigua. L'appello ambiguo dello skipper: «Quando 🛗 brilla, ti mostra tutto quello che ስል», avrebbe dovuto metterio in guardia. 📖 furono minimi ili immagini a dirgli che doverimettersi in marcia nella città rock: un commando armato fino ai denti raggiurase 🖿 riva a nuoto e, mentre la risacca si infrangeva contro il bancone del 🎟 Roxy Bar, si gettò col pugnale levato sul corpo nudo 🔳 www.vergine di Beli che si salvò, perché aveva avuto mum ill appoggiarsi sull'ombelico una coppa di spumante nella quale il guerriero si abbeverò a trovò l'oblio momenta-

In strada Vasco Rossi fu travolto a calpestato da 📖 branco 🔡 majorettes manovrate da un ossesso indicato come Mimmo Cavallo che le incitava professando: «Vedo Garibaldi, vedo Nino Bixio, sono in città I canniba-No. Si rialzò malconcio trovando rifugio tra numerosi macigni in attesa di commuoversi con la slide-guitar di Jeffrey Lee Pierce e ll

suo compare che stavano ancora eseguendo il rituale «Sex Beat», mm presto si sarebbero liberati dei caffetani, che già erano abbassati sulle spalle rivelando sul colli preziose collane tuareg, per limitation ! panni ill trappers ossessionati dal woodoo in una line-up rivoluzionata al punto da ripudiare anche Fire of Love», era il quartiere degli invasati.

Un mani, inciampando tra i vuoti delle bottiglie di Beaujolais, dibattendosi poi tra gli mani am Pashions stesi ad asciugare, scalciando mucchi di biglietti 🖿 visita Maria Merouse, sciamò fuori da una vecchia automobile Lincoln gridando «Sono to! Sono to/«, mentre 🎬 padrona di 🕬 Rickie Lee Jones, con suadente max da soft-song che spruzzava intorno l'impalpabile atmoafera dei pianobar californiani, confessava «Non riesco a ricordare quando l'ho pensato per la prima volta, ma ho sempre sentito che c'era uno spirito IIII IIII proteggeva. E' come se ci fosse um omino piccolo, piccolo, iiiiii mi segue z mi tiene ioniano 🖼 gvai». Poco più avanti, mescolati e fumatori di polistirolo espanso dediti a psichedelici britannici dei sottobosco, e masticatori trasognati ill false foto di Joan Armatrading, sbucarono gii adoratori 🔝 grande Bowie che, dopo essersi imbottiti 📰 allucinogeni, cercavano 📰 📟 dormire anche per sette, otto giorni, gridan-🚃 🗉 tutti: «Arripano/ Arripano/». Quando il: Maestro era «L'uomo che cadde sulla Terras, più precisamente a Los Angeles, fece questo e l'altro, come: «Vioere l'effetto flashback - sono parole Sue - a ho dovuto sottopormi alla più bissarra delle ordalte. Per i primi tempi, c'erano giorni in cui ero perfettamente sano eppure gli oggetti continuavano u muopersi per tutta la stansa: Ho avuto bisogno di almeno mi anni per ritrovere me stesso». A pochi passi Vasco notò un templo dedicato s sessal Eno che fu capace, attraverso lo smash-drum-sound, di ricreare intorno 🛮 🚟 l'atmosfera workshop, e questo fatto gli fece sentire come per Capaldi, l'urgenza z la bellezza di un ceasy way che ruba lacrime si sogni.

Le prime venditrici di formaggio anticarie, maille di schede per le diffi li computer, i venditori immalia ili display video a cristalli che sostituiscono il tubo catodico. III spacciatori iII fieno di plastica in dischetti che mantengono puliti lo stomaco ■ ■ Water dei mansi impedendo l'insorgere di disturbi digestivi, gli dissero che sun nel quartiere degli affari. «Soddis/asione garantita, per favore specificare»: il tono illi banditore was Young at faceva sempre più oscuro, come quello 📰 📰 vinile 📟 📰 velocità shagilata un un piatto che perde colpi; m sera l'avrebbero collegato direttamente 🔤 computer con gli altri hifidipendenti e il mirabile meccanismo avrebbe tradotto agli

le scariche e i sublimi mugotti 🖿 parole come «Possibilità sempre, un nuovo design, possibilità semp..... Vasco ignorò le scuole pelviche 🕮 ancheggio 🗷 moasa 📟 e/o eterosessuali, gli istituti di acuolamento e ripeliatura in oro, argento e scaglie. 🖼 fece vaccinare contro la levofobia e paura della parte sinistra, chiese un'attrezzatura da Co-

Il ciramero Rossi, and alla cintura affilato tulwar, reggendo nella destra un'ascia Metal Warriors a tre lame a sel punte e nella sinistra uno scudo liilli Ebony Records, si avviò nel territorio degli Accept, il più maledettamente violento che fosse mai apparso sulla faccia illilli Terra dopo Motorhead # Venon, perché quella che sprigionano dai loro amplificatori non l neanche la vulcanica energia dei Twisted Sister, ma pura m semplice violenza brutaliszante. Steve Kauffman, il batterista, stava abbattendo a picconate il muro di un'ospedale, mentre i compari a colpi di macho-posing, oltre ogni immaginazione e limite, fratturavano i rivali Judias Priest allesti con gli Scorpions, Illii z quel momento considerati imbattibili del contorsionismo fisico e dell'abominio mamma Il cimmero fracassò il cranio di alcuni Geddes Axe che minimum di sorprenderio con giacca a cravatta, profumo 🌃 të, arie canticchiabili dagli implegati della City, mutilò orrendamente un gruppo di mohicani che i punk si divertivano a mandare in giro dopo averii storditi sun parosissisul di Lene Lovich a ubriscati con torcibudella alia caciazza importata a caro prezzo dal Brasile, vide Dio.

Non il grande camaleonte Ziggy Stardust, alias Elephant Man, slias il Duca Bianco, e ancora l'Alieno, mister Lawrence, insomma David Bowie; a neppure l'anticristo John Lennon, custode dell'altra trinità dispersa ma pur sempre vivente. Vide proprio James Dio che, nella sua imperscrutabilità, proprio in quel momento ricordò trascorsi con i Black Sabbath e così riusci m metterio fuori combattimento www un preciso lancio di ottave taglienti a intrise nel sangue dei Rainbow che musu esaltato a rinnegato. Ad un passo, il travestito Duvine, ormai pesante oltre due tonnellate, continuava la sua gara per il titolo 📰 «più 🚃 🖼 mondo» divorando il ma milita regista che si sprindellain sommari hamburgher citandosi addosso: «Il cattivo gusto è eterno, perché non ha mgi cadute 📰 stile». 🖩 einemen Rossi non fini tra le sue fauci m ritmo di combo, solo Dio dovette fare appello m tutto il suo carisma di vocalist per fronteggiare i due 🕬 men Wolf ed Herman, autentici killers assetati 📰 sangue che cercavano vendetta nel nome degli Accept. Tra disfunzioni musicali, sacerdoti woodoo travestiti 🔤 Cramps, qualche riff Psychotic Reaction, rari sublimilimi religious beliefs, uno scivolone un esseri sporchi s melmosi che si rotolavano oltre che nel loro grasso anche nel rinf, un giro di mazurka zuz 🌉 Zombles degli Attak, fingendosi punk di routine all Skeptix, cosparso di া in polvere, predicando «Death 🔳 jume», leccandosi le piaghe della piece 📰 quell'oscura danza elettronica detta clinicamente «Lights in the Deep», depredato dal polacco Szjiner armato 📶 arpa laser, finalmente Vasco Rossi raggiunae il Roxy

La città rock intorno ronzava d'insetti, stillava sudori e assopiva i suoi protagonisti su amache dondolanti in tramonti perenni gentilmente fornite alla Savana dai The Neo-Realist (at rick). Al banco del bar Primo Carnera discuteva con Scozzari della città di Fritz Lang: «lo l'ho vista: torri sianciate, giardini pensili, macchinari audaci manovrati 🔤 ingegnosi robot. Trarremo energia dai fulmini che capteremo ana grande modernità d'apparecchi... L'osono assurrino purificherà all'opifici, mentre l'arlio dei meccanismi li rivestirà 📾 splendore». Vasco Rossi mm indossava il mm solito giubbotto di pelle sfranta, chiese whisky e attese come un rito liberatorio che il barista mormorasse confidenzialmente: «Una vita che non si lililili mai, eh...?/», come tutti i baristi che l'avevano preceduto e: «Sono a cara» si disse sorprendendosi a canticchiare «Una vita che non 🛚 🚃 tardis. Poi guardò li televisore e inquadrato c'era lui. Vasco Rossi, al banco del Roxy Bar, che aveva appena chie- 💝 sto al barista un whisky e intanto partiva il playback e lui era già in ritardo rispetto E «una vita che se ne frega». Poco prima, su 📖 giornale a fumetti, manus letto z proposito di Eraclito, frammento 8: «Ció che il opposiziom il concilta e mili cose differenti nasce l'armonia più bella u mana si genera per contrusto». Quella notte sognò Maurizio Costanzo in polpe z parrucca bianca che ballava il valzer con Mario Luzzatto Fegiz che, in crinolina e vistosi nei sul petto, non si standi ripetergli, tra un vorticare a l'altro, che una cosa così, ill tempi di Strauss senior, era considerata una trasgressione.



Emio Donaggio

- 8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis 5 Rete Telefilm: Funny Face
- 9 Canale 5 Telefilm: Alice 5' Rete Film: Un doro, con James Stewart, commedia
- 9.30 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta ■ Telefilm: Mary Tyler Canale Moore
- 10 Italia 1 Film: La ragazza di Manhattan, - Dorothy Lamour, comme-

Canale Telefilm: Lou Grant

- 10.15 Telestudio Film: La famiglia Kovack, commedia
- 10,30 5 Rete Telefilm: Perry Mason
- 11 Canale Telefilm: Giorno per giorno
- 11,30 5 Rete Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia
- 12 Italia 1 Telefilm: Riuscirà la nostra carovana di eroi a... Canale 5 Telefilm: Il mio amico Arnold Telestudio Telefilm: **Operazione** sofloveste

5 Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente Videogruppo Teleromanzo: Anche i

ricchi piangono 12,30 Italia I Telefilm: Vita da strega Canale Telefilm: Il ritorno Si-

mon Templar Telestudio Telefilm: I banditi del dattor Jamison

13 - Rete 1 Balletto: Omaggio ■ George **Balanchine** Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam Telestudio Telefilm: Joe Forrester Videogruppo Film: El Tigre, western

13.15 Rete 2 Musicale: Stereo estate

13,30 Canale 5 Teleromanzo: Sentieri

13,45 📖 1 Film: La giovane guardia 🔳 Sergej Gherassimov, drammatico Rete 2 Lisica: Peer Gynt

POMERIGOIC

- 14 --- Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta Telestudio Film: Pal Joey, con Frank Sinatra, commedia 5 Rete Telefilm: Perry Mason
- 14,30 Italia 1 Film: Violenza familiare, 🚃 Karen Grassie, film per la 🖿 Canale Teleromanzo: General Hospital
- 14,45 Videogruppo Film: I pionieri del Wisconsin, avventuroso
- 15 Rete 1 musicale: Mister Fantasy 5 Rete Film: La dea inginocchiata, con M. Felix, drammatico
- 15,15 Rete 2 Film: Papà abbaia piano con Alan Arkin, commedia Canale 5 Film: Noi siamo due evasi, con Ugo Tognazzi, comico
- 15,45 Rete 1 Telefilm: Happy days

Documento u Rete Due

MES DEA

il mito del ribelle



Rete Uno ore 20,30 Le voci 🔤 dentro, prosa. Bella commedia di Eduardo De Filippo della quale una scelta discutibile dei programmi fa andare in onda 🖩 primo atto stasera ≡ il secondo il giorno successivo. L'autore-attore scrisse il testo in 17 ore e registrò quest'edizione nel 1962. Oltre alla sua presenza la scena registra quelle del figlio Luca 🛮 di Pupelia Maggio. La vicenda s'impernia sui temi della finzione e della ' realtà: il protagonista Alberto Saporito accusa la famiglia dei Cimmaruta di un delitto. Poi comprende di aver sognato tutto e ritratta, um ormai è stato creduto, e la sua «verità» in quanto credibile minima data per rispondente alla realtà.

Rete Due ore 20,30 Hollywood, ∥ribelli. Documenti. Prima parte di una nuova celebrazione del mito di James Dean, attore «ribelle» hollywoodiano che 💷 America. ha affascinato un'intera generazione = 🔤 noi in verità non sembrerebbe comunque aver avuto mai troppa presa. Si parla naturalmente del mm «look» trasandato, 📟 sua morte quasi divenuta simbolica e della mentalità che per decisione sua 🛮 dei produttori incarnava. 📖 le interviste, si assiste a brani tratti dai suoi tre film. Una curiosità; la trasmissione non è stata prodotta dalla Rai ma da uno studio privato (il Ciak Studio) = successivamente acquistata dalla Rete Due.

Italia 1 ore 20,30 Il bruto e la bella, Usa drammatico 1952. Drammone vincitore di un Oscar. Kirk Dougias è 🚃 spietato produttore, e L'ana Turner è 🖿 bella attrice 🔤 lancia 🖩 poi abbandona calpestando anche 🖺 🚃 amore. 🝱 donna fa 🖿 sua vendetta,

- 16 Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison
- 16,15 1 Documentario: Azzurro quotidiano
- 16,30 Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam 5 Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo:
- Spettacolo: Fresco fresco 17 — Rete 1 Rete 2 Spettacolo: Tandem estate Canale 5 Telefilm: Search
- 17,30 5 Rete Telefilm; Funny Face
- Videogruppo Telefilm: Selvaggio West
- 18 Rete 1 Sceneggiato: Colorado Italia I Telefilm: La grande vallata Canale Telefilm: La piccola grande Nell 5 Rete Telefilm: I grandi gladiatori
- 18,30 Canale 5 Musicale: Pop corn Telestudio Telefilm: Quella nella prateria
 - 5' Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente

- 18,45 Rete 1 Musicale: Disco fresh Rete 2 Spettacolo: Sport in con-
- 19 1 Sceneggiato: Jack London: L'avventura del grande Nord Montecarlo Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno Italia 1 Telefilm: Wonder woman Canale 5 Telefilm: Tutti = casa
- 19.15 Videogruppo Telefilm: The Beverly Hillbillies
- 19,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Montecarlo Gioco: Gli affari sono Canale 5 Telefilm: Kung Fu Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 20 Rete 3 Inchiesta: La cinepresa a la, memoria Montecarlo Telefilm: Police Sur-Italia 1 Telefilm: Soldato Benjamin

SENA.

20,30 Rete 1 Prosa: Le voci di dentro Rete 2 Inchiesta: Hollywood: I ribelli

Rete 3 Film: Lettera aperta a un giornale della sera, di Francesco Ma-

selli, drammatico Montecarlo: Musicale: Special can-

Italia 1 Film: Il bruto e la bella, con Kirk Douglas, drammatico Canale 5 Telefilm: Poldark Telestudio Telefilm: Appesi a un

5' Rete Telefilm: Perry Mason Videogruppo Film: Il quadrato della violenza, con John Smith, dramma-



21,30 Rete 1 Gioco: Caccia al tesoro Rete 2 Film: Blue Hawaii, con Elvis Presley, commedia

Montecarlo Film: L'Indimenticabile Heidi, com Maximilian Shell, com-

Canale 5 Film: Fanfan la tulipe, con Gérard Philipe, avventuroso 5 Film: Il fiume del grande caimeno, drammatico

- 22,30 Rete 1 Sport: Mercoledl Sport Rete 3 Documentario: Delta serie Telestudio Film: Gli sposi dell'anno secondo, con Jean Paul Belmondo, commedia
- 22,45 Italia 1 Telefilm: Racconti del brivido
- 23,15 2 Inchiesta: Alla conquista del country Rete Spettacolo: Che c'è, ho shagliato?
- 23,30 Italia 1 Sport: Boxe Canale 5 Sport: Termin
- 0,30 Italia 1 Film: Ho sposato un mostro venuto dallo spazio, con Tom Tryon, fantascienza
 - Canale 5 Film: Doppio gioco, con Burt Lancaster, drammatico

NEMA

Ferragosto, l'eccezione 🔳 qualche sporadica prima, si ridurrà per il cinema a una capatina al Punti itema dell'incesto passa asso-l'opera omnia. Verdi.

A Palazzo Reale, presumibilmente con la partecipazio- di domani: La femme 🔤 l'a- norama — costretta nell'andi quanti non si rassegnano a credere che d'estate il ci- versione originale francese Si dice angusto spazio 🚃 si nema cada in letargo, si da- con sottotitoli italiani. Roh- dovrebbe dire folle journée ranno due novità ≡ una serie | mer è ==== dei massimi registi | perché essa cambierà radicaldi riprese tutte decorose, ben- europei. l'Italia ene che mente il destino d'un uomo, I ene piuttosto vicine nel quanto a circuito appare ar- quale vede l'aviatore uscire la tempo.

lutamente in secondo plano.

viateur 🔳 Eric Rohmer, in gusto spazio di una giornata. retrata, si direbbe che ne ab- mattina presto dalla casa del-

NCHE la settimana di Peter Del Monte e viene pre- nografiche sul regista apparsentata in altra parte del se la primavera scorsa, sogiornale. E' considerata una spinga a sua volta distributori fiaba d'amore dove l'ambiguo ed esercenti m presentarne

Il film è un'avventura — ha Ma veniamo all'anteprima scritto Tullio Kezich su Pachiama Invito al viaggio di gari da due pubblicazioni mo-| nopinato tradimento da parte | E' stato detto che Herzog |

di un'altra ragazza che sor- con questo film si definisce prende l'aviatore difese artista e d'ora in avanti accet-

Tra le riprese merita 🚃 za scandali che lo imponesse-Con Pitzcarraldo, interpretato da Klaus Kinski, ■ regista

terà di conversare solo con Dio. Sono piccoli fatti che ■ Fitzcarraldo ■ Werner nulla tolgono al fascino di Herzog, film schiacciato tra un'opera davvero insolita. In altri titoli 🖿 richiamo nell'82 ogni caso 🚃 ci 🚃 dubbi durante un'edizione partico- sulla dell'interprete: larmente felice 🔳 Cannes, 🛊 Klaus Kinski, che fu perfetto giunto sui nostri schermi sen- attore per Herzog dall'Aguirre, furore dt Dio al Woyseck, ro al pubblico attento, delinea di Fitzcarraldo un ritratto per certi versi memorabile. Il suo atteggiamento si tedesco ha dimostrato che si esalta costantemente febbripuò risalire la montagna 🚃 le, con la bocca piegata dall'iluna e che si può portare lusione e gli occhi sbarrati nel ■ melodramma nel vivo della sogno. Così egli appare destiforesta vergine. Herzog a il anna a prendere posto nella L'anteprime oggi viene bla preso coscienza. Speriamo la propria amante ma è al suo Fitzcarraldo sono contro divina categoria degli eroi dal Festival Cannes, si che il pubblico, sospinto ma- tempo stesso testimone dell'i- tutti, anche contro la natura.

La sattime Ecco i programmi del Punti

Verdi, dove 🔳 🖿 Settimena Gaumont e ripren-🚃 le prolezioni 🗏 📰 si. Oggi einvito ii viaggio- iii Peter iiii Monte (anteprime). Domani «L'ultimo 🐷 François Truffaut a «La femme de l'aviateur- di Eric Roh-(anteprima).

Domenica 14 ell tempo **==** mele →, n. 1 = n. 2. Lunedi = «Fitzgaraido» Werner Herzog.

16:

mosia, di Tam Parker. Mercoledi 17: «Io, Chiara a lo Bouros - Ponzi. Gloved) IIII -Tu mi turbidi Roberto Benigni.

r. s. s.

- 8,30 5 Rete Telefilm: Funny Face Telefilm: Phyllis
- 9 Canale 5 Telefilm: Alice 5' Film: Io con te, con Y. Printemps, commedia
- 9.30 Italia I Teleromanzo: Adolescenza inquieta Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 10 Italia I Film. Le valli della solitudine, con Dick Powell, western Canale # Telefilm: Lou Grant
- 10,15 Telestudio Film: Il dottor Max, commedia
- 10,30 5' Ram Telefilm: Perry Mason
- 11 Canale Telefilm: Giorno per giorno
- 11,30 5 Telefilm; Sandokan la tigre della Malesia
- 12 Italia 1 Telefilm: Riuscirà la nostra carovana di eroi a...
 - Canale Telefilm: La piccola grande Nell
 - Telestudio Telefilm: Operazione sottoveste 5' Telefilm: Una famiglia in-
 - traprendente Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 12,30 Italia 1 Telefilm: Vita da strega Canale Telefilm: Il ritorno di Si-Templar ... Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison
- 13 Rete 1 Balletto: Omaggio a George Balanchine Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam Telestudio Telefilm: Joe Forrester Videogruppo Film: Berretti rossi,
- 13,30 Canale 5 Teleromanzo: Sentieri

con Alan Ladd, guerra

13,45 Rete 1 Film: Messaggi da forze sconosciute; David Carradine, fantascienza

Rete 2 Linica: Peer Gynt

- 14 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta l'elestudio Film: Il grande Gatsby, con Alan Ladd, drammatico 5' Rete Telefilm: Perry Mason
- 14,30 Italia 1 Film: Ho sposato Wyatt Earp, con Marie Osmond, film per la Canale 5 Teleromanzo: General
- Hospital 14,45 Videogruppo Film: Akiko, dramma-
- 15 5' Film: Malafemmina, con M. Felix, drammatico
- 15,15 Rete 1 Sport: Lugo di Romagna: ciclismo Canale Film: Café chantant, Ugo Tognazzi, commedia
- 15,30 Rete 2 Film: Gli amanti latini, con Toni Ucci, commedia

Il film su Rete Uno

ELATO

«La polizia ringrazia»



Uno ore 13,45 Messaggi da forze sconosciute, Will fantascenza 1978. Parabo-🖿 quasi filosofica: Cord supera molte prove 🛮 può raggiungere il santone che possiede 🛘 libro della verità. Fa 🎆 incontri più strani e finalmente arriva alla meta, ma 🗈 questo punto scopre che la verità va cercata in se stessi. Film da vedere anche per 🛚 cast: David Carradine, Christopher Lee e soprattutto Eli Wallach.

Uno ore 22,10 La polizia ringrazia, Italia poliziesco 1972. Il commissario Bertone combatte il crimine ■ la folle organizzazione dei -cittadini onesti-, che elimina capillarmente la delinquenza ammazzandone presunti esponenti. Indagando 🚃 che il capo dell'organizzazione è un pezzo grosso, cerca 🔣 denunciario, ma quello gli fa pelle. Fortunatamente però le sue mosse erano seguite da un integerrimo e coraggioso magistrato che prosegue 🔳 📖 opera. Fra gli interpreti: la Melato, Franco Fabrizi e **IIII** Adorf, immancabile in questo genere di film, ribattezzato «poliziottesco»

Italia ■ ore 20,39 L'uomo che visse nel futuro Usa fantascienza 1959. Rod Taylor è 🚃 scienziato che alla fine del secolo scorso inventa la 🗀 🚾 del tempo 🛚 comincia 📖 andare avanti e indietro per i secoli. Nel Duemila sosta un po di più per combattere orde ■ cannibali ■ cataclismi naturali che sconvolgono la Terra. Poi, ■ ■■■ fatte, torna 📖 quiete del suo evo. Il 🔤 nel 1960 vinse um Oscar per gli effetti

- 16 Rete i Telefilm: Happy Days
- Spettacolo: Bim bum bam. 16,30 lmm 1 5' Rete Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo: Grande Uau
- Spettacolo: Fresco fresco 17 — Rete 1 Rete 2 Spettacolo: Tandem Estate Rete 2 Telefilm: Blondie Canale 5 Telefilm: Search
- 17,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci 5' Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Sport: Calcio mondiale spagnolo
- 18 Rete 1 Sceneggiato: Colorado Italia 1 Telefilm: La grande vallata Canale 5 Telefilm: Il mio amico Arnold
- 18,30 Canale 5 Spettacolo: Pop corn Telestudio: Telefilm: Quella casa nella prateria
 - 5' Reie Telefilm: Una famiglia intraprendente.

5 Rete Telefilm: I grandi gladiatori

18,45 Rete 2 Spettacolo: Sport in con-

- 19 Rete 1 Sceneggiato: Jack London: L'avventura del grande Nord Canale 5 Telefilm; Tutti a casa Italia 1 Telefilm: Wonder woman Montecario Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno
- 19,15 Videogruppo Telefilm: The Beverly Hillbillies Rete 3 Attualità: Tv3 Regioni
- 19,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Montecarlo Gioco: Gli affari Canale 5 Telefilm: Kung Fu Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 20 Rete
 Inchiesta: La cinepresa la memoria Montecarlo Telefilm: La frontiera del drago 1 Telefilm: Soldato Benjamin



SERA

- 20,30 Rete 1 Prosa: Le voci di dentro Rete 2 Attualità: Tg2 Sestante 3 Film: I magnifici della manovella, di Jiri Menzel Montecarlo Varietà: Tutto com-Italia 1 Film: L'uomo che visse nel futuro, 🚃 Rod Taylor, fantascienza Canale 5 Musicale: Jakeboxstar Telestudio Film: Grande caldo per il racket della droga, drammatico Videogruppo Film: Passeggiata sotla pioggia di primavera, con Ingrid Bergman, commedia
- 21,30 Rete 2 Spettacolo: Incontri musicali di «Alberobello '83» Montecarlo Film: Cameriere per signora, con Fernandel, commedia
- 22 --- Canale 5 Film; I tre ladri, con Toto, commedia
- 22,15 Rete 1 Film: La polizia ringrazia, con Enrico Maria Salerno, poliziesco Rete 3 Spettacolo: Passa parola italia 1 Telefilm: Magnum P.I. Telestudio Spettacolo: Stasera Videogruppo Telefilm: Gunsmoke
- 22,30 Rete 2 Rubrica: Tg2 Sportsette
- 23,15 Rete 3 Musicale: Speciale Orecchiocchio 5' Rete Film: La m presenza mida, con L. Lester, drammatico
- 23,30 Telestudio Sport: I grandi match di 1 Film: Alcool, con James Cagney, drammatico
- 24 Canale 5 Sport: Campionato di basket Nba
- 1,10 Italia 1 Telefilm: Ironside
- 1,30 Canale 5 Film: Sfida nella città morta, con Robert Taylor, western

APPUNTAMENTI

G'IA scorsa illimii stesso Dante accanto momi tori solisti Anna Miserocchi, che nulla hanno di confes- Massimo Foschi mio stesso to la regia dello spettacolo 🖀 Michelangelo, Paul Verlaine poesia epica -La morte dell'e- e Dylan Thomas. Altri brani mentale Zafra che punteggeroe. 🔳 Rimini nella serata del 🔳 agosto (alle ore 21 in piazza Cavour) la poesia torna in piazza 🛮 🜃 spettacoloj sara ancora - Orazio Costa.

poeti come Jacopone, S. Luzye Bono.

sta Giovangigli ha cura-sionale-come per esempio



«L'uomo innamorato di saranno tratti 🔤 Dostoje-Dio- è il titolo 🔳 questo spet- vsky. Van Le Fort e anche da tacolo che proporra brani di contemporanei ----- Testori,

Francesco, S. Teresa d'Avila. Lo spettacolo verrà esegui- spiega il motivo: «La poesia, Christian Escoudé.

Costa; il Coro (formato mi 12 attori) e il gruppo vocale-strurà lo spettacolo con il proprio apporto musicale.

Gli organizzatori anche quest'anno hanno scelto 🛲 portare in piazza lo spettacolo (Rimini, piazza Cavour). Bru-Bacchini, ideatore de insegnante.

ha di per sé una valenza popoiare a pubblica.

Meeting propone inoltre (luned) = alle ore 21) l'incontro fra | jazz di Patti Catchart e Tuck Andress | la poesia di Al Young, E' un tipo 🔳 spettacolo presentato in Europa per la prima volta. Ftnora era stato proposto 🔟 America solo in piccoli clubs e abitazioni private.

«Blues don't change» è il tianche Didier Lockwood, fran-

Ciovanni della 🗀 🔳 lo to da tre componenti: gli at- quando 🛮 aperta alla verità. Venerdi 26 🚞 🛶 21



comprende musica, poesla e di «Un'isola da trovare», sera- Moretto proportanno il famoimmagini. VI parteciperanno ta conclusica 🛍 concorso per so Bolero di Ravel, coreogracantautori italiani, ripresa in fia di Bejart. Si tratta 🔳 un'e-«L'uomo innamorato 🖬 Dio», cese, Villini d'eccezione diretta dalla Rai. Presentano sibizione presentata 🛍 «pridrammaturgo che eseguirà musica rock, ac- Daniele Piombi e Simona Iz- ma, al Meeting III Rimini, Sateatrale e radiotelevisivo, na compagnato dai chitarrista zo. Ospiti d'onore tra 📰 altri rà poi portato in tournée in al nato, Il Banco, La Zavorra.

Fedele alla sua tradiziorie il Meeting ospita domenica 21 agosto alle ore 21, uno straordinario spettacolo di balletto classico. Protagonisti i ballerini Luciana Savignano 🛮 Angelo Moretto 🚃 i ballerini del Teatro alla di Milano. Tra i pezzi in programma i pezzi a due «Rito d'amore». «Romeo e Giulietta» (coreografia 🔳 Béjart); insieme ai ballerini dei Teatro alla tolo di questo happening che Meeting lii seconda edizione Luciana Savignano e Angelo Juliette Gréco, Eugenio Ben-Sud America a partire dal prossimo settembre.

MATTIHA

8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis 5 Rete Telefilm: Funny Face

9 - Canale 5 Telefilm: Alice 5' Rete Film: A Sud di Panama con R. Pryor, spionaggio

9,30 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore

10 — Italia 1 Film: Fuga nel tempo 🚥 David Niven, drammatico Canale 5 Telefilm: Lou Grant

10.15 Telestudio Film: La mascotte, commedia

10,30 5 Rete Telefilm: Perry Mason

5 Telefilm: Giorno per 11 — Canale giorno

11,30 5 Rete Telefilm: I grandi gladiatori

12 — Italia I Telefilm: Riuscirà la nostra caravana di eroi a...

Canale 5 Telefilm: Il mio caro ami-Arnold Telestudio Telefilm: L'ora di Hi-

sehcock 5' Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente

Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono

12,30 Italia 1 Telefilm: Vita da strega Canale 5 Telefilm: Il ritorno di Simon Templar

13 - Rete 1 Balletto: Omaggio a George **Balanchine** Italia I Spettacolo: Bim bum bam Telestudio Telefilm: Joe Forrester Videogruppo Film: A prova d'errore, poliziesco

13,15 Rete 2 Musicale: Vetrina di Azzurro '83

13,30 Canale 5 Teleromanzo: Sentieri

13,45 Rete 1 Film: Traviata '83 di Vittorio Cottafavi

POMERIGGIO

14— Rete 2 Attualità: Speciale Mixer, documento Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta

Felestudio Film: Gilda Hayworth, drammatico 5" Telefilm: Perry Mason

14,30 Italia 1 Film: La stanza della morte Cloris Leachman, film per la tv Canale 5 Teleromanzo: General Hospital

14,45 Videogruppo Film: Stanotte sorgerà il sole, drammatico

15 - France Film: La donna di tutti con M. Felix, drammatico

15.15 Rete 1 Musicale: Mister Fantasy Rete 2 Film: A noi piace Flint con James Coburn, poliziesco. Canale 5 Film: Genitori in blue jeans con Ugo Tognazzi, commedia

16 - Rete 1 Telefilm: Happy Days Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison

Film bellico su Rete Uno

CLARK GABLE

o la «Suprema decisione»



Rete Uno ore 13,45 Traviata '53, Italia drammatico 1953. La vicenda della Traviata verdiana senza musiche ≡ ambientata nella Milano del pre-boom. Un giovane s'in-🔳 una squillo, e il padre di lui prega lei di lasclarlo. La ragazza lo abbandona, lui si dispera, la cerca e scopre la verita, ma troppo tardi. Regia del bravo Cottafavi. Cast con Barbara Lange e, in un ruolo di contorno, ancora De Filippo.

Rete 🔤 ore 15,10 🔳 noi piace Flint, Usa avventuroso 1968. Divertentissima 📰 🖽 media con James Coburn, Lee J. Cobb e Anna Lee. Coburn è l'incredibile abile superagente Flint che scopre che con la complicità 🔳 tre bellissime e ricchissime donne un militare Usa sta per dominare il mondo. Individuato il covo della gam, Flint vi penetra e distrugge tutto. Simpatica parodia degli spionistici di serie B.

Rete Uno ore Suprema decisione, Suprema guerra Film bellico dalle origini dell'aviazione americana deve 📖 malgrado ordinare 🕍 suoi migliori piloti missioni suicide per tentare la distruzione di una fabbrica tedesca produttrice di nuovi e micidiali proiettili. Giudicato un macellaio, il generale viene sostituito, ma il 🚃 successore capisce di non potersi comportare in modo differente dal suo. Clark Gable nel 🎹 indossa la divisa dell'aviazione, la stessa che indossò quando si arruolò volontario come mitragliatore, abbandonando Hollywood per mesi, e conquistando anche una decorazione per il coraggio dimostrato.

16,15 Rete 1 Documentario: L'opera selvaggia

16,30 Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam 5' Rete Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo: Uau

Rete 1 Spettacolo: Fresco fresco Rete 2 Spettacolo: Tandem estate Telefilm: Ridiamo con... Canale 5 Telefilm: Search

17,30 Telestudio Telefilm: I giovani co-

5' Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Telefilm: Selvaggio West

18 --- Rete 1 Sceneggiato: Colorado Italia 1 Telefilm: La grande vallata Canale 5 Telefilm: La piccola grande Nell 5' Rete Telefilm: I grandi gladiatori

18,30 Canale 5 Musicale: Pop corn Telestudio Telefilm: Quella casa nella prateria 5 Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente

18,45 Rete 1 Spettacolo: Disco fresh Rete | Spettacolo: Sport in con-

19 — Montecarlo Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno Italia 1 Telefilm: Wonder Woman Canale 5 Telefilm: Tutti a Rete I Sceneggiato: Jack London: L'avventura del grande Nord

19,15 Videogruppo Telefilm: Insight

19,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Montecarlo Gioco: Gli affari sono Canale 5 Telefilm: Kung Fu Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono

20 - Rete 3 Inchiesta: La cinepresa e la Italia I Telefilm: Soldato Benjamin

SERA

20,30 Rete 1 Attualità: Ping pong Rete 2 Spettacolo: Storia di = ita-

Italia I Film: Mezzogiorno di fuoco con Gary Cooper, western

Canale 5 Telefilm: Arabesque Rete 3 Film: Inventiamo l'amore con Gino Cervi, commedia Montecarlo Spettacolo: Jerry Lewis

show Telestudio Film: Cuori solitari,

drammatico 5' Rete Telefilm: Perry Mason Videogruppo Film: L'uomo dei miei sogni con Ginger Rogers, commedia



21,30 Rete 1 Film: Suprema decisione con Clark Gable, guerra Montecarlo Prosa: Un ragazzo di

campagna Canale 5 Film: Tipi da spiaggia con Ugo Tognazzi, comico

5 Rete Film: L'ultimo cacciatore, avventuroso.

Rete 2 Attualità: TG 2 - Dossier 1 Telefilm: Agenzia Rockford

22,15 Videogruppo Telefilm: Gunsmoke Rete 3 Musicale: Concertone

22,45 Telestudio Telefilm: Freebie e Bean

23 — Rete 2 Musical: Er Dompasquale Italia | Film: Il buio macchiato di rosso con Jack Palance, drammatico

23,15 Rete 3 Musicale: Speciale Orecchiocchio

5' Rete Film: Il più grande colpo della malavita americana con G. Wader, giallo

23,30 Canale 5 Sport: Golf - Vela Montecario Telefilm: Soko 5113

23,45 Telestudio Telefilm: F.B.I.

0,30 Canale 5 Film: Marisa la civetta con Marisa Allasio, commedia

0,45 Italia 1 Telefilm: Cannon

PREMI

L consiglio di presidenza del Premio De Curtis, giunto quest'anno alla 14° edizione, ha dellberato le «terne» sulle quali 🚃 gluria, composta da 25 attori e altrettanti giornalisti specializzati, esprimera le proprie prefe-

Queste le «terne»: per la -carriera d'attore : Walter Chiari, Marcello Mastrolanni, Franco Nero; per il cinema: Leone, Franco Rosi, Ettore



-attrice dell'anno- Virna Lisi, Scola: «produttore» Mauro Beppe Grillo, Gianni 🔤

Francesco Nuti; -rivelazione dell'anno-donna∗ Domiziana Branduardi, Pino Daniele: denza• ≡ degli «Award Inter-Giordano, Antonella Lualdi, Marina Suma; per il teatro: «attrice dell'anno» Ida Di Benedetto, Giuliana Lazzariol, Ivana Monti; «attore dell'anno. Enzo Cerusico, Enrico Maria Salerno, Aroldo Tieri; regista. Roberto De Simone, Gabriele Lavia, Giorgio Strehler; per la televisione: -varieta- Claudio Geochetto, Ornella Muti, Stefania San-Berardi, Achille Manzotti, attualità. Gianni Minoli drelli; attore dell'anno. Lino Renzo Rossellini; arivelazio Gianni Raviele, Brando Gior-Banfi, Renató Pozzetto, Carlo ne dell'anno-uomo. Roberto dani: «spettacolo musicale» Verdone: -regista- Sergio Benigni, Cialato, Janet Agren, Barbara Bon-

la musica -: (cantante donna) co, Lanzetti, Odicini, Alice, Teresa De Sio, Amanda (cantante Ed Bennato, Angelo nominati consiglio di presi-(complessi) Passenger, I e Poveri, Nuova Compagnia due novità che rappre- so di una «serata» che preve-Canto Popolare; «illusionisti» Tony Binarelli, Jucas Caselli,



compagni, Pino Caruso; -per |Silvan; -per la moda-: Baroc-

prevista anche l'attribuuomo) zione di altri cinque premi denational De Curtis», oltre | non ancora resa nota, nel corsentate dal «Grand Prix Wor- de anche una conferenza ld Cinema and Television. che sarà assegnato a una personalità di livello artistico e 16 settembre. 🗖 svolgera mondiale, e la «Targa Alfa una sfilata d'alta moda 🔤 Romeo. da attribuire ad vincitore premio De Curesponenti del mondo dello tis-moda- a uno spettacolo di spettacolo e dello sport che 🖩 mimi imperniato sulla figura siano evidenziati in tali set- di Totò, un convegno sul tema

lità turistica della Campania, campana.



stampa dei «premiati». In precedenza, nei giorni 15

-Vedremo solo telefilm- e una La cerimonia 🔳 consegna partita 🔳 calcio tra la squadei premi si svolgerà il 17 set- dra degli attori del cinema tembre prossimo in loca-italiano e una compagine

8 - 5 Rete Documentario: 7º continente

8,30 Canale 5. Telefilm: Phyllis 5' Rete Telefilm: Funny Face

9 -- Canale 5 Telefilm: Alice Italia I Telefilm: In casa Lawrence 5 Rete Film: Amico stammi lontaalmeno un palmo, con Giuliano Gemma, western

9.15 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta

9,30 Canale Telefilm: Mary Tyler Moore

9,45 Italia 1 Film: Intrigo all'Avana, con John Cassavetes, giallo

10 - Canale 5 Telefilm: Lou Grant

10,15 Telestudio Film: Non desiderare la donna d'altri, con Montgomery Clift, drammatico

10,30 PRete Telefilm: Perry Mason

11 --- Canale 5 Telefilm: Giorno per glorno

11,30 5 Rete Telefilm: I grandi gladiatori Canale 5 Telefilm: Love Boat

12 — Italia 1 Telefilm: Operazione ladro Telestudio Telefilm: Operazione | sottoveste

5 Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono

12,30 Canale II Telefilm: Il ritorno di Simon Templar Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison

13 - Balletto: Omaggio a George Balanchine Sport: Boxe Telestudio Telefilm: Joe Forrester Videograppo Film: Il silėnzio si pa-

ga 🚃 la vita, drammatico 13.15 Rete 2 Inchiesta: Tg2 - Bella Italia

13,30 Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana .

13,45' Rete 1 Film: Che carriera che ≡ fa 🚃 l'aiuto di mammà, con Pierre Richard, commedia

POMERIGGIO

14 — Rete 2 Inchiesta: La meravigliosa storia dei treni

Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta

Telestudio Film: La es geisha, commedia.

5 Rete Film: Come il pirata nero Mi sposo e torno, commedia

14,30 Canale 5 Telefilm: Arabesque Italia 1 Film: Sandokan, la tigre di Mompracem, con Steve Reeves, avventuroso

14,45. Rete 2 Inchiesta: Dietro l'obiettivo

15,15 Rete 1 Sport: Atletica leggera: Coppa Europa maschile Canale 5 Film: I tromboni di Fra Diavolo, con Ugo Tognazzi, comme«Mamma Roma» di Pasolini

MAGNANI

prostituta redenta



Uno — Che carriera che si fa — l'aiuto di mammà, Francia — nu dia 1971. Titolo imposto dai distributori italiani 🖿 luogo dell'originale 🗷 distratto a questo simpatico film diretto e interpretato stralunato Pierre Richard. La vicen-📖 lo vede inserito nell'azienda dell'amante 🚃 madre per volere di lei. Incapace 🔻 fare qualsiasi cosa il protagonista rischia naturalmente di mandare in fallimento tutta la ditta. In alcune 🚃 Bernard Blier.

🗎 📰 🖪 'Anonimo veneziano, prosa. La versione 🔛 dell'opera 🖫 Pagliai è Lui, musicista alla fine dei suoi giorni che dopo qualche anno 🔳 separazione ritrova Lei 🛮 prima 🔳 morire corona un vecchio sogno 🖦 la 👊 insperata realizzazione. Lei 🎚 Lorenza Guerrieri. La regia 🖹 delio stesso autore.

ore 21,35 Human Roma, Harris 1962. Harris Rosa è una prostituta che dopo 🖩 matrimonio del 🖦 protettore abbandona il marciapiede e ini-🚃 vita onesta. Suo figlio non le vuole bene, ma 🕍 🚃 lo 🚟 🛍 assicurargli un futuro senza problemi trovandogii anche un impiego fisso. Il ragazzo 🔳 ribella fino alle estreme conseguenze, rubando, finendo in galera 🗈 li morendo. Regia di Pier Paolo Pasolini, ≡ notissima interpretazione nel ruolo della protagonista di Anna Magnani. Ancora una volta Pasolini tornava a riproporre i temi della «disperata vitalità» del sottoproletariato

15,30 Rete 2 Film: Ciccio perdona io no, con Franco Franchi E Ciccio Ingrassia, comico

16 - Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison

3 Musicale: Rockpalast Festi-16,30 Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam

Telefilm: Daktari 5 Rete Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo: Grande

17 — Rete 2 Spettacolo: Tandem estate Telefilm: Lucia la terribile Telefilm: Gianni e Pinotto Canale 5 Telefilm: Search

17,30 5' Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Telefilm: Gunsmoke

18 - Rete 1 Sport: Roma: Pallanuoto Montecarlo Documentario: La meravigliosa storia dei giochi olimpici Italia I Telefilm: La casa nella pra-

Canale 5 Spettacolo: Julcebaxstar

5 Telefilm: Wallace Style

18,30 Telestudio Telefilm: Quella casa nella prateria

18,45 Rete 2 Spettacolo: Sport in con-

19 - Montecarlo Teleromanzo: giorno dopo giorno 1 Telefilm: In Lawrence

19,15 Videogruppo Telefilm: Insight

19,30 Rete 3 Spettacolo: Il pollice Montecarlo Gioco: Gli affari Cariale 5 Telefilm: Poldark Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono

20 - Rete 3 Musicale: Rockpalast Festi-Montecarlo Telefilm: La frontiera del drago Italia 1 Telefilm: Strega per amore

SERA

20.30 Rete 1 Spettacolo: Sotto le stelle '83 Rete 2 Sceneggiato: Quaderno proi-

Montecarlo Sceneggiato: La caduta delle aquile

Italia 1 Film: Casablanca con Humphrey Bogart, drammatico Canale 5 Spettacolo: Five Album
Telestudio Telefilm: Appesi un

5 Rete Telefilm: Cash | Tandarra Videogruppo Film: Fronte del porto, con Marlon Brando, drammatico



21,30 Rete 2 Film: Mamma Roma, di Pier Paolo Pasolini, con Anna Magnani, drammatico

> Canale # Film: Ci troviamo in galleria, con Carlo Dapporto, commedia 5 Rete Film: L'isola degli uomini pesce B. Bach, avventuroso

22 - Rete 1 Prosa: Ananimo veneziano Rete 3 Documentario: Cento città d'Italia

22,15 Videogruppo Sport: Calcio mondiale inglese

Rete Musicale: Rockpalast Festi-Montecarlo Film: Quella certa età,

con Deanna Durbin, commedia Telestudio Film: Bruciati da cocente passione, commedia

23,15 5' Rete Film: Satan' Sadist, con R. Tamblyn, drammatico Italia 1 Film: Cinque corpi senza testa, con Joan Crawford, horror

23,30 Rete 2 Spettacolo: Viaggio nel «Cappello sulle ventitré» * Canale 5 Sport: Mundialito '83 -Telefilm: Attenti m quei due

0,15 Telestudio film: Gli occhi della mente, drammatico

0,45 5' Rete Film: L'uomo di Pechino. con Y. C. Lee, drammatico

1 - Italia | Telefilm: Dan August

PERSONAGGI

na di Verona», Giorgio della beautè du diable». Albertazzi, questa estate solo | E si tratta del terzo «diavoper altri tre giorni (dall'11 🔳 13 agosto, a Taormina), indos- -Niccolò- di Wedekind, e serà ancora la gobba e le scarpe ortopediche 🔤 📰 scespiriano, che porterà invece in : tournée la prossima stagione invernale,

«Re 🖛 faccia 📖 anima catnella cintura eppure al pub- l'opposto; chi arriva a perdere esta gicia, anzi, meglio, perto di sangue, quel sangue che esta sapptamo i alla base elemento el devastazione».

«Riccardo III. all'-Are-bello, si tratta evidentemente follia in un difficile rapporto

lo, che lei interpreta, dopo Ⅱ l'-Enrico IV. di Pirandello, altri personaggi 🖿 cui convipotere e degradazione...

«Potere, degradazione e follia: è un po' questo, credo, il senso che dò alla vita, questa tiva — dice lo stesso attore, ci- divorante, estrema buffonata tando un verso 📟 Carducci 🛊 in cui si tende al potere e inaggiungendo: «Mi presento in | tendo il potere su se stessi. II| 🛮 gobbo, claudicante, con | potere logora chi non 🖿 l'ha: 🖹 un braccio peneoloni, infilato una ridicolaggine. La verità 🛮 sgressore etico che agisce con Riccardo III, che ormai rico- l'attore, in 🚃 coincidenza prevaricante 🖿 no 🖿 📥

recite di blico piaccio, dicono che sono l'identità, può avvicinarsi alla 🚃 se stesso. Per l'attore 📖 🛮 specie di schizofrenia che 📓 risolve, come su un letto di rose, in scena, quando fare e guardarsi fare si sintetizzano. Allora il potere, la patenza 🚥 a buon fine, c'è l'orgasmo: 🖿 scena è erezione».

Una lettura erotica del potere che lei ha messo anche nulla, giusto un cavallo, ciò nuto il trono? nel Riccardo III?

una gatezza che gli viene dalla |che per lui 🎚 come una placen-Prova piacere nel far 🔤 ma-|balbettando, disfatto.. le, come per gloco, nel tentativo di vincere tutto, di ottenere sto personaggio c'è quindi l'impossibile. Questo finché perde, perché allora comincia la disgregazione. La macci 🖿 si inceppa per insoddisfazione e comincia a incepparsi anche l'attore».

che senso ha?

-Il regno per lui non vale che conta 🛮 solo l'eros, il desipotere in lato. Questo di potenza vitale. La sola real- si precipita nella disgregazio-

soddisfazione del suo eros ta, la famosa battuta la dice Tra Albertazzi attore e que-

una certa coincidenza?

-Davanti u m personaggio 🚃 Riccardo III, ogni 🚃 attore ha 🚃 propria unica soluzione interpretativa. Il mio è questo e mi costa tal-Dunque la famosa battuta mente tanta fatica che ogni -Il mio regno per a cavallo. sera perdo un chilo e mezzo, specie nella seconda parte».

Dopo che Riccardo ha otte-

Il raggiungimento della

📖 metafora teatrale 🔳 Shakespeare. È questo è difficilissimo perché un reso anche fisicamente, con 📖 susseguirsi 🔳 disturbi che tendono alla perdita 🔳 identità 🕶

A proposito 🔳 Giovanni Pampiglione, ■ regista dello spettacolo, qualcuno ha scritto che è rimasto «intimidito» dal grande attore, è vero?

 Dò molta importanza al regista, invece, ma più per quanto riguarda me stesso che per l'insieme dello spettacolo. E' un occhio oggettivo col quale to combino trame esote-«Certamente se 🔳 🚾 il derio come unica condizione sua 🔳 🍱 l'inicio della fine, riche. La regia è 🚃 mediazione prima 🔳 tutto tra l'aupiù che un mostro è un tra- 🖿 è l'utopia: ugesto è 🖩 mio ne e questa coinvolge anche tore e l'attore. Non deve essere

ECONOMICI

Gli svvisi al ordinano presso:
via Roma 50 - via Marenco 32; MiLANO,
via Gaetano Negri 8/10; BOLOGNA, via
Indipendenza 24; BOLZANO, via Portici
sali Conferenza 24; BOLZANO, via Portici 50; BRESSANONE, via Bastoni 2; GE-NOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, otreo Italia 99; IMPERIA, via Bondante 1; MANTOYA, carao V. Emeruele 3; ME-RANO, corao Liberta 29; MONFALCO-NE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Rome 145: NOVARA, corso Mazzirii 1; PADOVA, piazze De Gesperi 41; ROMA, via Guattro Fontane 18; ROVERETO, corno Rosmini \$3/5; SANREMO, via Globerti 47; SASSARI, portici Crispo 3; SAVONA, via Astongo 1; TRENTO, via Londron 1; TRIESTE, plazza Unità d'Ita-Sa 7; UDINE, plazza Marconi 9, oltreché presso tutti i corrispondenti della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono Inollirare III foro IIIIIIIIIIIII per corrispondenza possono scrivere a Publikompass S.p.A., d'Azagão 60 — 10125 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve corrisposto anticipate per contanti o vagila. I neulta dal prodotto del numero di nghe (minimo 3; tá rige à composte di 🖿 billioni, interca, con l'aggiunta delle imposte pari al 16% globale

La tacilla è di L. 2400 la riga. Rubrica è operal/impregati L. 1250, tecnici L. 1500 dirigenti L. 1950, Rubrice II II 1 (domande) L. 1250. Avvisi urgenti and field o nacetti: il doppio. Neretti urgenti, date IIIsa o urgentissimi il triplo.

📰 l'inclusione 🛗 testo 🖼 lettere alfabetiche di richiamo in carattere maluscolo (ottre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto i sup-piemento di L. 200. Coloro che desidera no rimanere ignoti ai lettori possono uti-Uzzare il servizio casaette aggiungendo al tasto dell'avviso la trase: «Scrivere: Publikompass n... 10100 Torinos; Pimporto del noto cassetta è di L. 500 per decade, oltre un rimborso di L. 1200 per le spese di recapito corrispondenza.

La Publikompaes S.n.A. é a lutti ali effetii, destinataria destinataria za indirizzata alla cassolte. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incasellasoltanto qualle strattamanto inerenti agli annunci, non inoltrando agni altra forma 🔳 corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte 🖩 lattere inpirizzate alle cassette iliillibrill essere inviale per paranno re-Spirite se assicutate o recomandate.

Per uno speciale illustration Interva DI TORINO E CASSA DI RISPAR-MIO DI TORINO GII POILI PARILI DI TORINO GII POILI PARILI PERILI DI PERILI DI TORINO GII POILI PERILI DI PERILI P denze III brita questa Banche salstanti i

ANNUNCI ECONOMICI VIA annunci economici per Le Ste Stamps Sers possono minimi ordinali a mezzo leistono al seguente numero 650.2165 (3 linee ricerca automatica) I relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Fillale dell'Istituto Bancario San Paolo di Tonno o della Cassa di Risparmio di Torino secondo la modalità che verrenno fomite

in tema di offerie di Implego o tavoro, l'editore ricorda che la logge 9.12.1977 nº 903 vista discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare

Affari e capitali |

ALLA Consulfin puoi avere in 24 ore un prestito fino al volore commerciale della auto (anche se ipotecimi) oppure un prestito sulla busta paga. (MININI Vittorio E. 195, telefono 445.496.

Aziende, negozi

AVVIATA profumaria solarium in buona posizione allema clientela e girdi d'affari Telefonare 380.810. CEDO attività illi teopezziore in S Massimo a L. II milloni, locale di 100 mg

adano a diversi mii Tel. 264.043. alocazione in transprincipale L. III 650.2175 lioni vende Aziendal 🖷

Locali e negozi

offerte

1465 [44] vende Airasca IIIII libert 1-2 auto offimo Investimento, Telefonare 515,582

Offerte lavoro ∎ impiego

operai, autisti, fattorini

A.A. A L. 250 mila settimanati cercansi giovani ambosessi per facite III

rizzato via Mazzini II in cortile periodo ferie montatori meccanici tubisti pneumatici plaodinami-ci carpentieri. Tel. 901.5258.

lmplegati

 Ivrea importante gruppo internazionale cerca personale maschile ferrminale o corriegi possiblimente liberi subito per attidare specizio di vendita interna esterna prodotti fama mondiale. Non richiesta esperienza specifica. Il programma di avi luppo a medio termina comprende preparazione teorico pratica alla vendita, 📖 sistenza clienti esterni con moderni supporti pubblicitari. Al soperamento si nomina ad agente zem lyres 🖼 con apertura di negozio in proprio e possibili-tà alti guadagni e tavoro stabile. Scrivere a: -Publikompass \$71 — 10100 Torinospecificando numero telefonico.

MEDIA azionch metalamana Mil. zona Rivoll, ricerca addetto illibio program mazione della produzione, E' indispen sabile una esperienza il littilia nel settore, inviere detisgilato cuntou-lun profesalonale a Publikompasa il litti —10100 Torino.

15 Autovetture

ACQUISTIAMO vettura paganto il massi mo in contanti. Lincarauto, corso P. done 58 (anche il sabato). Tel. 472 047. Beta coupé marrone in buono stato unimo proprietario vendo L. 2 milioni 500 mila. Tel. 502,307.

PORSCHE 924 TURBO anno 1981 grigio matalilizzato 📟 va vende Torino Aulo corso Unione So-vietica 85, letatono 632 525.

SCIROCCO 1.6 GT bronzo metaffizzato wende concessionano Volkawagan Simoni ama Turat 53, telefano 506,106.

TOYOTA HARO-TOP nocva immatricolazione autocarro vende a prezzo interessante. Torino Auto, corso Unione Sovietica 85, Ial. 832 525.

Acquisto alloggi

CERCASI siloggio signorile anche áttico 140-180 mg circa zona centrale paga-mento in contanti. Tel. 696.1007. Nichelino allogolo 💻 ro di 2 gemare (iliii Cucina servizi. Te-

lefonare 583,559.

Vendita alloggi

A. DR.V.IM. A 506.681 corso Ursa libero recente salone 2 cemere tinello cucinino doppi servizi. L. 117 milioni.

A. OR.V.IM. 9 506.681 via Madema Cristi-A. OR.V.IM. III 506.581 prazza Rivoli adia-

cenza libero recente saloncino 2 camero linello biservizi, L. 150 milioni. A. III 506,681 via Guido Rent adiacenza libero soggiorno 3 camere cucina biservizi box area. L. 150 milions. A. OR.V.IM. E 506.681 corso Ursa fronte Fist libero recente soggiorno camera cu-cina servizi mq 85. (.. 79 milioni.

A. OR.V.IM F 506.881 via Castaldellino (B.go Vittoria) ilbaro 2 camere linello cucining ascensors, 73 milioni.

A. OR.Y.INL G 508.881 plazza Robitant adiscenze libero camera tinello ducinino servizi 2 balconi. L. 40 millorii

A. OR.V.IM. H 506.681 via Luini (Madonna di Campagna) libero camera tinello cucinino servizi 2º piano, L. 35 milioni. A. OR.V.IM. 1 506.681 via O. Vigliani adia-Danzio libero rimesso a nuovo camera tinetia cucinina servizi. L. IIII miliani. A. YEA Manual angolo VIII Carlo Alberto

mansarde libere stesso piano. Telefonari A. VIA Mezzini ang. v. G. Alberto menear da libera completamente ristrutturata 2 camere bagno cucina. Tel. 504.249.

AFFARE libero via Pinelli camera cucina begno mg 45 ottima casa dal millioni ratuabili. Telefonera 532 462

ATTICO

bero odiacenza corso S. Maurizio in al norile stabile 1972 salones camera in cinelta servizi mg 85 terrazzo mg 120, L 140 milioni, Telefonara Or.V.Im. 505,681

■ Vittoria via Ussegilo libero ■ 💷 tinello bagno riscaldamento 🗀 33 mi ioniaminia Stilcase 517,603. CASA con annesso laboratorio adetto qualsiasi attività libera centro S. Giorgio

alloggio divisibile manaarda vende Affai re 518.988. CASELETTE villa signonii di salone 6 camere cucina 3 servizi ample garage e ter-reno privato. Mediocase 389,183.

giardino cintato locali coperti grandina:



CONSULEDILE A 533,322 via Globerti 78 angolo corso Sommeiller prestigiosi appertamenti da mo 210 a mo 250 prezzi competitivi da L mile III mq.

CONSULEDILE 533.322 libely precoliinare via Cestelhuovo camera ducina ser vizio L. 🔣 milioni dilezionabili.

COLLO Cosenza eignorile piano alto sa-lone 2 camere servizi terrazzi bon porti-neria libero. Tal. 399,708 - 307,748. CORSO Peschiera zone Viberti alloggio libero algnorile mg 150 urge vendera prezzo interessante. Telefonare 364.491,

■ 585.801 libero carso ■ Grappa completamente ristrutturato P unello cucinino ingresso bagno ripostiglio piano 7 termo ascensore. zona pedonale signorile 4 salone cucina tripli servizi ki-

gresso 220 mg mansarda 4" piane ima ascensora, Grimaldi 557,0105. EDILCASE A vende in Borgo Vittoria a prezzo aflare appartamento libero: came-ra, cucina, servizio, riscaldamento autonomo a Facilitazioni di paga-

mento, Telefonere 548.154, EDILCASE B vende adiacenza corso Marconi eplandido appartamento in casa signorile d'epoca: 2 saloni il camere cucina tripli minist. cio. Tal. 548.154. III. Adello anche uso uffi-

EDILCASE C I adlacenze corso San Maurizio quattro camera libere, L. 27 miiioni. Telefonare 548,154.

EDILCASE Divende via Milital (zona Sen Donalo) apparlamento libero: camera, cucina, bagno, ma 50 Eirca, L. 33 milloni 500 mila. Till. 548.154.

EDILCASE II vende via De Ganeia 28 alloggio libero II camera Lucinino bagno ripostiglio mg 55. L. 41 milioni.

FIMINTER Spa libero via Ganova ristrutlurato 2 camera cucina servizi Ingresso L. 45 milloni dilazioni. Tel. 696.7123. Spa libero via Ormea ristruttui

rato camera satottino cucina servizi. L.

39 milioni, dilazioni. Telefonare 696.7121.

🛮 Spa libero S. Paolo via 🗈 ma tinelio cucinino servizi ingresso ammobiliato. Telelonare 696.7121. Spa libero largo Cibrario ampio signorile salone 3 == m cucina bi-

servizi anche ufficio Tel. 898 7121. vende alloggi signorii) con interiale a scelta da il camere doppi servizi in patazzina con impianto di riscaidamento autonomo L. 800 mita mo mutuo a dilationi. None Castello 43, telefono

626.667, cantiera 686.4351. wende in villaggio residenziale ville in costruzione da diverse metrature a prezzi convenienti con verde privato mutuo a dilazioni. Cantiere None via S. .orenzo 33, telefono 986.4351, Litticio (e lelono 626.887.

IMPRESA vende ultimi 2 alloggi in patazzina di 4 camere e servizi con sovrestante mensarda 🔡 4 camere possibilità di 2 singell alleggi L. III milioni alleggio da 3 camere servizi con sovessiante mandarde da E camera L. 50 milioni mutuo e de-Inzioni. Volvera via Rossini 2, telefono

LiBERI corso Palermo 108, n. 2 apparte menti di camera cucina servizi da L. 15 miliani 500 mila. Mediocase 389.183. LIBERII via Parma 60 spazioso 2 camer cucina servizio L. 33 milloni e camera cue cina L. 19 milioni. Tel. 305.393.

LIGERO camera linello cucinino IIII vista collina vendo prezzo interessante. Telefonere 384,491 - 303,027. LIBERO corso Regina II camere cucins

servizi ingresso 65 mg baldoni cantina L. 41 millioni. Grimald: 557.0105. LIBERO in parie 3 camere cucina servizi corso G. Cesare zona Aurora. L. 27 milloni dilezionabiti. Telefonare 506.395.

signostia nirutturato

🚃 via Monginevro saloncino E ca mere cucine bagno mo 95, 5 piano L. 75

milioni e mutoo. Stilcase 517.603. MANSARDATO via S. Quintino libero ela gantemente ristrutturato soggiorno 2 camilioni. Telefonara Or.V.Im. 606.581.

PINO Torinese stessa palazzina recente vendiamo appartamenti (liberi e occupati varis matratura, Tolefonare 539.962. Antonelli libero E cambre tinello cucinino bagno mg 80 casa 1982 L. 80 millioni

e mutup. Stilcase 545.574. RIVOLI libera casa recente 1-2-3 =

unello cucinino servizi posto mili. Telefonare 958.1525 Esim. T.A.I.T. 506.691 libero attico signorile, saloncino 2 camere tiriatio cucinotto (corso Potenza) L. 90 millioni.

F.A.I.T. 508:691 Nibero in zona Eucento ampio, camera unello cucinolto ingresso bagno a L. 43 millioni 300 mila. UTTP 547.828 ediscente Curs viv Gamillo Riccio grazioso camera tinello

cucinino termo bagno L. 23 milioni. VIA Bailurdi III splendido palazzo con ri scaldamento e ascansore: 1-2-3 carrilli cucina inguissa bagno, mujuo Cassa Ri-spermio. Personale sul posto. Fiduciaris mmobiliere, telefonolii

VILLA Colle Maddalena unifemilians selorie 5 camere (inello cucina tripli servizi box giardino, Fiminter 696,7121. VILLETTA libera Castiglione Tonnese 3

camere cucine bagno grande tavernette glardino vendesi. Till. 305.393. in palazzina recente 2-3 camera tinello cucina se

Telefonitre 958.5459 Esim.

Offerte affitto

AFFITTASI pied-á-terre zona Frencia no uso cucina a refenziali L. 220 mila mensiii. Teletonara 712.392.

AFFITTABL pressi plazza Statuto ufficio 2-3 vani in statile signorile. Telefonare 510.745.

38 Animali m veterinaria

AL Giovo allevamento IIIIIII grande valle dispone cuccioli partore tedesco figli campione, pensione. Tel. 019 705.254.

Ville, app., cascine per vacanze, acq:-vend

A L. 10 millioni venda rustico collina 📖 Qe manual acqua luce progetto di ristrut-turazione. Talefonere 0121 71.274. A Montoso 60 km 🜃 Tonno Impresa van de ultimi illioggi duplex con manaarda ii tevernetta, Informazioni tal. 233,822. AFFARONE

vendesi in località di villeggiatura montana, vicinissima anti Implenti sci comples-as composto di Espartamenti nuovi indipendenti, in biocco o singoli, con ball auto. Telefonare 011 715,340 ora ufficio. CALABRIA vilkot fronte Jonio glardino. centro servizi, L. 17 milioni dilazionabili 011/761,591.

CANAVESE casa del mili bifernitare penoramica salone 2 vani cucina per piano, legneia box giardinetto. Tel. 758.853. (Riverole) Indiperdente 3 camera tinello cucinino riposti-glio bagno garage 3000 mg terreno. L. milioni più mutuo. Telefonare 532. CASA Villanova d'Asti salone cucina il camero servizi glardino mo 1600 L. 68

millioni ditazionabili. Telefonere 758.863. CASAMERCATO A 011 850,3805 card rustici casetta cascine baite ville per propria chentele. Pagabenecontanții CASETTA stupenda posizione panoramiservizi signorile casa d'epoca, L. 75, ca collina lilivie Revelto ecqua luce terreno vendesi. Telefonare 0121 718.21.

CUMIANA villa d'epoca 3200 mg parco grande salone 8 camere servizi intre i 125 milioni. Tel. 905.8206 - 905.9287. LAGO Candia casetta libera su 🖩 👚 ma box L. 58 milioni. Grimaldi 557.0105. LIMONETTO (Limona Piemonie) vendesi elloggio panoramico di 🛚 📰 ratta ingresso cucinotta bagno ripostiglio, grande terrazzo e box auto. Telefo-

we dope ore 20 at 638,739, Valla Varaita impresa vende alloggi nuova costruzione complesso : sidenziale ullimato tennis piecina. Telefo-nara 0175 961.34 - 011 774.084.

corso Imperatrice Hotal des Angiala prestigiosi monolocali (iber) im bagno fronte mare vende Centraledile, tetefono 011

TO pressi Porto Sole in palazzina. saloncino 2 camera cucinino begno arre-dato disponibile subito varidesi dilazio-

nando. Centraledile 📰 📰 163 SANREMO ztrada Solaro 134 in elega residence parco servizi parco vendonsi bilocali. 🎟 0184 63.405.

■ #loggio signorite 132 mq plu mansarda L. im mikoni più 10 mipossibilità permute sun Torino. Talefonare «Prescivalle Transazioni Immobiliari» 0158 617.76 anche festivi. ST-YINGENT rustico II camere cucina

sotalo stalia glardino 360 mo altare, L. 48 milioni 500 mila. Tel. 768.863. ULZIO 200 mi dalle stazione vendo minialloggio signorile ma IIII arradeto prezzo interminalia. Tel. 011 354,491. VENTIMIGLIA collina vendo villetta arre-

data con glardino in villaggio richiesta L. 52 milioni. Talefonare 0121 712 74.

VERO AFFARE

casa nuova, panoramiciasima vendesi 📗 complesso montano, composte di soggiorno angolo cottura 3 camere letto 2 servizi (avernetia terrazzo a giardinetto. Telelonare 011 712 338 are ufficio.

VILLA Canavese Agliè recente 5 🚃 cucina 3 servizi garage dispensa 2 il 2000 mg giardino, Telelonara 748.723.

Alberghi, pensioni

ALBISSOLA Villachiara, Garden Hotels 019 416.45 - 45 253 camere, servizi, vista mare, giardini, tranquillità garage.

47

MARIALUIGI residence a 37 km 📰 Toriapre la nuova casa il riposo il en-ziani offrando camere singole e dopple con servizi privali, assistenza senitaria continua e tutti i comforts necessari. Per appuntement e pranotazioni telefonare 0141 - 488.182.

SOGGIORNO per anziani solo per autosufficienti in hotel algnonifissimo III lun da Torino dispone agosto o sattembre camere con bagno singole a L. 1 milione 200 mila e dopple a L. 2 milioni 100 mila lutto compreso. Assicurasi trattamento familiare, assistenza infermiariatica giornaliera e assistenza medica settimanale. Telefonare 011 983,2153.

Informazioni

INFORMITALIA informazioni commercia-Il private, indegini controlli infedellà. Cor-Vittorio Emanuele 107, lel. 511.024 -538.662.

aiuta amore lavoro fortuna interessi sofferenze successo attenta al gio-co. Tel 635.301, via Mongrando 43.

Varie

EDICOLE APERTE A TORINO DAL 2 AL 15 AGOSTO 1983

QUARTIERE 1

CENTRO corse Regina Margherito 143 piazza Statuto 18, c. Beccaria via Milano 13 via Garibaldi 59

via C. d'Appello 16 (Tribunale) via Consolata 8 piazza XVIII Dicembre 7 (Porta Susa) via San Domenico 7

via Bellezia) via Cernala 42 via Porta Palatina 13 via Barbaroux 29 (Anagrafe). via:P. Micca-20

ang via San F. d'Assisi) p. Castello (ang. v. Ganbaldi) via Cernaia: c. Siccardi via Cernara 2 (ang. m. Botero). v S Tommuso 13 (v P Micca) galteria 🖩 Faderico 21 via Viota 1 via Pietro Micca

via XX Settembre 8 via XX Settembre 47 c Vinzaglio (ang. c: Matteotti) p. S. Carlo 156 (v. S. Teresa) p. Madonna degli Angeli 2. уга Ро 🔤

p Castello 29 (cine Romano)

o C Emanuele II 11 (Carlina) corso Vittorio Emanuela (angolo corso G. Ferraris) corso Re Umberto 9

via XX Settembre (Arcivescovedo) p.zza V. Veneto 2 (ang. v. Po) piezza Viltorio Venero 17 via Cayour 5 via Buozzi 10 via della Rocca 12 via Carlo Alberto 45 plazza C. Felice 89 (Alb. Ligure) corso villorio Emanuele 36 c.so V. Emanuele III (Mugna) via Mazzini 48

(angolo corso G. Matleotti)

QUARTIERE II

mil.

S. SALVARIO via Nizza 1 (c. V. Emanuele) via Galliari 14 via Berthollet 16 vis Madama Cristina 22/A via Nizza 🌃

y Accademia Albertina IIII

via Ormea 🔳 via Madama Cristina via Nizza 79 via Monti 🔚 via Nizza 121 corso M. d'Azeglio 118

QUARTIERE 3 CROCETTA

via Morosini II corso Vittorio Emanuele 61 corsa Re Umberto 31 (c. Stati Uniti)

v. Giotto 1 (ang. v. M. Cristina)

via Sacchi I 🔳 Duca degli Abruzzi 35 via Mastena 🗏 via San Secondo 60 corso De Gasperi 22 Sommellier 🚞 corso Duca Abruzzi

(angoto gorso Im Gasperi) corso Re Umberto 76 Turati 53

QUARTIERE II

SAN PAOLO via Monginevra 93/A Braccini 33 (ang. s. Spaisto)
 Racconigi 153 Rosselli 168

QUARTIERE II CENISIA

piazza L. Martini piazza Bernini 11 corso Vittorio Emanuele 120 (Carceri)

corso Viltorio Emanuele 197 via Duchessa Jolanda 1 mm Frejus 128 via Frejus 17. via Monginevro # corso Peschiera 202 (angolo corso Racconigi) corso Peschiera 172

S. DONATO

c.so Regina Margherita Tassoni/via Cibrario corso Tassoni/via S. Donato via Livorno 12 via Cibrario 📰

corso Regina Margherita 206 via Cibrario 46 bis via San Donato 30 corso Svizzera 26 corso Francia 6 (Staz. filobus) QUARTIERE)

AURORA

via Cuneo 20 corso Novara III via A. Cedchi 72 corso 🖺 Cesare 57 corso Brescia 5/bis via Cigna 📖 corso G. Cesare 13

(Staz Ciné-Lanzo) via Biella 8 (M. Ausliiatrice) corso Regio Parco 🚞 corso XI Febbralo 7 Regina Margherila 132 c.so Regina Margherita 82 via Mameli 11

VANCHIGLIA

CHIARTIERS B

Cadore 27 (angolo corso Beigio) Oropa 61 Belgio 38 corso Tortona via Naplone 📰 via Vanchiglia 25 via S. Giulia 33 corso San Maurizio 397A

QUARTIERE 6 NIZZA MILLEFONT

via Nizza 185

piazza Bozzolo 🎚 yla Nizza 216 via Genova 103 via Genova 177 via Ventimiglia 206 c. Maroncelli (ang. m. Bengasi)

QUARTIERE 10 LINGOTTO

corso Unione Sovietica 157 via Tunisi 93/A corso Corsica/via La Loggia ■ Caio Plinio-Staz, Lingotto via Passo Buole 66 corso Unione Sovietica 349 Unione Sovietica 237 corso Trajano == Onorato Vigitani 33

QUARTIERE 11

S. RITA 🖮 Gorizla 46 via Tripoli 10/8 corso Sebastopoli 225 corso E. Ferraris 164 via Barletta 35 via Tripoil 🔤 via Tripoli 118 corso Orbassano 226

corso Agneth 56

via San Marino 75 CHARTIERE 12

MIRAFIORI NORD via Veglia 2 via Tripoli 20 (Grugliasco) via Veglia 71 via G. Aèni 133 (angolo me Boston) via Cimabue 6/bis via Galdeno II via Dandolo 4

min El D'Arborea 2

QUARTIERE 13 POZZO STRADA corso Montecucco 1

Francia 303 Francia 383 Peschiera 316 corso Brunelleschi 71 via De Sanctis III corso Trapani 170 via Lencia 103 (angolo Monte Asolone) corso Montecucco via Fitori iii Monginevro 192

14 PARELLA via Lessona 49

corso Telesio 103 via Sabertrand 69 ■■ Ghemme ■ via Capelli 35 via Carrera 117 piazza Rivoli 14

BORGATA COLLEGNO corso Francia 70/Parediso

v.te Radich/Rieti (Grugliasco)

QUARTIERE 15 VALLETTE LUCENTO

vile Mughetti 117F (Vallette) via Lucento 120 via Lulni 106 corso Lumbardia 132 via Valdellatorre 78 via Pianezza 57 (angolo em Potenza)

QUARTIERE 16 CAMPAGNA LANZO

strada Lanzo 77 (angolo piazza Stampalia) corso Grossela 205 via Stradella 197 piazza Mattirolo (angolo via Lemie)via Borgaro 29/1 via Sansovino 151 **** Amati 150 (Altessano)

QUARTIERE 17 **BORGO VITTORIA**

via Coppino 🖩 via Bibiana 50 via Stradella 104 via Chiesa della Salute 12 via Giachino 53 via Chiesa della Salute 163 via Casteldellino/via Breglio

MILANO

via Martorelli 81 corso Varcelli 100 via Spontini 24 corso G Cesare 119 via Sasia 19 via Palstello 📟 corso Palermo 94 via Bologna 88

QUARTIERE 19 REBAUDENGO **FALCHERA** VILLARETTO

viale dei Pioppi 12 (Falchera) Verceill 487

corso Giulio Cesare 261/Oxilia corso Giulio Cesare 197 ivrea 18

QUARTIERE 20 REGIO PARCO

BERTOLLA strada S. Mauro 172 (Bertolla) strada Settimo 💷 (La Barca) via Bologna 248 via Pergolesi 74

QUARTIERE 21 MADONNA **DEL PILONE**

E. Casale 397 (Borgala Rosa) piazza Borromini/c Casale corso Quintino Sella 143 corso Chieri 153 (Reaglie)

CAVORETTO **BORGO PO**

corso Casale 📰 (ang. via Romani) corso Moncalieri 217 corso Moncalier 59 p.228 Adua 6 (Valsalica)

QUARTIERE 23 MIRAFIORI EUD corso Unione Sovietica 429

via Pramolto 5 8 abovoR Biv via Toglialti (angolo via Barbara) via Candiolo 35 corso Unione Sovietica (1787) via De Maurre 59/69

BORGO S. PIETRO

via Sestriere 37 (S. Pietro) Cuneo 10 (Nichelino) largo Roma 41

FIOCCARDO strada Torino 53/bis (Moncalleri) corso Moncalieri 492/D

(21 aprile - 21 maggio)
Benché, gli amori e i rapporti sociali
stano ancora favoriti vi minimi nervost. Porse vi daranno minimi batspirito boharie, minimi prendemi per sanguinose offisee, Evitate di
ruminare propositi ili vendatta: sarabbero (minimi juogo,

(22 maggio - 21 giugno)
Ritroverate la grinta e il imporsulle circostanza, che non
no ancora fevorevollasime, usando la
vestra ben nota pirotecnica intelligenm. Siccome non biufferate non vi mranno risohi e otterrate il successo.

oroscopo di domani

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Vi aveglierete perfettamente trenquilli e serete stupiti voi stessi de ritrovata.
Neasuna IIIII in amore e nelamicizie. La giornata trascorrerà il modo piacevote a distansivo con programna aliattanti. Nuova conoscenze.

LEONE (23 lugito - 22 agosto)
Sentirete la necessità di in concrete il rischio di fare dei maia a qualcuno senza volerio. Cercate di raggiungere quanto il maia con intelligenza il equilibrio: il maia sarà più gratificante.

(23 agosto - 22 sett.)
Uscirete vincitori da la lotteria, o la un gioco il sociatà, il da la concorso.
Cuesto anche perché il eravate reti la sotuzia il scrupolo, in conquiste oppure il partner come nei primi tempi.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

Avete ritrovato il vostro equilibrio e il vostra armonia, come-per miracolo, Trascomerate i glornata congenialiti di casuali il riveleranno all'altezza il vostro buon gesto o dalla vostra intelligenza e voi simili finalmente soddistatti.

SCORPIONE (23 oft. - 22 nov.)

potrebbe essere ancora aerena; ma voi, forse stanchi di una quiete che non vi ili addice, complicherete ogni cituazione con polemiche, cavilli e contorcimenti intellettuali. Aumenturà la teretone nervosa.

(23 nov. - 21 dic.)
La smetterate de comportaryl come del chisciotte del consuell infantifismi.
La pece nelle sfera sentimentale del consuell infantifismi.
La pece nelle sfera sentimentale del consuell infantifismi.

Le tensione nervoes al atlenta e uno stato d'animo migliore vi consentirà di godere la vita nei suoi il piacevoli, il infatti (evoriti pii smori, i rapporti sociali è gli spostamenti.

(21 genn. - 18 tebbr.)
Commetterete un la la precipitazione e la vostra intelleranza per la prossimo alla la prossimo alla la più pinioni, la più creany la penici.

In amore te idee chiare. Siete Incerti negli scopi e Insteuri nelle lizzazioni. Il sentimento è contrastato. La giornata di attaggiamenti ri-nunciatari. Anche l'intesa in campo aociale è difficile.

Lettere dei lettori

Al municipal de la companya de la co

E' incredibile la quantità di multe che i vigili urbani danno in questo periodo nelle località di vacanza sul lungomare, accanto agli stabilimenti balneari. In questi giorni mi trovo in vacanza in Liguria e ogni mattina andando m spiaggia lo spettacolo è sempre lostesso: decine - macchine in posteggio vietato e vigili armati di blocchetto che I lanciano come avvoltoi a infilare multe nei tergioristalli.

lo personalmente sarel per l'abolizione dell'uso delle macchine i posti di villeggiatura: l'aria sarebbe meno tossica i avremmo qualche possibilità in più il respirare quel poco di ossigeno

che è nell'aria, perché veramente ci etiamo avvelenando de soli. Ma la maggioranza del-

ia gente vuole la macchina e domenica la usa
per andare al domenica la usa
per andare al domenica la usa
con de famiglia, chi con la
ragazza. E così della arrivati al punto che tutti
hanno la macchina ma
non ci sono i posteggi di
giù multe... Ma i vigili d'echiudere un occhio?

Alessandro Minossi

il «rigore morale» dello Stato

E' inutile che lo Stato venga tanto a chiedere sacrifici a rigore morale quando è proprio lo Stato il primo a non osservare i principi che tanto sbandiera.

L'ultima è M delibera del consiglio di amministrazione dei monopoli, con l'approvazione del ministro delle Finanze, sui prezzi delle sigarette. Il cittadini possono testimoniare che da più di due anni M sigarette calmierate e che fanno parte del «paniere» praticamente mon esistono in vendita nelle tabaccherie.

■ così lo Stato non solo commette una palese viol'azione morale ■■ economica legalizzata ■ menonel confronti dei consumatori, ma nel contempo truffa tutti i lavoratori che
da tale marchingegno vengono defraudati per
quel che riguerda ■ conteggio aulia reale entità
della contingenza.

che cosa vuole costruire in tentare di costruire uno Stato dove il lui il primo a commettere infrazioni? Possiamo accettare che il continui su questa strada?

Giulio Marescialli

KOKY









NILUS















recorded aug



son the tip of the state of register and a first the state of

NEW MARKET

RETE BLU

Lo spazio delle novità, questa settimana, è dedicato in larga parte un autentico «fenomeno». Si tratta di una normalissima autoradio con lettore di nastri, un un tocco in più: un televisore tre polici incorporatoi Si è dunque arrivati, anche in questo settore, a realizzare l'incredibile. Le caratteristiche di questo apparecchio, il cui costo, diciamolo subito, è inaspettatamente basso, meno di mezzo milione, sono modeste, se il si confronta con quelle di certe autoradio supersofisticate oggi sui mercato, con decine di memorie, con lettori di cassette dolbyzzati, dbxzzati a chi più ne ha più no metta. Ma questo ha il televisione.

L'alimentazione, ovviamente,
le gamme d'onda sono due, AM ed FM stereo. Il lettore ha solo l'autostop a fine nastro, avanti e indietro veloce, né autoreverse, ma il motore ha la regolazione elettronica della velocità. La tv ha, come detto,
uno schermo in bianco e nero da tre polifici,
quattro bande d'onda, prima, la terza, la
quarta e la quinta. La scala sintonia è a
led, sia per la tv, sia per la radio. Le regolazioni sono: sintonia, luminosità, volume e
tono. La potenza d'uscita è di 8 watt per
canale su 4 ohm.

Un gioiellino, che «sfonda» la barriera delle normali autoradio. La televisione, sia detto subito, si vede molto bene « vettura ferma. Con la macchina in moto fuori citta ricezione il buona in pianeggianti, solo discreta in zone collinari. In città, poi, il scarsa e spesso nulla. Il il sonoro ty si sente comunque bene. Una sola raccomandazione: non guardate il partita mentre state guidando...

POMY

A proposite di microty, ricordiamo che con la fine dell'anno mai in commercio in Europa e quindi, si spera, anche in Italia, il micro della Sony, chiamato Watchman per assonanza con l'ormai famosissimo «Walkman», il miniregistratore portatile. L'apparecchietto, che non dubitiamo e vedere a sua volta incorporato in qualche sintonizzatore «made in Japan» quanto prima, costa circa 500 dollari in Giappone.

POLYGEAM

E' confermato: Natale il catalogo Polygram di compact disc sarà di circa 400 titoli. Siccome anche le altre sum stanno producendo «dischetti» Il lutt'andare, Il prevade che praticamente tutto ciò che si trova su Lp sarà riprodotto in CD. Le vendile, già ora, sono buone. Certo che i lettori, i futuribili «giradad», costano ancora così cari...



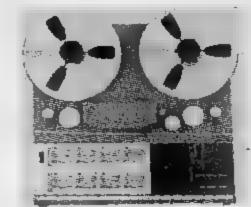
Quattro assi per registrare Ed ecco finalmente il tv-car Polygram ha pronti 400 dad

Tempo d'estate, tempo di vacenza. Tempo di... tempo libero, e ci permettete il giochino di parole. Per dedicarsi all'hobby della registrazione, quindi, momenti impetibili durante l'anno, quando gli assitti di tavoro premono e quando i vicini de casa, tutti presenti», possono avanzare qualche obiezione sugli del livelli della neces-

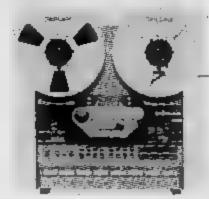
FOSTEX

Il circuito di riduzione rumori è il Dolby C che permette il monitor istantaneo. La risposta in frequenza il de il il 18.000 Hz per il primo il da 45 il 15.000 Hz per il secondo. Uno scalino sotto questi due efenomenio c'è l'A4, ovviamente a quattro tracce, doppla velocità, nastro il un quarto di pollice, Dolby, costo di 2.220.000 il re. Per realizzare nastri master, poi, c'è l'A2, due canali, doppia velocità, 1.689.000 il prezzo.

E vediamo i mixer: sono due. Uno ad otto canali con quattro o due uscite, equalizzatore parametrico i Ingressi «riaa» per giradischi. Costa 1.388.000 lire. L'altro, otto ingressi, due uscite, costa 389.000 lire. Le sigle sono 350 e 2050.



per m buon «monitor» delle registrazioni finite. Vediamo dunque che cosa offre, in questo settore, il mercato amatoriale. Dividiamo in quattro im argomenti: registratori mapparecchiature ausiliarie, esaminando i prodotti Fostax e Tesc. Microfoni, con la produzione Sennhelser e Shure. Siamo al massimi matti di qualità



TEAC

Se Fostex è un nome nuovo, Teac è mus dei mostri sacri della registrazione creativa. I suoi prodotti sono da sempre su uno standard elevatissimo. Il suo catalogo comprenoggi una serie di modelli che copre ogni esigenza. Partiamo dal top-line, il registratore ad otto canali «Tascam 38». Costa, diciamolo subito, più di cinque milioni e mezzo, ha un nastro da mezzo polítice, velocità di 38 cm/sec. Ha anche un fratellino minore, il ratteristiche, più 🔳 velocità dimezzata, 19 cm/sec oltre ai 38 cm/sec dell'altro. Costa meno, chiaramente, 3.250.000 lire, Infine, per il master, abbiamo il 32, che costa 2.250.000 lire.

Sul piano dei mixer, la Teac-Tascam offre il «vecchio» sempre valido 11 35, che costa 11 bellezza di quattro milioni (praticamente come il registratore, se si aggiungo un palo di optionals) a otto canali, monitoraggio totale, quattro uscite, parametrico au tutti i canali. Meno 11 è l'M 30, che ha sempre otto ingressi, 11 è 11 versatile dell'altra e costa 2.250.000 lire.

Quanto al componenti speciali ed agli accessori, Teac non è molto dotata. Ci cono equalizzatore parametrico e 4 canali e quattro bande di intervento che costa 820.000 lire, ed un miscefatore microfonico ad otto ingressi, che costa 675.000 lire.

SENNHEISER

La casa tedesca, note in tutto il mondo, produce microfoni di altissima qualità. Per gli amatori della registrazione creativa sono soprattutto quattro i modelli da tenere in considerazione. Uno di essi è ■ «top-line» MD 441, dalle larghissima banda passante (va 🚟 🚞 a 20.000 Hz) dalle ottime capacità anti-Larsen, dalla variabilità di risposta attraverso ben 10 posizioni diverse di un interruttore. Unico neo, se così si può chiamare, 🗎 una seppur minima sensibilità 🛲 maneggiamento, per cui non lo consigliamo ■ chi è uso cantare tenendo il microfono i≡ mano, Per quest'uso, invece, perfetti gli altri tre modelli: Il notissimo MD 431, più conosciuto Profipowers, I'MD 429, detto «Studiosound» e l'MD 416. Questi fre modelli sono praticamente sullo stesso piano, con prezzi che oscillano attorno alle 350 mila lire circa con variazioni in più ■ in meno a seconda del tipo. Per chi suona e canta sono quattro oggetti (dimenticavamo, l'MD 441 🖩 un po' più caro, attorno alle 💵 mila lire, was si trova anche a qualcosa in meno) assolutamente indispensabili.

SHURE

A IIII da contraltare allo strapotere Shenmissione microfoni c'è l'americana Shure, notissima anche per le sue testine per giradischi, delle quali la V 15 V è l'ultima di una dinastia celebre. Dal vastissimo catalogo proponiamo al nostri lettori l'SM 85, un microfono a condensatore (i Sennheiser sono tutti dinamici) dalle ottime caratteristiche, con l'unico «problema» III doversi ricordare di controllare mi frequenza l'alimentatore, perché come è noto i microfoni a condensatore hanno bisogno di alimentati in corrente continua = | l'alimentazione è carente anche le prestazioni vanno a pallino. Anche l'SM 🔣 fornisce ottime prestazioni, con una risposta in frequenza da 20 ■ 20.000 Hz III un limitatissimo «effetto prossimità». Ricordiamo che l'effetto prossimità di un microlono è il fenomeno per cui tenendolo più vicino alla fonte sonora esso esalta le basse frequenze della suddette. Molti cantanti dalla voce querula amano usare microfoni a forte effetto prossimità per cercare III renderla meno striden-

L'ANGOLO DELLE MONETE a cura di Renzo Rossotti

■ Zecca ■ Poligratico — Riesce difficile al pubblico comprendere pienamente l'attività di questo ente che stampa ■ banconote ■ corso legale, seguendone tutto il procedimento di esecuzione, stampa i francobolli, tutti i documenti relativi al funzionamento dell'ingranaggio statale, stampa la Gazzetta Ufficiale (quella che pubblica documenti e decreti dello Stato), ha una propria gerarchia interna e, ovviamente, un suo bilancio. Ora ha reso noto quello dello scorso anno.

Un Bilancio 1982 decisamente positivo per l'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato Italiano. Nello scorso muni è stato registrato un rilevante incremento della produzione e

del fatturato.

Considerando il difficile momento congiunturale che attraverse il Paese e soprattutto la situazione dell'industria statale, la conduzione «manageriale» che caratterizza l'azienda il Plazza Verdi — conduzione delli quale il direttore generale, l'avvocato Vittorio Morgera, è il regista — segna un successo il cui significato va oltre il fatto, il per il già importante, il può essere interpretato come insegnamento il monito per quanti in ttalia operano nel settore pubblico.

Anche le Cartiere Miliani III Fabriano — delle quali l'istituto Poligrafico detiene ora la maggioranza azionaria — si avviano verso l'auspicato risanamento pur operando in un settore, come quello cartario, fra i più

colpiti dalla crisi. Completata la prima fase di ristrutturazione ii iii ammodernamento degli impianti, iii Cartiere Miliani dovrebbe-ro raggiungere il pareggio entro iii fine dell'anno.

 Elita em pendagli — Due lettori di domandano perché el siano sentiti offrire un prezzo irrisorio quando hanno tentato di vendere due sterline d'oro, rispettivamente dell'epoca di Giorgio V e di Giorgio VI. Le risposta ce la forniscono gli stessi interessati i quali precisano che, per parecchi anni, tali sterline erano state portate da loro parenti, legate a bracciali.

It tratta in sostanza di monete che, «graffate», Illiani chiuse in piccole cornici, servivano da pendagli, come medagliette III vogliamo. La graffe che la racchiudevano hanno finito per fasciare il segno, Illiani per rovinarie sotto l'aspetto numismatico. Oggi non
possono Illiani vandute che II peso, come
III destino di monete anche pregiate che vengono «portate» perché
piacciono, perché fanno bella figura,

per sampre, minimi rimedio.

Nittoria ma po'... Ilsa — Ci viene domandato quale potrebbe prezzo indicativo delle monete da un penny recanti profilo della regina Vittoria d'Inghilterra. Occorre precisare che ve ne sono di vari tipi: Vittoria giovinetta, dopo la sua scesa al trono nel 1837; Vittoria in età più avanzata e, infine, Vittoria con il velo bianco del Giubileo del 1897.

Il prezzo per la la monete è basso, poiché rimasero in per lunghi anni, ma è addirittura infimo quando tali monete sono importanti di prezzo per lunghi anni, ma è addirittura infimo quando tali monete sono importanti per lunghi anni per lun

che, alla lunga, diventano «rottami» e nes-

Sarebbe bene che rifiettessa m questo

punto chi regala sterline o altre monete in

particolari occasioni, come compleanni,

onomastici m prime comunioni. Il ragazzino

(o 🏿 ragazzina) che le riceve in dono è por-

tato a trasformarli in ciondoli e a deprezzarli

numismatico le vorrebbe mai.

Tentare III lavarii per renderii lucenti, con I prodotti che si trovano in commercio, II inutile; possono risplendere ma rimangono comunque ital. L'usura IIII tempo non ha rimedio.



CONTROTABU'

(avvara fulla cià che dovela sopara per vivere in amistria roa il sesso)

di Franca Rome

Tanti anni insieme, poi l'amore finisce e si tronca il rapporto. Lui sente il bisogno di altre donne, ma gli succede una cosa strana: il desiderio è scomparso...

Fianco I fianco in ogni minuto della giornata, ma quando lui vuole «evadere», scatta la molla dell'insicurezza...

Franca Romé, studiosa psicologia dei comportamenti e sessuologia, si occupa mi anni della condizione femminite e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, i'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzo-II), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dal 45 mi mi anni.

1 - Anche l'abitudine à un forte legame

Sono un minim il circa trent'anni e mi trovo in min difficile situazione. 📟 poco più di 🚃 🚃 tutto è finito con la 🚃 che ho molto per quattro anni. uus vicenda 🚟 si trascinava malimus da tempo = Illimi troncato di comune accordo, senza troppi drammi. 🔤 📰 succede di provare mui fortissima voglia di far l'amore con lille le donne che incontro... andato a cercare quelche prostituta, mill non mana neppure riuscito a cominciare: sparito II desiderio, niente erezione, orgasmo. Comincio III sarò diventato per sempre impotente? Copossibile se non ho mai avuto problemi = quel genere? Anzi con quella mia ragazza II sesso mu la mum che ha funzionato megilo lino imi tine. Mi questa 🖦, is prego. (Tino P., Torino).

Quanto II sta succedendo, caro lettore, non ha proprio niente III eccezionate. Anche gli uomini possono risentire III certe scosse emotive IIII loro meccanismo sessuale, fino al punto di restare bloccati. E' un vecchio pregiudizio, un luogo comune, quello per cui un maschio, basta che lo voglia, II sempre pronto III cominciare e condurre a termine brillanti prestazioni sessuali... Non escludo che ce IIII siano uomini di questo genere, più numerosi che donna (le quali IIIIIIIIIII più frequentemente vivono una sessualità lagata III stumature emotive III sentimentali), IIII ren il III regola. Proprio come dimostra la sua vicenda.

Quali possono essere le ragioni per cul lei prova un tanto impellente e indiscriminato desiderio di far l'amore con tutte il femmine che incontra? Quali le ragioni per cul, provandoci con prostitute, non il riesce? Sono questi i due punti interessanti il tettera che vale il pena di analizzare.

Da quanto i racconta, i fine del rapporto amoroso quella ragazza è i logica: i vicenda consumata, un chiarimento
da entramba le parti, nessun dramma evidente. Fin qui tutto bene: i punto di vista
razionale i possono anche essere andate come lei dice. Ma chissà che nell'inconscio, i quella parte segreta e spesso
tanto misteriosa del especia e profondo,
quella donna non sia ancora viva, presente
dentro di lei.

E' poco più di un mese che avete troncato, poche settimane, pochi giorni, m rapportati ai quattro anni che avete vissuto vicini, spartendo esperienze e famigliarità 🗰 ogni tipo. Non 🖿 pare che questo periodo 🕮 tempo sta troppo breve per concedere di passare senza consequenze altre storie. anche soltanto di sesso? L'abitudine» a un altro essere minimo II un elemento III IIII troppo poco si tiene conto: ci sono tante impalpabili realtà che restano in noi, come la statura, 🔳 forma del corpo, l'odore della pelle, certi gesti, il modo ili sorridere, il colore degil occhi 🛮 del capelli. Sono abitudini che, nel viversi accanto quasi non si notano, sambrano irrilevanti, ma che ingigantiscono quando si viene a contetto con la «fisicità» di un altro/a:

Il meccanismo sessuale si può inceppare proprio di fronte a queste nuove caratteristiche che rendono profondamente estrenea il nuova persona che ci troviamo di fronte. E' sorta di «crisi di adattamento», supporta di cambia casa e, al risveglio, non si sa più se il porta è il destra e la finestra a sinistra o viceverse, o come quando, cam-

Scrivere a: Stampa Sera, rubrica el vostri probierni» - via Marenco III - Torino biando città e cercando una strada, l'automobile automaticamente ci porta nella strada della città dove stavamo prima...

L'attro interrogativo, perché il prova tanto impetiente il bisogno di fare l'amore con tutte le donne che vede, si può spiegare, anche questo, con una il della sua psiche. Ogni rottura sentimentale è sempre una piccola morte, un lutto che richiede tempo per elaborato, assorbito. Qualcosa dentro il lei la spinge a cercare la vita contro questo senso il morte e il rapporto sessuale, l'orgasmo, il piacere erotico il identificano questa spinta vitale. Ma tale voglia il vita lei ha cercato di realizzaria con donne il pagamento, anonime, prostitu-

volto senza identità. Non mi pare difficile capire perché non ci è riuscito: perché mon ha soltanto bisogno di slogare un impulso del se corpo, ma di comunicare d'animo attraverso un contatto fisico. L'anonimità di una prostituta glielo ha impedito. Pertanto dovrebbe considerare questa esperienza come segnale di sensibilità interiore, non come segnale impotenza suale.

🖿 le consiglierei anche 🕮 riesaminare te ragioni che hanno determinato la fine di quella lunga vicenda d'amore: sono proprio ragioni irreversibili? Come mi facevate tanto bene l'amore m fra voi tutto era finito? Non sarà che quattro and avevano un poco logorato I reciproco entusiasmo, però infaccare nel profondo il vostro rapporto? Potreste anche riprenderlo... A volte una separazione mette in luce quanto c'è di positivo in storia d'amore e può anche farla ricominciare su basi nuove. 📖 così non fosse, stia tranquillo per un poco, non facin tentativi erotici che potrebbero soltanto darle malessere. Con il tempo troverà un'altra donna con la quale comunicare e allora. anche la sua sessualità riprenderà armonio-



2 - Lui vuole rendersi autonomo e lei entra in crisi...

sfasciando per talmente sciocca! Cinque illia fa, 🚃 sposati, mio padre morì e mio 📖 rito Madeille ill occuparsi della nostra azienda a da allora abbiamo sempre lavorato insieme, vicini, man lascierei mai, dividendo ogni minuto ima piomata nelle occupazioni. ie cose sono a posto ii comincerà l'attiautonoma cui voleva dediçarsi prima (è ingegnere). IIII creduto scherzasse, IIII quando ho capito che faceva 🔤 serio, ho plangere, sono piena di apavento e 🔳 galo-Itighiamo sempre. Come farò a vivere, pensando che lui isvorerà magari illilli il un'altra donna mis non sono lo? Il nestro accordo, Milital sessuale, mu pieno di sianci a di passione, perché summun sempre insieme. III solo pensiero di lui che lavora iontano 🔤 me, mi sento fradda 🗯 estranes, l'idea 🕮 abbandonarmi 🛍 sesso mi ripugna. La presi, mesi devo fare per convincerio che 🔤 torto? (Antonietta F., To-

Mi spiace doverla deludere, cara lettrice, ma non posso aiutarle nella direzione che illi vorrebbe, per anni semplice ragione: marito in ha affatto torto. In generale, quando si tratta un problema di coppia, il cercano sempre ■ responsabilità dell'uno ■ dell'altra, tanto che ■ un termine convenzionale per stabilire, appunto, chi ha terto e chi ■ ragione, il «fifty-lifty», il classico cinquanta per cento a testa... il vostro invece, ■ uno del pochi in cui i danni provocati alla relazione nascono da un parte sola... dalla sua. Lei sa quanto io spesso analizzi duramente ■ comportamento maschile (senza, lo spero, prevenzioni di tipo vetero-femminista), ma questa volta devo proprio mettere sotto ■ un terminista della contra della

Lei ha una costruzione psicologica improntata 📟 fragilità, all'insicurezza, anche se queste due caratteristiche ben mascharate dal senso dell'iniziativa e degli affari. Se tel, però, fosse razionale o concreta was a vegere (vale a dire m je mana) molto a cuore il bene dell'azienda paterna), non sarebbe caduta in una crisi willi dura solo pensiero m perdere il contatto fisico. Inoltre, lei vive zuz gelosia di carattere nevrotico e distruttivo. Una vena di questo sentimento 🎚 normale quando si qualcuno, persino quella titta di dolore all'idea di l'asciare abitudini tanto rassicuranti, with vicino sempre il soggetto dei proprio amore, è una sensazione normale. Ma la sua gelosia è patologica, è come malattia, il mescolata im possessività, all'ansia di essere abbandonata da

un oggetto che considera suo personale possesso.

in fondo mus marito dimostra di essere un minimi coerente, capace di adeguare le sue decisioni alle circostanze: sarebbe stato comodo anche per lui adeguars) nella situa-🚃 che si era creata, non 🖿 pare? Invece, avendo capito che il me compito era finito, decide di intraprendere quella strada 🔳 📟 tonomia professionale che aveva già in mente prima. La sola strada che lei deve imboccare per salvare il suo matrimonio è di riflettere i questa ultime che le ho detto: vale a dire ribaltare at positivo le zioni che ora vive al negativo. La decisione di suo marito dovrebbe vederia svolta rassicurante, non minacciosa per lei: lui è un uomo creativo e responsabile, che non si adagia, che ha vogila di andare

Se poi entriamo nel campo specífico della sessualità, anche qui mus reazioni rivetano una personalità distorta in vicina alla nevrosi. Non pensa che suo marito potrebbe anche offendersi profondamente inche che mus moglie lo pensa fedele, lo viva da fedele, soltanto perché non si muove dal suo fianco ventiquattro?

E' impressionante l'all lei, che si dichiara tanto appassionata e legata l'all uomo, sia già diventata fredda l'all estranes, l'al solo immaginare le breve, quotidiano distacco da lui. Che genere di amore l'al suo? Sessualmente il possibile che lei si sia sbloccata da certe inibizioni proprio perché sentiva che il suo uomo era una l'alla sua»: quindi nessun rischio, nessuna incertezza, nessun bisogno di conquistare ad l'alla conquistata. Lei si è l'alla appagata finché ha avuto tutte le sicurazze concrete, poi il crollo. Un atteggiamento per la meno immaturo e infantile.

Le consigllo di riflettere su quanto le ho detto. Poi un'altra cosa: è un pregiudizio quello per cui due persone, per feiici, debbano necessariamente spartire tutto Insieme. E' un mito che ben di rado regge e tanto munico garantisce su infedeltà e tradimenti. Sapesse quanta gente, che lavora insieme su mattina a sera, ho visto anima in mirabolanti stratagemmi, pur di evadere nel tradimento da quelle gabbie dall'apparenza tanto doratel Cerchi di rafforzare la sicurezza di sè, cerchi di capire che su veramente di suo marito soprattutto, se il tiene davvero a lui, camirotta, rapidamentel

L'atteggiamento che ha adesso può soltanto mandare all'aria tutto. Senza consolazioni, perché dovrebbe anche dirsi: «Chi è colpa suo mal, piange si stesso»...

- 1 «Da poco più di un mese scrive un trentenne torinese — tutto è finito con la ragazza che ho molto amato per quattro anni. Abbiamo troncato di comune accordo, senza drammi»
- «Ora mi succede di provare una fortissima voglia di far l'amore con tutte le donne che incontro. Ma ho provato mon sono neppure riuscito ad incominciare»
- Adesso ho paura: sarò diventato per sempre impotente?
 E come è possibile se prima, con quella ragazza, andava tutto benissimo?»
- 2 «Cinque anni fa scrive una giovane signora torinese mio padre morì mio marito accettò di occuparsi della nostra azienda»
- Da allora abbiamo sempre lavorato vicini, senza lasciarci mai. Adesso però lul ha detto che le cose sono ■ posto ■ dedicherà alla sua professione»
- «La cosa mi ha sconvolta: non faccio che piangere, sono piena di spavento

 di gelosia, litighiamo sempre»

Dove e in quali giorni è consentita la raccolta? Come ottenere l'autorizzazione e 🛶 👊 🕬



LA -MAPPA» DEI FUNGHI E IIIII TARTUFI III PIEMONTE

- In quasi tutte le zone sono stati fissati il costo della «patente» di fungaiolo e le modalità per ottenerla
- Si va dalle poche migliaia di lire ad un massimo di cinquantamila. Valgono per periodi di una settimana, un mese o un anno
- Non si possono raccogliere più a 15 porcini e ovuli il giorno, oltre ■ venti esemplari di aitro tipo
- Il fungo deve essere estratto dal terreno «con torsione del gambo», senza usare rastrelli, zappe o forcelle
- Salatissime le multe per i trasgressori: fino a due milioni...

Pubblichtemo ampi stratol in legge regiona-

le approvata il IIII luglio IIIII a riapprovata, tenendo

conto delle esservazioni IIIII governo, il 7 ottobre

scorso. La legge stabilisce le minus 🚃 la con-

Ai fini della presente legge sono considerati

a) I funghi epigei, anche non commestibili;

Address of the

(Reccolta mi prodotti del sottobosco)

La raccolta dei prodotti dei sottobosco sottoe-

a) le specie Boletus reticulatus, Boletus edulls,

b) le altre specie, fino ad un massimo di 🛗

c) ta specie Armillaria missai (chiodini o fami-

i quantitativi di cui al primo comma possono es-

sare modificati, mun deliberazione della Giunta re-

gionale e sentito il Comitato consultivo di cui al-

l'art. 34, in relazione a contingenti situazioni (ocali

esemplari complessivamente, oltre mm esemplari

Boletus munis, Boletus pinicola, Amanita caesa-

mm, fino mi un massimo di 15 esemplari comples-

ienceti è consentita per mm quantità giornaliera

senzioni.

c) i muschi;

d) le fragola;

a) i lamponi;

- Funghi:

di cui alla lettera a);

- Muschl: Kg 0,300

Fragole: Kg 0,500

Lamponi: Kg 1,00

o all'andamento stagionale.

— IIIIIIIIIIIII Kg 1,00

sivamente:

48

යී (mirtilli:

prodotti del sottobosco:

b) i funghi ipogei (tartufi);

g) III bacche di ginepro.

ed Individuale nel seguenti limiti:

gliola buona) senza limita di reccolta.

- Milletti di ginepro: Kg 0,200

🔤 🔤 petrimonio naturale e dell'aspetto

Andar per funghi

In Plemonte si ma a funghi soltanto con il tesserino. E' la legge regionale entrata in ⊪igore II 1º gennaio scorso a fissame l'obbligo, tocca alle Comunità montane predisporre i regolamenti d'attuazione. Le disposizioni regionali stabiliscono anche limiti per la raccolta - non più di 15 porcini m ovuli 🔳 glorno, oltre a venti esemplari di altri tipi --- e ---- sanzioni - fino a due milioni per i trasgressori. Si deve estrarre il fungo mi terreno eas torsione del gambo, senza usare rastrelli, zappe o forcelle.

Molte Comunità montane hanno già provveduto ad emanare le norme particolareggiate, e si scalenate inevitabili polemiche. Cerchiamo di tracciare una mappa dei tesserini, nelle province dove la «cerca» dei lunghi conta più appassionati.

TORINO — La Comunità montana Val Pellice prevede is lessera nominativa con foto; costo, diecimila all'anno; domenica la raccolta il vietata. In Vai Sangone, 🗎 «patente» costa Il mila per i residenti, 15 mila per tutti gli aftri (divieto il lunedi).Taritta 🖿 10 mila in Val Chisone e Germanasca, 📖 versare su conto corrente im distribuzione nai vari Comuni. Nella Dora Saltes Canavesana non c'è nessun divieto giornaliero: la tessera costa 30 mila per l'intera stagione, 15 mila per una settimana.

raccoglie tutti i giorni anche in Val Chiusella, dove pagano 30 mila ilre annue. Divieto al lunedi, mercoledi, venerdì e sabato nelle Valli Ceronda ■ Casternone, in Al-Val Susa il patentino costa softanto II mila lire, mil al lunedì e al giovedì 🖿 «cerca» è | per il rilascio della «patente» vietata ■ Chiomonte, Giaglione, Gravere, Exilles.

Tesserino a 20 mila nelle

Valii di Lanzo, con raccotta libera per i proprietari dei tondi. Norme analoghe m prezzi sempre contenuti sotto I limite delle 🔤 mila 🚃 fissato dalla Regione nelle altre Comunità.

CUNEO - in alta Val Tanaro, Mongle e Cevetta, at confine con la Liguria, la Comunità montana ha introdotto precisa norma contro quello che viene considerato «turismo da rapina», fissando il divieto di raccolta, per i «forestieri», al martedì, giovedì, sabato 🔳 domenica, mentre non c'è limite di giorni per i proprietari, conduttori, affittuari dei fondi, purché mettano i loro boschi a disposizione di tutti i cercatori.

La norma ha suscitato polemiche soprattutto tra gli albergatori, che temono di perdere quei villeggianti che venivano nel Cebano essenzialmente per i fughi, ma ha trovato buona accoglienza da parte dei contadini, che si sentono finalmente un po' tu-mila all'anno, 25 mila il «settimanale», 8 mila 11 «giorna-Hero»

Nelle Valli Monregalesi i prezzi sono rispettivamente di 🖿 mila, 15 🛮 3 mila; nell'Alta Langa Montana 20 mila, 8, 🔳 mìla. Nella Comunità Valle Varaita sl ■ deciso lt -numero chiuso» 🗐 3 mila cercatori, e pare che quasi tutti i tesserini siano stati 🚃 segnati ai cercatori locali, primi arriveti. Sarà d'accordo, mi questa disposizione, il Comitato regionate di controllo?

Da notare che i Coreco sono giả intervenuti în più occasioni per respingere regolamenti. Come nel me della Valle Po, che aveva fissato. annuale, prezzi diversi tra abitanti m forestieri.

ALESSANDRIA - Altret-

tanto è accaduto nell'Alessandrino. «La legge regionale - ha spiegato il Coreco di Alessandria - stabilisce I'lstituzione 🔳 tesserini, 📖 non prevede costi differenziati; d'altra parte, per 🔳 Costituzione, tutti i cittadini hanno gli stessi diritti, quindi una tale discriminazione è illegittima». Molti amministratori locali hanno protestato.

VERCELLI -- Nel Bieliese. satte Comunità montane hanno stabilito che con 🚞 mila lire annue si può avere un tesserino valido su tutti i loro territori; con cifre ridotte, intorno alla 10 mila, si fa

NOVARA - Grosse polemiche sono esplose in questi giorni nel Novarese. Da notache le cinque Comunità ossolane non erano riuscite a mettersi d'accordo su un prezzo unico. La più grande, la Valle Ossola, ha stabilito 25 mila per il permesso annuate, 10 mila il settimanale, 5 mila II giornaliero. Qualche Comunità annua consentito ai residenti di raccogliere più di 15 boleti. Ma è intervenuto ii Coreco, respingendo alcune delibere. La decisione dell'organo - controllo sarebbe dovuta alle discriminazioni tra locali e forestieri, sia per il prezzo dei tesserini, sia appunto per il numero di esemplari giornaliero che si può raccogliere. La situazione, per il momento, appare piuttosto confusa.

ASTI — La Comunità montana Langa Astiglana e Valle Bormida terrà mu riunione dopo Ferragosto per stabilire i prezzi e 📟 modalità di assegnazione del tesserini. Il problema della «cerca» dei funghi, comunque, in questa zona è di gran lunga meno rilevante rispetto alla raccolta dei tartufi, che s'inizierà il 15 agosto. Giuseppe Grosso

Che cosa dice la legge regionale

ambientale. Riproduciamo integralmente 🖽 🏭 (Istituzione dei tesserino riguardano la Mille Mille flora spontanea e le per la raccolta dei funghi) La raccolta dei funghi è consentita previo rila-

puis di un tesserino de parte della Comunità Mon-Articolo 18 mal cui territorio essa si svolge. (Prodotil del sottobosco) I Comuni non classificati montani possono av-

valersi del disposto di cui al 1º comma.

imm per III raccolta dei funghi è personale; ha validità per l'anno solare in corso, ovvero settimanale o giornaliera.

Par il suo rilascio è richiesto il versamento delle somme che saranno stabilite annualmente della Comunità Montane entro il limite massimo determinato annualmente deliberazione Giunta regionale, sentite la competente Commissione consillare.

Le rizorse finanziarie introltate dalle Comunità Montane a dal Comuni, in base al disposto del

m precedente, possono mismi destinate: a) 🔤 opere di tutala ambientale è 🗎 miglioramento del fondi;

 b) proprietari, possessori i conduttori dei boschiyi, sempre che siano stati effattuati gli interventi necessari alla cura a IIIII buona tenuta

dall'art. 21, mail a), le Comunità Montane o I Comuni muni le mane non classificate montane riservano illii somme illi proprietari, possessori e conduttori dei fondi boschivi.

Le disposizioni del 5º comma, lettere a) a b), non si applicano nei terreni 🔤 quali sia vietato l'accesso al sensi dell'ari. IIIII e seguenti iIIII Codi-Civile; dell'apposizione del divieto deve essere. data contestuale comunicazione alle Comunità Montane o ai Comune nelle zone non classificate montane, agli effetti dei presente articolo.

> Articolo -(Modelità di reccotta dai prodotti dai sottobosco)

La raccolta illi funghi deve avvenire cogliendo,

con torsione, esemplari interi a completi 📰 tutte la parti necessarie alla determinazione della specia procedendo in luogo ed una sommeria pulizia de-

E' vietato mem nella raccolta mi prodotti del sottobosco rastrelli, uncini o attri mezzi che possano danneggiare El strato umifero del terreno, il micelio fungino e l'apparato minus della flora III cui all'art. 15.

E' altresi viatato danneggiare o distruggera I tunghi, anche non commestibili a velenosi, nonché estirpare, tagliare o comunque dannegglare piante di fragole, lamponi, mirtiili e ginepro, compromettendone il normale sviluppo.

Il comma precedente non si applica nel caso di attività pastorizia e 🛍 interventi tesi al miglioremento produttivo del pascoli montani,

La reccolta del prodotti IIIII sottobosco è vietata dal milimito alla levate dei sole ili eccezione della raccolla dei tariufi.

Articolo 24

(Asccolta imi tartufi)

La disciplina della raccolta e dei commercio 🔤 tartufi destinati al consumo è regoleta initia legge 17/7/70, n. 568 a successive modificazioni.

Il Presidente dell'Amministrazione Provinciale fissa annualmente i periodi IIII raccolta dei tartuli.

Al fine di cui sopra, nonché per approfondire gli aspetti tecnici, agronomici 🔤 economici relativi alia raccolta IIII tartufi, i Presidenti delle Amministrazioni Provinciali devono avvalersi di un collegio di esperti, unico per tutto il territorio regionale. costituito de tre membri rispettivamente designati dall'istituto per le piante 🖿 legno e l'ambiente. Facoità di Agraria dall'Università 🗐 Torino e devono sentire il parere delle Associazioni interes-

i tre esperti di 🚃 al comma precedente espri-Il proprio parera per ognuna della Provincia interessate ed indicano, sulla imi di valutazioni. tecnico-scientifiche e dell'andamento climatico, i periodi i raccolta per le Province interessate.

In caso di parera controverso fra i tre esperti, il Presidente dell'Amministrazione Provinciale fissa la data di apertura nel periodo intermedio riferito alle diverse proposte.

Il Prasidente della Giunta regionale a ma delegato = 🗊 ogni anno promotore di riunioni collegiali i Presidenti delle Amministrazioni Provinciali 🚃 giungere 🔤 indicazioni sulla data.

L'Amministrazione provinciale vigila con sua apposite commissione - - commissioni comprensorieil affinché il prodotto presentato sul mercorrisponda alle qualità organolettiche proprie di ciascuna varietà di tartufi 🕍 abbia caratteristiche igianico-sanitaria atta at mini

> 38 (Sanzioni amministrative)

Per le violazioni di cui agli arti. 20, lett. a) e b), e 23 viene disposto il ritiro del tesserino previsto all'art. 22.

Per le violazioni IIII divieti e per l'inosservanze degli obblighi di cui alla presente legge, ad eccezione III quelle previste dagli articoli 5 ii 24, si appilcano le sanzioni amministrative da L. 200.000 a L. 2.000,000.

Per le viciazioni di cui all'art. 5 il massimo della sanzione amministrativa è elevato a L. 10.000,000, fermo restando l'obbligo musi remissione in pristino dello atato dal luoghi.

Per le violazioni alle norme di cui all'art. 24, si applicano le sanzioni previste dall'art. 16 della legge 17/7/1970, n. 588,

L'oggetto della violazione, 📰 reinseribila nall'ambiente e esse libera sceita del trasgressore, 🖺 reintegrato. In www M dinlego da parte MM traagressore, ovvero, quando la reintegrazione non sia possibile, l'ammontare della sanzione amministrativa 🛮 aumentato 🖿 una somme pari al valore. economico del bene, determinato dal Sindaco.

Articolo 38 (Procedura amministrativa)

Per l'accertamento will violazioni e l'applicazione della sanzioni prevista dalla presenta legga al applicano ■ norme ed i principi di cui al Capo 1 della legge IIII novembra 1981, n. 689.

Ecco i regolamenti predisposti dalle Comunità montane piemontesi sulla base della legge regionale

Norme severe, ma pochi controlli La Vallée confida nel buonsenso

AOSTA — '«Un esperto fungalolo sa quando andare per funghi, dove trovarli e distinguere quelli mangerecci da quelli non commestibili, velenosi a addirittura morta-II», dice au cercatore valdostano dispesto a svelare qualche segreto. Dopo aver premesso che il tungo 🖺 il prodotto dei sottobosco. Il stato chiarito che i funghi spuntano su terreno caldo, con opportuno grado di umidità. «Un'abbondante pioggia estiva dopo un periodo di caldo è una buona premessa per favorire la "puntata" del funghi, ma non si creda che questi spuntino dalla sera al mattino — precisa il nostro amico fungaiolo -- , occorrerà atteridere qualche glorno, sempreché non segue alla ploggia il vento che torna ad inaridire il terreno. Un buon cercatore di tunghi ha I suoi punti fissi, le zone dove il sicuro di trovarli e che non fa conoscere ad alcuno. Posso dire che in genere i funghi si trovano in quel tratti di bosco esposti ad Est -- aggiunge -- ed é facile recogliere autentici porcini dove crescono i mirtilli. Ciò non toglie che porcini possano trovarsi nel sottobosco di casta-, gno o di larice».

Come si raccolgono e come si distinguono i funghi commestibili da quelli velenosi?

«lo raccolgo funghi alla francese, cioè taglio con un affilato coltello il gambo alla base, lasciando nel terreno lo "zoccolo" dovesono quei filamenti, una specie 🔳 radice, che 🚃 assicurano la riproduzione e condanno il modo che hanno gli italiani di strappar tutto. Disapprovo anche il metodo di distruggere, con calci o bastoni, i funghi ritenuti velenosi, In fin mi conti anche i tunghi non commestibili hanno una loro funzione nel bosco, ma occorre anche dire che taluni funghi danneggiati 때 persone inesperie sono spesso commestibili, addirittu-🖿 prelibati. So che 🗏 maggioranza degli improvvisati cercatori di funghi distruggono quelle specie che cambiano colore al tocco e che invece sono ottimi quanto il porcino. Vi sono specie di funghi di un colore viola intenso, ripugnanti forse alla vista, ma che sono più che mal commestibili.

«Bisogna intendersone — sottolinea il nostro amico —, altrimenti 🖩 meglio tasciar percere, 📖 nscriare scioccamente un av- | uncini 📹 atto mezzo che possa provocare | 981040 — bave 🗎

velenamento che potrebbe portare ii conseguenze irreparabili. Libri che dicono tutto sui funghi ve me sono molti, eme di autorevoli pochi. In Val d'Aosta si è diffuso addirittura un "poster" con bellissime fotografie di funghi ≡ indicazioni generiche sulla loro commestibilità, commettendo enormi strafalcioni con l'Indicare come non commestibile il "boletus luridus" che è invece commestibilissimo ■ attimo. Bisogna insomma quardarsi dagli pseudoesperti che liniscono con l'accostarsi alla folta schiera dei ciariatani e semmai è prudenta rivolgersi ai compatenti organi sanitari del Comuni e delle Regioni».

In Valle d'Aosta la raccolta dei funghi è disciplinatà da una legge regionale che risale al marzo 1977, una legge che si prefigge lo scopo di assicurare l'equilibrio naturale dei boschi. E' una legge 🗏 difficile applicazione pratica e il legislatore si 🛮 affidato al senso civico 🔤 cercatori di lunghi.

«Facciamo affidamento sul senso di responsabilità della gente, sull'educazione di valligiani e turisti --- dice il dottor Carlo Lyabel, ispettore capo i servizio forestale regionale - ... perché le 120 guardie forestali, che si riducono in servizio quotidiano per ragioni varie a 60-70 nell'estate, non possono essere presenti sul 218 mila etteri 🎹 territorio dove crescono i lunghi. Né dimentichiamo che in Valle d'Aosta la popolazione viene quasi a raddoppiarsi durante l'estate. D'altra parte m sanzioni amministrative, cioè 🖺 contravvenzioni inflitte nei confronti dei trasgressori, hanno il sapore del regime poliziesco che a noi mus piace. Meglio l'opera 📰 convincimento attraverso un'azione informativa che cercheremo di intensificare ovunque a nei modi migliori».

Secondo la legge regionale, possono raccoglierai nei boschi funghi di qualsiasi specie in quantità non superiore al chilogrammo giornaliero e persona; nessuna limitazione quantitativa è invece prevista per i proprietari dei fondi o per coloro che 🚥 hanno godimento. Con decreto del presidente della Regione può ulteriormente ridursi a vietarsi la raccolta 🔳 funghi in boschi soggetti e vincolo idraulico-forestale. Per la raccolta il viatato servirsi di rastrelli.



danno allo strato umifero 📖 terreno; non 🛚 consentito estirpare, calpestare e distruggere i funghi che non siano oggetto di rac-

Nessuno può raccogliere funghi in Valle d'Aosta un'ora prima 🔤 levar del sole 🗈 un'ora dopo il tramonto.

-Chi va per tunghi — afferma l'amico tun-

scere le specie e soprattutto avere un buon colpo d'occhio, perché i funghi si mimetizcon il terreno e può succedere ai meno esperti di non veder anche grandi esemplari di porcini. Chi non è pratico o ha incertezze sulla commestibilità dei funghi è meglio che vada a comperarli, anche se il prezzo non è 📖 supermercato... ».

Liguria, guerra fra «fungaioli» a agricoltori



una legge regionale che dal 1978 stabilisce precise norme per la raccosta mili funghi. Ma l'applicazione dipende dagli enti locali, le Comunità montane in particolare, e missì la situazione è diversa 📖 zona a zona. Di certo c'è che l cercatori della domenica avranno sempre più vita difficlie e che non potranno più -battere» gratultamente i boschildell'entroterra ligure.

In molte me della Riviera di Ponente e del Basso Piemonte mi devono fare i conti, infatti, con i vari divieti di raccota e i teserini, piuttosto safati. Nel fevante ligure, invece, non occorrono, per il momento, permessi.

L'anno scorso 🗎 raccolta di porcini minum addirittura regolata con date III apertura e chlusura della stegione, proprio come per quella venatoria.

Per tutta la Liguria d'è una regola di fondo: di funghi 📖 ne possono raccogliere, ai massimo, 🔤 chili 🗏 giorna. Ma in molte zone-tra le più note m cercatori esistono norme locali piuttosto ferres. lo sapevo» se il vigile urbano I to settimanale.

SAVONA - In Liguria c'à | chetto delle contravvenzioni: dietro a ogni cespuglio, 🖷 fianco e castagni e faggi, a ogni curva di strada spuntaum centinala III cartelli che avvertono dei divieti. E i paesi, in questi giorni, sono tappezzati di manifesti a colori vistosi. I comuni, le Comunità montane ma soprattutto i privati difendono III loro proprietà dando vita a veri a propri consorzi.

In Alta Vai Bormida, che è considerata 🗷 📰 tutti i fungaloli, sono all'avanguardia in questa minum di diga contro i cercatori dilettanti. Il tesserino costa, a Calizzano, cinquemila lire al giorno, l'abbonamento stagionale 80 mila lire. I turisti che soggiornano a Calizzano per almeno tre settimane hanno diritto a un trattamento speciale: 20 mila tire appena il tesserino.

■ Bardineto la tariffe sono maggiori. «Da noi — dice la gente — i tunghi sono più buoni ed il giusta quindi la differenza III prezzo». Di conseguenza: 10 mila lire il tesgiornaliero, 30 mila quello speciale per i villegimpossibile dire «lo mm gianti, 50 mila l'abbonamen»



analoga nell'Imperiese, dalla Val Nervia (tesserino sulle 20 mils (Ire) alle zone 🔳 Ceriana, Rezzo, Triora, Pigna, la di almeno tre volte supe-Valle d'Arroscia.

Le polemiche, naturalmen-severità delle limitazioni. In ogni angolo dell'antroterra ligure la giustificazione al «tesserini» è sempre la stessa: «La nostra è un'economia povera — dicono i contadini — i funghi ≡i consentono a campare un po' man glio».

in Alta Valbornida, 🔤 Sassellese, im vari centri della provincia di Imperia esistono numerose aziende artigianali, spesso a carattere individuale, per la 📖 paese tira tuori il bloc- Situazione più e mnm del funghi (secchi o sottolio).

«Il controllo — dicono gli operatori del settore solo per evitare che i nostri boschi vengano quasi "arati" da cercatori sprovveduti ma anche per rallentare un autentico assalto ai boschi, spesso con conseguenze gravissime per vaste zo-■ I riferimento agli incendi boschivi il esplicito.

I responsabili del concorsi. sindaci aggiungono: «Dalle cinque alle 10 mila lire al giorno, wa al massimo, per II tesserino mem ben poca cosa. Un chilo di funghi acquiin negozio ha un prezzo riore».

Sull'altro fronte le repliche sono altrettanto caustiche. «Molti paesi dell'antrolerra - si sente dire - hanno cercato di favorire il turismo con varie iniziative. Adesso che la gente frequenta paesi fino E ieri dimenticati tutti alzano la cresta, adesso pretendono di far pagare enche l'aria che si respira, altro che tesserino per i funghi».

IIII il momento, comunque, le polemiche, almeno in Liguria, sono puramente teoriche: non c'è un fungo a pegario a d'oro.

illi Pastorino

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

SORDI

imperversa su Rete 2 e Canale 5

Particles.

Iran, anni dopo, documentario. Per brevità, concisione e quantità di notizie riportate, questa serie di documentari di 20-30 minuti ciascuno i probabilmente una delle più interessanti fra quelle proposte nell'arco della stagione. Il filmato 🔳 stasera, prodotto dalla Bbc, analizza, come preannuncia 🛮 titolo, la situazione dell'Iran khomeinista = 4 anni dalla rivoluzione che portà alla fine il secolare regime dittatoriale dello Scia. Si ripercorpertanto brevemente le diverse tappe della rivolta popolare ≡ si vede soprattutto come è mutato 🛮 modello 🕮 vita nel Paese anche relativamente al costosissimi oneri sobbarcati dal non efficientissimo governo per m prosecuzione della guerra col vicino Iraq.

29,30

Storia di un Italiano, varietà. La mun puntata del terzo ciclo della trasmissione composta 🔤 spezzoni documentaristici 🛊 brani di film di continua a ricordare gli Anni Sessanta affrontando stasera il tema vastissimo il turismo. 📰 parla pertanto di turismo stranlero in Italia ... di turismo Italiano all'estero, con due episodi diversi tratti rispettivamente da Souvenir d'Italie e da Brevi amori a Palma di Maiorca.

Nel primo fiim, che domenica prossima ritroviamo su Canale 5, 🕬 📉 una parte di contorno che lo vede alle prese con tre autostoppiste straniere naturalmente bellissime. 📖 secondo invece l'attore è al fianco della bellissima Belinda Lee nella parte di un borghese ancor più piccolo solito che 🛋 🔤 invece grande per la prima volta in vita 📖 assaporando spirata da e bruciata in pochissimi

I più accanit! sostenitori di mome potranno continuare 🖿 serata su Canale 5 dove, al termine 🔳 «Storia di 📖 italiano», ritroveranno la replica del Conte Max, mm che affianca l'attore a Vittorio De Sica, a che prevede nel finale ann xituazione assolutamento identica mquella già vista prima, con l'attore romano 🔤 cerca 📰 ebbrezze 🔤 nababbo al seguito ill una nobildonna spagnola in Conte Max la chiusura è almeno un

Raster

Sogno di una notte 🔳 📟 estate, prosa. Concerto III musica I parola di indubbia suggestione, ispirato al Sogno di notte di mezza estate con le musiche di Felix Mendelssohn e i versi dello scrittore tedesco Ludwig Tieck.

Lo spettacolo, andato in scena alcune settimane fa all'arena romana di Susa, è firmato dal regista torinese Massimo Scaglione, autore fra il resto anche della divisione della scena in tre diversi settori, mun per i comici, uno per il quartetto degli li manimi e uno per i personaggi fantastici 🔳 Oberon, Puck, Titania e le

Un ulteriore motivo di suggestione è rappresentato dall'inconsueta scelta dei estumi, firmati dalla bravissima italo--svizzera Nicole Martorelli, 🕍 assolutaoriginali con sovrapposizioni degli stili più diversi e curiosi riferimenti legati comunque alla tradizione shakespeariana.

Fra i nomi degli interpreti ricordiamo quelli di Jacques Sernas, Beana Ghione, Vittoria Lottero, Santo Versace, Brusa 🔳 Wilma D'Eusebio. L'orchestra 🗎 quella della 🔤 di Torino, accompagnata dal Coro femminile
diretta da Luciano Rosada,



ORE

Time Express, telefilm, Simpaticissimo telefilm del mistero inferiore solo 📓 bellissimi ed estemporanei -Racconti 🚞 sera la serie termina 🛮 due settimane appena dal esordio, con la promessa comunque di una ripresa in data ancora da destinarsi,

Vincent Price nei panni I Jason Winters, protagonista del magico treno Time Express, ospita stasera 📖 curioso timido, che proprio 🗷 causa dei suoi continui timori, perse alcuni decenni prima 🚃 splendida occasione a Parigi 📖 una meravigliosa ragazza

L'uomo i chiede cosa sarebbe accaduto 🖿 con un po' 🗏 autocontrollo unu certa sera avesse vinto le proprie ritrosie, e il Time Express il modo di mp la sua lecita curiosità. Il finale felice 🖣 naturalmente assicurato.

SEGNALIAMO

ORE 13,45

🌃 🛅 Italia, commedia, 1934. Presentato a Venezia nell'anno della fondazione della mostra del cinema, il min ottenne premi 🛮 🚃 solo da parte dei critici che lo lodareno piutteste, primo fra tutti Filippo Sacchi me frasi co-🚃 «impeccabile grazioso 🗏 una grazia un po' vecchiotta», mettendo in rillevo «l'omogeneità di tono» e la «delicatezza».

Su non eccelsa il regista Alessandrini e lo sceneggiatore Umberto Barbaro gareggiano in originalità e simpatis, ma dalla prima sequenza all'ultima a giganteggiare è naturalmente il protagonista Sergio Tofano.

ORE 21,25

恥.

strade, Usa, drammatico, 1934. Gable, trionfatore nei 📰 🚥 Accadde una notte e 🛮 conseguente Oscar, girava il suo primo film con il regista Van Dyke, che successivamente con San Francisco gli avrebbe fatto il successo incondizionato.

Melodrammone a tinte forti, il film ebbe in America una particolare risonanza anche grazie ad un discusso fatto di cro-E' questa la pellicola strappalacrime che il bandito Dillinger andò a vedere la sera in cui, grazie ad una soffiata della sua ragazza, l'Fbi lo raggiunse all'uscita del mare sparandogli non appena fu a tiro. L'episodio fruttò al film pubblicità inaspettata, a alla produzione guadagni ragguardevoli.

Corri, nomo corri, Italia avventuroso 1968. Sollima, il regista dei Sandokan televisivi, firma questo western ciociaro-andaluso son un certo divertimento da parte sua e con una buona dose di dignità professionale che pur ponendolo qualitativamente 🚥 po' al 🔳 sotto di Leone io innalza comunque moltissimo 🖿 di sopra della massa dei registi di western-spaghetti che in quegli anni dilagavano producendo ogni anno decine di pellicole a bassissimo costo 🔳 🔳 infima qualità. 🛮 protagonista 💵 📖 corre dall'inizio alla fine = risulta anche simpatico. I tem-mente lontani.

ORE 20,30

La lancia che uccide, Usa, western, 1954. Dramma completamente dominato dalla figura del cinquantacinquenne Spencer Tracy. III nota comunque come pochissimi decenni 🔤 il «conflitto di caratteri- a fare mare e perfino 📶 attirare l'Oscar. Oggi è probabile che qualcuno trovi questo western molto DOVE ANDIAMO IN CITTA' E FUORI

ALLA PELLERINA

jazz e rock con De Piscopo

I CONCERTI

VERDI — Parco della Pellerina, ore 21,30, concerto jazz del Mediterraneo Jazz Gruppo di Tullio De Piscopo. De Piscopo si presenza con una formazione tre giovani musicisti napoletani (Rino Zurzolo, Joe Amoruso, Gennaro Venditto) = uno torinese (Flavio Boltro), alcuni dei quali suonano con lui 🔤 gruppo di Pino Daniele. Presentano un jazz-rock stemperato nel calore emotivo della musica mediterranea.

Al termine dello spettacolo sarà in funzione la videodiscoteca con bar birreria. Ingresso L. 3000.

VERDI — A Reale, 22, per m settimana Gaumont prolezione anteprima del film Invito al viaggio di Peter Mi Monte Nina Scott a Laurent Malet. Vietato m minori di anni 18

(Francia, 1983, colori). La projezione del film verra replicata domani al Cinema Romano alle ore 16,30 e 18,30.

TEATRO

PUNTI VERDI - Al Parco Rignon, 21,30, ia Compagnia di Gianrico Tedeschi diretta da Gianni 🔞 presenta 🛘 suo allestimento dell'Anfitrione di Plauto. Oltre 🔳 Gianrico Tedeschi, recitano nello spettacolo Caterina Costantini, Gianni Fenzi, Enzo La Torre, Marianella Laszlo e Barbara Nay.

Glove, invaghito di Alemea, approfittando dell'assenza del marito 🔳 lei, Anfitrione, impegnato in una guerra, 📖 assule semblanze ■ scende sulla Terra seguito da Mercurio che, z sua volta, si trasforma in Sosia, servo di Anfitrione.

Quando il Sosia vero torna a casa per annunciare il ritorno del padrone vittorioso, italia trattenuto sulla soglia e all'arrivo di Anfitrione equivoci gravissimi. La povera Alcmea è accusata di bugiarderia e infedeltà 📖 marito furente, ma alla fine tutto è risolto 🔤 miracolo della duplice nascita 💹 Ificle, figlio di Anfitrione, e di Ercole, figlio 🔳 Giove, che subito strozza i serpenti inviati dalla gelosissima Giunone: appare quindi Giove in persona, in tutta la sua maestà, per confermare - Anfitrione l'innocenza della moglie e esortario ad e cura, insieme con il figlioletto putativo.

Ingresso L. 3000.

MUSICA. Prosegue presso la biglietteria mobile in piazza Castello (lato sinistro Palazzo Madama) la prevendita dei posti numerati a lire 6 mila, per i seguenti concerti: messa Solenne di Beethoven, H. Szerying violino, Staatskapelle di Dresda, A. S. Mutter violino - A. Weissenberg pianoforte. Il Messia di Haendel, N. Yepes chitarra, Orchestra Regionale Toscana; in minore di Bach, E. Mathis soprano: Verdi: Balletti dalle opere con l'Orchestra del Regio, S. Accardo violino, I. Pogorelich pianoforte; Concerto jazz; Or-

chestra Settecento con F. Bruggen. Les noces di Stravinskij con l'Orchestra e 🗏 Coro della Rai; «Frate Sole», film con musiche 🔳 L. Mancinelli; Passione secondo B. Giovanni e 🔤 cantate di Bach con il Thomanerchor; Orchestre de Paris con D. Barenboim. Biglietteria: feriali 10-13 - 16-19. 🛚 restanti concerti saranno ad ingresso gratuito.

CONCORSO POETICO ITINERAN-Per incoraggiare e far cultural | nuovi poeti di lingua italiana e piemontese, l'agenzia Jean-Pierre Renoir ha bandito me concorso poetico itinerante (la prima «tappa» a Oulx, la seconda ad Alessandria e la terza a Ivrea, in date da destinarsi) dedicato alia memoria 🔣 Mario Castagneri. Le poesie edite o inedite, i cui temi potranno spaziare liberamente in ogni del pensiero umano, dovranno pervenire (unitamente a L. 20.000 quale quota d'iscrizione), da un numero minimo di due un massimo di quattro testi dattiloscritti, entro il 30 ottobre '83 presso la sede della Jean-Pierre Renoir (via Condove 19, Torino, tel. 503.743). Per il concorso sono stati istituiti due primi premi, uno per la miglior composizione in italiano mum per quella in plemontese, consistenti in una targa artistica; la giuria sara composta 🖿 personaggi della cultura e della stampa piemontesi.

CENTRO DI (via Carlo Alberto 12/i). Le iscrizioni ai nuovi corsi saranno aperte il 15 settembre presso la segreteria del Centro (telefono \$33,378) dalle ore 16 🔤 19 di tutti i giorni feriali, compreso il sabato. Il corsi. distribuiti 🔳 massima nelle ore serali (daile 19 alle 22,30-23), comprendono dizione, fonetica, recitazione, canto.

TORINO AL VECCHIO -Conclusa la stagione Wignale, per quest'ultimo scorcio d'estate il Teatro Nuovo propone che la danza torni a vivere in città. 🔳 lo 🖺 🐖 📟 nutrito bagaglio di proposte: uno stage, un ciclo di prolezioni cinematografiche, mestra fotografica, audiovisivi - conferenze.

Stage: dal 18 al 25 agosto, corsi pomeridiani e preserali di danza glassica e contemporanea a livelio professionale, elementare e intermedio (per l'ragazzi i corgratuiti). Dal 1' al 10 settembre, dezioni 🖿 repertorio con la partecipaziostraordinaria di Elena Madan Vera.

Film: dal 🔳 al 25 agosto, ogni sera due profezioni alle ore 20,30 e 22,30, mm breve panoramica 📰 epoche, stili e personaggi attraverso la proiezione dei film Hair (18 e 19), Bolero (20 = 21), Due vite, was svolta (22 e 23) e Saranno famosi (24 e 25 agosto).

Incontri: dal 1º al | settembre, conferenze = tavole rotonde sulle linee e i filoni cultura della danza. Interverranno Claudia Apostolo, Vittoria Doglio, Gianni Secondo, Elisa Vaccarino.

Mostra: sempre alla Sala Vecchio Po verrà allestita 🖦 mostra fotografica dal titolo «Nel paese della danza» organizzata da Mauro Giorcelli, Mauro Dolla, Gian Piero Orbassano.

Per le iscrizioni e ulteriori informazioni, rivolgersi, dal 🎹 agosto in poi, alla segreteria del Vecchio Po, via Po 21, telefo-

SEMINARIO E CHITARRA. E 0008sione del centenario della nascita 🕮 Guido Gozzano, il Comune 🔳 Agliè — in collaborazione con 📓 Regione, la Rai, il Teatro Regio e l'Università di Torino — ha organizzato il «1" Seminario accademico di chitarra, tenuto dal professor Domenico Lafasciano. Il seminario, che si svolgerà 🔤 🛮 all'11 settembre prossimo presso la Sala del Palazzo Comunale 📰 Agliè, è aperto 🔤 allievi effettivi e uditori. Le quote di frequenza rispettivamente di L. e L. 20.000. A fine corso verrà rilasciato un diploma = tutti gli allievi, migliori saranno protagonisti del concerto pubblico di chiusura. Le domande d'iscrizione dovranno pervenire entro il 2 settembre 🔣 maestro Lefasciano (via Gattico, 23, 10149 Torino, tel. 299.247); la quota 🔣 partecipazione dovra invece essere versata direttamente all'inizio del seminario.

INTERVISTA

RECEIPTA E AUTRICE CON RUSEO

MONICA VITTI

un film che è un «Flirt»

ROMA - Monica Vittl, dopo aver esordito nella regia televisiva 🚃 Fuggitiva a 🚃 continuato con il Medaglione 🔤 Marilyn 🚃 «Tam tam», è giunta alla terza operazione di autrice-attrice. Tratta del film Flirt, storia d'amore di cui oltre ad essere protagonista Il anche soggettista e sceneggiatrice. La regla è di un esordiente, 🛮 fotografo Roberto Russo, legato sentimentalmente alla VittL

Com'é nato questo film?

Non si sa mai come mani i film - risponde l'attrice —: forse per il desiderio 🖿 raccontare una storia che ti viene in mente, per il piacere di vivere un'emozione che a questa storia corrisponde. Mi pare che sia un motivo sufficiente per rischiare. L'idea mi è venuta perché ho la necessità, o forse solo l'abitudine, di parlare e di lavorare assieme alle persone a cui voglio bene. Sono molti anni che io a Roberto scriviamo fillili cose che teben chiuse nel cassetti, stando attenti che peda mai. Questa storia mi sembrava curiosa e, con molta prudenza, l'abbiamo fatta leggere . Rossellini che si è dichiarato disposto a distribuirla ann la Gaumont. Poi, anche Rossini e Munajo, della terza rete televisiva, hanno detto che 🗎 storia 🚃 interessante e che la volevano per

PESARO — Si può ben in che Pesaro —

proporzioni e coinvolgimento popolare a

parte — Il ormai situata allo stesso livello di

Balisburgo e, soprattutto, 🔳 Bayreuth. Clò

che là viene fatto per Mozart a per Wagner

qui viene fatto per Rossini. 🚃 con 🍱 diffe-

renza fondamentale, rispetto a Bayreuth,

che, mentre quel festival si risolve in un pa-

norama del meglio (o presumibilmente tale) che 🚻 🚃 in anno presenta l'interpreta-

zione wagneriana, m Pesaro di troviamo.

certamente per alcuni anni ci trove-

remo, nella fase che si può chiamare -esplo-

rativa. dell'universo che ha Rossini.

In altre parole questo festival, che ha l'ap-

poggio incondizionato della Fondazione

Rossini», si propone di mettere l'ascoltatore

nelle condizioni di fare la graduale cono-

dell'intera produzione rossiniana, in

particolare di quella seria, secondo gli origi-

nali intendimenti dell'autore e **e esecuzio-**

ni che tali intendimenti abbiano concreta-

E' il musi appunto della presente edizione

del festival che in settembre prevede l'im-

portante ripresa del primo Mosé (quello «in

Egitto., composto nel 1818 per il -San Carlo.

di Napoli), e che ora 🛮 🛗 inaugurato con

un'edizione parzialmente nuova della Don-

🔤 del lago, opera 🔝 rappresentata nel

1981. Anche oggi, amma allora, c'è sul podio

Maurizio Pollini, al suo rischioso esordio

operistico: certamente sa quel che vuole e

riuscire ad ottenerlo, senza troppo

mente la possibilità 📰 realizzare.

la televisione. alla ci siamo fatti coraggio e elamo andati avanti con il soggetto e 📓 sceneggiatura».

Spesso la sua vita professionale si intreccia quella sentimentale: questa è la terwolte che interpreta film diretti da nomini che le sono stati e 🗎 mmm vicini sentimentalmente, prima ---- Antonioni, poi con 🖼 Palma, adesso - Russo; perché?

«Forse perché la mia sicurezza a la mia indipendenza **man** solo apparenti, anzi nascondono min necessità di dipendenza: voglio essere diretta nella vita z nell'arte».

Fuggittes : and il primo film che ha diretto per la tv. Vuole continuare mu la re-

 Da sempre vivo mm le immagini;

 tutta. la vita che cammino per le strade 🛮 sbatto la testa perché musi distratta da immagini che mi interessano. Credo di mana dedicato molta parte della mia vita a lavorare con gli occhi, con il pensiero, con l'anima, con tutto quello che potevo sulle immagini e mi sembra glusto poter utilizzare questo lavoro».

Ci sono stati momenti difficili m questo

«Posso dire che 🗎 momento più facile 🛮 più emozionante è stato quello delle riprese. Quando si gira il tutto emorionante, tutto il



più facile. Non ho mai avuto l'occasione di dover aiutare Roberto ana la mia esperienza d'attrice. Innanzi tutto per rispetto, poi perché penso che anche lui... non sembra, ma 🗈 da vent'anni nel cinema, ha fatto di tutto, 📺

è un professionista».

«La donna del lago» n Pesaro

PER ROSSINI

sfoggio di bel canto

preoccuparsi se ciò equivalga alla lettera e allo spirito di questo Rossini 1819 all'immagine -Doc- all il festival il propone il darle. Il risultato, apparentemente entusiasmante, in realtà sobastanza sconcertati, inducendo quasi a credere che Rossini talvolta. sia un frenetico anticipatore di Verdi z tal'altra un concorrente 🖽 Weber (o magari un seguace di Cherubini e Spontini),

Naturalmente la linea 🔳 canto ne risente stilisticamente e la vocalità tecnicamente, per un verso tarpando le 💷 ai vocalisti e per l'altro condizionando gli interpreti. Ciò non ha tuttavia impedito a una ben assortita compagnia — praticamente quanto di glio il mercato possa oggi offrire — di esibire frequenti momenti 🔳 •bel canto• che forse avrebbe reso felice anche ■ «difficile» Rossini. Katia Ricciarelli ha dato alla protagonista gli accenti : la fastosità di un timbro che, quando è a fuoco, riesce sempre incantevole. A sua volta Lucia Valentini, severamente impegnata in una parte scritta per un 📖 tentico contralto come la Pisaroni, ha fatto

valere was volta le sue prodigiose risorse di caparbletà perfezionistica e di professionalità esemplare.

Buone notizie anche sul versante maschile, dominato da Samuel Ramey, il più disinvolto 🔳 tutti per fluidità di emissione e precisione stilistica. But plano dell'impegno, arduo per entrambi, non gli sono stati da meno i due tenori: lo spagnolo Dalmacio Gonzales. uscito indenne dalla pazzesca aria che apre il secondo atto, e il nostro Dano Raffanti, finalmente padrone assoluto del suo splendido strumento. Cecilia Valdenassi e Oslavio Credico in due brevi particine completavano la compagnia di questa Donna del lago che, ≡ parte la pionieristica edizione IIIII 1958, ■ dieci anni or sono sarebbe stata impensabile. Il tòcco finale all'esito sostanzialmente positivo della serata (nonostante i non pochi fischi piovati sul capo di Pollini) è venuto dallo spettacolo in sé, risolto da Gae Aulenti con sum scena unica ispirata illi un naturalismo stilizzato.

Giorgio Gualerzi

AL CHARLIE CHAPLIN

POLYESTER

stravaganze odorose

Charlie Chaplin, si ■ parlato, con li dovuto fastidio, in occasione dell'anteprima programmata al Milille Ciub dagli organizzatori della Mostra del Cinema Indipendente Ame-

La ma caratterística consiste nell'apporto odoroso al soggetto guffo m strampalato: quando compare un sullo schermo, basta staccare da una cartolina un bollino con il medesimo numero per essere investiti |

(p. per.) Di Polyesier in programma al da un effluvio particolare. Polche il regista John Waters al definisce ■ re degli schifosi, s'intuirà su quale genere di odori si fondi 🖩

> Sempre in primo piano, debordante z assurdo, il travestito Divine raggiunge qui i 📖 chill a Il massimo della pena. Fatte queste considerazioni, rimane da dire che 🔳 sala in genere rimbomba di risate (tutto sommato m parodia mi cinema a luci mum coglie il se-

Illii il futuro dell'industria cinematografica 📖 nella puzza e nel cattivo gusto? Da-🔳 il minimi degli spettatori (250 per tre projezioni, a Ferragosto) attirati ieri al Charlie Chaplin dal primo film in film # una porcheria -ormai avevo pagato il bigliet- lers così male. Le ma parodie niente-.

della fine.

Ma la storia degli odori sul cartellino, non è divertente?

-Altro che odori! Non ha sentito la puzza tremenda del «odorama» arrivato a Torino, m. 27». Ma c'è anche chi da potrebbe anche darsi. All'u- giudizi meno severi. Gianni. scita di Polyester, però, i com- per esempio. Il un vero cinèmenti sono discordi. «Questo phile, ha diciannove anni ed era venuto per Wenders - poi, dice indignato il signor Giu- visto che sono riuscito a intraseppe, pensionato sessanta- folarmi nella sala 2 mi sono settenne —, e 📰 📰 fosse che fermato. Non trovo John Wa-

to, me m sarei andato prima della vita americana sono dipertenti.

> Molto arrabbiato, invece, il il signor Aldo:

-Mi dica lei 🚃 🚃 alla mia età deve andare 🛍 🖦 per farsi venire la nausea. Io in questo locale ci venivo quando si chiamava Alpi, quarant'annt fa. Quelli si che tempi-.

.Ma perché si scalda tanto interviene m compunto signore vestito di blu -, ormat num bisogna stupirsi più di e. fer. | val.

Ritrovato u Poscara il pigno di Resului

PESARO — Il pianoforte con cui Gioacchino Rossini ha composto quasi tutte 🔣 sue maggiori opere I stato ritrovato in discrete condizioni, e con la firma del celebre autore ben visibile. 🔤 tratta 🕮 un Pleyel a coda, che stato mostrato al pubblico nel foyer del teatro «Rossini», in occasione della prima de «La donna del lago» con Katia Ricciarelli e Lucia Valentini Terrani. Il pianoforte, che finora si pensava fosse andato perduto o rovinato dal tempo. Il pervenuto attraverso successioni ereditarle - Marco Levi D'Ancona, discendente della famiglia D'Ancona 🚃 cui Rossini aveva forti vincoli d'amicizia.

Rossini, infatti, donò il 🚃 pianoforte, apponendo, secondo l'uso del tempo, la firma sul telalo, 🗉 Giacomo D'Ancona — che fu 📖 medico personale fino alla morte — quando questi si sposò con Henriette Culman. 🔤 volte, inoltre, Rossini accompagnò anni quello strumento Giacomo ed Henriette che cantavano le sue musiche 🔤 camera. 🗷 pianoforte 🛮 stato offerto alia Fondazione Rossini Pesaro, M quale, sulla mini delle prescrizioni testamentarie dello stesso musicista, lo ha acquistato con un compenso largamente inferiore al suo valore. Il sen. Giorgio De Sabbata, presidente della fondazione, nei mostrare 🔣 giornalisti il prezioso cimello, ha detto che lo strumento ha bisogno di alcuni interventi 📰 restauro, dopo di che diventerà patrimonio storico del illimitati opera festi-

TO STATE OF STATE OF STATE

Stasera ■ Palazzo Reale

Invito al viaggio da Peter Del Monte

Con Invito al viaggio, projettato oggi = Palazzo Regle e al Romano, si fa capolino sul Millia Cannes, L'invito, secondo il critico del Corriere IIIIII Sera Giovanni Grazzini, è da accettare non foss'altro per m perixis tecnica del regista Peter Del Munici e del fotografo Bruno Nuytten: ...ma ma accogliere anche emini prova del progresso sensibile del regista italiano, che andando stavolta a lavorare in Francia sa rinunciare - quanto dopo Piso pisello e dichiara la maturità delle 🚃 invenzioni visive. 🗷 infine invito da gradire perché offre una fiaba d'amore piena m sorprese.

La vicenda trova Lucien e Nina, fratello e sorella, amorosi e amanti, che vivono la lunatica condizione dello spettacolo rock, lei come cantante e lui come manager. Quando dunque Nina per un incidente folgorata nella camera da bagno, egli ne nasconde il corpo 🔳 📖 contrabbasso e insieme i due amanti partono un viaggio impossibile.

Lucien affiggerà nei paesi i manifesti che annunciano il suo show e brucera in-🔤 il suo corpo 🖿 vetta a una montagna. Si vestira da donna, truccandosi 📭 più munu che Nina, per munu con lei e co-🚃 lei. Un modo diverso per essere 🕮 stesai ≡ insieme la persona amata.

■ film è interpretato nelle difficili parti di Lucien e Nina da Laurent Malet E Aurore Clément, con interventi di Adorf e Nina Foch. Nomi che non dicono molto alle persone di metza età, salvo Adorf, mm che tra i giovanissimi filinia cassetta.

Ai Punti Yanli 100.000 spetlatori

Con la giornata 📰 leri le presenze 📰 borderò 🔤 Punti Verdi hanno raggiunto la cifra di 100.951. L'assessorato per la Cultura fornisce alcuni dati 🔳 dettaglio.

11 cinema - Palazzo Reale ha totalizzato 31.537 presenze in 📰 sere, le repliche 🛍 Romano 5679 in 22 pomeriggi (il dolby alla Pellerina ne aveva totalizzate 17.593 in 9 sere: totale cinema 54,809). I concerti alla Pellerina 11 sere 27.956 presenze. Gli spettatori di balletto, di prosa e di clowns al Parco Rignon 18,186 presente.

Le condizioni meteorologiche sono state le più felici dei primi otto anni di Funti Verdi: pochi gli spettacoli saltati per ploggia (tra cul ieri l'Anfitrione al Ri gnon e il film Sconcerto rock). Le maggiori presenze al Rignon sono state 1380 per il balletto 🔣 Martha Graham l'11 luglio e 1380 per li balletto Bayanihan delle Filippine il 20. La maggiore presenza di prosa 827 per 🛮 Rezante del Gruppo della Rocca il 16 luglio. Le massime presenze clowns m persone per il Teatro Matto del 🔤 luglio e per Illi & 🔤 del 23.

I predatori dell'Arca perduta hanno esaurito i posti alla Pellerina. Sette films fino ad oggi hanno esaurito i 1680 posti E Palazzo Reale E sono: Rambo, Victor/Victoria, Reds, Im cosa, Poltergeist, Un mercoledi da leoni, il postino suona sempre 🔤 volte. La maggiore presenza pomeridiana al Cinema Romano è stata per Il postino muna sempre due volte il martedi 9 agosto 618 persone, dato rilevante. Due concerti hanno esaurito alla Pelierina i IIIII posti consentiti: Matia Bazar e Antonello Venditti. Per 📰 esauriti alla Pellerina non è ovviamente valutabile I numero di persone, abbastanza elevato, che hanno ascoltato il concerto sulla collinetta di fianco alla maxi area...

🗥 tutte le cifre auddette vanno aggiun-🖿 le presenze alla discoteca: 7837 per i 12 giorni nei quali non vi era spetiacolo alla Pellerina. Per i restanti 14 giorni una media di più di 1000 persone per sera.

De Mire in Brasile por girare

SAN PAOLO - Robert De Niro mani il protagonista del film Samba, che, dal prossimo gennalo, verrà girato quasi interamente in Brasile con la regia di Daniel Filho, noto soprattutto per alcuni programmi televisivi.

La principale interprete femminile sarà Sonia Braga, la più famosa attrice brasiliana del momento.

Rete uno

4 (

₩[©]

r ĝ

4.0

150

13 — Maratona d'estate, rassegna internazionale di danza a cu-Vittoria Ottolenghi. Omaggio a George Balanchine: Liebesliedervalzer, musica di J. Brahms. Con il New York City Crchestra sinfonica ORF diretta da R.

Irving, Prima parte

13,45 Seconda B, di Goffredo Alessandrini, con Sergio Tofano, Dina Perbellini, Maria Denis. Italia commedia 1934 — Un professore non plù giovanissimo vive una love story moito casta con me limit collega. Succede però che una maliziosa allieva innamorata dell'insegnante non creda troppo alla castità dei due ... che denunci pubblicamente la tacendo boliare i professori come concubini e individui dal comportemento immorale: Alla fine naturalmente tutto si aggiusta

> 15 - Oggi al IIIII 15,05 in Eurovisione da Helsinki Campionali (Finlandia): mondiail atletica leggera

19 — Fresco fresco, quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità presentata da Roberta Manfredi

19,30 Guarda e vinci, quiz

19,45 Almanacco 🔤 giorno dopo 20 — Telegiornale

20,30 Ping Pong, opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità — Tre i protagonisti del programma: due personaggi a confronto sullo stesso argomento ed un moderatore. Si trattano temi di stretta attualità scelli fra quelli alribalta della cronaca degli ultimi giorni

[FILM 21,25 Le due strade, di Woodbridge Strong Van Dyne, con Clark Gable, William Powell, Leo Carillo, Usa drammatico 1934 — Orfani e amici d'infanzia crescono assieme e prendono strade diverse. Uno diventa assistente del procuratore distrettuale, uno diventa prete e il terzo infine diventa padrone di una bi-Le loro vite continuano incontrarsi fino al drammatico, finale, quando il biscazziere, condannato 🛊 morte dal procuratore, viene accompagnato alla sedia elettrica dal prete

22,25 Telegiornale

22,30 Le due strade, secondo tempo

23 — Artisti d'oggi, documenti 23,25 Tg1 notte

Rete tre

15 — Da Lesa: Tennis, coppa Valerio

19 --- Tg3

19,25 I segni della storia, viaggio. nella Calabria medioevale.

19,55 La cinepresa m memoria, momenti del documentario Italiano 📖 1949 al 1970. Quarta serie: Sacro e profano. i Maclari (1962)

20,05 Lo sport nel glochi popolari: ed è subito storia, documenti. Decima puntata: Storia degli Italiani e ideali di pace

20,30 Dall'Arena Susa: Sogno 🖥 una notte 🗐 🚃 📖 estate, di William Shakespeare. Musiche E Fellx Mendelssohn-Bartholdy. Adattamento ■ regla di Massimo Scaglione. Con Vittoria Lottero, Jacques Semas, lleana Ghione, Mario Brusa, Margherita Trezzi, Santo Versace. Orchestra sinfonica e coro femminite III Torino della Radiotelevisione italiana diretti da Luciano Rosada

22,10 Tg3

22,35 Concertone: Gordon

Lightflod 23,25 Speciale Orecchiocchio, con Garbo, Musicale

Rete due

13 - Tg2 ore tredici

13,15 Azzurro '83, musi-

14 -- Così non è, se ill pare, documenti. Sesto episodio: Glorno dopo glorno

14,30 mili quattro anni dopo, documentario

FILM 15 - Corri corri, di Sergio Sollima, con Tomas Millan, Donald O'Brien, Linda Veras, Marco Guglielmi, Italia avventuroso 1968 - Cuchillo, peone messicano fuorilegge generoso, finisce in prigione nella stessa cella di 📖 oppositore alla dittatura di Porfirio Diaz. In carcere il bandito riceve la mappa di un prezioin tesoro che dovrebbe servire a sostenere la rivoluzione. Evaso, a inseguito da banditi e sceriffi, semina tutti e permette al rivoluzionari di impossessarsi dell'oro

Tandem estate, varietà presentato da Toni Binarelli. Nel corso 📺 programma: Klimbo, cartoni animati - Ridiamo con..., telefilm - L'Apemaia, cartoni animati - Medico in Guyana, documentario

18,35 Dal Parlamento - Tg2 sport-

18,50 Glatio, arancione, rosso, quasi azzurro, un programma di Giorgio
Moser. Nel corso della trasmissione: 1 misteri del profondo blu, documentario

19,45 Tg2

20,30 Storia un Italiano, un prograrnma ideato = realizzato da Alberto Sordi. Terzo ciclo, terzo episodio

21,40 Tg2 dossler, attuatità - Per la serie Tg2 Dossier replay troviamo questa settimana la replica di "Un treno a Lourdes", documentario sulle pene e le sofferenze sopportate dai pellegrini che ogni anno si recano al più importante santuario del cattolicesimo animati da incredibili spe-

22,30 Tg2 🔤 22,40 Er Dompasquale, opera di Tito Schipa jr. e Roberto Bonanni liberamente tratta dali Den Pasquale III Gaetano Donizetti. Con Anna Arazzini, Yo Yokaris. Registrazione effettuata presso il Piper 80 di Roma. Versione «modernizzata's del Don Pasquale 🔳 Donizetti recitata III dialetto romanesco e sulla

base di musiche disco 23,35 Tg2

Montecarlo

18 -- Cartoni animati

18,25 I ragazzi delle isole, telefilm 18,50 Bear - Bollettino meteorologica

19,05 Anna, glorno dopo glorno, sceneggiato. Quarantesimo episodio

19,20 Telemenů, una ricetta 🔳 giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis

19,30 cm amani sono affari, quiz 20 — Police Surgeon, telefilm

20,30 Jerry Lewis show, varietà. Undicesima puntata

21,30 Il teatro di Peppino IIII Filippo: storia and i di romana. Commediá in due 🔤 con Peppino De Filippo, Maria Marchi, Lella Mangano, Renata Biserni.

Regla di Peppino De Filippo 23,40 il tocco adiavolo, telefilm. – in questa serie Anthony Quayle fa da introduttore. Gli episodi narrati sono insoliti e inquietanti. Quello di stasera vede la partecipazione dell'attrice, regista e produttrice Ida Lupino - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Can. 58-41; Italia1 (Antenna Nord)

23-70-25

neggiato 14,30 Il mio soldato tedesco, di Michael Tuchner, con Kristy McNichol, Bruce Davison. Usa drammatico 1978 — Storia di un'adolescente ebrea che durante 🔳 seconguerra mondiale s'inna-

14 - Adolescenza inquieta, sce-

mora di un soldato nazista-16,25 Bim Bum Bam, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati 18 — La grande vallata, sceneg-

giato 19 — Wonder Woman, telefilm

20 — Soldato Benjamin, telefilm 20,30 La che uccide, di Edward Dmytryk, con Spencer Tracy, Richard Widmark. western 1954 — Spen-cer Tracy ■ un patriarca del West, despota contadino odiato i figlio maggiore e amato dal minore.

22,15 Una minima my FILM 24 -- Octamen, di Harry Essex, con Kewin Matthews, Jeff Morrow, Usa horror 1973 ---Una gigantesca plovra sorge dalle acque di un flume ... sicano dimostrando istinti cattivissimi = grande intelli-

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 Sentieri, sceneggiato 14,30 General Hospital, sceneggiato

15,15 Capitani coraggiosi, di Victor Fleming, con Spencer Tracy, Freddie Bartolomiew. Usa avventuroso 1937 — Un ricco w viziato regazzino naufraga e viene salvato da un pescatore che la castringe però ■ passare alcuni mesi a bordo di mm goletta tra marinai rudi ma di buon cuore. Per lui è una grande le-

17 — Search, teletilm

18 - La piccola grande Nell,

18,30 Popcom, musicale 19 - Tutti a casa, teletilm

zione di vita

19,30 Kung-fu, telefilm 20,25 Arabesque, telefilm

FILM 21,25 Il conte Max, con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Su-Canales, Italia commedia 1957 - Un edicolante romano nipote di un tranvie-📟 tenta di dare 🖺 scalata al bel mondo. Lo aiuta un nobiluomo squattrinato che lo spedison per 🚃 período 🖷 istruzione a Cortina.

23,25 Golf - Vela FILM 0,25 GII attendenti, non Dorian Gray, Gino Cervi. Italia commedia

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — Agua viva, sceneggiato, con Angela [188]

FILM 14.45 | guaritori, film per la tv 16,30 Ginguiser, cartoni animati 17 — Temple ■ Tem Tam, cartoni

animati 17,30 Clao Ciao, cartoni animati

 18 — Star Blazer, cartoni animati 18,30 Quella casa Inilii prateria, telefilm

19,30 Quincy, telefilm 20,30 Time Express, telefilm

FILM 21,30 L'affare Blinfold, in Philip Dunne, con Rock Hudson, Claudia Cardinale, Guy Stockwell, Alejandro Rey. Usa spionaggio - Un eminente psichiatra viene ingaggiato dall'Fbi. Il suo compito. i quello di guarire uno scien-ziato atomico che soffre di gravi crisi depressive, ma per ragioni 🗷 sicurezza // medico va alle sedute bendato in modo che possa neanche involontariamente rivelare a nessuno il nascondiglio del suo paziente. Spie straniere contattano lo psi-

metterlo in crisi 23,25 Fbi, telefilm

FILM 0,15 San Francisco. film per la tv

chiatra riuscendo anche ...

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,25 Master. La musica giorno per giorno

15 — Colonna musicale, Tra 🖿 15,05 🔳 la 16,30. Campionato mondo Atieti-

16 - Il Peginone - estate, a cura di Giuseppe Neri

17,25 Globetrotter estate. Viaggio nei mondo

del 33 m 45 girl 18 - Ileana Ghione e Sergio Fantoni presentano Ipotesi. Programma di Barbara Costa

19,30 Radiouno jazz '83. Alla ricerca IIII jazz perduto. Programma di Lillan Terry

20 - Le formiche, Radiodramma 🔳 Anna Luisa Meneghini

21 — Concerto sinfonico ri. Pianista, Homero Francesch; violinista, Emmy Verthey; viotoncellista, Mischa Maisky

22,50 Oggi al Parlamento 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata di Luciano Lucignani

DUE (FM 95.6)

13,41 Francesco Vairano presenta Sound Track. Curiosità, informazioni e musiche di vecchì ii nuovi films

15 — Millia e dintorni. Come si divutgs III storia a piacer ποείτο

15,45 Musica m passegglo. Dischi a gusto misto presentati da Loredana Lipperini

16,32 Manfredo Matteoil presenta Perché non dparlame?

17,32 Aperti II pomeriggio. Due ore di musica e divagazioni in compagnia di Gianfranco Agus

19,50 Una finestra with musica, a cura 🔳 Mauro De Cillis

20,45 Sere d'estate, Pioggla di stelle. I grandi della musica leggerà in blografie sonore di Marco Neirotti

22,40 Un planoforte nella notte, a cura di Gino Neppo



TRE (FM 98.2)

11,50 Pomeriggio musicaie. E cura III Paolo Donati

.15,30 im cerio discerso estata, a cura III Paequale Santoli

17 — Spezio Tre. Musica e attualità culturali presentate III Pierluigi Battista

21,10 Nuove musiche. Pre-100 Gianfranco Zaccaro

21,30 Spazio Tre Opinio-Interventi, con-fronti, dibattiti

22 -- La musica 🕮 camere 🔳 Schumann, 6* trasmissione

23 — II Jazz. Improvvisacreatività nella musica

Svizzera

- 14,55 in Eurovisione da Heisinki: Campionati Mondiali 🚟 📰
- 19,35 Da Locarno: XXXVI Internazionale del Film
- 19,55 il Regionale
- 20,40 I malati che ci governano;
- Eden Kennedy Franco Torneo televi-
- sivo
 squadre 22,55 Prossimamenta cmenil. Rassegna cinematografica
- 23,15 in Eurovisione III Helsinki: Campionati Mondiali di Atie-

Capodistria

- 14 Confine aperto. Trasmissio-
- ne in lingua slovena 14,55 Helsinki: Campionato mon-
- diale di 19:30 Punto
- 20,10 Ryan, telefilm FILM 21,10 Il cadavere in cantina, di Cli-Donner, con Alan Bates, Denholm Elliot, Millicent
 - Martin, Gran Bretagna, giallo 22,50 Tuttoggi 23 - im bild. I tempo in immagini

G. R. P.

(Antenna 3) Canali 66-42-20

- 14,10 1 rangers loresta, tele-
- FILM 14,30 multiple sul ghiacci, Ewing Scott, John Bromfield, James Caldwell, Usa avventuroso 1948 - uccide per errore il padre, ma volta seppellito il vecchio, si ripromette di vendicario 🗏 un certo Dorset che anni prima gli aveva rubato una ba
 - ieniera i) blanco, carto-
 - ni animati 16,50 Cavalier Tempesta, telefilm
 - 17,45 Laura, scaneggiato 18 - Giovani avvocati, telefilm
 - 19 Almanacco storico i Piemonte
- 19,40 Side-Street, telefilm m di Jean FILM 20,30 Le grandi Girault, Louis 📑 Funès, Ferdy Mayne, Martine Kelly. Francia commedia 1967 — // direttore di un collegio francese manda Il Ilglio in Gran Bretagna IIIII pari, ospitando una regazza inglese, i due giovani si Innamorano e fuggono in Scozia per sposarsi.

Il lungo inseguimento termi-

na in certe cantine dove si beve dell'ottimo whisky # /

- giovani coronano il loro sogno
- PLM 23 The Great Detective, telefilm dell imo giorno, di Ademaro Sala, con Enrico Millia Salerno, Corrado Pani, Marina Melfatti. Italia drammatico 1973 — Un regista che vuoi denunciare 🗎 società dei consumi in 🚃 🚟 🖥 invece costretto a sottostare imposizioni di un cinico produttore. Dopo varie vicissitudini e 🛮 suicidio di un amico, il regista impazzisce
- e comple una strage 0,45 Dai glornali di oggi FILM 1 — Vogfle piecere, iii Derren Nesbitt. con Julie Ege. Gran Bretagna commedia 1974 - Avventure erotiche 🕮 un giovane Londra, alle pre-
- se con clienti vogilose FILM 2;30 Un II fuggito, di Robert Bresson. François Leterrier, Francla drammatico 1956 - Cafturato Gestapo, partiglano medita la fuga. Quanda gli viene comunicata III sentenza di morte, mania metteria in atto
- FILM 4— I raccontt di Viterbury, di Edoardo Re, sexy 1973 dell'altro, |FILM: 5,30 Le Edmond T. Greville, con Lem Ferrer, G. B.

Videogruppo Canali 52-54; 57

- FILM 14,45 II crepuscolo mile scienza, Eddle Romero, con John Ashley, P. Woodell. Ima fantascienza 1975 — Scienziato folle crede di aver trovato in un cittadino il prototipo per una super razza. Coil lo rapisce per studiarne le caratteristiche e riprodurie
 - 16,30 Cartoni animati
 - 17,30 Selvaggio West, telefilm
 - 18,30 Agenzia estate 19,10 Insight, telefilm 19,30 Anche I ricchi piangono,
- sceneggiato
- FILM 20,30 A prova d'errore, di Sidney Lumet, Henry Fonda, Walter Matthau, Dan O'Herlihy. Usa fantapolitica IIIII Per un segnale sbagliato i piloti di mm squadriglia americana in volo intorno all'Urss ricevono l'ordine 💷 attacca-A Washington, il presidente, avvertito, cerca di evitare il bombardamento di Mosca, ma non ci riesce. Pernon far scoppiare 🔳 terza guerra mondiale, dovrà offriuna sangvinosa contropartita 🔳 governo russo: cioè, la distruzione di New York.
 - 22,10 Gunamoke, telefilm Film della notte

Nuova Manila

Canale 44

14;30 Le nuove avventure di Las-

- sie, telefilm FILM 15 — Kung-tu Finvincibile, di Chang Ching Po, sen Chung Pei, Chung Chen — Hong Kong lotta orientale 1972
 - animali, documentario
 - 17 Le rigolò. 50 minuti di risate
- 18 Vecchio FILM 19 -- Michele Strogoff, di Carmine Gallone, con Curd Jurgens. Italia-Francia avventuroso 1957
 - 21 Un po' un po' là. Pro-
 - gramma 22 - Le nuove Lessio, telefilm
- FILM 22,30 Il ginecologo della mutua, con Renzo Montagnani. Italia commedia



Quartarete Canali 22-35; 23

FILM 13 - Luca bambino mio, di Ramon Fernandez, min Nino Del Arco, Paul Stevens, Itatia-Spagne drammatico 1972 Luca, ragazzino introverso, m quando il padre pescatore è scomparso in mare si è affidato ad un altro pescatore anziché alla mamma. Quando anche questo

annega in un naufragio, un

personaggio soprannaturale

interviene a ridargli fiducia =

- fargli ritrovare l'amore 14,30 Bellamy, telefilm
- 15,30 I grandî personaggi, telefilm
- 16;30 La valle della morte, telefilm 17,30 Mixage estate 19 - Autorally snow
- Sport e brivido 20,35 **cuore**, telefilm 21,30 Special fantascienza «Jack
- Amold» 22,30 I viaggi = le avenue = Pianeta uomo», 2º episodio
- Tuttomotori 0,30 Ritorna l'amore, di John Cromwell, con James Stewart, Carole Lombard, Usa drammatico 1938 — Coppla in crisi perché lui è m debole che si crede un fallito, ritrova l'amore grazie IIII gra-vissima malattia del figlio-

Telecity

Canali 63-38-36

- FILM 14,26 Due tigri a una carogna, III Remi Kramer, Ben Gazzara, Britt Ekland, Paul Winfield. www.avventuroso 1976
 - 16 L'apettore Bluey, telefilm 17 — Incontri 🔤
 - 17,30 Viva, spazio tv per ragazzi di cartoni a telefilm
 - 18,30 Superclassifica 🔙
- 19,30 Sonanza, telefilm FILM 20,25 Uno chiamato Hark, di Andrew McLaglen, con George Peppard, Diana Muldaur, Usa western 1971 Un bandito viene preso dopo am rapina compluta um due complici. Mentre lui è in prigione, questi 🚃 il bottino comprano 📰 ranch; lui scontata la pena il ragglunge per avere la sua parte

E costretto ad usare le

- armi per averla 22,15 Giovani avvocati, telefilm FILM 23,15 Colpo dell'ispettore Clark, di Robert Michael Lewis, con Henry Fonda, Leonard Nimoy. Usa giallo 1973
 - Ispettore di polizia, alla vigilia del pensionamento, decide di svaligiare sei auto blindate cariche di lingotti d'oro
 - 0,50 L'ispettore Bluey, telefilm

Quinta Rete

Canale 47

- 14 Perry Mason, telefilm. FILM 15 - Non sono una spia, di Robert
 - Stevenson, con Sir Cedric Hardwicke, Gran Bretagna drammatico 1946 - Nell'Inghilterra del primo Ottocento, un pedagogista riformatore tenta 📰 riportare 📖 po'
 - d'umanità m un collegio 16,30 7" continente, documentario
 - 17,30 Furmy face, telefilm 18,30 Una famiglia intraprendente,
 - telefilm 19 — Commedia all'Italiana
- FILM 21,30 Gardenia. Usa commedia FILM 23,15 At a dell'orrore, di Victor Frivas, Million, Simon,
 - Horst Frank, Karin Kernke. Germania orrore 1961 — / mostruosi trapianti dell'assistente di un chirurgo attirano l'attenzione della polizia. L'uomo impazzito muore nel tentativo 📰 sfuggire alla cattura

FILM 0,45 Una bestia vestita di sangue, til V. Sewell, con Peter Cushing, V. Howard, Gran Bretagna orrore 1979 - Sherlock Holmes sulle tracce di un orribile mostro che strazia e succhia il sangue alle 🚥 vittime

Rete A

Canali 31-62-33

- FILM 15,30 Stato d'alianne, di James III Harris, III Richard Widmark, Sidney Poilier. Usa
 - 17 Sulle California, 19 — Barnaby Jones, telefilm
 - 19,45 Anche I ricchi piangono, sceneggiato
 - 20,15 Tempests Washington, di-Otto Preminger, Henry Fonda, Charles Laughton, Walter Pidgeon, Usa
- FILM 23 Per amare, Alfred Weldenmann, con Lili Palmer, Peter Van Eych. Germania sexy 1963

Tele Subalpina Canale 46

- FILM 17,15 I pirati di Barracuda, di J. Kane, Usa avventuroso 1951
 - 19 pagina «L'islam» 19,30 La famiglia Jefferson, telefilm
- FILM 20,30 Vino, whisky a acque salata, Mario Amendola, con Tino Buazzelli, Ralmondo Vlanello, Franchi e Ingrassia, Italia commedia 1963
 - Monitor «Vita diocesana» 22,30 The bold ones, telefilm

Videouno

Canali 53-39-26

- 18---18,25 Cartoni
- 19,15 Telefilm 20,15 Squee Zoom
- FILM Titolo non pervenuto in tempo utile
- 22.15
- FILM 22,45 Titolo non pervenuto in tempo utile

Primantenna Canali 27-44-38

- Suspense, telefilm PLM 20,30 Cinetecs: Furti 22 - Im investigatori, telefilm
- FILM 23 FILM



Telemalta

Canali 41-60-37

- 19 Gil eroi di Hogan, telefilm
- 19,30 Harry O. Land Che uccide, Edward Dmytryk, con Spencer Tracy, Richard Widmark, Robert Wagner. Usa western
- 22,30 Agente speciale, telefilm 23,30 Desiderami, Horublow, con Greer Garson, Robert Mitchum. Usa commedia 1947

Studio Nord Canali 21-56; 68

- 19 Columbia fantasy, cartoni
- 19,30 Trider G7, cartoni animati 20 — II man degil olandesi, tele-
- 20,30 fantasy, cartoni animati
- FILM 21 II Robin Hood, III T. Freeland, min Douglas Fairbanks Jr., Elisa Landi. Usa avventuroso 1936
- FILM 23 Buffalo Bat, di William Wel-man, con Anthony Quinn, Maureen O'Hara. Usa western 1944

Telecupole Canali 64-57; 21

- 14,30 Project Ufo, telefilm FILM 15,30 La famiglia Stoddard, di Gregory Ratoff, Im Ingrid Bergman, Warner Line Usa
- 17 19,30 FILM 20,30 L'elisir d'amore, di Mario Costa, con Nelly Corradi; Tito

commedia 1941

- Gobbi, Italia musicale 1947 22 - Project Ulo, 23 — Eli grande Hollywood FILM 23,30 Addio Kira, di Gottredo Ales-
- sandrini, con Alida Valli, Fosco Giachetti, Rossano Brazzi. Italia drammatico IIIII

Canale 68

Canali 68-57

- FILM 14 Le svedesi. Commedia sexy 15,30 Nature documen
 - tario 16 - Non II sempre IIII 17 — Supercampioni: Mazinga, Top Cat, Cartoons, Buford
 - 19 Hazell, telefilm 20 - Natura selvaggia, documen-
- tario FILM 20,30 Pattuglia 115: destinazione Inferno, di George Breakstone, con Main Mar-
- kovic. Jugoslavia guerra 22 — Videosera FILM 22,30 Peccali d'estate. Commedia
- SOXY

Centrale

v C. Alberto/位 Tel. 540.110

ire 4000

vorevole -CRITICA

Eccezionale Successio Consensi Discordi Scarso PUBBLICO

Charlie Chaplin: 1 v. Gertandi 37/15 r.d. 545/245 Line 5068

Charlie Chaplin 2 Chaplin 2 Chaptaid 32.78 Tel. 545.746 Lire 4000

Polyecter, di John Waters, con Divine, Tab Hunter (Lise-Colori) --- Divertenti, scalcagnale e tolli avventure per il primo tentativo dinamatografico di film in «Odorama». Commedia 17: 18,50 (L. 4000); 20,50; 22,55 (L. 5000) 4:700

v. Gollo S Tel. 850,7(180)

CHIUSO PER LAVORI

Cristallo

90L0 III I I I OCCHI: ALL'ODEON

PRINTE INOISIA

v C. Colembia,31 Tel. 500,780

CHIUSO PER FERM

Giolella

Tre 4500

Tet. 542.422

Rijorno dall'Inferto, di Heli Beriutt, con Michael London, Jurgen Prochnow, Prisallia Presley (Usa-Colori) — Fotorsporter espulso dal Lace per sploneggio ritorne per salvare l'innernorsta.

Thrilling 16,40; 18,40; 20,40; 22,40

Doria

ire 4500

Ariston	Ambrosio Vitt. Emarciale \$2 of . \$42.007
Le crune dell'ego, di Richerd Merquend, con Do- natd Sufherland, Kate Neiligen (Use-Colort) — Spie ledesce è inviate in missione segrete in in- ghilterre alla vigilla dello sbarco in Normandia. Non viet. — Spionaggio 15,35; 18,35; 20,40; 22,40 — Riedizione '77	Moment intimi di Madame Ctaude, con Alexandra Stewart, Cirke Altevogt, Lens Carison (Ussection de Stewart) — Raffinate seventure erotiche di una bella, affascinante fanciulla dal gusti particolari. Viet. 18. 18,40, 18,35, 20,30; 22,30 Non recensito.
Merquend, con Do- an (Usa-Colori) — slore segreta in in- arco in Normandia. Spionaggio Riedizione '77	haude, con Alexan- Lena Carlson (Usa- re erotiche di una lal gusti perticoleri. Commedia erotica.

Line 4500	c Sommeiller 22 Tet 587,190	Arlecchino

Tel Sal 282

CHIUSO PER LAVORI

.ira 4500

Knx

v. XX Settern. Tet. 597-100

Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, Lange (Use-Col.) — Complicazioni senilmentali un attore, che in cerca di scrittura accette di trivestiral da donna. Ottiene il successo ma non ri sce più a liberarra di questo ruolo. N.v. Commed 15,45; 18; 20,15; 22,30

Line 4500

Lilliput

C Becourts 4 Tel . 541,523

CHIUSO PER FERIE

ideai

Line 4500

14500

Augustus CHIUSO PER FERIE

CHIUSO PER LAVOR

p. C.L.N. 248 Tel. 530;714 Lire 4500

Capitol

5. Dahmatzo 34

1500

CHIUSO HIT LAVOR

v. Pombe 7 Tel. 518.850 Nazionale

CHIUSO

Olimpia Line 4500

v. Arsenalo 35 Tel : \$33.448

CHIUSO THE FERNE

Lire 4500

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI ADRIANO (v. Sacciti 65, telefono 567.715 Chiuso per ferie telefono 587,715);

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSA! (via Cibrario 88, telafono 749.2807): Chiuso per ferie

LUCI ROSSE

NUOVO DOWN (via Vensizio 8, talatono. 749.23.62): James Bond IIII solo per I fuol occhi, con Roger Moore, IIII 20-22,20 Ayyenturoso

FORTINO (vie Cigra 47, 1e) 488.580): Chluso per ferie

AMB

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 883.354); Perne confessioni di una ragaz-zina (herd v. o). Ap. 14,30 uit, 22,30

(via Principe Tommaso 6, te-latono 650,5470): CHIUSO PER FERIE. Ris-pentura 25 agosto

(util + giorni).

Amedeo 6/L, telefono 544,077): Chluso feite. Riapertura il 27 agosto

Principe

PINA CENTRO

ORFEO (plazza Carline, telefono 839.6701): Pomography sotiafaction of Vancesa, con-Vanessa Del Río, novilà Usa, Viet. 18. Ap. 15 utl. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 1749.6951): Porcellone in calore - Novità Usa. Apenura 15; ultimo 22,30

REGINA (corso Regina Margherita leto 530,885); Time pecceto, Ap.

(corso Belgio 53; telefono 874.171): Chiuso per ferie

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530,353): Hard Festival S.P.K.: Le mogliephotosex. Ap. 14,30; ult. 22,30 (tessera a riduzione valida l 6, teletono 530,353): Le moglisphotosex. Ap

MILANO DOPPIA LUCE ROBBA (via Milano 8, tel. 530.255); il teldo dell'uccello. No stop dalla 10 IIII 22,30

123, to VITTORIO (plezza littorio Veneto 6, telefono 871.642): La con di la di la di la con Venessa Del 810. Ap. 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Nuze 170, tel. 686.3617): Mo-menti erolici di una perne governante. No-vità Usa. Viet. 18. Ap. 15, uit. 22.30

ALEXANDRA (via Secchi 18, tel. L'amante Ingerde, Muriei Vete. (15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

0r. 14,05)

MAION (largo Glulio Cesare 105, 257,974); Pandora, Ap. 15; vt. 22,30 telefono Lo stato delle coee, di Wim Wenders, con Isabelia Weingarten, Patriok Beschau, Allen Goorvitz, (Germania-Bianco e nero) — L'ultima opers del regista tedesco vinctirice del Leone d'Oro alla Biennaje Cinema di Venezia 1982. Pranmatico: 18,15 (L. 4000); 20,30, 22,45 (L. 5000) 大京市大/ess CHIUSO PER FERIE Tel. 531,480 Lire 4500 Reposi CHIUSO PER

Galleria Subalpina Tal. 519.345 Romano Lice 1500 Ore 16,30; 18,30. L. 1500

Vittoria v. Acquil 2 Tel: 830,521 v. Rome 340 Tel. 361.740 Lire 4500 Studio Ritz CHIUSO PER

del suo Pacse.

Negli Anni 📰 aveva recitato 🔳

denuncia dei mall e delle contraddizioni fatti i suol lavori improntati al realismo socialista, avevano tutti come scopo, la

PROSEGUIME

polo affaticato.

	Faro
	Lire 3500 .
CHIUSO THE FERIE	Arco-inc.
CHIUSO IN ATTESA WERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA RIAPERTURA	Ambra v. C. Salvin 77: vel. 397.597 Lire 3000

Tel 564 781 P. Massenie S. Tet, 795 803 Massaua _ire 3000 ire 3500 La Peria CHIUSO PER CHIUSO PER CHIU80 FERIE FEETING IN

Massimo

American gigolò, Paul Schreder, Richard Gare, Lauren Hutton (Usa-Colori) — Giovane che si guadagna da vivere prostituendosi e rioche si gnore si innamora di una delle sue cilenti e linisca neliqual. Viet. 18.

Avventuroso 20,20; 22,30

v. Möntebellö II. Tet: #76.061

PUNTI YERDI

MEDITÉRRANEO MES TULLIO DE PISCOPO

GARDEN

BLUE (via San Donato 40, teferono 487.765): Shokking, L'uttima goccie del placere, con Vanessa Del Rio, Samentha Fox. Ap. 15; utj. 22,30. Ingr. L. 2500



ĽĄ.

Regitos domani al Cirema Romano ore 16,30 = 18,30

Toy

FERE

WW STATE

Handah dal sualis dal Giappon

Per I Punti Verdi, replica del film proiettato iari a Palezzo Reale e Anteprima di Sconcerto Rock, di Luciano Manuzzi, con V. Cavallo, G. Nonnini. Commedia

AVOR

CHIUSO PER AVOR

Lire 4500

videodiscoteca concerto jazz

(MARMITTONI DI ROMAGNA Domani 16,30-21 Trationimenti

CINECLUS (via Fratelii Calandra 15, 831.662); (CHIUSO PER FERIE Ē



stan costringendo l'impresaria a cancel-jare l'esibiziane e lo spettacolo con II ri-Nureyev si è infortunato durante la pre-mière di un balletto in programma = Bolari per i produttori. schio di una perdita di 600.000 dol-

Un portavoce della compagnia ha pre-cisato che Nureyev ha subito un doloroso stiramento al polpaccio sinistro, == ha danzato per l'intera prima del «Don Chisciotté.

zato in Glappone. Bel 1954 dirige La stra-

ta: il film più antimilitarista mai realis-

- nel 1952 — il Zona epacuo-

E' I volta.

lista in cul si tratta di uno sciopero in una grande tipografia. da senea sole, altro film 🖿 Impegno socia-

UDYO - "CONCERT AL SANTUATIO DI CREA" ogni demenica ora 16. imi. 14. 011/680-666. HTHOVI

BELLE ARTI: Ore 15,30-21 ballo lacto.
CHALET del VALENTRIO: ore 21 orch.
Antro del Meso.

Antro del Mego.

CLUB M: ore 15,30-21 denze.

GU PARC: ore 21 orch. Rocky.

GUARDEN (ast. Valsatice 2, jul. 655,859, bus 64); ore 21 vanerdi che al distingue; premi, omeggi, altrazioni con i. Narmittoni di Romagna. Dentani 15,30-21 Trationistentii.

LA PERLA del VALENTINO: ore 21 LE ROI - Nel giardino: ore 21 Sal Mu

MUSEI

HERMADA - CIAO Ristorante, t. 871.037.

MZZO Chlablese): 10-12; 15-18 (P#

I PUNTI YERDI Reale

INVESTMENT AL VIAGGIO Peter Dei Monte vietato 18 Anteprima:

ANFITRIONE di Plauto

bracciato | Statsuo Yamamoto non aveva mai ab-

E' morto, colpito da un male incurabile, all'età di III anni. Il regista giapponese Statsuo Yamamoto. Il regista era noto

morto

mm uomo politicamente impegnato: in-

grande. nei grandi circulti distributivi; per que-sto la sua popolarità non è mai la strada del cinema il tradizione i poesia il era sempre rimasto legato ad opere polemiche che non 🔳 altri suoi famosi colleghi, med entrate

Anche negli ultimi died anni ha co-struito lavori in coerenza col suo stile e i principi. Diceva: «Il cinema deve essere lo strumento 🔳 denuncia della realtà, anche spiacevole, concessioni

re; era poi diventato aiuto regista di Mi-kio Naruse. Negli Anni 40 e il il mag-gior impegno. Nel 1947 diresse per la casa di produzione Toho, Guerra e pace, che voteva in una riflessione sul dopo-guerra e sugli sforzi di ripresa di un po-

Nursyev infortunate saita lo spottacolo

duci. L'ideologia «troppo di sinistra» chiaramente espressa, non piacque però ai produttori che lo licenziarono. Pol nel

la vicenda drammatica 🖿 due re-

di un episodio 🚃 il potere che biocca

mim della violenza, il racconto

luce sulle connivenze fra polizia = malaun'inchiesta giornalistica che vuole far

BOSTON — II bailerino ■ Rudoiph

TALIA: Philadelp FUORI CITTA' curtty, Viet. 18.

MONTAVARO

TALLA: II Paradise può atten SAN SICARIO HOLLYWDOD: Benny mogile perion

s, sicario: pomeriggio Rambo. Rocky III.

dell'arancie

ore 15,30 per git ore 21 elegariza

I TOWN YERDI GELATI PER TUTTI

con Gianrico Tedeschi Regia III Gianni Fenzi Terrorismo per la imminente visita del Papa, dominica i uni di

BOMBA ALLA VIA C

Venerdì 12 Agosto 1983

OBUTHERAND DESCRIPTION - TORINO, WER MADERSO DE - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - INCLUMINA IN ABBON, POSTALK (GRUPPO 1/70) - LITE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)



compluto a Lourdes, due glorni prima dell'arrivo 📖 🖼 pa. Una limita id alto potenziale in trantum! It frantum! bronzo rappresentante Pila-Crucia». Immediate in metallo circa musi tonnela un centinaio di missi di missioni

Pochi dopo l'attentato, uomo 🔤 telefonato 📰 um redazio-III locale dell'agenzia «Atp». «Qui — ha detto — II proving "Basta guarigioni", see all numi l'attacco contro Lourdes 🗎 occasione generale dell'organizzazione muitinazionale vaticana». 🚚 🛶 azioni anti-religiom fine di

It gruppo is an in guarigionis, musika musika 🚞 💳 🕬 • SEGUE 11

Il guardiano del carecre di Ginevra, arrestato, ha confessato

«E per questo sono stato pagato 15 milioni» - La fuga alle 7,30 del mattino

- Lin agente di del di Champ Dollon, G. - stato l'accusa di la favorito Li «scomparsa» II Licio Gelti. Ha La notizia è mini alla stamane mini auto-

Gelli ii tuggito iiii carcere, con iii complidel guardiano, em le 7,30 del mattino. alcune coperte nella automobile, um «Renault IIIIIIIII grigia, IIII guardiano stesso ana la nu accompagnato in

dopo — detto il gludice Istruttore Jean-Pierre Trembiey duuna una conferenza mente della polizia 🕶 🚾 — egil 🗰

uit just in minutirui francese.

il guardiano ha confessato. E' ama arrestato leri ed ha precisato 📰 📖 ricevuto in varie riprese um summe 🛎 🚟 20 mila franchi 📶 (circa 💶 milioni 🛍 🕍 dalla famiglia Gelii.

L'annuncio sembra ridimensionare completamente l'ipotesi i dall'avvocato Gelii, Dominique Poncet, Marie cul il light loggie messonica Million (massonica Million) rapito per impedire «rivelazioni politiche».

I cospetti il summirri sull'arrestato perché proprio lui mana mayor risposto al Interno quando and agenti di pattuglia, accortial di un foro mala mai al recinzione, gvevano un litturalità in trolic detenuti.

Trembley in illimination in guardia, in di Chemp-Dollon ini 1978, evinula agito, citre elle per denaro,

Mound C., and quale sun is roun from it cognome in osservanza ilili leggi svizzore. al il riflutato fino a questo momento di riveisre il luogo littite dei litticato litalii malle annimattro ma trascorse mm Mi in Francia.

L'agente carcerario, che munim per i reati di cui il minuteri un massimi di litti mini e mezzo di reclusione, illi aggiunto di mun avaincontrate difficultà il posto il suntina con la Francia, Ulm Limit millimit 1,5 chilo-Camp-Doilon.



Per l'impresario di Fossano era stato pagato (poi recontrata) in malla contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata del contrata de la contrata de la contrata del contrata dela contrata del contrata del contrata del contrata del contrata de

Nove arresti, quattro ricercati per l'assassinio di Bongioanni

■ CUNEO — Nove persone ■ arrestete e altre (pare quattro) 🖚 mi ricercate perché considerate implicate nel rapimento e nell'uccisione dell'industriale Giampiero Bongioanni, di 49 anni, a Fossano (Cuneo), contitolare delle immorimi fonderie.

I will nom! (che non sono stai and noti) area stati fatti ieri pomeriggio 📰 procuratore 📰 repubblica 📹 un omosessuale di 21 anni, che il 📰 lugilo www.aveva confessato aver ucciso il Bongiosanti durante una lite e 🖩 pol inscendto rapimento riuscendo ad ottenere tamiglia un riscatto - millord:

Al Migliore, la polizia era giunta indagando nell'ambiente degil omosessuali cuneesi, abitualmente frequentato

Cuneo, Camplel, i Severino Migliore, i Songioanni. Il giovane mana dato diverse versioni 📰 fatti, ma 📖 consentito sia il recupero IIII riscatto che il ritrodei cadavere, in scarpata nei pressi 📰 Dronero. Aveva però sempre detto di 🗪 fatto tutto 🔤 soto; leri, invece, m raccontato di essere mini soltanto una pedina III un piano per estorcere Ballin Bongloanni, www plù vecchie e note famiglie. (Ansa) CILE - LA PROTESTA REPRESSA NEL SANGUE 10 MORTI, 100 FERITI

E PARENT 11

LIDERATA A FIRENZE LUDOVICA MACHIAVELLI RAPITA TRE MESI FA

Manca ancora il movente mentre fioccano le smentite di Ordine nerò: «Non siamo stati noi»



L'ATTENTATO E' «PARCHEGGIATO» NELLA PRIMITE FERROVIARIA IL LOCOMOTORE DELL'ESPRESSO 571

Una bomba per «coprire» la fuga di Gelli con un massacro

Una bomba senza movente? Una strage dissennata im-a poche ore dall'esplosione i potente ordigno i dove-📫 far saltare in 📖 il Milano-Palermo, l'espresso 571 📖 gente che Sul Sud per le vacanze.

La strage non c'è una 1 giudici una un collegare tecnicamente (l'esplosivo adoperato il diverso) questo ordigno 🚃 quello dell'Italicus, 🛮 🚃 quello 🛍 2 agosto 🗈 Bologna: Concreto per Concreto rapporto questa ultima limina elle altre. E' anche presto, a tre giorni dall'attentato».

Alle manuf di mm pista, quindi, ed alle ricerca di un miliani. Le ipotesi sono milia i nessuno esclude che davvero 🖿 📶 🚟 🖷 una immane strage sul giornali dovesse servire a coprire, immand l'impatto intel tuga inte

FIRENZE — leri, per lutto | stanza frequentata durante il il giomo, carabinieri, agenti della Digos 📖 esperti della Scientifica hanno continuato a battere la zona tra Vernio 🔳 Valano 🔤 ricerca 🔳 qualche traccia degliinini che nella notte di martedi hanno tentato di far deragliare l'espresso 571 Milano-Palermo e 🔳 provocare una terriblie strage lungo la linea ferroviaria «maledetta» che collega Firenze www Bologna.

iii tratta iii una montuosa e scarsamente abitata, 🚃 🔳 tempo stesso ricca di vie d'accesso e di fuga, sia dall'una sia dall'altra parte della ferroviaria.

Non il un caso se martedì notte gli ignoti attentatori hanno collocato 🔳 bomba esattamente nello stesso punto nel quale fu sflorata la strage | | settembre | 1978, Anche allora, il treno fu preso di mira dagli attentatori, era l'espresso 571. La strage tu evitata solo perché, un quarto d'ora prima. il convoglio era stato deviato sull'altro binario a fu colpito solo 🔳 striscio dall'esplosio-

Sulla destra 📖 luogo del-'attentato, guardando in direzione Sud, ai piedi 📟 massicciata c'è una zona pianeggiante, specie di piazzale dove sorgono una tavanderia, mm fabbrica e una casa colonica. 🛲 🖿 di mm zona praticamente dianima di notte, 🚃 🚟

glomo. Eppure sembra che nessuno, nelle settimane passate, abbia notato III predi estranei nei pressi della ferrovia. Del resto. acceduta la stessa cosa nel

L'ipotesi più attendibile è che gli attentatori siano perassai esperte dei luoghi, che ma hanno difficoltà ad agire di notte ≡ che, se si muovono di giorno per 📖 pralluoghi, mno danno nell'occhio. Persone 🔤 luogo? Questo spiegherebbe i controlli e gli accertamenti compiuti nella zona. Si parla anche perquisizioni, ma Dicarabinieri smenti-

Il procuratore della Repubblica di Prato, Pasquariello, conduce in prima perle indagini, che però proseguono - difficoltà. Pare, fra l'altro, che min sia stato ancora possibile affidare la perizia sull'ordigno esplosivo perché gli esperti si troverebbero tutti in vacanza.

Per il momento, sulla natura della bomba continuano a sovrapporsi ipotesi diverse. Si parla con insistenza di polmina raccolta in un sacchetto, collocata sotto la rotaia sinistra 🖿 esplosa 🗈 pressione al momento del pessaggio 🔤 locomotore. Il dottor Pasquariello ha confermato che, 🖿 base 📕 primi accertamenti, l'ordigno risul- I viaria e martoriata dal terrori-

■ Fra le ipotesi sembra la più attendibile: Il terrorismo nero avrebbe collocato l'ordigno per stornare l'attenzione dell'opinione pubblica dalla ciamorosa fuga di Gelli dal carcere di Ginevra

■ La bomba è stata collocata da persone del luogo? Parrebbe # sì. «Soltanto così si spiega — sostengono gli inquirenti — la sicurezza con cui hanno potuto compiere i sopralluoghi e porre l'ordigno accanto ai binari»

 Si parla anche di perquisizioni compiute proprio ieri, ma Digos e carabinieri. smentiscono

■ La bomba non sarebbe esplosa ■ causa della pressione esercitata dal convoglio, ma sarebbe stata comandata a distanza

terebbe confezionato con polvere di mina, iativamente rudimentale» = funzionerebbe

Ma, secondo alcuni esperti, l'esplosione non sarebbe stata provocata dalla pressione III locomotore ma sarebbe stata comandata a Ilistanza: un radiocomando o un filo (ma, in questo gli attentatori avrebbero ritirato dopo l'espiosione alcune centinala di metri di tilo non distrutto dallo scoppio). C'è anche chi afferma che l'esplosione potrebbe essere dinamite o tritolo. Gli esperti Scientifica continuano a ripetere che, fin m primi controll sulluogo dell'attentato, non 📱 trovata alcuna traccia di materiale estraneo.

A favore della tesi dell'ordigno a pressione c'è un ulteriore ritievo compiuto dalla Scientifica sulle caratteristiche del binario: nel tratto doè avvenuto l'attentato, il binario | leggermente e questo potrebbe aver favorito l'esplosione m pressione

leri mattina alle 11,25, con una telefonata alta redezione di Reggio Emilia 🔤 «Resto del Cartino», l'organizzazioneonazista «Ordine nero» ha smentito per 🔳 seconda volta la peternità dell'atten-

comuni della zona 📰 traversata dalla linea ferro-

un maggior controllo sulla ferrovia. L'appello è mini formulato l'attro leri mini a Vernio, nel corso 🗷 🚃 duta straordinaria del Consiglio comunale alla quale hanno partecipato rappresentanti dei vari comuni 🔚 comprensorio III Prato, Firenze III Bologna, detle Regioni Toscana ed Emilia Romagna, a sindacati m associazioni.

E' stato chiesto in particolare | -ripristino immediato

smo s'è levato un appello per l'appenninica della vigitanza l I'esercito, come avvenuto negli anni passati dopo gli attentati dei 1978».

> Fra i numerosi attentati a tinee ferroviarie compiuti la Toscana a partire dal 1974 ve n'è uno ... quello di Incisa Valdarno, 12 aprile 1975 --per il quale nel giugno del '79 Il giudice istruttore III Firenze, Vincenzo Tricomi, ha rinviato a gludizio Mario Tuti,

Per l'attentato III incisa (che solo per miracolo non sulla direttissima ferrovieria provocò me tragedia perché lucciso.

un metro di rotala ma il convoglio riuscì a scavalcare lo squarcio mem deragliare), Mario Tuti era accusato 🖮 Mauro Mennucci, un olsano che prima l'aveva aiutato du-I latitanza e poi aveva collaborato 🚃 📓 polizia per permetterne la cattura. Il processo II bloccato da quattro anni nella cancelleria 🚃 Corte d'Assise e non 🖥 🚟 ancora fissato, Intanto, l'anno mem Mennucci è stato

l'esplosivo fece saltare quasi

Mu perché sompre d'agosto:

Chissà se 🚃 giorno fontano, quando 📖 rà possibile ille i illi ill questi meledetti =anni 🔳 piombo= 🚃 🗷 coinvolgidi m, sia pure indirettamente, ne è emotivamente, illimistmente, politicamente partecipe, quaiche storico palcologo saprà spiegare il perché di questa preferenza, 📖 parte im terrorismo «nero», non solo pur treni e stazioni, me anche per i mesi delle (agosto, 🗎 Italia) e i giorni di 🚞 sanguinari colleghi «rossi» rispettano quasi sempre 🖫 d'ufficio?

forse and forse oziosa o all abbastanza inimi rispondere (si inimi il due logiche destabilizzanti im metodi diperché differenti ne sono gli obiettivi, mirando gli 🔤 🚟 fomentazione 🗷 🗪 panico collettivo gli zitri 🔤 -disarticolaziodegli organi dello Stato colpendone i principali rappresentanti), nu che non si può evitare di tornare a porsi ogni ima gli mesi costringono a rii tragiche i questa sa limitim e crudele, priva ill traguardo, oltretutto, in le direzioni.

E' vero, i treni deregilano anche per conto loro, tatvolta, e le case crollano anche in di mana o espiosioni ii bombale in produce in the last diverso, 📖 è musilli diverso sapere 📖 quella granda smembrata, carbonizzate, il lenzualo bienco, non il vittima el um capricelo 🔤 natura o del ense ma di un lore gioco.

Un gioco i cui premi sono tento più disgustosi quanto più umo occulti, cum i purtecipanti che restano impuniti. Che è il caappunto, manuficialità, degli autori delle maggiori stragi compiute in Italla a partire dai dicembre 🎹 (piazza Fontana, Milano, qualcuno 📓 ricorda?), in cui spesso 🖥 mousid assumere il ruolo demini volontaria preda a chi era salito su un treno stava per salirci. Per andare in vacanza u tomarne, per 🗎 plû, non 🚃 📖 ruolo di parame a qualche anni scacchiera... Spatola

CONTRACTOR OF CONTRACTOR SERVICE OF SERVICE

A un punto murin le mancata de la dell'espresso 571 di linea Milano-Palermo

DA 14 ANNI IL TERRORE SUI TRENI

Attentati ai treni ne stati compiuti in gran numero, in Italia, negli ultimi quindici anni. Quasi tutti per tortuna sanza gravi conseguenze, se si escludono la bomba sull'altaticus», alla stazione di Bologna e sulla «Freccia del Sud» (sei morti nel luglio '70, durante la «rivolta» di Reggio Calabria). Ecco i principali.

8-9 agosto 1969. Esplodono otto ordigni tempo su treni in partenza da Roma, Milano, Pescara e Venezia: dieci i feriti, danni per centinala di milioni. Il l'inizio della faecampagna» preordinata per far ricadere sugli anarchici responsabilità non loro.

22 luglio '70. Una traversina sbullonata nei pressi di Giola Tauro III deragliare la «Freccia del Sud». Muolono IIII persone, i feriti IIIIII 130. L'attentato si rivela legato alta rivolta reggina portata avanti dai «boia chi molta» guidati dal missino Cicclo Franco e legati ad Avanguardia nazionale IIII Ordi-

21-22 ottobre '72. Una serie di ordigni esplodono sul treni e sulla linea terroviaria che portano e Reggio Calabria in occasione di una conferenza operala. Ci mono cinque feriti a Priverno Fossanova, vicino a Latina. Gli altri attentati avvengono a Roccella Jonica. Valmontone, Lamezia Terme, Palmi.

25 novembre '72. Una bomba **III** potenziale viene trovata, grazie II una telefonata, sul Trieste-Roma, poco prima dell'esplosione.

7 aprile '73. IIII direttissimo Torino-Roma Nico Azzi tenta di piazzare IIIII bomba nella tolletta, per conto IIII gruppo fascista «La

30 gennaio '74. Fra Pescara e Silvi Marivengono posti mi binari i i chili i gelignite. Ma i i i i treno provoca tortunatamente la sola esplosione i detonatore. Nessun danno.

21 aprile '74. Una carica ■ dinamite fa saltare a Vaiano sulla Firenze-Roma un tratto ■ binario, mm (I treno, il Parigi-Roma, viene fermato poco prima dello scatto automatico sul rosso di un sematoro.

Il settembre '74. Casualmente un contadino trova un «fornello» già preparato per contenere candelotti dinamite per far saltare i binari sulla Firenze-Roma nei pressi di . Andrea a Rovezzano, it 5 ottobre successivo una bomba pesante due chili viene rinvenuta dalla Guardia in finanza sul Ginevra-Milano, alla frontiera di Domodossola.

Il 6 lebbraio '77, una domenica, IIII ordigno in grado III provocare una strage maggiore di quella avvenuta sull'«Italicus» viene disinnescato appena in tempo IIII stazione Tiburtina III Roma. III trovava sull'Espresso 710 Napoli-Milano, accanto era stato deposto un volantino firmato «Ordine Nuovo». La bomba avrebbe dovuto esplodere mentre III un treno fermo sul binario paralleto, proveniente da Milano, si trovava l'allora presidente dei Consiglio Andreotti?

Italicus: la morte mancò per miracolo la galleria

E' naturalmente appena iniziata una domenica quando, all'una e ventitré del agosto 1974, una violenta esplosione scuote quinta carrozza dell'altalicus» partito pomeriggio precedente da Roma e diretto Monaco di Baviera, via Brennero. Miracolosamente, o più realisticamente per un errore del terroristi che quasi certamente hanno deposto la bomba e tempo su una reticella di bagagli durante la sosta alla stazione di Firenze, scoppio di verifica mentre il treno sta già uscendo dalla lunga galleria appenninimo che stocia alta stazione di San materiali Val di Sambro.

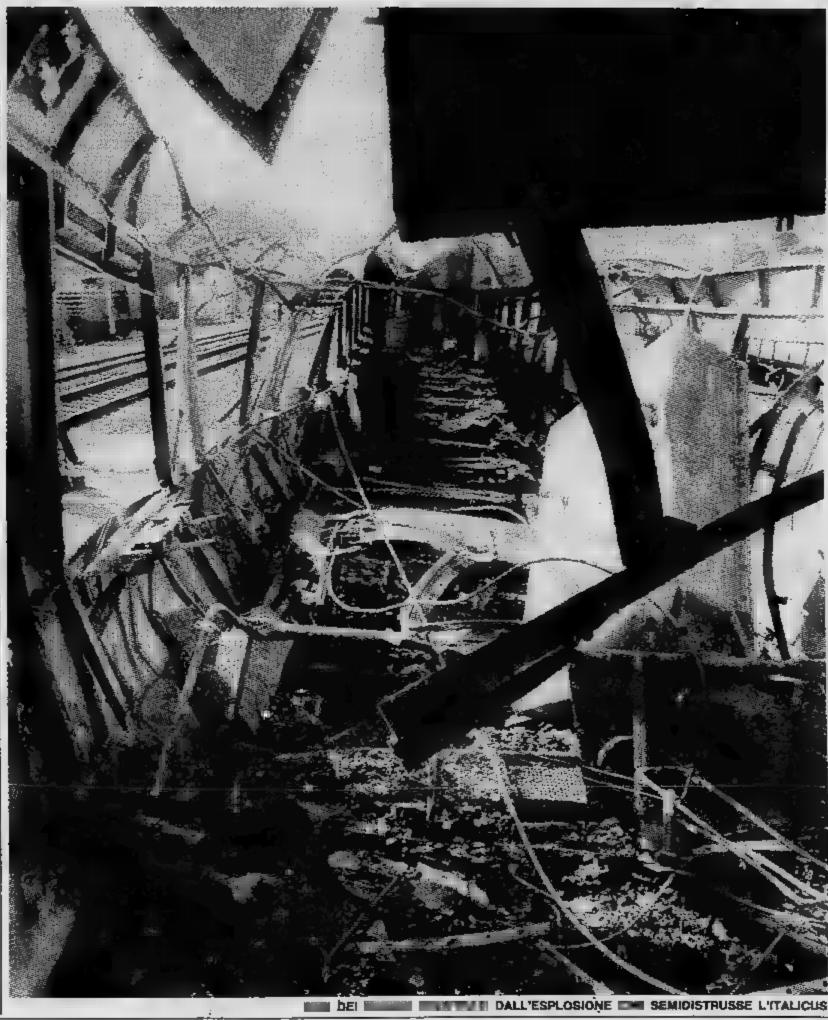
Qui il treno — ormai un carico II passeggeri terrorizzanII — si arresta, mentre III fiamme avvolgono il vagone IIII
tetto squarciato dove l'ordigno è esploso. Districandosi fra
i viaggiatori in fuga (molti III erano gettati dai finestrini prima che il convoglio si fermasse), feriti o IIIIIII choc, i primi
soccorritori III trovano III fronte uno spettacolo allucinante:
tra le famiere contorte III divelte finiscono di consumarsi
nel fuoco dodici corpi ditaniati.

Quando arrivano da Casalecchio III Reno i Vigili IIII Fuoco le fiamme sono alte ancora quattro metri. Mentre III provvede III spegnerie, e III soccorrere i feriti, una cinquantina, si fa luce la terribile verità: se III bomba fosse esplosa soltanto trenta secondi prima III treno III sarebbe fermato dentro la galleria e, bruciate o soffocate IIII fumo, le vittime avrebbero potuto essere cantinala. Anzi, II disegno degli attentatori IIIII certamente questo: quanto maggiore Il l'inutile massacro, tanto più violento sarà l'impatto sull'opinione pubblica, per accresgere la domanda III governi più «forti».

Che sia davvero così, per quanto intuibile l'aberrante dinamica, nazifascista, dell'attentato, è
stato possibile com'è noto accertare: i sospetti autori della
strage dell'attaticus» — Tuti e compagnia —
assolti per insufficienza di prove. Analogamente si sono
concluse, mentre il velo degli anni comincia a cancellare
testimonianze elementi significativi, le inchieste su
piazza Fontana e piazza della Loggia.

Sempre più alla deriva appare la ricerca della verità su mandanti ed esecutori della strage
Bologna. Intanto,
Gelli che su queste cose deve saperla lunga, inimi consentito
fuggire di mande eliminato «alla Calvi», e, per distrarre gli astanti, si tenta di far precipitare da un viadotto un treno mille passeggeri. Ovviamente d'agosto, ovviamente in viaggio per le vacanze.

Ebbene, se il treno fesse caduto, il di fossero stati 184 morti il 399 feriti (di cui molti in gravissime condizioni), che cosa sarebbe accaduto? Il nuovo ministro dell'Interno si sarebbe tenuto in «diretto contatto» (come nel '74 Taviani con Bologna) con Firenze, partiti e sindacati avrebbero dichiarato che «la violenza non passerà», il Papa avrebbe pregato per le vittime il magari avrebbe fatto compagnia il Pertini durante i funerali. E poi?



E poi quel tremendo mattino alla stazione: 85 morti, 200 feriti

Bologna; agosto 1980, sabato, ore 10,25. Siamo alla stazione, è chiaro, a così deve cominciare una ennesima rievocazione quell'inferno afuoco, sangue e dolore: I gemiti dei feriti, i richiami dei soccorritori, il silenzio ama morte, a sirene delle ambulanze a della polizia, I cadaveri caricati sugli autobus.

Certamente tutti hanno numum vivo il ricordo delle immagini — televisive, fotografiche, descritte dal giornali — della maggiora strage provocata in Italia — un attentato nel dopoguerra: 85 — più di 100 feriti, cifre in far impallidire il Libano e i poveri kamikaze armeni. E' servita a qualcosa quest'impresa (classificabile — attentato ferroviario perché compiuta in una stazione)? Ha provocato sommovimenti politici — golpe, governi forti —, giri di vite polizieschi, proteste di massa?

Se si esclude la grande partecipazione bolognese al funerali delle vittime (peraltro disertati dall'80 per cento bare e dei relativi parenti, nonostante le presenze eufliciali» qualificanti), che bare è avvenuto in seguito che non possa essere tranquillamina fatto rientrare nel consueto lalesez-taite che contraddistingue il tran-tran politico-sociale di questi ultimi trent'anni?

Poco o nulla, mamm si sa. E la stessa sorte sarebbe inclumin a un'eventuale indagine sulla strage — in fosse avvenuta — per l'al-

tentato sulla Bologna-Firenze dell'altro giorno. Previsione pessimista? No, semplice deduzione in al ai calcolo delle probabilità: qualsiasi elaboratore elettronico, anche non sofisticato, fornito dei dati sulle esperienze passate, risponderebbe con un comment. Dunque rievochiamo, a basta.

Ciò significa riparlare di morte, sangue, feriti, urla, dolore, strazio. Un'esplosione tanto violenta che di alcune vittime, le plù vicine alla bomba, il rimasto ben poco. Di una, una donna probabilmente seduta canto alla valigia-killer lasciata nella sala d'espetto di seconda classe della stazione (anche questo è indicativo dello scopo che si prefiggono questi ignobili attentatori, col-

pire in alla gente, dove n'è di più), non si di addirittura neppure a frammento: solo le carta d'identità bruciacchiata

Ottantacinque morti dentro, quel 2 agosto, sabato: almeno possibile sapere perché, se non i nomi mandanti, o di chi ha lasciato cinicamente quella valigia in mezzo a persone innocenti, pensierose solo di vacanze di ritorno in famiglia. E' questa nebbia che è insopportabile, più dell'odore dei cadaveri bruciati. Ciò che pesa più, per stazione di Bologna come per piazza Fontana, per Brescia come per l'«Italicus», proprio questi «perché» insposta. Forse per sempre.

DIECIMILA PERSONE ALLO STADIO PARLANO D'UNITA', PREGANO GEOVA

Secondo giorno del congresso piemontese - Vanno di casa in casa a ricordare che «l'ora del giudizio 🛎 sempre più vicina» - leri la predicazione di porta in porta ■ Torino - Oggi si parla della famiglia - I temi degli interventi STREET COLUMN CONTROL OF THE PROPERTY OF THE P

scelto gli spalti dello stadio sempre più vicina. perché sono numerosissimi; oltre diecimila. Nulla li scoza dei primi anni, né l'indiffeguarda oggi.

vaso le strade di Torino per state Sono un popolo, ormai, con ta. Hanno un programma di monte. cento in Piemonte. 1500 in Svolgerà a Torino, per prose- piegati, commercianti, qual-

Sono arrivati da tutto il Italia. Non costruiscono scuo- guire poi in tutte le città e i che professionista; queste so- questo mondo ad Armaghe-Piemonte. Famiglie intere, le, né ospedali e centri assi- paesi del Piemonte. «Per aldonne, bambini trascorrono 🛘 stenziali, ma 🚛 📰 💼 in zuni — spiegano — le nostre weekend in preghiera, con 🖿 casa a ricordare alla gente visite sono un'intrusione inde-Bibbla tra le mani. Hanno che «l'ora mi giudizio di Dio i siderata. Ovviamente per milioni di altri no. Tant'è che lo L'hanno fatto anche ieri anno siomo aumentati dopo la prima giornata del lo- nel mondo del 4,2 per cento. raggia: ne l'odio; ne la perse- ro annuale appuntamento. Il Cioè 138.540 persone hanno cuzione, né i bandi ≡ la violen- gruppetti. ≡ coppie hanno in- scelto la nostra fede e sono battezzate. Siamo renza con la quale il mondo il esprimere la loro voglia di 2.477.000 nel mondo, 105 mila -comunicare agli altri la veri- in Italia, oltre 13 mila in Pie-

35 luoghi d'incontro a Torino, evisite- che fino a domenica - Milli operai, parecchi im-

no le professioni dei «testimoni di Geova». Con la loro disarmante sicurezza 🔳 essere ia verità, 🔳 non possedere al 📗 di case per far conoscere le loro certezze. 🖩 fanno breccia. Crescono anno in anno. Perché?

«Per due motivi fondamentalmente — dice Alberto Bertone, ministro del culto —. Prima 🔳 tutto perché parilamo chiaro. E la gente apprezza chi la confusione. Secondo: perché siamo estremamente coerenti. Facciamo ciò che diciamo, viviamo la nostra fede in tutti i momenti della giornata, in famiglia, sul lavoro, in strada». Così in una società sempre più povera 💹 punti 🔳 riferimento, di radicate certezze, di verità incontestabili i -testimoni 🖀 Geova» continuano a convincere migliais di persone all'anno.

IIII offrono certo una IIII facile: chiedono di 🚃 fumare e mm superalcolici, di non votare ne di fare politica, di rifiutare il servizio militare, mu soprattutto 🔳 professare con coerenza la fede. «La nostra opera - continua Bertouu — ha 🔤 obiettivi principall. Annunciare 🔤 buona notizia del regno 📰 Dio e 📰 tire dell'imminente fine

don.

Per tastare ■ polso della loro congregazione i -testimonel giusto, di avere conosciuto | ni. pregheranno, leggeranno, invocheranno Geova per tre riguardo alcun dubbio, per- giorni. Nel pomeriggio assicorrono le strade, bussano al- steranno a parecchi sermoni le porte delle salgono e sui temi-chiave dell'incontro scendono le scale di migliata regionale dell'83. «Incoraggiamoci gli uni gli altri mentre il giorno s'avvicina»: a questo primo intervento ... ne alterneranno altri tra sermoni e canti, musiche minvocazioni fino a sera inoltrata. Domani ■ domenica ■ conclusione dell'incontre con il dei nuovi testimoni. g. m. r.

> INDIRIZZI UTILI

pelletterie, sport (sempre aperto). Illinois in pelletterie, sport (sempre ape

17: pavimenti, rivestimenti, arredemento bagno, rubinetterie. Telefono COLOROFICIO TORINO, ME Donato 60, MARIE 481.791: carte Mi pareti, moquottes, copripevimenti, tendaggi, DAVICO specchi i Moncentalo 13 Rosta. The second secon

Cirá Mercato III Veneria.

GALLENCA ty colori, hi-fi, condicionatori, via San Donato
44/F, L 488.288 - 487.644. Chiuso lunedi.

947F, L. 488,288 - 487,644. Caluso funed: FERRAMENTA colori, Final elettrico, via Bibliana 111 t. 296,588. FIORI «T. MEGUJO», ma Tripoli 112, ma leggio planta, Fisurop, tel. 325,067. FIORI NANDA, corso Francia 11 bis, tele-lori 511,887 - 510,629 - 511,825. FIORI, via Gibrario 88, telefono 740.581. FIORI FONTARIA, v. Cernala 2, t. 518.516. MAYER, via Mayoria

ceria, argenteria, sveglia, pila, I. 871.751. OROLOGERIA SVIZZERA, atrio stazione Porta Nuova, letefono Impario. OTTICO TATONI, Impario Tortona 6, tele-fono 677.274. Esami viste, lenti contatto. occhisti. Consegna TORINO articoli da regale

tinuato, via Carlo Alberto 55, tel. 530.042. Riparazioni protesi urgenti. DENTISTA aperto tutto agosto omirio continuato 9-20, anche festivi. Essecuzioni e riparazioni profesi urgenti. Via Carraia 18, telefono 513.368. aperto agosto e teativi, ripera-zioni protesi. Via Perrero 20 (zona Sen Paoto), telefono 386.098. DENTIERA ROTTA? Accurate riperazioni

bertrand 66 str. Aeroporto 12 - Yorino. DENTISTA IIII FESTIVII, orazio con

in giornata. Telefonare 334.888. DA CARLETTO al Colle della Maddala Dall'aperitivo al digestivo: L. 22.000 tutto compreso. Telefonare 861,0330. LA RECCACCIA ristorante, sel. 861. E PIZZERIA forno legna v. Fontanesi 28. PIZZERIA via Rovereto 79 - Torino.

sio, via Germanasca 24, t. 447.45.12. ACCONCIATURE per Signora Sebs at Alberto c. Vinorio 164, tel. 441,007.
ACCONCIATURE (HANK!)
TOMA, c.so Orbessano 228, tel. 393,632.
ALDO (COFFEUR), c. Re Università 164, tel. 543,336 (ocario continuato).

ALDO parrunchiere per signora estatica, via Cibrario 17, telefono 534.949. ATELIER DI Santa Teresa 10, tel. 519.053 - 511.032. BIAG20 colifiaur V. Volvera 14 1. 339.866. EZIO SCOLARIO accordiature, corso Vittorio 25 (piano 1°), taletono 880.058. HAUT CONFEUR Cupani Luigi, via Teo-fito Rossi 3, letatono 540.872. HAUT COIFFEURI MOISO SERGIO VIA Nizza 143, tel: 696.30.09. MARA

MARA Participation (1972) e cura del ca-pelli, c. Flume 2 (pisno 1"), tel. 687.347. NICOLA E ANTONELLA salone de coltfeur, via S. Alberto 41, teletono 534,778. parrucchiere per elgnora, via Alheri 15, ieletono 114
Paris IERA SR. VANA corso Reffaello 5, tel. 583.234, aperto tulto agosto.
PARRUCCHIERE UOMO MARIO TOOL
corso Re Urabano 37, taletono 534.564. IDRAULICO riparazioni urgenti. Teluto nare IIIII.1127 date ore 9 alle 19. IDRAULICA levatrici. relle, boller, riparazioni, jei, 331.091, IDRAULICA riparazioni, jei, 748.266, RIPARAZIONI ELETTRODOMESTICI: idraulica, tapparette, ejettricista, citofoni, Telefonera 998.1159.

TV riperazioni, Telefonare 720.822. TV riperazioni, Tel. 335.8155 - 795.013. ELETTRAUTO in via manifesta 39 - To-ELETTRAUTO V. 23, I. 876,435, ELETTRAUTO VIA JUVANA 9 tel. 539.015. ELETTRAUTO via Ormes 90, t. 682.520. ELETTRAUTO F.E.L., c. Raffeello 18 e.c. Vigevano 4, telefoni 682.215 - 274.3386.
FARO, via Mortit El impolio c.so Messimo d'Azeglio, tel. 659.001.
CENTRO CONVERGENZA v. Górizia 181, t. 325.050. illustro 97/4, tel. 280.077.

in stempo di i

Informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUB

Galleria San Fee



MIGLIAIA DI «TESTIMONS» INVOCANO GEOVA

Questi i ristoranti ape

Mole, via Verdi 12; Balbo, via II. Trattoria Del Corso, corso via Monferrato 2; Hastian Doria 11; Bar Motta (self ser- De Gasperi 69; Trattoria Bal- Contrario, strada Moncalvo vice + rist.), corso V. Emanuele II 92; Bianchini, via Napoli, Mediterraneo Giois 3; Barghini, via S. Quintino 1; Da Nicola, via 📰 Europeen (solo mezzogiorno), Vinzaglio 17: Perrero, Firenze, v. E F. Da Paola 41 (chiuso mezsogiorno); Por- 4; Valentino, Novara chetta d'oro, via XX Settembre 49: La Pergola via XX Settembre 18; Marinella, 23; 🛍 Dora, via Cecchi 72; v. Verdi 33; I Tarocchi, via 8. Dalmazzo 7; Dp, v. Do- Rita 108; Creperie, via Cigna ria 4; Mister Hu, via Mercanti 122. : La Caravella, via Vasco 2; Da Ignazio, via 1: Parigi, via 3; Nuovo Regio, Pam-Pam, so V. Emanuele II 45; Barolo, via Bava 1; Risorgimento, via Volta I; Rosso, via XX Settembre 1; Marechiaro, 🔤 8. F. d'Assist II; Statuto, plazza Statuto 17: Tibidabo, via Pomba 8: La scaletta, via C. Alberto 49: Toscano, via 📰 sericordia 4; Sotto la Mole, via Montebello 9.

San Salvario - Valentino: Mondi, via Saluzzo 3; Del Corso, corso V. Emanuele II : La magione del tau, coreo Alberoni, corso Moncalleri Bramante II; Ristodante, Via Saluzzo 112; (tratt.), via M. Cristina 165; Zia Amelia, via Nizza 31; II Papavero, corso Raffaello 5; Messico, IIII Galliari 8.

Quartiere Centro: A La ta 4; Lo Zingaro, via Torricelli | Hermada 10; La cucina: oo, via Pigafetta; La Vecchia 102, Moncalieri. 70.

- I I King 20; Delle Indie, via Verdi 10; Hua, via Brunetta 19; Drago, Dock Milano, via Cernaia 48; via Beaumont II; IIIi Caraffa, via Versuolo 40: Manolo, via **Germanasca 37.** Aurora -

De Vitis Rocco, lungo Dora Napoli 16; Il Pirata, via Cigna Lucio, corso Regina Marghe-

- Gullusci, via Vigliani 184; Petrelli (pizz. + rist.), Tepice 8: Pub Beppe, via Kichelmy 5.

Mercati Thinks - Lingotto: La ciattagliera, iiii G. Bruno 210; Noè, plazza Guala

Barriera Milano: Ciau Turin, warm G. Cesare 174; La carretera, 195; Da Carlo (piez. + rist.), via Ri-26

Borgo Ti - Cavoretto: Al Don Abbondio, corso Moneslieri Circolo Brunasso, corso 12; Bellavista. str. Banta Margherita. 163; Bellavista, str. S. Margherita 163; Garden, str. Valsalice 2; salice 2; Lampione blu, via Saluzzo 23 atr. Pecetto 23; Gran corona. bis; Sandro, via M. Cristina; corso Moncalieri - Giuliano, str. S. Margherita 183; La gondola, corso Moncalieri 190; La grigila, str. ai Cunioli Crocetta - Secondo: Al [alti 7; Remo, viale Thogatto nero, corso Turati 14; vez E; Da Carletto, str. Colle 391; Residence, via 1888 62; Luculliano, via Assistta 5; della Maddalena 170/4; Pre- Till Lanterne, Crisassatrattoria 🔤 conca via Assiet- miata osteria Hermada, plaz- no 277.

8. Mta: Al fojot, Or-460; La smarrita, U. Sovietica 244; Quadrifoglio, via Benevagienna Tre lanterne, c.so Orbassano 277, Piera, via Boston 24.

Vanchiglia: Da Peter. corso San Maurizio 61; Osteria, via Capuano, corso Vigevano Guastalla 23; Rossini, corso 8. Maurizio 25: La line Francia, via 🖿 Giulia 57: Birreria ristorante Toni, via Fontanesi 28.

San Paolo: Il Torchio, via Braccini 57; Piccolo ranch, p.za Robijant; 📰 Silvano, via Monginevro 60; Topo Gigio, via Germanasca 24; L'Ostricalo, via Rivalta 23.

Le Vallette - Luceute: Montegonare, via Poligno 89. Borguta Vittoria: Danilo. via Chiesa della Salute 42.

Miraflori Nord; Bologna, corso Unione Sovietica 305; Città Giardino, via Reni 171; Reni, via Reni 125,

Parella: Glordano, corso Prancia 219; Da Nino, via Bianchi 48; Al numero 11, vis. Cristalliera 11. Campidoglio - San Denato:

Al centro, via Balbis 11/6; da Luis, Svizzera 56. roni, corso Moncalieri 🎫 Da Beppe, Chieri 71; La cloche, str. Traforo del Pino

La dentera, corso Casale

321: Sultingielo, str. Funicola-

re di Superga 3; Italia, a Su-

perga; La siesta, Traf, Pina Mirafiori Sud: Quemado. U. Sovietica 🔛 Grande Angelo, Orbassano



coli regalo, mobili per il giardino e attrezzi per il giardinaggio, articoli per campeggio e pic nic, liste nozze. Per questo periodo estivo Caudano vi propose 2 novita:



n poche ore verdure, fret ta e funchi appera colti della loro madura bonta o drawani poi tutto



tesas de nog ben biobegenuiri di-stillati di erbe digostive o aromatiche che raccochierete du-

ALESSANDRIA, Trotti III, telefono 0131-54.369; ROSTA, Centro Commerciale Saint Christophe, telefono 0165-32.027; RIVALTA, Giaveno 63, Maximercato Soledoro, telefono III-600.27.27; TORI-NO, Nuova Sede, Via Reservo da Brescia 7, (di fronte all'Istituto III-NO, Nuova Sede, Via con da Brescla Riposo per la Vecchiaia) 2011-38.44.64.

Campano:

Lavoro sicuro? Ragioniere, sì programmatore

I corsi all'Istituto Sommeiller Ma sono pochissimi gli iscritti

C'è un corso di studi che of- ritto, economia, ecc. e 🔳 fre un lavoro sícuro al termine unica lingua straniera l'ingle-

del diploma, eppure trova po- legati all'uso dei calcolatori. chissimi studenti. E'all'Istitu-Tecnico Commerciale .Sommeiller. di Torino, dove funziona da due anni 🔣 sezioper -ragionieri program-

Il corso # stato recentemente riorganizeato, sia per quanto riguarda la scelta delle discipline di insegnamento, sia per i programmi delle stesse. Il piano **a** studi comprende le seguenti materie: italiano, storia, matematica, ragioneria, tecnica, informatica, di-

L'inscendinge auto e moto giovane gravissimo

residente a Torino in 📺 Guala 128, ■ stato ricoverato scrizione: «Il corso è poco coin gravi condizioni 🗎 Cto 🔳 Torino in seguito a un inci- si potrebbe verificare la sopdente verificatosi a Cesana in pressione di uno delle due sealta valle Susa. Alla guida di zioni attualmente esistenti, in una muni mentre scendeva seguito alla riduzione del nusbandando in una curva si 🔳 schiantate contro una Citroën francese che vlaggiava in senso opposto.

Entrambi | mezzi dopo il violento scontro frontale 🖹

del ciclo a al raggiungimento se, per comprensibili motivi

Recenti disposizioni ministeriali hanno aggiornato i programmi; i docenti hanno frequentato corsi = specializzazione e prodotto materiale didattico di alto livello. In alcuni cast, sono stati sostituiti integralmente i libri di testo.

-neo- sta nei limiti imposti per l'iscrizione al corso. Possono frequentare il corso per «ragionieri programmato» ri- solo gli alunni che in prima media inferiore stati assegnati 🗉 sezioni di francese 🗉 tedesco. Questa disposizione deriva dal vincolo legislativo che fissa per l'esame | maturità una lingua straniera diversa da quella presentata all'esame di tersa media

Osserva 📕 Uil-scuola, che Davide Nerattini, III anni, ha portato a conoscenza i gravi vincoli che ostacolano l'inosciuto nelle scuole medie . mero di alunni iscritti al primo anno. Un assurdo, perché i diplomati di questi corsi sono molto richiesti dalle aziende per l'alto grado di specializzazione che conseguono, grazie all'uso di un centro meccanografico interno alla scuola».

Ospitò le donne di «Prima linea» evase dal supercarcere di Rovigo

Arrestato a Sant'Antonino di Susa uno dei presunti capi dei «Nuclei comunisti territoriali» Nel «covo» di Collegno c'erano 📓 Premoli, Loredana Biancamano e forse Susanna Ronconi



Ancora ma operazione antiterrorismo del carabinteri in Plemonte, un arresto per banda armata. Il giudice un mandato di cattura 🔤 confronti di Luigi Croce, 34 anni, residente a Sant'Antonino di Susa, in via Monceni-

Il giovane, un tecnico grafico che lavora alla Seat di Moncalieri, l'industria tipogialle-, sarebbe uno dei capi dei «Nuclei comunisti rivoluzionari», una frangia terroriancora attiva in Piemente annientata dai militi.

ella formazione nata da esponenti el rilievo -Prima linea. _____in libertà a cadere nella rete dei carabinieri; avrebbe ospitato le istruttore Laudi ha emesso evase 🔤 carcere di Rovigo, procurando .covo- alle terroriste Marina Premoli, Loredana Biancamano e Su-Ronconi.

I -Nuclei comunisti rivoluzionari- rappresentano una sigla poco conosciuta nell'arcipelago dell'eversione. Al lografica che stampa le «Pagine ro attivo avrebbero solo una -operazione -: la rapina alla Unipol di via Pasquale Paoli. nel febbraio '82. Magro lo stesso bottino; due milioni di monte, ma oramai pratica- lire. Per il resto, gli uomini del nizzazione «Prima linea», lo dei piani già pronti, fortuna-Nor si sarebbero limitati a dimostrano gli arresti com- tamente sventati dall'opera-

Mauro Croce, anch'egli arre- cia 👛 i carabinieri avevano stato un mese fa | l'accusa sorpreso nel «covo» — fornito di banda armata. E' sospetta- proprio dai Ner - Sonia Beto aver fatto parte dei Nu- nedetto e Loredana Biancaclei comunisti territoriali, mano. Quest'ultima un'altra piccola frangia del dal supercarcere di Rovigo terrorismo piemontese, sulla quattro mesi prima. L'apparquale pesa però l'imputazione tamento di corso Francia a di aver gliante della Framtek 🔳 Set- 🖿 grazie alla cattura — occatimo, Carlo Ala.

Che anche i «Nuclei comunisti rivoluzionari- fossero particolarmente attivi e foraiuto agli uomini ed alle donne di spicco dell'orga- sti, magistrati, C'erano anche

legno. Durante una irruzione Luigi Croce è fratello di in malloggio di corso Fran-■ il sorve- Collegno era stato individuasionale - di Marina Premoli,

All'interno dell'appartamento, vennero rinvenuti centinala 🗰 schede relative a funzionari di polizia, giornali-

Un detenuto aveva annunciato «Scoppierà presto la rivolta»

Tra i prigionieri del braccio 🖪 massima sicurezza c'è anche Giuliano Naria - E' in carcere da sette anni - Riconosciuto innocente deve essere di nuovo processato

-massima sicurezza- delle carceri Nuove gli inquirenti hanno www.lipotesi che scopo della ribellione mm fosse come hanno dichiarato i protagonisti quello di suscitare clamore intorno al loro with to di detenzione, bensi quello di uccidere un presunto «in-

Eppure qualche mese fa Emanuele Attimonelli, durante un processo per oltraggio nel Tribunale di Torino. quando già da lungo periodo era chiuso nel braccetto delle Nuove senza possibilità di leggere, scrivere, avere colloqui con parenti, ascoltare la radio - vedere - televisione. in isolamento anche durante le cosiddette -ora d'aria- (solo quattro disposizioni durante la settimana) aveva dichlarato: «Nel braccetto delle Nuove stanno tentando di annientarci lentamente. 📰 saremo noi a decidere quando moriremo e quante guardie ci porteremo dietro».

tà di Attimonelli non c'era 📟 credere che parlasse = ==== L'episodio di martedi dunque non può sorprendere. Sorprende semmai che sia finito in modo 📖 incruento. Il Ministero di Grazia e Giustizia viene sulla pelle **mi** detenuti e ziari; oppure, Raffaele Capa- posti.

detenzione non può che Soltanto dei detenuti?

Ma nella vicenda di martedì c'è un altro aspetto che ha za (le cui condizioni di vita —

Dopo la protesta dei dete- degli agenti di custodia: pri- stificabili neppure per il più un altro presunto innocente, nuti segregati nel braccetto di ma o poi in simili condizioni di spietato dei killer) si scopre Enzo Tortora: in carcere da che c'è anche Giuliano Naria: turire una tragedia. 🗷 🔳 chi un 🚃 che negli ultimi anni più «popolere». sara allora la responsabilita? 🖷 diventato 🚃 simbolo della capacità persecutoria del potere giudiziario italiano.

> Si 🔤 facendo molto clamodell'incredibile. Tra i prigio- re in questi giorni sulla lunga nieri di questo famigerato carcerazione preventiva braccetto di massima sicurez- Toni Negri, in prima di essere eletto deputato dal 🛘 ■ ben inteso — non sono giu- aprile 1979. Si fa clamore su

soli due mesi 🚃 personaggio

Eppure Naria è detentore - suo maigrado — del record assoluto: sette anni 🖮 giro per le carceri speciali di tutta Italia. E' stato riconosciuto innocente: scarcerato perché imputato di una rivolta nel carcere dell'Asinara. Quello stesso carcere riconosciuto come un veproprio lager, chiuso dopo il rapimento d'Urso da parte 📟 Brigate 🚃 e poi riaperto 🏬 parte del Ministero di Grazia 🛮 Giustizia.

Naria dovrà essere giudicato per esserai ribellato alle condizioni di vita dell'Asinara dove era detenuto innocenta. E per questo ancora in carcere in un braccetto di massima sicurezza, dove qualcuno attende che compia o venga coinvolto in qualche altro

fotografico ■ Concorso nazionale. E Fotocineclub Tonengo di mana organizza I quinto concerso fotografico nazionale per diapositive colori, libero m tutti i fotoamatori. Il concorso III articola in tuto procuratore Corsi, i cin- due sezioni: la prima a tema libero, mentre la seconda, ob-

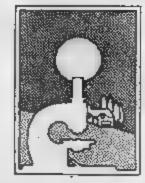
> Le opere dovranno pervenire entro il 🖿 settembre

in Agosto

Marvin rimanè aperto per chi resta, per chi passa, per chi torna, con i suoi 18.000 articoli di fotocineottica.



Il cancro potrebbe essere vinto l'anno prossimo. O fra tre, cinque, anni. Dipende dai soldi and ricerche. Dipende da te.



Aderisci i Associazione Italiana 🚃 la Ricerca sul Cancro Plemonte-Valle d'Apeta Via Cavour 31 - 10123 Torino - IIII. (011) 877686 int. 273 conto militari postale n. 19545101

Interrogati dal giudice hanno detto: «Volevamo protestare contro lo stato di isolamento»

dimensioni di un temperino e, mato «Il boia», con quattro forse, persino 🚃 sciabola. Li hanno sequestrati alle Nuove | «carriera». gli agenti di custodia, dopo 🖿 rivolta scoppiata martedi a meacogiorno 🔤 carcere 🛍 Vista la fama di irriducibili- corso Vittorio. Chi ha armato l cinque uomini rinchiusi nel ·braccio di massima sicu-

I detenuti sono tutti assassini professionisti: tra essi, ad | que killer hanno sostenuto di esempio, c'è Antonino Faro, 30 effettuato a sommossa bligata, ha come i bamanni, catanese, sette omicidi per protestare contro lo stato bini. non può ignorare quanto av- (/) compiuti in diversi peniten-

Tre coltetti non certo delle | tano, un uomo di Cutolo, chiaesecusioni nel della sua

> La sorpresa più grande viene comunque dal fatto che ai detenuti del braccio di massima sicurezza è addirittura la carta per scrivere; niente radio, tv. colloqui, giornali. Ieri, interrogati dal sostiisolamento cui sono sotto-

PER ABBELLIRE QUESTA CITTA' CI VUOLE UN CHIOSCO NUOVO

La giunta comunale ne sta studiando uno polifunzionale (vendita libri, giornali, souvenir, frutta ■ verdura) - Un nuovo vespasiano

Un solo tipo di chiosco per la dal liberale Dondona. Torino? Se 🚃 discutera in consiglio comunale alla ripresa dei lavori, a settembre. La giunta municipale ha preparato una proposta di delibera con un progetto di chiosco sociati». per l'unificazione 🔳 alcuni un chiosco polifunzionale tipo, di un supporto pubblicitario tipo. La proposta, però. Il stata rinviata in commis-

Questo atto amministrativo è il risultato di un lavoro iniziato dall'aliora vicesinda- urbano. Biffi Gentill, coordinatore del settore «arredo urbano». Nel dicembre '81, la civica amministrazione aveva incaricato la società Sottsass-Associati di studiare i progetti per i sucitati elementi. Intenzione i di Biffi Gentili era quello di mettere ordine nell'estetica della città. «Coordinare » razionalizzare gli elementi» era la frase chiave dell'operato dell'ex-vicesindaco e dell'apposita commissione prestedu-| il servizio igienico tipo, la loro |

Rutumo

sei capre

Due giovani agricoltori, re-

sidenti in Valle Susa, sono

stati arrestati per il furto di

sei capre. 🔳 tratta di France-

sco Peirolo, 33 anni, residențe

alla frazione Foresto di Bus-

soleno e Franco Cusino, 30

anni, abitante a Vaie in bassa.

Il Peirolo il musi scorso

avrebbe rubato mi capre sulle

montagne III Poresto, di pro-

prietà dei fratelli Terziano.

allevatori di Bussoleno, per

ripagarsi del danneggiamen-

stessi su terreni di sua pro-

Le capre sarebbero poi state portate a Vale nella stalla

vendute per 500 mile lire

valle.

prieta.

Si intendeva ripescare le tradizioni m passato (dalle moderno, polifunzionale. La -elementi di arredo», cioè di Sollsass-Associati elaborò il ta ai milleusi, dall'edicola alle rivendite di libri, frutta e verdura, fiori, dal bar al ricovero personale Azienda Trasporti. Il progetto fu presentato al convegno di Stresa sull'arredo

Ora si tratta di dare un regolamento perché tale progetcostruzione dei nuovi chioschi no la manutenzione... torinesi. Un passo che non poteva più essere compiuto dall'ex-vicesindaco Biffi Gentili, coinvolto nello scandalo delle tangenti, e che si sta accingendo a fare la giunta.

La proposta di delibera recita: . Per qui nto riguarda il supporto pubbi citario tipo e

per un corso di formazione nel

settore dell'arredo urbano

del colore. E' == corso cui po-

tranno partecipare 25 giovani

che dovranno presentare ap-

posita domanda all'assessora-

La proposta di delibera è

stata elaborata dall'assessore

Dolino, E' il proseguimento

dell'iniziativa assunta oltre

sionale per la conservazione e

manutenzione di arredi li-

Ora l'intenzione dell'ammi-

la preparazione di giovani al- Ai 25 allievi ammessi al cor-

del Cusino che le avrebbe : |- nistrazione civica è | /avorire | ressate una convenzione.

to comunale al Lavoro.

to provocato dagli animali anno /a per il corso profes-

realizzazione sarà eseguita | imporrà le caratteristiche di cura del Civico ufficio tecnico costruzione ai commercianti assicurando così aderenza interessati. Nella proposta di vecchie edicole ai vespasiani completa alle indicazioni dei delibera vengono esposte le Renai) projettarsi nel futuro progettisti della Sottsass-As-

 Per quanto riguarda, invece - prosegue la proposta -... disegno di una struttura adat- il chiosco polifunzionale di vendita di libri, giornali, souvenir, frutta = verdura, fiori, bibite etc.) sarà da realizzare con aderensa completa alle la società Sottsass-Associati a munale cura degli interessati richiedenti la concessione 🔳 nuovo chiasco che ne diverranno to diventi obbligatorio nella proprietari e m provvederan-

> In parole povere: i progetti della Sottsass sono stati fatti propri dal Comune (dopo approvazione della commissione igienico-edilizia) e per i nuovi servizi igienici e supporti pubblicitari sara la stessa amministrazione civica a provvededirettamente alla realizza-

A scuola di arredo urbar

Un corso del Comune per 25 giovani - Le lezioni tenute da

esperti della Accademia Albertina - Un mensile ai partecipanti

E intanto si sta lavorando i l'arredo urbano e al colore. Il so sarà erogato un assegno di

che si avolgerà presso botte-

ghe o cantieri am azlende

Comune corrisponderà 📗

presentazione di regolare fat-

tura. L'amministrazione civi-

gnei, imbottiti = vetri artistici. | ca provvederà = stipulare con | Architettura | dell'Università

le botteghe « le aziende inte-

Alle botteghe o aziende ll

🚃 di lire 🚃 mila (più

che aderiranno all'iniziativa.

corso prevede duemila ore, studio 🖩 lire 240 mila lorde

delle quali 📰 🔠 formazione mensili 📰 l'accertamento del-

teorica e di laboratorio, tenu- 🖺 presenze fra lezioni teoriche

to presso locali municipali, e pratiche non sarà inferiore

1600 and di attività pratiche all'80 per cento delle duemila

Iva) mensili per allievo, dietro demia Albertina. Il corso sarà

caratteristiche che dovranno avere i nuovi chłoschi.

Gli interessati al nuovo chiosco dovranno presentare domanda alla Ripartizione lavori pubblici, in piazza San Giovanni 5. Prima, però, bisognerà attendere che la propo-📠 🛍 delibera venga discussa indicazioni dei progettisti del- ■ approvata dal Consiglio co-

· E' arrivata la luce in una borgata situata sulle montagne di Bruzolo abitata da due contadini. Su iniziativa della amministrazione comunale di Bruzolo e della Comunità montana della bassa valle e val Cenischia alla frazione Combette di Bruzolo, situata a poco più di 900 metri di quota, i stata installata una piccola centralina idroelettrica che ha finalmente portato la luce nella man dei due pensiomentre per i chioschi nati z fratelli Vair

La femiglia Orientel partecipa con de-lore al lutto IIII (amigliari per la perdita

dott. Carri Pastore -Nevers, 11 agosto 1983.

Le huning the comunica la delorose

dott. Carto Pastore

Presidente della propria casa madre Maglierte Ragne aga pertecipa al dolore della famiglia — Prato Seela, 11 agosto EME.

anninistratori, il collegio sindat e e il personale lutto della inning p rendono viva parte al lulto del presiden te della società ing. Giovanni 🖩 illa per la perdita del fratello.

dott. Carlo Pastore Presidente USS Maglierta Ragno sea

- Prato Seels, 11 agosto 1963.

MinoX a temigira prendono parte con commozione 🕍 dolore 🔚 lamigliari per la perdita del jimili

dott. Carlo Pastore

Miliano, 11 agosto 1983.

Git amici del Rotary Borgomanero-Arone annunciano commosar la mili

> dott. Carlo Pastore Club

e prendono parte el dolore della famiglia. -Borgonumero, 11 agosto 1983

Giovanni Battista e Olga Zanetta, Carle a Margherita Accornero, partecipano commossi alla perdita del caro amico

dott. Carlo Pastore Novem, 11 agosto IIIIII

El mancata all'affetto dei suoi imm

Assunta Saracco vedova Coggiola

Lo annunciano le figlie Gluseppina con il marito Giovanni Saglietti e figlia con il marito Vincenzo Contato. Luiss, fratello, sorella, cognati, nipoti parenti tutti. I tunerali avranno luogo Ir Bra venerol 12 ore 15 pariendo dell'abi-tezione, via Fratelli Carando 6 La famgira ringrazia il dott. Francesco Degioen nini per le assidue cura 🗉 IIII. 11 agosto 1983.

Cristianamente è mancata

Vittoria Marcellotti vedova Liviantoni

L'ennunciano i figil Wiedimiro, Orieo con Maria, Piere, Luce, Loredana, Pier tulgi, Funerali 12 agosto ore 15,30 cimi pero Toring Sud. Torino, 12 agosto IIIIIII

E' mancata

Letizla Blanco anni 68

Ne dánno il triste annuncio il fratello ucione, la zia, i cugini a parenti tutti lunerali avranno luogo sabato 13 agosto alle ore 9,30 in Ceres partendo dalla sussi pella San Rocco. La presente è partecipatione e ringraziamento.
— Ceres, 11 agosto 1983.

Costantino Monasterolo e mamma soparticolarmente vicini a Luciano in questo tri momento.

Piero Galliano

acod IIII Mark Plat

Ne dánno il deferose annuncio la moglie Leonida Corders, i figli Emilla con Antonio e Roberto con Ivane, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 pervanni Brino, della facoltà di rocchia 🛮 Giorgio, ilidi la cara i

proseguiră per Vignola Monferrato Torino, 12 agosto 1983.

Lucia Duana vedova Bertone

ACTOR IN La piangono la figlia Rina col manto Luciano Mocchietti, paranti tutti. Fune-rali veriendi ore 18 via Tellini.

Chivause, 11 agosto 1983 Improvvisamente II mancato all'affetto

Pletro Ballo

87m 67 Lo arvivinciano em molto dolore la moglie Marfuocia, il figlio Nino, il tratatio Ernesto, la sorella Rosa, zio, zia, parenti telli. I funerali avranno luogo le Gessino asbato 13 agosto alle ore 9,30 partendo dell'abitazione dell'estinto via Ettore So-

IIIII, 11 agosto 1983.

Uniti al grande dolore per la ecomper-sa del caro PIETRO lamiglia Franco

- Gassino, 11 agosto 1983 Improvisamente à maricato

Luigi Saglietti

impostations Lo ennunziano a funerali

gire, figita, illiidre, sorella, marene luto. — Torino, 11 agosto 1983 Pariscipano: Eds, Luciena, Elman

Loria, Tony, Lutea, gli Amici ili Tele-Ri-

Like, Guido, Illiannii ii Vitoria Jace-becci, Marine e Cristina Raniola parieci-pano commossi si dolore della lamiglia per le scomparsa di

Katty Brandajs -Terbre, 11 agosto 1983.

e Glovered Boglione sond vicini ata lamigila a si uniscono al dolore per la acomparse dell'indimenticabile

prof. Edgardo Caroli Terino, 11 agosto 1983

Carlo Renne pielīga l'amice parissima

MINIM Payrani

West Dentis -Terine, 8 agouto 1983

III mancato all'affetto dei suoi cari Alfredo Maliano

Con prolondo dolore lo annunciano: la moglie Armide, i figli: mento al dottor Azario per l'assidus as etenza e un grazia particolare al perso-Pinna Pintor. I funerali avranno luogo oggi venerdi 12 ate ore 14,30 nella Per-rocchia illimittati di Pompei, via S. Illi condo IIII. Non fiori, ma eventuali offerte alla Lega Italiana per ili lotta contro i tu-mori, via Cavour 31. La presente è partecipazione e ringraziamento. - Torfrio, 10 agosto IIIIII

France, William of Uniel dolore III Claudio, Patrigla a

Pariscipano al dolore: Revalde, Adult ne. Erizo, Licia e Raffaello Yellede,

Darlo e familiari sono vicini a Patrigia e a tutte la sua famiglia.

Presidenza, Consiglio Direttivo e Seci della Società Sociofia La Tesprina annunciano em vivo dolore la acomparsa del socio

Alfredo Narducci

—Terine, 11 agosto 1983.

Le templie Cazzate parrecipeno al doore m Armida Claudio Petrizia tamiliani lutti per 🗏 🚃 caro amico AL

Zio Vincenzo e zua feola con le tarre glie plangone il care ALFREDO.

Luigi e Piera Liora pariecipano III dolore di Claudio em la perdita del caro

Partecipano al dolore El Claudio e ta-

Glanirancow Paota Fochl Roberto e Laure Governa Mario e Anna Grosso Geny e Claudia Zironda Riocardo e Mariella Ferrere

Costianamente è manceta

femigita Zironda.

Giovanna Guglielmo ved. Datta

anni 82

Ne difino il triste amuncio le figlie Caterina col marito Giovanni Chiavegatii e il figlio Marco. Giuseppina coi manto Watter Gubetti e i ligli Carlo, Maurizio e Paolo, parenti futti I funerali avranno luogo in San Giorgio Canavese sabato 13 agosto ore il partenza dall'abitazione in via Michele Chiesa 4

--- Ean Giorgie Cavanese, ill agosto 1963

Luigi Magnetti e femiglia Teresa illii Gespert sono affettuosamente vicini e partecipano al delore della cognata Flina per la perdita della IIIIII

I consucción Tommeso II Ida Illiani unitamente a Franco e Carle Saudine partecipano al dolore dalla nuora Giu-AMMAN alleb arbra per la perdita della MAMMA.

Giovanni e Minne III el dolore delle tamiglia.

Dimora nella mass eterna

rag. Piero Vittorio Ugo

Confortato della presenza e dall'affetto 🖩 🛲 i suoi cari ha tascisto la moglis Dina, i figli Luciana, Imagili Glovanna, Glusappe, Ade-Cla e le loro famiglie. Serei minerali 12 c.m. 15 parrocchia di Revigliasco.

-- Revigilasco, 11 agosto 1983. i nipoli Ugo, Chloca, Davide, Lorenze Moi Sabina e tasbella Ugo; Ales-cullisi Masino; Simone Bobblo e stro-

gono alla nonna nel ricordo illi nonno TORO. Giantuigi e Cecilie, Mario e Brunella. Carmen IIII Ernasto con i ligli abbraccia-

no see Dina e cugini ricordando zio Niida li Millifriiii Campagilifrii si

vniscono a Dina e figli nel dolore e nel ricordo di TOIO.

Condomini, Inquitini, Amerinistratore di vid Avogadro 11 pertecipano si dolore

della famiglia per la scomparsa del rag. Pietro Vittorio Ugo Torino, 12 agosto 1983.

Valeria e Nixilianii Bobble partecipa no con alfetto al dolore di Cia e della sua

tamiglia

anniversari

Domenica Baudino IIIII La famiglia la ricorda con immutato af-

etto. S. Messa 28 aposto ore 10, parrecchia S. Maria Goretti.

Anna Maria Coralco Frimi i suoi sue le ricordano con susses e

1872

Laxzarino

sempre ricordato. Moglie, figil is CN II volle bene

Luigi Napione

Vivi sempre nel cuore III au mog con amore e rimpianto. 🗎 Messa 18.30

Giulio D'Orta C. Cadore 1943

Sommo

La famiglia pon l'affeilli di rievoca III cara memoria.

Carmon De Daurentis

in La 🖩

Rivive agni giarno nel ricordo del suoi con sellini a rimpianto intinti.

Brandizzo: sparano i carabinieri ma i ladri fuggono nella notte

Recuperata molta merce rubata - Le indagini proseguono a Settimo e Chivasso THE CONTRACT OF THE CONTRACT O

în seguito alle due denunce | Ieri sera, nel pieno della notemesse li 🔳 e il 29 luglio scor- l te, qualcuno deve aver pensapresso la stazione ferroviaria riale che -scottava. Brandizzo, Maurizio Rogin. 34 anni, via Cervino 1, Settimo Torinese, rispettivamente per incauto acquisto e ricettamodo particolare a Brandizprio lavoro,

Giorno e notte la cittadina nienza deve circolare in città, cittadino.

so nel confronti del dipenden- to che prima di incappare in te delle Ferrovie dello Stato qualche perquisizione era memansione di deviatore glio liberarsi di questo mate-

Verso le 2 la della stazione era controllata dal carabinieri: tutt'a un tratto sono glunte due persone 🗪 dei zione. ai ritrovamento da ciclomotori che hanno abbanparte dei carabinieri di Setti- donato in prossimità del semo Torinese nella sua abita- condo passaggio a livello, in zione di materiale vario di direzione di Chivasso, riudubbia provenienza, per un scendo m fuggire. Pochi sevalore di circa 13 milloni, le condi dopo è giunta una «127» indagini dei militari sono pro- di color rosso a fari spenti. In seguite ininterrottamente, in un attimo gli occupanti sono balzati a terra posando due 🚃 dove il Rogin svolge il pro-| sacchi di plastica vicino 📓 ci-

clomotori. Da parte dei carabinieri il da un po' di tempo a questa stato intimato l'alta, è stato parte è sotto II controllo dei esploso qualche coipo di pistocarabinieri di Settimo Tori- la in aria e scopo intimidatonese, che stanno indagando rio, malfattori, grazie alsu questa seconda attività dei l'oscurità 🚃 riusciti 🚞 al-Rogin. Secondo i carabinieri, lontanursi e a far perdere le Alpignano, aveva iasciato 🔤 molta merce di dubbia prove- loro tracce nel centro abitato circa un mese il tetto coniu-

Nei due sacchi sono stati rinvenuti mecchine per scrivere, di cui mui antiquata, autoradio, apparecchi fotografici, cuffie stereo, ricetrasmittenti, bracciali in oro, orologi, cineprese, alcuni oggetti per hobbisti, soprammobili, caraffe in ottone e vassoi, oltre al due ciclomotori. Il tutto per 🔤 valore di alcuni milioni.

I carabinieri dovranno ora verificare la provenienza di questa merce. Non si esclude che sia da mettere in relazione all'attività del Rogin.

 Picchiata ≡ sangue dal marito geloso una donna di 23 anni, Maria Saporito, è finita al pronto delle Molinette con serie di ecchimosi e m escoriazioni al volto guaribili in 15 glorni. La donna, moglie 🔳 Antonio Lo Judice, 27 anni, via Pianezza 58.

COMM Domenico Aku. Alfonsetti covellors della Repubblica Con immenso dolore a funerali

ore. Gli allievi saranno coper-

ti da assicurazione infortuni.

Le lezioni teoriche e di labo-

ratorio saranno tenute da tec-

nici 🖿 botteghe aderenti all'i-

niziativa, da esperti dell'Acca-

coordinato | professor Gio-

■ Torino. La spesa complessi-

va per il Comune 🔳 aggirerà

Dogo una vita di sofferenze ha trovato

sui 245 milioni.

nuti la figlia Eleonora minuncia la scom parsa del papa: Ringrazio di cuore tutte le persone che hanno amato mio pasre. is mo tento must be mi hal amato e só che tu mi seguiral sempes come lo li saró sempre vicino, e cercheró di essere come te che hai sempre emeto e dato Papa sai insostituiblle, avrb sempre biso-

- Partagruaro, 8 agosto 1983 Dogo aver tanto sotterio ha trovato la

COMM.

Domenico Aldo Alfonsetti caveflore della Repubblica Con immensa dolore IIII figlio Statene mo Marcella, Bruno e 🔤 ciano 🕮 scomparsa del loro caro che gi sono Mati sempre vicino esse all'ultimo

lingraziano tutte le persone che lo han - Portognuaro, 6 aposto 1983. Dopo ame vite di sofferenze ha succe

COMM **Domenico Aldo Alfonsetti**

Papubblica Con immenso dolore tua sorella Nori luo fratello Biello, luo fratello Enrico e tua matter che non sa andore e luo dio Vittorio, tuo zio Carlo e futti i anni parent annunciano la scomparsa del loro caro Aldo Ti hanno sampre voluto 🔤 - Portogruero, 8 agosto 1983

Durando vedova Sacco Con infinito dolore le ennunciano l'inil marito Giorgia Panoiroli e parenti tutti.

Cristianamente è manceta ai suoi cari

Funerali oggi venerdi am 14,30 perroc-chia Santo Nome di Gesù - Terino, 12 agosto IIIIIII.

Cost fra un'accusa di -alea-

re il prezzo della collaborazio-

ne-, m parte, m un'altra

di «gattopardismo» dall'oppo-

schieramento, 🕍 📰 🚾 di

andare avanti a lungo. Fin-

ché l -numeri-, cioè la suddi-

visione del consiglieri, non

imporranno la loro forza ≡ sl

farà questa inevitabile giunta

sinistra, magari allargata.

posta de, infatti, di una «giun-

ta tecnica» è stata da tempo

Appare arduo a Valenza Vandeli Valverde formare la maggioranza devastano

A un man mezzo dalle elezioni non si scorge uno sbocco per dare un governo illa città - I politici sono in ferie

elezioni amministrative del 26 li polemiche preelettorali. giugno non si vede ancora il monocolore pei, uscito due anni 🖿 dalla spaccatura dell'amministrazione di sinistra.

Anzi, la situazione 🛎 talmente ingarbugliata che i responsabili dei partiti, visti vani i primi tentativi di accordo,

> Nevicata auf Maada

MACUGNAGA (r.g.) Neve d'agosto sul Monte Bosa, E' caduta leri per tutto il giorno al a sopra dei mor mant di altitudine. Decine di alpinisti sono stati costretți una sosta forzața nei rifugi, in particolare al Margherita, Gnifetti . Betemps. Lo spessore della mum oscilla fra i 🛅 e i 30 centimetri.

In serata, in montagna, si i levato un forte vento che ha spazzato 📰 nuvole, Il paesaggio II rimasto, per ora, tipicamente invernale.

VALENZA — "E' più diffi-| hanno deciso di partire trancile fare una giunta a Valenza quillamente per le ferie, riche un governo Roma, mandando tutto settembre, scherza qualcuno dei pochi nella speranza, quasi valenzani che min hanno ab- mantica, di trovare una solubandonato la città per le fe-zione grazie ad un 🎟 🍱 più rie. A un mese e mezzo dalle disteso perché ormai lontano

In effetti c'è il rischio che uno sbocco politico praticabi- quelle che parevano previsiole per formare una nuova ni già pessimistiche - nuova maggioranza che sostituisca giunta 🗉 settembre o ottobre 🛚 🛍 «polo laico». La 📰 📰 provengano addirittura peggiorate dai fatti. Insomma il problema II uno solo: il pci II indispensabile numericamente alia www maggioranza (ha 14 consiglieri su 30), ma gli altri partiti, socialisti, democristiani = «polo laico», hanno ben poca voglia di collaborare con i comunisti.

I socialisti, in particolare, min vogliono ripetere le passate esperienze e chiedono 📖 ricambio 🔳 vertice pci, in sostanza l'estromissione di Luciano Lenti, sindaco uscente e primo cittadino da 🖿 anni. Ebbene, Lenti ha pubblicamente rinunciato all'attività politica se questo favorirà la formazione di una giunta --dicono in casa pel -; cosa vogliono di più i socialisti, visto che abbiamo anche offerto loro la poltrona di sindaco?

aì psi constatano che Lenti resta capo della delegazione comunista nelle trattative: «E poi 🚃 si tratta di uomini a poltrone — si aggiunge — ma di scelte urbanistiche a amministrative m rivedere completamente.

to vandalico | commesso in frazione Monticelli Valverde, un centro di villegglatura sulle colline dell'Oltrepò Pavese. Ignoti, entrati ieri pomeriggio nella villetta del commerciante Roberto Corradi, di 26 anni, abitante a Dorno, hanno spaccato soprammobili, yasi in ceramica lo specchio di un guardaro-🖿 della 🚃 📰 letto; poi l 뺴 una forbice hanno tagliato in modo irreparabile tutte IL FORTE: mercoledi de leoni tende delle finestre, coper- (syvent.). te, lenzuola e vestiti.

Cinema in Piemonte **ALESSANDRIA**

VOGHERA - (e.g.) Un at-AMBRA: E.T. Market In (fan-(ascienza). CORSO: Amiel miel II (comico). CRISTALLO: Supersexual i GALLERIA: Vindicator, la 📗 del ferre (fantastico). ACQUI TERME CRISTALLO: Bross 41" (poliziesco). CASALE MODERNO: (commedia). **GAVILIGURE**

Il danno si aggira sui 5 mi-

Alpinista si uccide sull'Aiguille Noire

E' un tedesco ventenne caduto dalla cresta Sud-NORRES DE REPORT DE LA COMPANIO DE C

COURMAYEUR - (g. l. m.) Disgrazia mortale sull'Aiguille all Penterey: un alpinista tedesco, Wolfgang Stuffer, Manni, residente - Samerburg, si - sfracellato cadendo cresta

L'incidente a avvenuto nella mattinata di Ieri; il compagno ■ cordata # sceso # dare l'allarme che è scattato alle 17. Le guide René Sallvard, Pino Cheneil e il finan-🔤 🔳 Centa, venivano portati dall'elicottero nel vallone del Combalet dove si presumeva che lo sfortunato alpinista fosse caduto.

Difatti, poco dopo, rinvenivano il corpo nel crepaccio terminale. L'elicottero, con una manovra spericolata, recuperava soccorritori z vittima, verso le 26. La montagna 🚃 coperta da dense nuvole, ma l'oscurità incombente non consentiva di attendere 📖 schiarita.

Lo Stuffer è il terzo alpinista che, nella stagione III corso, perde la vita sul versante italiano del 🔤 📖 Bianco, mentre 🔤 versante francese i morti superano i quaranta.

ASTRA: kill porcelions. BROLETTO (all'aperto): Quadrophenie. COCCIA: La ragazza III Trieste. Reclute a seduttori.

VITTORIA: Terrore and Abelyville,

LUX: Rocky III rino.

NUOVO: Historie d'O.

DOMODOSSOLA

CINEUNO: IIIIII vacanza bestiale.

mondo sempre più 🚃

VERBA

SOCIALE (Intra); Porce

MODERNO: I (comico). TORRIELLI: MINIMA (comico).

VITTORIA: Ti diament in Dolly Bal?

NOVI

ITALIA: Dio li 🖿 poi il accoppia

LUX: Apocatyps Now (dramma

MODERNO: La (comico).

Fog (horror).

(comico).

CUNEO

CORSO: Zeder. II: Porkis, questi pazzi pazzi porceitoni.

ITALIA: IIIIIIII excitation. **ALBA**

EDEN: Toro

sempre due voite.

BENE VAGIENNA ALLODI: lo, Illiani a ill scure.

MPERO: Fine de Alcetraz.

MONDOVI

ITALIA: Mines Brothers.

SALUZZO CIVICO: Soldato IIIII ITALIA: Voglie bagnate. SPLENDOR: II MINE letto III una

BORGOMANERO

MODERNO: I nuovi mostri.

VITTORIA: L'aereo più 🚃

APOLLO: American Cigolò.

VERCELLI B. (comico).

CORTILE DELL'AUDITORIUM SANTA CHIARA (via Farini); nell'ambito massegna «Agosto a EX Expresent ERCOLE: Il postino Vercelli», alle ore 21,30 m terrà un recital di Managara Da Vita Intitotato «Secondo me... la musica».

BIELLA Suspiria.

wergine enteri-

BORGOSESIA LUX: Excellbur.

COGGIOLA ENNIO: Malizia arotica.

COSSATO

MICHELETTI: E.T. l'extralerrestre. PRIMAVERA: Ether. PRAY

EXCELSIOR: Africa

SERRAVALLE

Speed interceptor III. VARALLO

CIVICO: Sapore III mare. SOTTORIVA: Il conte Tacchia,

Una mostra fotografica a Palazzo Reale 🗷 Torino

NOVARA ROMAI

Aperta sino al 5 ottobre, | teristica del Novarese, 📖 | stante il presbiterio, e ciclo la mostra «Novara 🛮 la 📖 terra nei secoli XI e XII -Storia, Documenti, Architettura», si inserisce «nell'ambito dell'attività didaitica della Soprintendenza per i Bent Ambientali e Architettonici del Piemonte . si propone di far conoscere n terra in un periodo particolarmente fecondo della produzione edilizia e dell'assetto territoriale.

Già allestita a Novara nel 1980 e, in seguito, ospitata a Milano in Palazzo Clerici alla Fondazione Marazza a Borgomanero, al Municipio 🗰 Verbania 🛍 Oleggio, alia Villa Faraggiana di Albisola, la rassegna fotografica viene presentata a Torino aggiornata 🔳 🚃 nuovo settore riguardante i «proble» mi u tutela» che documentano lo stato dei lavori in corso.

Allestita al piano terra, nelle sale dell'appartamento detto di Madama Felicita, la mostra si rivela interessante e si visita con piacere un collaborazione guide che permettono, anche ai non alla ai lavori, 🔳 notare gli aspetti più significativi 🔤 restauro e degli interventi di tutela del patrimonio architet-

Nel bel volume che acl'esposiaione compagna (della Silvana Editoriale) 📖 Laura Gavazzoli Tosottolinea come «carat-

molti anni ormai messa in luce, 🛮 la cura e l'attenzione al parametro murarlo, al tessuto di superficie, originato e condizionato spesso dalla povertà del materiale reperibile in locos.

Una uno studio delle strutture architettoniche e dei frammenti rinvenuti che consente — scrive Giancarlo Andenna — III suddividerli in «due grandi categorie 🔳 costruzioni. edifici religiosi di culto e strutture difensive | carattere genericamente militare, cloè chiese, battisteri, torri campanarie, torri e brandelli di fondamenti e castelli. . questi documenti, di queste ricerche nel territorio novarese, di questa continua analisi degli elementi decorativi, è corredata la mostra: ricca 🛍 riferimenti, 🔳 notazioni, 🔳 testimonianze.

L'indagine fotografica rivela dunque i particolari dei fregt. strutture murarie, dei portali, cripte, degli affreschi n delle facclate delle chiese.

Si ricompone quindi lungo questo itinerario una mappa 📖 territorio che si snoda dalla pieve 🔳 Casalvolone alla chiesa - Ognissanti - Novara (che il restauro ha riportato alla primitiva fisionomia romanica), al San Michele di Oleggio dell'XI secolo: con cripta del tipo oratorio, sottodi affreschi che decorano 🖿 pareti studiato, nel 1944, da Noemi Gabrielli. In particolare nello eoccolo dell'abside è situato l'affresco detto «dei Cavalieri», 📰 figure guerrieri e figura femminile con in braccio un bam-

Si notano più avanti la parrocchiale Warallo Pombia, nella cui costruzione barocca si 🚃 tracce della primitiva chiesa romanica; la pieve 🛲 S. Giulio d'Orta, situata nell'omonima isola al centro del Lago d'Orta, che appare come costruzione manica all'esterno e il cui pulpito all'interno # d'opem = scultura più interessante del Novarese»; ■ S.S. Gervasio e Protasio E Domodossola e ancora S. Vittore a Intra, S. Maurisio a Gravellona Toce e Sant'Ambrogio - Omegna facciata = campanile risalenti all'epoca romanica.

La visita alla mostra, aperta MIN | alle 13 dal martedì al sabato, consente inoltre di ammirare suppellettili e arredi dell'appartamento 🔳 Madama Felicita: iiii soffitti decorati da Daniele Seyter IIII tappezzerie del Setcento, dalle sovrapporte del Cignarolt a del Rapous all'angoltera del Bonzanigo, dai ritratti 📰 Duprà, riguardanti i bambini di Casa Savoia, agli arazzi dalla ra/finata eleganza.

Angelo Mistrangelo



formaz telefo 500



va inevitabilmente a mescotarsi con gli innumerevoli attri-Oropa, dove Il richiamo por- sufficineti». tato dalla statua della Madonna Nera costituisce una autentica esaltazione, sta bene così. Se il taraonico sentuario e la vecchia piccola basilica che custodisce l'urmit della Vergine rappresentano un motivo III fede, di meditazione # di preghiera. tutto il resto che sta nell'immenso comprensorio di proprietà del santuario si commercializza.

La gente arriva o Oropa per un atto di amore verso 📖 Madonna Nera ma anche per trascorrere una giornata diimpagabili le passeggiste nella conca intrinnel verde, raccomandata (ed è segnalata anche sulla guida det Touring Club Italiano) l'escursione al lago Mucrone in comoda funivia, d'obbligo (e qui lo dicono gli operatori locali) gustare un platto III «potenta concia» in uno del tredici ristoranti che fanno corona al monumentale complesso religioso.

«Nai mesi di luglio e agosto — confermano negli uffi-🖷 di segreteria del santuario | cessioni 📖 da aprile 🗉 otto-

OROPA — Un millone di — c'è un autentico "boom" . visitatori ogni anno e la fede : Il visitatori. Sono alcune migliaia ogni giorno, con punte ventimila presenze la doaspetti che sono tipici del tu- menica. E le già capaci aree " rismo pendolare. Ma per 🔳 parcheggio diventano in- ;

> Un tempo ■ Oropa (quota 1280) i peliegrini sativano a piedi o, semmai, 📖 un trenino a cremagliera che faceva la spola fra Biella e il santuario. Ma quando l'esercito delle automobili incominciò ■ invadere gli appezzamenti antistanti il santuario, il suggestivo trenino finì per non più escompetitivo nei costi: Il bilancio el chiuse in rosso per qualche anno e la società che gestiva il servizio su rotaia fu costretta ad annullarlo definitivamente.

Nelle giornate di maggior affluenza si contano fino 🔳 un cantinaio di torpedoni parcheggiati. Ognuno porta la firma di una comitiva, e provengono 🔤 un po' tutte le province del Nord e del Centro Italia.

«E' un ulteriore motivo sottolineato segreteria del santuario --- che sta a confermare come Oropa rappresenti un **e proprio** polo attrazione. Si aggiungano le caratteristiche pro-

I richiami religiosi s'intrecciano col turismo

Oropa, fede e polenta

Un milione di visitatori all'anno al Santuario della Madonna Nera - Il «boom» tra luglio e agosto, quando ogni giorno arrivano

fino a cento pullman speciali - Escursioni 🔳 Mucrone, pic-nic, mostra dei presepi ■ le tradizionali processioni quotidiane dei fedeli

pre 🔳 susseguono da tutti 🖂 seguono paesi 🔤 Biellese: è un'usanza che si ripete da tempo immemorabile e che non viene

C'è poi il pellegrinaggio che e storia: quello di Fonaffatto scallita. Nell'arco di tainemore, nella valle di questa stagione sono ben Gressoney, località gemella-108 te processioni che ii sus- | ta con Oropa. E' una proces- | Nera.

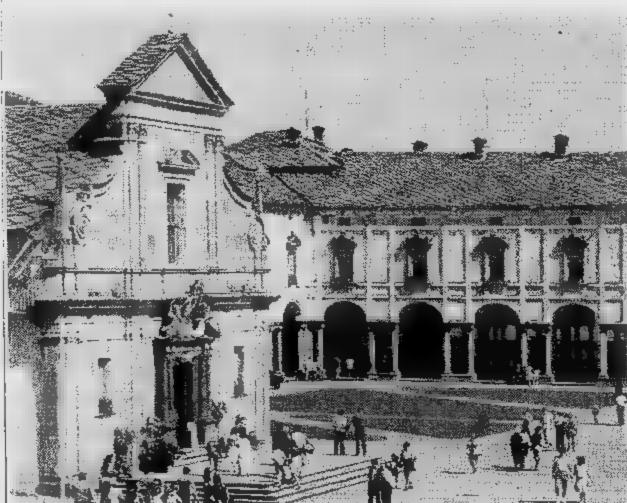
sione suggestiva, vecchia 🔳 secoli, che si svolge in parte di notte fra i monti che sepa- i rano il paese valdostano 🖼 santuario che custodisce il simulacro della Madonna

L'intero complesso religioso i affoliato, i ristoranti anche, così come lavorano ... pieno ritmo i negozi di souvenir. Nel primo grande cortile che porta alla chiesa esiste addirktura un 🚃 quale si vendono prodotti tessili biellesi. Il turismo religioso si trasforma in commercio m l'economia locale sopravvive.

Tutto è tollerato a Oropa, tranne le «cavallette cittadine», come quassù definiscono coloro che fanno il picnic sul prato 🛘 poi 📰 📰 vanno abbandonando immondizie. Accade che ogni lunedì mattina si renda indispensabile 'intervento di tre = quattro vomini per ripulire i prati 📖 rifiuti.

Le iniziative artistiche si susseguono durante i mesi estivi. Nella Galleria degli 🚥 voto 🖥 impaginata 🚃 rassegna fotografica sull'architettura, la figurativa 🛮 🛮 paesaggio dei Sacri Monti, veri e propri itinerari 🛍 devozione e pietà cristiana. Nella chiesa nuova 🎚 aperta la mostra del presepi, espressioni sul modo 🖷 concepire la Natività nel mondo. Le due rassegne chiuderanno a fine settem-

Ruggero Quadrelli



UROPA. LA FACCIATA DELLA CHIESA VECCHIA

Le manifestazioni in Riviera per i giorni del l'annuali to

A Savona de lunedì Imperia, 4 serate



ANCORA

SAVONA — In Riviera, 🔤 solito, passato Ferragosto 🗎 registra un brusco 📖 🖿 fatto 🔣 manifestazioni, quasi che l'estate finisse di colpo. A Savona, quest'anno, il giorno dopo Ferragosto s'inaugurerà, invece, una delle novità in assoluto dell'estate rivierasca: le «Occasioni in fiera» sul 📭

L'antica fortezza ha ospitato, sino ≡ oggi, ogni tipo di manifestazioni: a da «vetrina» per sorta di fiera del saldo. L'organizzazione è della Confesercenti provinciale che, per l'allestimento, 🔳 🛮 avvalsa del contributo 📰 alcuni architetti. I vecchi edifici della cittadella manno trasformati in padiglioni da fiera campionaria e i visitatori potranacquistare di tutto: generi d'abbigliamento, caizature, pelletterie, tessuti, arredamento, giocattoli, persino apparecchiature elettroniche per l'Informatica.

Alle 18 di lunedi l'inaugurazione, e pen l'intera settimana

si potranno fare acquisti sui Priamar sino mezzzanotte. Naturalmente questa prima edicione delle "Occasioni in fiera" — dice Giorgio Magni, della Confesercenti — sarà arricchita 📰 🚃 serie 🔳 manifestazioni collaterali, tipo concerti jazz, 🚃 sfilata di moda, piccoli show improvvisati 📖 mimi, mostre d'arte. 🖿 come ormai tradisione, sulla fortezza funzioneranno ogni sera bar e ristorante all'aperto-.

di spettacoli falk



POLINESIANO I IMPERIA

- Sia pure - qualche ritardo, anche Imperia irrompe sulla scena delle manifestazioni estive. A cittadini e ospiti, tra Ferragosto e i primi e settembre, l'assessorato el turismo offre la «Rassegna folk», quattro spettacoli inseriti all'interno IIII programma che porta il «Estate '83», ma che finora ha offerto soltanto trattenimenti di modesta

Largo al folklore, dunque. Ad aprire la sfilata, domani sera alle 21,15, im piazza della Vittoria, sarà il gruppo folkloristico lombardo «Gli Zanni». Presentano IIII giuliare alla filanda, spettacolo popolare (l'ingresso è libero), dove il teatro 🖿 mescola alla musica, le danze 🔳 uniscono ai canti folk. Il 17. sempre in piazza della Vittoria (ore 21,15), ad esibirsi sarà il Gruppo folkloristico internazionale della Calabria: in scena i «Canterini delle sette porte» 🔳 Settingiano.

1L 20 agosto, massa in piaeza della Vittoria (ma questa volta il biglietto d'ingresso costa 4000 lire), fa il 🚥 esordio l'esotismo del Pacifico: ■ il balletto polinesiano «la ora Tahiti», presentato in collaborazione 🚃 l'Arci-Uisp. La conclusione, il 3 settembre (piazza della Vittoria, ore 21,15, ingresso libero) è affidata ai gruppi folkloristici del Piemonte a della Sicilia: due culture a confronto.

Viverone, sagre miss e windsurf

Domenica anche la processione storico-religiosa

ORTHODORI ROOKI AANEI EUOLOOKA AARAMI KAAMI K

Sono nate In guide turistiche cuneesi

CUNEO - Cinque girvani, tutti in possesso di regolare licenza, hanho costituito il primo Grupguide turistiche della provincia 🔳 Cuneo con sede provvisoria a Saluz-Sono: Alma Tomatis. Gabriele Pilotto, Marilena Blua, Adelaide Soria, Wilma Margaria

Per ora le guide sono solo cinque, ma in una provincia come quella di Cuneo occorrerebbero molte 🔳 piu.

Ecco intanto le sone dove operano le cinque guide a la lingua conosciuta. Alma Tomatis: Cuneo e dintorni (francese); Gabriele Pilotto: Cu-Langhe (inglese): Marilena Blua: Fossanese e Langhe (francese = inglese); Adelaide Soria: Saluzzese, Valli Po = Varaita (francese e inglese); Wilma Margaria: Saluz-Valli Varaita e Majra (francese e inglese).

VIVERONE - Ha preso il via teri sera il programma del Ferragosto viveronese, con l'apertura della mostra enologica nel giardino-albergo del Lago in la partecipazione della Fliarmonica Viveronese.

Oggi è in calendario una serata foicioristica, intervallata do trattenimenti vari a manifestazioni tra cui 🖺 Sagra del coregone e del pesce del lago. vivamente attesa soprattutto dai turisti che affoliano in questi giorni il lago.

Domani, 🚃 gli sportivi, 🖿 competizione più avvincente e movimentata 🔤 festeggiamenti: 🖿 traversata 📰 lago, da Anzasco (sulla distanza di ■ chilometri) fino al - Club Lac Soleil», mentre nel corso della serata danzante saranno offerti in omaggio vini tipici Will Viveronese.

La storica processione religiosa 🔳 muoverà alle 21 🐻 domenica, cui seguirà il concerto sul battello sul lago: un'attrattiva nuova per quanti converranno w Viverone. Le serate danzanti proseguiranno anche lunedi (Ferragosto) 🗉 il giarno successivo **ma** l'elezione III Miss Viverone '83.

■ Ferragosto viveronese si concluderà domenica 21 una grande regata 🗷 windsur/ a tappe.

a. r.

TORING

Chiusura rianimata

TORINO - La settimana si conclude con ■ mercato azionario che ha dimostrato una certa rianimazione im per quanto riguarda gli scambi che per quanto riguarda i prezzi. Infatti, alle flessioni ramento e alle flessioni preceregistrate nella precedente denti fanno registrare oggi riunione, 🔳 🛘 contrapposta oggi una discreta ripresa, dovuta soprattutto all'exploit ahe sta compiendo la Montedison, che recupera quasi 🛮 5 per cento in un contesto di cora invece per le Dalmine, titoli del settore. contrattazioni molto attive, per le Olivetti privilegiate e continue wivaci.

A questo titolo mi aggiunti inoltre alcuni assicura-



dimostrano un certo miglioun discreto recupero, soprattutto per merito delle Olivetti ordinarie e delle Fiat privile-

per 🖿 Fiat ordinarie. Stabili i

MILANO

Scambi limitati

MILANO - La settimana operativa si 🛮 conclusa oggi con una rapida seduta attraverso scambi molto limitati, La intonazione generale: da stabile a resistente con variazioni nei due sensi, rialzi isolati per Generali e per le Montedison che hanno registrato oggi nuove punte masanche le Olivetti, leggermen-Contrasti si sono avuti an- te più calme le Fiat e alcuni

In sintesi la seduta non ha presentato nulla 🔳 nuovo: bancari, ad eccezione di Me- rialzi isolati e generalità di asdichanca, che perde l'1,50 per sestamenti in vista delle scativi, in particolare le Ras, che cento. Debole invece il com- denze tecniche; martedi 17 si migliorano dello 0,34 per cen- parto delle comunicazioni, terra la risposta premi men-

per fine settembre. Inoltre il ritmo degli scambi si Il mantenuto scialbo

Intonazione quindi quasi stabile con l'indice generale ■ Borsa passato da -0,1 per cento di apertura a +0.1 per cento nel finale. In sostanza tutto è rinviato = dopo i riporti con inizio del nuovo ciclo ta operativo di settembre.

FIXING: Generali 138,100. 138.100; Fiat 3070, 3080, 3075; priv. 2190, 2195; Montedison 220, 226, 226,50; Viscosa 1122, 1140; Olivetti 3570; priv. 3210, 3250; Toro 11.400; Sai 12.780, dileri. sime dell'anno. Ben tenuto 12,850; Ifi priv. 4850, 4870; Burgo 2590, priv. 2625.

Il dollaro ensera in alto con apertura a 1619 lire

ROMA - Dollaro stabile sli'apertura dei mercati valueuropei. In Italia ia valumon ha aperto = 1618,50-1619.

Lieve assestamento anche a Francoforte dove il dollaro è stato quotato nel corso del primi scambi a 2,7325 marchi contro 2,7336 marchi 🔳 fixing

Non si prevedono per oggi particolari movimenti

Cambi Bancari quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro USA 1614,85-1615,35 Sterlina 2392-2395 Marco IIIIII 592,10-592,60 Franco avizzero 737,30-738,10 196,80-197,00 Franco belga 29,57-29,60 Figrino oland. 529,55-530,00 Yen 6,57-6,59

RED	DITO	FIS	SO A TORIN	Ю	
Thell	12-8	11-8	Titoli	12-8	11-8
VALORIDI	STATO		CC.00.PP, Anas 7% 72	56 10	56 10
Property and	39	39	CC. Aut. 7% 70 1° CC. Aut. 8% 74 ! FF.SS. 6% 66 1° FF.SS. 6% 69 1° FF.SS. 7% 72 1° Amm. FF.SS. 7% 70 Amm. FF.SS. 7% 75 !	57 30	57.30
Edli. Scol.5,50% 68			CC. AUL 8% 741	53	53
Edll. Scol. 5,0% 69	89 80	OB #8	FF CC 804 67	85 25	85 25
Edil. Scol. 6% 70	85 20	85 20	FF SS 6% 60 14	82 72 50	82
Edil, Scol. 6% 71	82 60		FF.SS. 7% 72 1*	74	72 50
Edil. Scol. 5,50% 68 Edil. Scol. 5,0% 68 Edil. Scol. 6% 70 Edil. Scol. 6% 71 Edil. Scol. 6% 72 Edil. Scol. 6% 75/90 Edil. Scol. 9% 76/91 Edil. Scol. 10% 77/97 DD.PP. Comp. 110% C.C.T. 10% 85	80 15	BO 15	Amm. FF.SS. 7% 70	70 20	70 20
Edil Cool 59 75/90	77	77	Amm FF.SS. 10% 751	94	94
Edit Soal 188 77/67	70 40	76 40	PRINTER FEMALIZATION	347 75	92 25
DD.PP. Comp. III 10%	78 30	78 50 72 80	P. Verde 6% 64 1*	92 90	92.90
C.C.T. 10% 85	91	91	P. Verde 7% 71 1°		68
C. Cr. Tes. 1-10-83	100	100	(CIPU OF FAC		80
C. Cr. Tea. 1-3-84	100	100	1C1013 78 C 26	_n. ե	B. 1.
C. Cr. Tes. 1-4-54	100 20		P. Verde 6% 64 1° P. Verde 7% 71 1° ICIPU IIII ICIPU 8% F 75 ICIPU 7% G 72 IMI 28 6% 67 IMI 28 7% 70 IMI 29 7% 70	70.05	77
C. Cr. Tes. 1-6-84	99 95	99 95	IMI 28 7% 70	78 60	78 25 79 60
C. Cr. Tes. 1-8-84	99 90	99 90	IMI 29 7% 70	78 80	78.80
C. Cr. 105. 1-1-86	100	99 90			132.50
C Cr Tor 1.5.66	100	100	Città Torino 6% 52/84		
C. Cr. Tes. 1-6-96	100 100	100 10	Pr To AEM 5,5% 80/85	82 60	82 60
B.T.P. 12% 87	84 65	100 10 84 85	Pr Tm AEM 5,5% 82/85	82 60 82 60	82 60
B.T.P. 12% 1-10-83	99 20	99 15	Città di Milano 7%	73 50	73.50
B.T.P. 12% 1-1-84	.98 TO	98 10	Città di 10%	92 60	
B.T.P. 12% 1-4-84	'96 80	96 80	IST. S. Pagio To 5%	85	85
DD.PP. Comp. 110% C.C.T. 10% 85 C. Cr. Tes. 1-10-83 C. Cr. Tes. 1-3-84 C. Cr. Tes. 1-6-84 C. Cr. Tes. 1-6-84 C. Cr. Tes. 1-8-84 C. Cr. Tes. 1-1-86 C. Cr. Tes. 1-1-86 C. Cr. Tes. 1-5-86 C. Cr. Tes. 1-6-86 B.T.P. 12% 1-10-83 B.T.P. 12% 1-1-84 B.T.P. 12% 1-1-84	94 45		Ist S Pasto - tout or	54	54 75
			M.8dison 13,5% 78/91 incl. Città Torino 6% 52/84 Pr To AEM 5,5% 80/85 Pr Tm AEM 5,5% 82/85 Città di Milano 7% Città di Milano 7% Let. S. Paolo To 5% Let. S. Paolo To 5% Let. S. Paolo To 6% S. Paolo OO.PP. 6% S. Paolo OO.PP. 6%	40 ¢0	59 60 49 10
	DOO PHI		S. Paolo OO.PP. 6%	51 50	51 50
Ensi 6% 65) Ensi 6% 65 () Ensi 6% 68 () 6% 69 (100 7% 73 Ensi 10 () Ensi 77 () ()	91	91	Paolo OO.PP. 9% Ecu 79/89	89 40	89 40
Enel 6% 66 (I	83	86 40	C Clas Doll mis	45.44	48 10
Enel 6% 68	76 20	78 20	C. Risp. PP.LL. conv. 6% Fond. Pierronte V.A. 6% Fond. Dierronte V.A. 6%	55	55
67, 69 (74 70	74 70	Fond. Plemonte V.A. 6%		60 50
Final III land allocates	67 65	67 55	1 AME L MINISTER ATTLE 1 1/0	70	70
Enel 77 I indicizzate	145	145 144	Piemonte V.A. GO.PP. 7% Riv 5,50%	60 76 70	80 76 70
Enel 77 II indicizzate		141 10			16.10
Enel 12% 80	88	88	OBBLIG. CONVE	SUBIL!	
Enel 12% 80 Indicizzate		99	B.I.I. 12% 80/85	181 50	181 50
Enel 12% 79/86 IRI 5,50% 61	91 70	91.70	Generali 12% 81/88 Iri Alfa 7% 70/85	569	289
HJ 5,50% 61	82 80	82 80	irl Credito 13%	86	86
IRI 6% 65	96 30		In Credite 13%	96 50	96 50
IRI 12% 77 Autostrada 6% 69 /99 I	94	79.10	La Centrale 13%	B2	02
Autostrade 6% 68/88 Autostrade 7% 71/86	78 10 86 50	78 10	Med. FIDIS 13% 81/91	11170	92 111 70
Autostracie 9% 76/86	86.30	86.50	Med. 13% 81/91	11111	89 50
G.C.OO.PP.	65 30	65 30	Med. Offvetti 12% 79/89	306	306
C.C.OO.PP. 5,50%	63 30	63 30	Med. Slp 7% 73/88	87	87
C.C.OO.PP. 6%	57 50	57	S. Spirito 7% 73/88	331	331
C.C.OO.PP. 7%	53 50	53 50	Med. Snia 13% 81/90	115	115
C.C. Int St 6% 66 1"	85 80	85.80	Olivetti 13% 81/91	92	92
C.t Int St 6% 67 2"	81 30	81 30	13% 81/91	118	115
C.C. Int # 6% 68 3*	78	78	S. Paolò S. Italcavi 12% 78/85	20.5	200
C.C. Int. St. 7% 70 11	71.20	71 20	IFIL 13% 81/87	225	225
C.C. Int. St. 7% 71 2' CC.OO.PP. Anas 6% 66	69 20 54 10	89:20 54:10	Cart Surgo 13% 81/88 Unicem 14% 81/87	119 50	.83 50 119 50

BO 2000, pt 14. 2020.	1berr pr	DOIALL INO	ATTRETTO 1 and		0,07-0,31
L		IONI	A TORINO		
Holf	12-8	11-8	Titoli	12-8	11-8
ALIME	NTARI		100	4425	4425
Alivar	3800	3900	CIR risp.	4450	4450
Eridənia	8520	8520	Fidis	2820	2820
Florio	190	190	Finsider	51	51
Milanagr. Vitt.	6700	6700	Fiscambi	2810	2810
_		0700	Gilm	3270	
ASSICU	RATIVI		Gim risp.		3270
C. Ass. Mi ord.	12875	12875	IFI priv.	1950	1950
C. Asa. Mi risp.	8500	16013	IFIL	4900	4900
Comp. Lating ord.					6480
Comp. Lating org.	578	1.00	IFIL risp.		4530
Comp. Latina priv.	445	445	Invest	2620	2620
Generall	138000	137300	Mittel		1300
RAS	15000	143000	Pireli E C.	2960	2960
SAL	12980	12980	min S.p.A.	1750	
SAI priv.	13200	13200	Pirelli S.p.A. risp.		1750
Toro See and	11450	11450	SAROM	1750	1750
Toro Asa. priv.			Cables	1300	1300
	9150	9150	Schiapparelli	640	644
BANC	CARI		S	710	710
B. Comm. Italiana	28500	28500	S	1935	1945
Banco III Malia	28500		SMI risp.	1450	1,450
Credito Italiano		28600	SIFA	2350	2350
Cledito Italiano	3350	45.15	STET	2330	
Interbanca priv.	20450	20450	•		1680
Mediobanca	66100	67100	JMMOBII	LIARI	
CARTARI-E	BITORIALL		B.J.I. ord.	765	765
			B.I.I. risp.	723	723
Burgo ord.	2630		Condotte Acqui		
Burgo prív.	2650	2650	Fet-Co	145	145
Burgo risp.	_	_	Con Inc. Ac	.87	87
CEMENTI - C	EDAMICUE		Gen. imm. Sogene	805	830
Daniel Oliveria			I.P.I.	1650	1650
Pozzi Ginori ord.	105	105	ISVIM	13500	13500
Pozzi Ginori risp.	85 50	85 50	Risenam, Napoli	9150	9150
Eternit ord.	450	450	•		
Eternit prof.	450	450	MECCANICI - AUT	OMORUJety	21
Unicem	16300	16300	Castagnetti	AMODITION I	
Unicem risp.	11750	11750	Clot and area		100
•		11700	Flat ord. prec.	_	
CHIM	IICI		Flat priv. prec.		2160
Italgas	1030	1838	Gilardini	6750	6750
Mira Essen	35100	35100	Olivetti ord.	3670	3540
Montedison	226	216	Olivetti priv.	3240	3350
Paramatti			Olivetti risp.	3240	3240
	1936	1930	Westinghouse	21000	21000
Pierrei	1570	1570			51000
Pierrel risp.	880	880	Millian ED E	STRATTIVI	
Saffa ord.	5600	5600	Distriction	401	408
Seffa risp.	5130	5150	Fornara	180	190
SAIAG	1160	1160	Talco Grafite	16000	16000
			TESSI		10000
COMME					
Rinascente ord.	350	352	Cantoni	2800	2800
Alnascente priv.	244	244	Fisac	6950	-305
Silos Genova	1120	1120	Fisac risp.	7050	7050
		. 1824	Snia Visc. ord.	1140	1125
COMUNIC		,			1,144
Ailtalia priv,	920	920	DIVER		
Autostr. To-Mi	7350	7600	Acque Potabili	3500	3500
talcable	14200	14150	CIGA	3710	3710
NAL	27	27	Pacchetti	79	79
SIP	1705				
		1750	OBBLIGAZIONI C		
BIP risp.	1750		Ass. Gen. 12% 81/88	273	273
ELETTRO	TEGNICE		Centrale 13% 81/85	95	
M. Marelli		950	IRI Stat 7% 73/88		_
M. Administration	000	850	M. Mont 7% 73/88	79	70
M. Mareiti risp,	850	850	M. Olivetti 12% 73/85		79
FINAN	ZIARI		M.C. Colette Try To lead		
		200	M.S. Spirito 7% 73/88	344	344
Bastogi IRBS	220	220 .	8.1.1. 12% 80/85	160	180
Borgosesia ord.	5800	5800	M. UIII 13%	86	86
		2200	M. Snia 13% 90	117	117
		5500			
Borgosesia risp. Centrale	2110	2110	Olivetti 13% 81/91	94	
Borgoseala risp.	2110 1230		Olivetti 13% 81/91 Pirelil 13% 81/91	.93 117	93 117

LE AZIONI A MILANO (valori pervenuli alle prè 14)														
RodiT	12-8	11-8	. Titell 1	12-8	11-8	Titoli	12-8	ı, 11-8	Titoli	12-8	11-8	Titoti	12-B	11-8
ALIM	ENTARI		CARTARI-EDITO	RIALI		final risp.	5970	5990	Italmobiliare	100	64700	Olivetti risp.	3290	3241
Aliver	3900			2590	2600	COMUNICAZ, - ELI	ETTROTE			1295	1295	Olivetti r. 1-7-82 a.a.	1907	1885
Bonillone Ferr.	28800	28600		2625	2525	Alltalla priv.	870	690	Partec, Finanz.	750	750	Westinghamm	20790	20800
Cavarzere Eridania	8505	1326	Burgo risp. De Medici	n,r, 2141	n.q.	Andreas To Ad		8540	Pirelli & C.	2950 1750	2960 1760	Worthington	2755	2715
Ind. Buitoni P.	3134	8530 3060		2191 5160	2141 5200	Autostr. To-Mi Italicable	14240	7550 14100	Pirelli SpA Pirelli SpA risp.	1760	1751	MINERARI - ME		
Bultoni risp.	3134	3050		2650	2700	NAI	26.25	27	Piterii Spacitap.	13000	13000	Broggi izar Cantier, Metali,	448	422
ind. Zuccharl	1448	1450	*		Eruc.	Nord Milano	3150	3160	Reina risp.	20000	10000	Calmine .	401	4280 408
Milano Agr. Vitt.	1111	6700	CEMENTI - CERA			SIP	1720	1741	Alva Finanz.	9505		Falck ont.	1430	1445
Perugina	1738	1745		2360 1 50	2380	SIP risp.	1749	1790	Sarom	1310	1310	Falck risp.	1.400	1515
Perugina risp.	1620	1	Pozzi-Ginori r.	88	111 86	Tecnomasio	380	436	Schlappareill	63:3	639,50	fissa-Viola	534	535
ASSIC	CURATIVI		Eternit	415	439	FINANZ			SME	715	705	La Magona	4790	4785
Alleanza Asa.		34400	pref.	450	450	Acqua Mercia	2345	2320	SMI risp.	1945	1459	W. add		547
Autonia Ass.	961	960	Italcomenti 4	5000	45000	Agricota Bastool IRBS	18000	17500	Stat	1670	1675	Traffierle	2940	2960
C. Mill Mi ord.	12750	12855		1700	41700	Bonif, Siele	219 30000	220 30200	Terme Acqui	7050	1010	TESS		
C. Ass. Mi risp.	8540	8450			16250	Borgosesia o.	5500	5590	IMMOBILIAR		_	Cent. e Zineili Centoni	20 50 2900	20 2851
C. Letina ord.	555	581			11810	Borgosesia r.	2240	2220	The state of the s	6271	6261	Cucirini	1649	1620
C. Latina priv.	455	0.000	CHIMICI - EXCH			Brioschi	709		B.I.I. ord.	756	760	Cascami Seta	3700	3740
FIRS		1870	Boero	8650	.8600	Buton	2400	2403	B.i.i. riep.	725	725	Eligiona	1150	1180
FIRS risp.	640	664	Callaro	404	411	Le Centrale	2070	2000		889	890	FISAC	6980	6980
Generali Italia Ass.	19510	137000	Cultaro risp.	4D1	401	Centrale risp.	1239	1240	Cogetar	1389	1390	FISAC risp.	7055	
L'Abeille Ital.	13510 40880	13899 40890			11000	La Contrale r. 1-7-82 CIR	1250 4395	1250 4425	Cond. Acqua	145 50	145 75	Linti. e Can. o.	3800	3790
La Fondieria	57500	58000		1025 6200	1024 26300	. CIR risp.	4465	4480	De Angell Frua G. Imm. Sogene	1780	1781	Linif. e Car. r.	1950	1940
RAS	142900	143025		5100	25200	Euromobiliare	4345	4345	iniziativa Eri.	905 7/4	820 24510	Marzotto ord.	1100	1365
SAI	12780	12960			35060	Fidia	10.10	2795	ISVIM	14500	13800	Marzotto risp. Olcese Venez.	349	1904
SAI priv.	12900	13010	Montedison		217 50	Fin. Brede		4751	La Milano III III	1.454.0	8550	Rotondi	11060	38 50 10790
SAI 1-1-833	_	-		7530	7530	Finmare	50 25	60	Le Milano Centr. r.	-	8700	Snia Visc. o.	1122	1129
Toro Ass. ord.	11400	11490		1549	1555	Finnex	1390	,1390	Risansmento	#160	9180	Unione Man.	16360	16360
Toro Ass. pr.		9101	Pierrei risp.	870	887	Finsider Fiscambi	49 50 2839	50 2810	SIFA		2310	Zuochi	100	3470
BA	NCARI			100	1467	Gemina	2031	461	MECCANICI - AUS	FOMOBILI	STICL	\ BVIII	_	
B. Catt. Veneto	5510	IIICO		5560	5580	Gemina risp.	450	447	FIAT ord.	3070	3091	Acq. De Ferrari	1700	1720
B. Comm. Ital.	1100	28500	Setta risp.	5030	5130	Generalila	_	-	FIAT priv.	2190	2189	Acq. De Ferr. r.		1800
Banco Roma		28500	7 1 1 1		15700	MID	3250	3260	Gliardini	1100	6750	Acque Potabili	3460	3460
Banco Lariano	5250	5275	COMMERCI			QIM risp.	1950	1943	Franco Tosi	19220	19110	Calzet, Varesa	869	869
Wed, Italiano		45.5	La Rinasc, ord. 34	19 25	351	IF) priv.	4850 6420	0400	Magneti M. or. Megneti M. risp.	855 831	861	CIGA Hotels	3710	3710
Cred. Varesino	227.52	4215		12 50	244	IFIL ries.	6420 6440	6490 4538	Olivetti ord.	3570		July	78	5350 78
Interbance pr.	20150	20410		1109 6190	1111 6160	Invest	1940	2615	priv.	3310	3350	Tracco	LWVIII	14110
Mediobanca	- 66100	66900		0130	9100	111-301		20.0			4400	***************************************		14770

Al partiti 15 miliardi per le spese elettorali

🔤 — I partiti che hanno partecipato alla campagna elettorale del 26 giugno - su delibera della presidenza della Camera - avranno in anticipo il contributo per le spese sostenute in attesa dell'approvazione del bliancio dello Stato per II 1963 sul quale è stanziata la somma di 15 miliardi.

La legge sul finanziamento pubblico dei partiti prevede, infatti, che li rimborso deve essere effettuato entro un dalle elezioni. La somma assegnata a ciascun partito è così suddivisa:

De: 4 miliardi 328 milioni 990 mila 349 lire:

Pci: 3.955.221.135: Psl: 1.682.593.265: Mst: 1.111.055.259: Pri: 899,544.882; Psdi: 776.717.068: PH: 630.017.101; Pr: 544.053.614; Dp: 454,113,496; Svp: 334.575.521: Uva: 282.118.310.

L'ufficio di presidenza della Camera ha anche deciso la ripartizione del contributo che spetta alle Regioni dove mi sono svolte le consultazioni elettorali amministrative sempre il 📰 giugno.

Battibecco tra Craxi e comunisti «A toccare i russi s'arrabbiano»

Il presidente del Consiglio interrotto dai deputati del pci, durante la replica alla Camera prima del voto di fiducia - Aveva appena condannato la presenza Usa nei mari del Centro America e la ben più grave invasione sovietica nell'Afghanistan

ROMA - Rumoroso battibecco stamattina IIII Camera fra Craxi a i deputati comunisti. Il discorso di replica del presidente | Consiglio (pronunciato prima del voto di fiducia previsto per la tarda mattinata) ha suscitato clamori verbali m proteste fra i banchi dell'opposizione comunista. I deputati del pci hanno interrotto Craxi, che ha risposto per le rime.

■ discorso del presidente del Consiglio, che ha parlato prevalentemente a braccio al termine del dibattito sul voto di fiducia al governo, è to del presidente del Consiglio durato 50 minuti. I clamori è stato: «A toccare i russi si giunti quando Craxi, do- arrabbiano sempre». po aver affrontato i temi di política economica e sociale. si è occupato della politica

«L'estbizione 🔳 forza da parte della flotta americana al largo del Nicaragua (pur se fastidiosa per la popolazione di quel Paese), non può essere paragonata -- ha detto Craxi all'invasione sovietica dell'Afghanistan che è costata no cubano». centinaia di migliaia di morti e due milioni di profughi.

state immediate | il commen- | preconcetti.



BEALINGUER

Craxi ii stato sostenuto dal compatto m prolungato applauso del settori della maggioranza e in particolare di quello de. Poi l'episodio si è chiuso un'altra battuta del capo del governo verso i comunisti e i demoproletari. -Mi meraviglio che abbiate un punto di vista che appare più estremista di quello del gover- è possibile ravvisare una ma-

Craxi tuttavia ha rinnovato al partito comunista l'offerta Le proteste comuniste sono di un dialogo -scremato da



Craxi aveva aperto il discorso definendo una «evitreno Trinacria: una strage che fortunatamente non si è verificata. «C'è ancora molto da fare --- ha detto --- per sco-prire la mano misteriosa ed eversiva che agisce con insistenza nella vita del Paese,

Dopo avere sottolineato che professionale nell'attentato. Craxi ha detto che il terrocora interamente debellato, libero.

-Anche nella fuga di Gelli ha aggiunto — si ravvisa la un professionismo specializzato... Nell'episodio le autorità italiane evidentemente non hanno alcuna responsabilità».

Craxi ha quindi espresso | rincrescimento per le conseguenze subite da alcuni deputati in occasione 🛍 una manifestazione a Comiso. L'intervento delle forze dell'ordine — ha detto 🛤 👚 deve costituire l'ultima risorper evitare danni più gravi.

Per la parte squisitamente politica Craxi ha ringraziato: il segretario democristiano dente intimidazione» al Pae- De Mita per il ruolo essenziase, al Governo e al Parlamen- le della de nella coalizione to l'attentato dell'altro ieri al pentapartitica; l'on. Battaglia, capogruppo repubblicano, che ha voluto ricordare che il programma di governo -non è socialista in man tradizionale ma più semplicemente adequato ai tempis; l'on. Massari, che ha espresso l'impegno IIII socialdemocratici per una politica di riforma; l'on. Zanone, che ha voluto sottolineare rismo, anche se il stato scon- gramma di governo sia ade-

«Cassa» un buco miliardi

ROMA - Il deficit della cassa integrazione. guadagni sarà nel 1983 almeno del 298 41 per cento più alto 🔳 quello registrato nel 1980. L'Inps ha, infatti, previsto un disavaneo patrimi viale (il deficit accumuu 'o negli anni) pari = 6789 miliardi di lire, contro un deficit III 1704 miliardi del 1980.

Il disavaneo 🔳 esercizio (cioè le perdite relative al solo anno in considerazione) dovrebbe raggiungere, invece, almeno 1800 miliardi 🕮 lire, con aumento del 201 per cento rispetto ai 598 miitardi 📖 - buco- nel 1980.

Le previsioni dell'Inps, elaborate alcuni mesi 📰 sono, scontano probahiMente, però, alcuni elementi di ottimismo. come la ripresa per la seconda metà dell'anno in corso, tanto che i 1800 miliardi 🔳 deficit di esercielo stimati per (l 1983 risulterebbero addirittura inferiori alla cifra stimata per il 1982 (1981 miliardi di lire).

E' anche probabile; dunque, che ≡ consuntivo le perdite della gestione stano più alte, dato il massiccio ricorso alla «cassa» (+ 28,1% nel'pri» mo semestre '83, rispetto allo stesso periodo '82).

Il «diario» di Chinnici fa tremare Weekend con nubi il Palazzo di giustizia di Palermo Sole a Ferragosto

Parole dure contro alcuni magistrati e avvocati - Sospetti di legami con la mafia - Smentite

PALERMO — Più che un dia- ci sarebbero parole dure per il [mai tirato indietro di fronte a | 1 boss Tommaso Spadario II un dettagliato rapporto procuratore generale Ugo fatti gravi: fu lui II denuncia- ro, al commerciante Pietro Lo sulla corruzione nel Palazzo Viola; più volte vengono citati di giustizia a Palermo: Rocco i nomi del procuratore capo Chinnici, capo dell'ufficto Vincenzo Paino, dell'ex presiistruzione del tribunale, assassinato dalla mafia nella strage del 29 luglio, per anni l'anno scorso, a anche quelli ha annotato in un quadernet- di alcuni avvocati difensori di strato che è subentrato al le Filippo Marchese, il boss di to. scritto fitto fitto, considerazioni, testimonianzo, episodl. soprattutto nomi e co-

settimanale l'Espresso pubblica nel prossimo numero una sintesi 🔳 questo scottante -testamento-, da cui appare chiaro quanto Chinnici fosse circondato da diffidenza e ostilità, e anche i suoi sospetti su alcuni colleghi del Palazzo, considerati la lunga tenute informatissime di ogni omicidi e 3 casi di «lupara circostanze non ancora chiarita. mano della mafía.

dente della Corte d'Appello. Giovanni Pizzillo, scomparso »boss» intoccabili, tra cui l'avvocato Paolo Seminara, legale del potenti esattori Salvo. una pioggia di smentite.

Chinnici, secondo l'Espresso, aveva intuito la matrice degli assassinii di La Torre e Dalla Chiesa e si chiedeva se alcuni avvocati **===**

re il giudice Luigi Urso, radiato perché cercava di racconaro sporco.

Intanto il consigliere istruta carico di 19 boss mafiosi, già Naturalmente c'è già stata compresi nel cosiddetto -Rapporto dei 162 -.

> Stavano per essere spiccati dallo stesso Chinnici , che aveva condotto l'istruttoria,

I mandati riguardano le imputazioni 🔳 associazione per fossero il canale attraverso delinquere finalizzata al trafcui le cosche mafiose erano fico degli stupefacenti, 25 movimento nel Palazzo di bianca». Il mandati di cattu- Lo afferme il muotidiano di sinistra Nel diario del giudice uociso giustizia. Chinnici non si era ra sono stati notificati in car- Marka-

Jacono, a Domenico Federico, Salvatore Rotolo E Paolo Almandare un riciciatore di de- fano. Gli altri 🔳 provvedimenti riguardano: il capomafla Michele Greco, detto -il tore aggiunto Motisi, il magi- | papa-, il boss 📰 corso dei Milgiudice assassinato, ha spic- acqua dei Corsari Pietro Vercato nuovi mandati di cattura | nengo, 🛮 bosa della Guadagna Carmelo Zanca, Vincenzo Spadaro, Gaetano Tinnirello, Giuseppe Greco, Mario Giovanni Prestifilippo, Vincenzo Sinagra, Onofrio Zanca, Lorenzo Tinnirello e Pietro Senapa.

> Vocieo — Un altro giornalista peruviano sarebbe stato ucciso nella regione centrala andina in

La temperatura salirà, con venti deboli BERTHAR TANDET INDUSTRIEF I LETERAL FOR TANDET FAMOUR FRANCISCO DE LA GRAZIFICA DE MAIOR FRANCISCO DE LA GRAZIFICA DE LA GRAZI

Nel prossimo fine settimana 🔳 ferragosto il tempo sara caratterizzato dapprima 🖿 🚃 certa variabilità e successivamente tendera 🖩 migudrare. Iniatti 🖿 grandi perturbazioni si muovono dalle isole britanniche fino alle regioni balcaniche

solo marginalmente interessano

regioni italiane: particolarmente quelle nord-occidentali risentiranno solo di una certa variabilità, che potrà accentuarsi sui rilievi

In dettaglio, per oggi è prevista complessivamente una scarsa nuvolosità. 🖿 avranno però addensamenti 🛍 nubi cumuliforni, foriere di brevi temporali, sulle zone alpine e dell'Appennino ligure. La temperatura sarà pressoché stazionaria. I venti deboli in pianura e moderati in montagna.

si avrà un moderato e temporaneo peggioramento, specie sulle zone alpine **em** potrà aversi qualche temporale, lieve e contenuta flessione. I venti spireranno dapprima 📖 Ovest deboli, 🗷 più moderati, e poi da Nord. Il Mar Ligure sara leggermente

Domenica 🛮 tempo sarà buono, a parte la solita instabilità sulle montagne. La temperatura risalirà e il vento sarà debole. Tale tendenza 🖿 miglioramento troverà conferma nella giornata di lunedì. 🜬 eccezione del fatto che, 🗉 📖 giornata, si avrà un aumento della nuvolosità sulle zone alpine.

Marcello Loffredi

SERA Michele Torre direttore responsabile Carlo Bramardo

Editrica 🕍 \$TAMPA S.p.A. Presidente Giovanni Agnelli Amministratore Delegato a Direttore Generale Marco 📰

Consiglieri Vittorino Chiusano Umberto Cuttica Glovanni Glovannini Carlo Masseroni Francesco Paolo Mattioli Sindaci Altonso Ferrero (presid.) Luig! Demartini

Giovanni Peradotto Stabilimento irpografico. Edit. La Stempa S.p.A - Via Marenco, 📰 - 10126 Tonno © 1983 Edil LA STAMPA S.p.A.



Temperatura a Torino, ore 13 + 26

Alessandria

Palermo

Cegliari



TEMPO VISTO: cielo irregolarmente nuvoloso, con possibili pre-

che temporalesche, VENTI; deboli. VIŞIBILITA': buona. TEM-PERATURA: stezioneria, TEN-DENZA DEL TEMPO: nuvoloso.

all estero i	eri	
Atene	+21	+3
Berling	+14	+2
Suenos Aires	+ 9	+1
Lisbona	+16	+2
Londra	+16	+2
Mosca	+14	+2
New York	+19	+2
Parigi	+18	+2
Singapore	830	+3
Tokyo	+25	+3

in provincia (ore 8) Aosta

Asti	+18
Cuneo	+18
Novara	+18
Vercelli	+19
Genova	+20
Imperia	+21
Savona	п. р.
III Italia (ore 8)	
Venezia	+29
Milano	+18
Bologna	+20
Ancone	+19
Remark	+21
Napoli	+18
Bari	+20
Reggio C.	+25

che dice: non rono innamorata di te

di pistola la madre della ra- investigatori. gazza e ha sparato contro l'innamorata ferendola in modo grave. E' accaduto ieri sera verso 🏬 📖 in via Poggio Ugolino,

La donna uccisa si chiamava Lia Bellotti, 46 anni, originaria di Camaiore, provincia di Lucca. La ragazza, Letizia, 19 anni, è ricoverata all'ospedale

L'assassino è Giorgio Zarifa, ingegnere, abitante a Grassina. E' stato identifica- cancello l'assassino, sceso to polizia testimo dalla Bmw. ha sparato. nianza della ragazza che, in

FIRENZE — Un corteggia- un momento di lucidità, è riu- (ormazioni sinora, raccolte, tore respinto ha ucciso a colpi | scita | rivelarne il nome agli | sarebbe | colpita alla nu-

Uccide la madre e ferisce la ragazza

mente innamorato 🖷 Letizia Beilotti che non lo ricambiava. Così ha deciso di vendi-mata nell'addome. CRISI.

Queste -- secondo la ricostruzione IIII fatti resa nota dalla polizia - avevano parcheggiato davanti alla loro villetta, situata in via Poggio Ugolino, 🖿 -Fiat 126-, con la quale erano giunte a casa. Mentre la ragazza apriva il

Lia Bellotti, secondo le in-

🚥 da un solo proiettile ed 🖥 Giorgio Zarifa era folle- morta all'istante. La figlia inman è stata centrata quattro volte: pailottola si è fer-

> Portata in ospedale 🖷 stata sottoposta ad un intervento chirurgico. Il medici si arma riservati la prognosi me ritengono comunque che la glovane possa salvarsi.

> Letizia avrebbe riferito che a sparare era stato il cortegglatore, che lei continuava a respingere 🔤 alcuni anni. -Non mi lasciava in pace

Massacro in Cile: dieci vittime Trattano nel Ciad La polizia spara contro le case ribelli e governo?

Pinochet ha dato il via ad una sanguinosa repressione - Uccisi anche i bambini - I feriti sono un centinalo - Arrestati 500 dimostranti - Bombe lacrimogene negli appartamenti

SANTIAGO — Più sanguinosa e tragica di quanto potevano far pensare le prime notizie è stata la repressione nella giornata di protesta popolare in Cile da parte del regime militare di Augusto Pinochet. Dieci sono i morti nescontri tra dimostranti. polizia ed esercito e circa 100 i feriti. Centinaia sono gli arrestati.

Le unità dell'esercito e polizia si muu scatenate sia contro i gruppi 🐺 dimostranti | che erano soesi in strada, sia contro le in cui i di limi al erano rinchiusi in segno di protesta contro il regime di lanciare bombe lacrimo- di Santiago e di Valparaiso, Pinochet, salito al potere uu colpo di Stato contro il governo legalmente eletto del |■ bambini battevano rabbiosocialista Salvador Allende e samente peritole 💌 tegami tra le quali una bambina di responsabile dello stato ill as- | vuoti facendo 📖 🏬 📫 assoluta bancarotta economica sordante. in cut versa il Paese.

sparato con tutte le armi a lo- giovani che hanno sfidato ■ giori ■ la repressione più fero- contro le dimostrazioni nazioro disposizione contro i dimo- governo violando l'ordinanza ce si sono verificate nei di- nali che al ritmo di una al mestranti e contro le case. Han- che leri eme ha imposto e co- stretti operal di Santiago, do- se si esse susseguite contro



gene all'interno degli appar- dove più intensa si è manifetamenti, dove uomini, donne stata la protesta.

La maggior parte delle 500

Almeno tre delle vittime, otto anni sono state colpite nelle loro abitazioni da prolettili sparati dai soldati e il numero dei morti provocati I soldati e i poliziotti hanno persone tratte in arresto sono dal poliziotti. I disordini mag- dalla repressione militare no persino usato delle fionde prifuoco notturno nelle città ve milioni 🔳 persone non so- Pinochet 📖 maggio scorso.

no uscite di 🚃 e si sono astenute da qualsiasi attività.

Poche le scuole aperte a po-📖 gli studenti frequentanti, mentre basso è stato il nume- stata da una sanguinosa guerro ala dei mezzi di trasporto in movimento che del negozi tere.

La repressione # stata particolarmente dura, anche

Nella sola Santiago Pinochet ha scendere sin dalla vigilia della giornata di protesta, la quarta che si svolge dal maggio scorso, uno schieramento 18.000 uomini, tra soldati e poliziotti.

vengono segnalate a Santiago, due a Valparaiso ≡ una a Vina del Mar.

Con quelli odierni sale a 18

N'DJAMENA - Si tratta | N'Djamena. Faya-Largeau (da parte delle truppe libiche e dei ribelli dell'ex presidente Gukuni Ueddei) che apre la militi verso la capitale del Ciad, l'agenzia libica -Jana- sostiene che sono in atto iniziative per il ripristino | pace nella-repubblica del Ciad, che Il devara civile e dalla lotta per il po-

L'agenzia libica accenna alla possibilità - Un ruolo pri- stro intervento militare. ha mario- della Francia nella Concepcion, seconda città del mediazione, ma i funzionari di Mitterrand, questa notte a Parigi, hanno detto di all'oscuro 🔳 qualsiasi iniziativa che coinvolga in prima persona il loro Paese nella guerra. Per ora Parigi ai è limitata a spedire un contingente 🔳 parà nell'ex colonia Sette sono le vittime che alla quale resta legata da un trattato di assistenza. Illi niente di più.

> Perché allora la Libia parla di pace? Secondo il presidente del Clad Hissène Habré, avversario della Libia ■ dei ribelli, quella di Tripoli sarebbe manovra per guadagnare tempo e preparare l'attacco finale contro la capitale

per la pace? Dopo l'occupazio- 🏢 invasione hanno tagliato la ne dell'oasi fortificata di ritirata ai soldati delle forze governative che difendevano Faya-Largeau e potrebbero attaccare la capitale nei prossimi giorni.

Ieri parlando = Washington Il presidente Reagan ha detto che gli Stati mili non hanno nessuna intenzione 🔳 Intervenire militarmente nel Ciad ■ fianco dei soldati governa-

«Non vedo situazioni che possano preludere 🛗 🚃 nodetto Reagan. Inoltre ha sostenuto di non ritenere che 🗎 governo di Hissène Habré rischi di cadere dopo esser stato costretto a lasciare nelle mum degli insorti, Faya-Largeau.

-Faya-Largeau 🚃 è un punto così importante da segnare la fine della guerra ha aggiunto Reagan —. Per N'Djamena c'è ancora tanta strada...

Con l'occasione Reagan ha ricordato che 🛢 soprattutto la Francia che deve preoccuparsi per la sorte del piccolo paese africano.

Ieri il rappresentante del Ciad all'Onu ha chiesto la condanna della Libia.

E' liberata Ludovica Machiavelli da 3 mesi nelle mani dei banditi

Era stata rapita alla periferia 🖩 Bologna il 4 maggio - E' sorella dell'attrice Nicoletta



LUDOVICA RANGONI MACHIAVELLI | distanza i carabinieri trova-

Rangoni Machiavelli, 24 mani pistola calibro 9. (sorella dell'attrice Nicoletta Machiavelli), rapita 🛮 🗎 magstata riaccompagnata riabbracciato i genitori stanchissima, lasciatemi riposare», ha detto ai giornalisti.

Non si sa se sia stato pagato un riscatto. Ludovica Rangoni Machiavelli em stata rapita quattro mest fa poco lontano dalla sua casa sulle colline di Idice. Era stato il padre, avvocato Nicolò, m scoprire casualmente la «Piat 500» della ragazza abbandonata. L'auto presentava segni di vernice rossa sulla flancata sinistra (probabile conseguenza della manovra effettuata iliiiii vettura del banditi per bloccare l'utilitaria).

A terra, a qualche metro di

BOLOGNA - Ludovica i rono un prolettile inespioso 🖿

Ludovica Rangoni Machiavelli stata liberata verso gio 1983 alla periferia 🖿 Bolo- mezzanotte nel pressi del gna, il stata rilasciata questa piazzale del casello autostranotte vicino ■ Firenze, in lo- dale di Firenze-Certosa; era calità Certosa del Galluzzo. 🚰 in evidente stato 🔳 confusione, moito provata, anche se in discrete condizioni fisiche. I stamattina alle 10.30. «Sono rapitori le avevano lasciato del gettoni telefonici e quindi, prima di avvertire i carabinieri, la ragazza ha telefonato subito alia famiglia a Bologna, da una cabina telefonica che si trova nei piazzale del-'autostrada.

La famiglia da Bologna ha avvisato subito il fidanzato della ragazza, Massimo Fausto Mutti che, a bordo di una 124 Sport, ■ giunto ■ Firenze attorno alle due III stamani: nel frattempo erano stati vertiti i carabinieri di Bologna e di Firenze.

Poi la ragazza insieme al Mutti e con una scorta di carabinieri è stata accompagnata = Bologna.

Ragazzo muma a Gubbio mentre gioca al palione

GUBBIO - Un quindicenne romano, Cristiano Emillozzi, è morto ieri mentre giocava 🔤 solo a pallone a Corraduccio, per frazione di Gubbio, ove trascorreva le vacanze con la famiglia. E' visto accasciarsi improvvisamente e terra. Soccorso è stato condotto in ospedale. ma 🛮 morto durante il trasporto. Nel referto si parla di -arresto cardiaco».

Potenza, fulmine unida irotlosinga au

POTENZA — Due operal agricoli, Vincenzo al di m anni, di Nocera Inferiore (Salerno) = Luigi Grieco di 49, di Maschito (Potenza), muu morti leri pomeriggio a Lavello (Potenza) folgorati da un fulmine. Nonostante un forte temporale i due stavano caricando su un camion alcune cassette di pomodori

Per un «gavettone» milliurs rischia II perdere um occhio

PAVIA - Un militare i servizio alla caserma «Rome» ro- 🔳 Pavla, dove ha sede 🛘 distretto, 🗎 rimasto ustionato in seguito - scherzo- di altri commilitoni; lo hanno innaffiato con un «gavettone» che conteneva acqua arricchita un prodotto corrosivo solltamente uzato per sturare i lavandini. Il giovane Il ricoverato in ospedale con riserva di prognosi. Il medici temono soprattutto la perdita dell'uso dell'occhio sinistro.

- Limitano alla deriva salvata da elicottoro

OLBIA - Un turista in vacanza sulla -Costa Smeralda», Daniele Dall'Angelo, di 📰 anni, originario di Vicenza, ma residente a Lainate (Milano), è stato salvato nel pomeriggio di teri da un elicottero del consorzio della «Costa Smeralda», mentre andava alla deriva

Lourdes: bomba alla Via Crucis

(Segue illilli 1' pagina)

La chiesa, importante luogo di pellegrinaggio della Francia occidentale, era stata chiusa alla come d'abitudine segno di effrazione - stato trovato sul portale. Per ora non è stato fatto alcun collegamento con l'attentato | Lourdes | questa matting.

.Hanno voluto intimorirci, ma non cederemo al ricatto», ha dichiarato padre Joseph Bordes, rettore del santuario di Lourdes e portavoce deil'arcivescovo Henri Donze.

L'attentato di stanotte glunge dopo alcune divergenze tra i servizi 🛗 sicurezza umane.

sulle misure di protezione 🔤 la psicosi dell'attentato reprendere per la visita del gnante a Lourdes a causa dei Pontefice. Una settimana fa rigidi provvedimenti di sicupadre Bordes aveva criticato rezza adottati in occasione la decisione di schierare 3600 della visita di Giovanni Paolo uomini in uniforme 🗉 in abiti 🎞 civili nei pressi IIIII basiliche durante la visita di Giovanni Paolo II, sostenendo che 🖿 🗝 gide precauzioni avrebbero potuto dissuadere i pellegrini dal recars! a Lourdes.

rebbe del tutto sconosciuto e avrebbe me compluto nella di frontiera franco-spagnola varie azioni a carattere ecologico tendendo generalmente alla distruzione di beni mettere in pericolo 🐃

francesi | le autorità religiose | L'esplosione ha accresciuto

D'altro canto al è 🚃 che nella notte da mercoledi a glovedi 📓 chiesa 🔳 Baint Eutrope de Saintes, nella Charante Maritime sull'Atlantico, 🛮 stata profanata. Il trono e il stati dati alie vernice pari muri sui quali sono state lasciate scritte quall .Viva ■ diavolo: ■ -1984 approche. Lourdes ment. («Il 1984 II avvicina. Lourdes mente»).

Tossicomane muore a Massa Carrara dopo un interrogatorio in caserma

MASSA - La magistratura | altre volte per violazione della | mente | divincolato, | cadendo venuta subito dopo un movimentato arresto e gli interrogatori cui era stato sottoposto nella caserma 📖 carabinieri.

L'inchiesta | condotta del sostituto procuratore della Repubblica Alberto Cozzella, flamme. l'altare imbrattato il quale ha disposto l'autopsia. glà eseguita.

> La morte è avvenuta lunedi scorso, anche 🖿 se ne 🖥 avuta quanto riferito illi magistrato, Moriconi, già denunciato Qui il giovane si era nuova-

> ha aperto un'inchiesta sulla legge sugli stupefacenti, lunemorte di un giovane tossico- di scorso was stato fermato manu di Marina di Massa, Mi- alla carabinieri per un conchele Moriconi, di 25 anni, av- trollo ed accompagnato in caserma. Dopo gli accertamenti era stato rijasciato ma aveva inveito contro i militi che avevano cercato - arrestarlo.

Moriconi — sempre secondo quanto riferito dal magistrato che, però, sta ancora cercando 🖩 appurare l'esatta dinamica dell'accaduto - aveva fatto resistenza = c'era stata una zuffa, alla fine della quanotizia soltanto ora. Secondo le 🛮 tossicomane era stato 🖿

portato in caserma.

per le scale. Poi, mentre veniva compilato il verbale di arresto, si era sentito male 📖 perduto conoscenza.

Trasportato in ospedale, Moriconi 🗎 morto circa un quarto d'ora dopo il ricovero. L'autopsia avrebbe accertato che aveva lesione alla

■ Grupoi di glovani cattolici hanno lanciato nalfa prime cre di questa minimi inimi 60 bottiglie incendierie stazioni di polizia e i poliziotti dan-III II via alla sesta giornata consecutiva di violenza e disordini nalLa Juventus, guidata da Agnelli e Boniperti, è stata ricevuta dal vicepresidente Bush (Reagan

La Casa Bianca diventa bianco



CARICOLA E TOCAL L'OCCASIONE METTERSI L'Uno a uno i giocatori, molti di mi al calcio, ha detto

Doni per il presidente e la «first lady» - Curioso ii a Boniperti - Domani amichevole sull'erba con

WASHINGTON - E stata 🚃 giornata movimentata e ricca di emozioni, quella di ieri, per la Juventus, ricevuta nell'ala vecchia della Casa Bianca dal vicepresidente degli Stati Uniti, George Bush, 🖮 assenza del presidente Reagan impegnato in un comizio nel Texas. L'invito era partito direttamente da Reagan su suggerimento di Kissinger, ma all'ultimo momento il presidente non ha potuto partecipare.

Accompagnata dall'avvocato Giovanni Agnelli e da Giampiero Boniperti (che al momento della partenza da Toronto per gli Stati Uniti ha avuto un quarto d'ora di brividi poiche il suo passaporto era scaduto per un giorno, ma poi tutto si a risolto per il meglio), la Juventus ha varcato la soglia del monumentale palazzo alle 17 in punto, corrispondenti alle 23 italiane. La comitiva è stata ricevuta nell'ufficio di Bush, che in gioventu aveva glocato a calcio, come centravanti, nella University Yale.



IL PRESIDENTE BONIPERTI

dei quali noti a Bush per via dei campionati del mondo vinti dall'Italia. Poi ha consegnato M vicepresidente americano me regalo per Reagan consistente in due fotografie storiche di Caprilli, l'uomo che aveva rivoluzionato il mondo dell'equitazione, che si trova-🔤 🔤 museo della cavalleria di Pinerolo. «Stanno al-Agnelli ha presentato a l'equitazione come due gol

Renault, Brabham e Ferrari sono favorite, il vincitore dello scorso anno vuol fare il gua

Ma De Angelis proprio non c

DAL INVIATO

ZELTWEG - Renault, Brabham, Ferrari; non si parla d'altro. Le tre scuderie sono date per grandi favorite nel Gran Premio d'Austria, domenica, dodicesima prova del campionato mondiale 🔳 Formula 1. I quattro piloti candidati nella corsa al titolo sono sicuri 🔳 poter fare: una battaglia fra loro, una lotta in fami-

Ma c'è chi pensa ad assumere il ruolo diguastafeste. - Tambay, Arnoux, Prost. Piquet — dice Elio De Angelis —, non si parla d'altro. Ma siamo sicuri che questi quattro piloti potranno giocarsi da soli la vittoria? Io mm Intendo partire 🛍 anticipo battuto. Se la macchina finalmente reggera sino 🖮 fondo, sono convinto di poter dire mis. Lo scorso winsi con la Lutos normale, e fu anche 📖 colpo di fortuna, lo animetto. Ma 🗪 non penso più ad affidarmi solo alla sorte. Sono veramente convinto di poter fare una buona corsa. Questo circuito mi piace, siamo nel finale di stagione, devo raccogliere qualcosa dopo un campionato che per me

è stato veramente deludente». Il pilota romano che — come si ricorderà — lo man anno batté in volata, per pochi centimetri, il campione mi mondo Keke Rosberg, deve risalire la china. E' in un momento infelice, De Angelis, perché la Lotus forse non lo vuole più. Ci stati degli attriti con la squadra e con l'opinione pubblica inglese e probabilmente alla fine dell'anno il contratto si sciogliera. Elio 🛘 🖮 🗯 poter trovare un'altra sistemazione, 🛮 proprio per questo motivo vuole ottenere qualche risultato 🔳 presti-

«Un successo a Zeltweg — conferma il pilota — ■ alla mia portata. Il motore è ottimo, competitivo, la macchina va piuttosto bene, le gomme potrebbero essere un'arma vincente. Le radiali Pirelli 💻 questa pista dovrebbero rivelarsi vera-. mente efficaci. Per quanto 🔤 riguarda, non ho per nulla perso la grinta, come dicono alcuni giornali britannici. Anzi, io ho sempre più voglia di vincere, ho voglia di lottare per il titolo mondiale. Ho avuto diversi contatti con altre squadre, vedremo cosa deciderò alla fine dell'anno. Per I momento mi limito - risultati perché voglio dimostrare di non essere già finito, all'età di 25 anni-.

De Angelis lancia dunque una sfida che viene raccolta da Arnouz, Tambay, Prost e Piquet. Una lotta a cinque? E' possibile, tutto può succedere. Ma i quattro candidati al titolo sono a loro volta sicuri di poter disputare was lotta come a consueto riservata alle loro capaci possibilità.

Soprattutto Arnoux # in una fase particolarmente euforica: «La vittoria ad Hockenheim — dice 🖩 pilota della Ferrari mi ha rilanciato completamente, non solo sul piano della classifica ma anche su quello psicologico. Ora 🚃 temo più nessuno a 🔤 la macchina 🚃 avrà del problemi lo tenterò un attacco decisivo. De Angells non mi fa sicuramente paura, così come non temo né Piquet né Prost. Con Tambay ci siamo intesi, chi andrà in testa 🚃 sarà più disturbato 🔤 compagno di squadra. Sulla pista 🔳 Zeltweg ho ottenuto due volte la pole position con la Renault, credo di poter partire in prima fila e farò il possibile per essere davanti a tutti. Poi in gara voglio vedere chi sara capa-🖿 di prendermi.

Renè ha tirato fuori le unghie 🛚 📖 non ha più ritegno neppure nel lanciare dei proclami. Certo, il campionato ora 🖬 fa molto caldo ■ domenica surà certamente una gara emozionante 🖿 빼 assisteranno oltre 50 mila italiani gran parte dei quali è già giunta sul circuito austriaco.

Cristiano Chiavegato



ANGELIS, VINCITORE LO SCORSO ANNO, E LA LO

era in Texas)

nera

cidente (finito bene) o II Team America

Agnelli. Boniperti, invece, ha consegnato piatto d'argento con su scritto:

d'argento con su scritto:
Al presidente Reagan con
ammirazione, il F.C. Juventus-. -La signora Nancy
l'apprezzerà molto-, ha replicato Bush alludendo alla
signora Reagan.

La visita è durata in tutto una ventina di minuti e poi i bianconeri sono stati congedati. L'avvocato Agnelli, che ann reduce da Newport, ripartito per l'Italia, mentre la squadra continua la sua tournée nordamericana e domani sera (ore 🖿 locali, corrispondenti alle 2 italiane) affronterà il Team America, cloè la selezione statunitense, allenata dall'ex commissarlo tecnico greco Panagulias, che partecipera alle Olimpiadi 📺 Los Angeles. Si giochera su un campo dal manto erboso questo consentirà 🔳 Trapattoni 🔳 far disputare ai suoi uomini 🚥 «test» più probante 🔳 quello di Toronto sul piano della preparazione. Rientrera Brio, che era rimasto m riposo per evitare eventuali inconvenienti sul «turf», e ci sarà qualche avvicendamento.

Bruno Bernardi

stafeste

sta



NON FEET OUT BLOOM GANGED

Stentato pareggio per 1 = 1 sul rumpo di una squadra caduta in serie Il

Un bel Cesena e la stanchezza hanno messo in difficoltà il Torino

l granata, forse affaticati dalla preparazione atletica, sembrano non riuscire a seguire 🗎 disposizioni di Bersellini



SCHACHNER, QUAND'ERA (III. CESENA, III. CESENA, III. POCHI GOL III ANCHE IERI, CON EII MAGLIA DEL TITITITI III. III RIUSCITO III MEL SUO EII STADIO

DAL NOETRO INVIATO

CESENA — Lo ha messo anche Bersellini, nell'attacco del Torino c'è qualcosa che funcio«Dovrebbero trovarsi avanti in due invece puntualmente in tre.

le gare come questa servono apposta per rimediare agli errori, altrimendiare agli errori erro

D'accordo, il tecnico 🔤 ragione, però a questo punto professionisti come Hernandez, Schachner 🔳 Selvaggi dovrebbero rispettare meglio gli ordini o aspettano a farlo in campionato? Risultati = quello 🖿 ieri sera a Cesena. un pareggio abbastanza stentato, interessano relativamente ai tifosi, molti quali sono giunti addirittura 🔤 Torino. In particolare un gruppo di ragazzi della curva Maratona che hanno atteso sino all'ultimo l'uscita 📖 Schachner dagli spogliatoi per cantargli cansoncina e festeggiario alla loro maniera.

L'austriaco, che è molto provato per il duro trattamento riservatogli da Bersellini (nel Cesena el comportava un pochino da ducetto). Il apparso doppiamente emozionato, prima
per i fiori consegnatigli da-

gli ultras bianconeri di Romagna e poi per questo insolito «tête-à-tête» notturno: forse e per questo che
in campo ha reso molto poco, e meglio mm è riuscito
e sfruttare appieno il emo
micidiale contropiede, emo
cesena, si sa, difficilmente riusciva a sfondare:
in trasferta che mette a
frutto tutta e emette a
frutto tutta e enclusione. Chissà che

pur indossando la maglia granata (una delle poche ancora mana sponsor) non si sia sentito ancora romagnolo. Certo I Torino dovrà imparare i sfruttarlo meglio, a lanciarlo in velocità, altrimenti i Schachine nel motore granata non ha alcun significato.

Bersellini ha lasciato intendere che qualcuno non rispetta le consegne, il centrocampo unu mantiene le

distance, ma intanto squadra il B, ottimamente impostata il Marchioro, è riuscita il mettere in difficoltà il torello. Anzi, nel finale, quando Marchioro ha messo dentro un paio di ragazzini, la difesa granata ha rischiato il suo per lei che Terraneo il sfoderato in grande parata sulla linea il porta salvando praticamente l'o-

nore suo e dei compagni.

Un Torino bello, dunque, che peraltro presenta molti alibi: mercoledi la squadra era stata mitoposta a due allenamenti, tanto per cambiare massacranti, e poi il lungo viaggio di ieri dalla Valle d'Aosta a Cesena, sei 🗪 di pullman che hanno accentuato l'affaticamento penerale. «Una squadra non può attaccarsi a questi alibi», ha prontamente precisato Bersellini, ma alcuni giocatori non erano d'accordo. Il ritiro, a loro avviso, # stato troppo lungo, eccessivo, il mister potrebbe anche allentare la stretta. Bersellini, și sa, è abituato a lavorare alla maniera z guai a chi si permette 🔳 prendere flato

Ora, in vista della trasferta 🖮 Viareggio contro la Fiorentina, Bersellini 🔤 portato i suoi giocatori in ritiro a Pontremoli, altre quattro ore III pullman. Trasformati 🔳 autentici globetrotter, i granata aspettano con impazienza ■ campionato per potere tirare 🗪 sospiro di sollievo, and l'augurio che da oggi ad allora siano stati risolti i problemi di quadratura e che la squadra assumm um aspetto più gagitardo.

Giorgio William



IL CENTROCAMPO GRANATA CON PILEGGI, DOSSENA E ZACCARELLI NON HA CONVINTO

Stamane ai mondiali di Helsinki nelle batterie dei 200

Mennea comincia vincendo però Pavoni deve ritirarsi

Primo anche Simionato - Marisa Masullo (seconda) passa il turno - Fausta Quintavalla eliminata nel giavellotto - Scartezzini oggi in finale - Entra in scena anche 🔝 Dorio

HELSINKI — In un'atmosfera II entusiasmo i d'incredulità per le imprese 🔳 ripetizione 📶 Carl Frederick Lewis, il quale 🛗 🖛 🛗 🚾 tre le medaglie d'oro delle annalle quali ha partecipato (100, 4x100 e salto in lungo) institution in the salto in lungo) institution in lungo) institution in the salto in lungo) institution in the salto in lungo) institution in lungo) in the salto in lungo) institution in lungo) institution in lungo) in the salto in lungo) in lungo sempre più convinti all'ormai mitico Jesse Owens, unu riprese questa in la la campionati in la campionati

Pietro Mennea ha vinto la mui batteria mui il tempo 📶 20"80 qualificandosi 🛗 quarti 🗐 finale che 🕫 svolgeranno oggi pomeriggio. Ha superato il turno Simionato, il quale fin fatto registrare il teme di 20"75, milia Pavoni è iliti particolarmente sfortunato: nella fase di riscaldamento, infatti, ha accusato um risentimento muscolare 📠 coscia si-📹 🛍 che 🔣 ha impedito di partecipare alla gara.

Nella mattinata, anche Marisa Masullo si è qualificata per i quarti 🕅 finale correndo 🖿 batteria del 🚃 (nella quale si è piazzata seconda) nel tempo di altrettanto positiva, invece, la prova di Para Quintavalla i giaveilotto: i inimi di 59,34 mm in illi consentito illi nostra atleta di qualificarsi.

Oggi pomeriggio Scarteraini disputerà la finale dei 3000 slepi, e le salire sul podio sono piuttosto esigue. Chiuso dal pronostico anche Bellucci nei 📰 chilometri 🔳 marcia mentre Gabriella Dorio 🔤 1500 si affaccerà alla ribalta europea mm tante speranze.



SCARTEZZINI OGGI DIFFICILMENTE SALIRA' SUL PODIO

Cappotto della Svezia Si scontrano tre grandi

LA GRINTA DI MENNEA: ARRIVERA' UN ALTRO ORO?

Coppa Valerio: azzurri «under 18» battuti ■ Lesa per 4 a 0

LESA - Gli eredi di Panatta e Bertolucci sono crollati la Coppa Valerio, campionato europeo per nazioni per ten nisti under 18. quest'anno finira in Svezia oppure in Spagna. Lo sapremo domani, in occasione degli ultimi incontri previsti dal cartellone. glà oggi pomeriggio, dopo la disputa del primo singolare e del doppio, si potranno anno concrete indicazioni.

li quartetto minima è stato sbattuto fuori dalla Svezia con un a 0 che non ammette discussioni. Hanno perso Guido Possamai (contro Svensson), Marcello Bassanelli (opposto = Carlsson), Michele Fioroni (contro Karisson) e, nel doppio, lo stesso Floroni e Paolo Canè che eraopposti alla formidabile re a causa di un violento acquazzone ed il programma ha impedito che fosse disputato l'ultimo singolare fra Cadi più.

Nell'altra semifinale, la Spagna ha man ragione del-

la Cecoslovacchia per 4 a 1. La sconfitta dell'Italia ha rappresentato la sorpresa di questa quattordicesima edizione della Coppa Valerio che si gioca sui campi dello Spor-



MARCELLO BASSANELLI, BATTUTO IERI A LESA I

coppia dai pressoché di Adriano Panatta. Fioroni, più per gli svedesi i stata identici: Carisson-Karlsson. di Perugia, ha una credenzia- una pura formalità battere La sopraggiunta oscurità (le le costituita dalle vittorie ne- questi due nostri rappresengare, ieri pomeriggio, erano gli Internazionali juniores di [tanti». state sospese per un paio d'o- Germania e nel Trofeo Bonfiglio. Si aggiunga che i due aspettava una conferma sullo per sperare nelle finali. messi assieme hanno vinto il stato 🔳 salute del tennis azinevitabilmente slittato) doppio ai recenti Europei glo- zurro futuro, c'è vanili di Ginevra.

Ma leri non hanno lottato, nè a Lundgren, ma ha forse Soprattutto — dice Mario evitato che 🛮 cappotto inflitto | Beiardinelli — non hanno saagli azzurri, finisse per pesare | puto soffrire durante ti doppio. Gli avversari, al contranito 🛮 continuatore naturale | motivo 🖿 aspettarsi tanto di | d'Europa.

Se dalla piccola Davis si ferro. Da Lesa 🚃 arrivate allarmanti.

Viceversa gli svedesi, piu che gli spagnoli, muu parsi grintosi, decisi e aggressivi su che il calendario l'oppone (lurio, sembravano mastini, il ogni palla, anche se l'età li vantaggio virtuale li spronava avrebbe potuto tradire: Joencora 📰 più. Fioroni, sia nel han Carlsson ha 17 anni, doppio sia nel singolo, ha Kent Karlsson appena 15. Alcommesso almeno cinque er- la vigilia, i quattro biondi norrori madornali sballando was dici erano convinti di essere smash z quattro diritti z per i venuti 🖿 Italia per una semrivali è stato 📖 autentico in- plice gita-premio. Adesso speting di Lesa. Difatti, gli azzur- vito al manuel In sostanea, i rano fermamente 🔳 portare rini godevano unanimemente due hanno deluso, mentre dal in Svezia lo scettro che condei favori del pronostico. Ca- romano Possamai e dai berga- traddistingue la squadra vinne, bolognese, è da tutti defi- masco Bassanelli non c'era citrice di questo campionato a Cuneo nella fase conclusiva

agli eredi di Panatta per due posti in finale

Pallone elastico: fra Balocco, Berruti e Aicardi chi la spunterà? aranna senangan makanga serakan pemperungan melangkan pemperungan melangan pengangkan bilang bilangan barang b

Con 🖿 🔤 partite di martedl e di mercoledi, and manno fatto registrare nuove sorprese, si è conclusa l'andata della seconda fase eliminatoria della Coppa Italia di palloelastico. A Caraglio, si è agevolmente imposto Balocco con un 11 a 2 mentre a Cortemilia ha vinto per 11 a 5 l'ex campione d'Italia Berruti.

Esauriti gli impegni di Coppa, i promossi alla poule scudetto, Bertola e Rosso, nelle due giornate che mancano alla conclusione affronteranno ancora Balocco a Berruti, in compagnia 🔳 Aicardi protagonisti della lotta per la quali-

ficazione. Il più tranquillo 🛍 tre è ora l'atleta di Monesiglio, proprio colui che domenica 🚃 sa rischiava 🔳 🚃 escluso; battendo il portacolori della Don Dagnino, lo ha inguaiato al punto che questi si trova ora costretto m vincere gli incontri um Bertola e Berruti,

Per inquadrare meglio la possibile conclusione del campionato, proviamo a considesolo note negative, oltreché rare quale sarà la situazione al termine di questo turno.

> Probabilmente, avremo l'Iveco 📰 Berruti 🗉 quota 9, visto nedt alle 21,15) alla Merlese, cenerentola del campionato con la Pegat di Torino.

> Difficile ma troppo il compito di mana il quale incontrerà un Pavese ormal demotivato e sinceramente in condizione di opporsi al campione d'Italia soprattutto 📖 questi sfodererà 🔚 grinta manifestata domenica della gara.



DATES HALOCCO

Con il battitore della Subalpina, a 8 punti dovrebbe giungere anche Alcardi 🗎 quale troverà allo sferisterio di Andora 🚃 Bertola molto opportunista e calcolatore.

E' doveroso, IIII questo ambito, spendere due parole in favore del capitano della Don Dagnino perseguitato dalla sfortuna che 🔳 🛮 accanita, sempre nella fase cruciale, sul balpina Cemental 7; Sanste-

visia. Anche quest'anno, come nella finale dell'82, ha dovuto rinunciare alla giovane spalla per sostituirlo con Grasso il quale ha lasciato il posto di teralno a Sugliano.

Gli infortuni subiti 📖 giocatore hanno sicuramente danneggiato la Don Dagnino che in campo non ha più patu-📰 trovare 📖 suo omogeneo 🗉 funzionale assetto. Bisogna aggiungere però che se i dirigenti liguri pensato ad allestire una squadra di serie C, vi avrebbero sicuramen-🖿 torvato 🚃 prezioso serbatoio al quale attingere in caso di bisogno.

Tornando alle previsioni, dopremmo dunque tropare Berruti in vantaggio di un punto sulla coppia Alcardi s Balocco. Ma all'ultima giornata la squadra 📟 🚾 se 🔣 vedrá 🚃 🖿 Pegat di Devia contro la quale dovrebbe agevolmente conquistare | punto qualificazione, mentre I portacolori dell'Iveco z della 🖼 Dagnino si scontreranno a Costelletto Molina per la conquista m un punto che vorrebbe dire finale per was a speranza (spareggio) per l'altro.

Tredicesima giornata - Domenica: Andora: Don Dagnino-Albese; Cuneo: Pegat-Spec; Santo Stefano Belbo: Sanstefanese-Subalpina. Lunedl (ore 21,15) Mondovi: Merlese-Amici - Castelletto Molina.

CLASSIFICA: Albese Marchesi di Barolo = Spec Poderi Scanavino punti 9; Iveco Amici 🗷 Castelletto Molina 8; Don Dagnino Ariston = 8usuo compagno 🔳 squadra, Di- fanese 6; 💵 📖 e Pegat 1.

SETTIMANA

Cineclub teatro musica varietà

RASSEGNA

I film Rai in mostra a Locarno

DI SPETTACOLO

SETTIMANALE



Lettura di Ferragosto: una fiaba fanta-rock nelle pagine interne - I disegni mum tratti da «Whisky's Dreams» di Claeys

BIBLIOTECA

Lo scaffale del cinema: ecco le novità

SIOINI SIOINI

PERSONAGGI

Albertazzi:
«Il mio
Riccardo
a teatro»

S I avviano alla conclusione i Punti Verdi, che ci hanno tenuto compagnia in questi due mesi: tra gli ultimi appuntamenti segnaliamo le repliche di Anfitrione con Gianrico Tedeschi al Rignon, il festival di clown, mimi giocolieri (domenica lunedi). Domenica alla Pellerina c'è anche un concerto di Giuni Rus-

so, lanciatissima la scorsa stagione con «Un'estate al mare». Martedì concerto rock dei Gaznevada.

Giovedì, venerdì e sabato lettura di Dante in piazza, al Rignon, con Giorgio Albertazzi Anna Proclemer. In alternativa, sempre venerdì, alla Pellerina, recital del simpatico comico Roberto Benigni. La settimana cinematografica di Palazzo
Reale, un altro dei
Punti Verdi, propone
stasera l'anteprima di
Invito al viaggio di Peter Del Monte, domani
L'ultimo metrò e La
femme de l'aviateur di
Rohmer (anche questa
è un'anteprima), poi i
due Tempo delle mele,
Fitzcarraldo, Saranno
famosi, Chiara e lo

Scuro, Tu mi turbi, Una commedia sexy in una notte di mezza estate, l'anteprima Caccia alla strega di Anja Brejen e La pazza storia del mondo.

In tv, tra le proposte Rai, da segnalare lunedì **Divorzio all'ita**liana, sempre godibile e **Mamma Roma** di Pasolini sabato su Rete Due.

SEI PRODUZIONI DI SEI REGISTI NELLE DUE SEZIONI: INFORMATIVA E COMPETITIVA

Quest'anno, per la prima volta, li Festival di Locarno ha creato due apposite sezioni, competitiva e l'altra informativa, denominate «Tv movies», riservate ai film prodotti per il piccolo schermo della durata da la 150 minuti a andati in onda in televisione nel corso degli ultimi due anni. La la vi parteciperà con sei produzioni.

Nella sezione competitiva vengono presentati L'isola di Pino Passalacqua tratto dall'omonimo racconto di Giani Stuparich (Rete 3 tv) e Il passo falso di Paolo Poeti (Rete 2 tv).

Nella sezione informativa figurano Avventura di un fotografo il Francesco Maselli dai racconto di Italo Calvino (Rete il tv), Lighea di Carlo Tuzii dal racconto di Giuseppe Tomasi il Lampedusa (Rete 3 tv). Il malinteso di Bruno Rasia dall'opera omonima di Albert Camus (Rete il tv) e Una nuvola d'ira, tratto dal il Giovanni Arpino, realizzato per la Rete 3 tv sede regionale del Piemonte, da Massimo Scaglione.

Sezione competitiva

L'ISOLA dal racconto di Giani Stuparich.

Sceneggiatura: Bruno M Geronimo, Pino Passalacqua, con la collaborazione di Sergio Donati e Callisto Cosulich.

Interpreti: Omero Antonutti, Juliette Meyniel. Eduard Erne. Laura De Marchi, Sergio Rubini.

Scenografia: Elena Ricci Poccetto.

Musiche: Florenzo Carpi. Regia di Pino Passalacqua.

programma fa parte della serie -10 registi italiani - 10 racconti italiani - della Rete 3 tv).

Pino Passalacqua

L'idea di far diventare -L'isola- un limit per la televisione ini più di limiti anni. E' un amore antico che sembrava disperatamente perduto.

Avevo appena terminato di girare il dio di Roserio, da mando un amico mi prestò questo lungo bellissimo racconto di Stuparich che non mando mi piacque, lo proposi alla Rai a fu accettato. Ci ordinarono man sceneggiatura, si fece un provino, si discusse sul come a sul dove farlo, ma poi, per uno manti misteri che governano il mondo milli spettacolo, il progetto si è appannato, lentamente insabbiato.

E' ridiventato attuale quando la Tersa Rete Tv mi ha offerto di realizzare nun illi -racconti italiani-. Perché non L'isola ho detto. E' una pagina di grande letteratura, descrive due personaggi (un padre 🛍 un figlio) acutamente contrapposti, un ambiente | affascinante ed aluta — m parlo soprattutto di me — a recuperare un sentimento. Credo. come tanti. I aver veramente conosciuto mio padre dopo la sua morte, di aver cioè scoperto cosa debba essere un figlio quando era ormai impossibile modificare il rapporto ann il proprio genitore. Rimpianti, rimproveri, domande aumentano solo il rammarico per non averlo vissuto quel rapporto, per essere stato lo egoisticamente distratto e frettolosamente affettuoso. La solltudine in cui piombi improvvisamente diventa tragicamente tangibile e ti affiora un cumulo di parole non dette, di attenzioni non prestate, 🕋 occasioni non vissute. Il perché non hai detto o fatto non ha una risposta accettabile. Si ha solo, fortissima, la sensazione averlo sprecato quel sentimento e mi addolora soprattutto il non aver trovato il tempo di stringere la mini padre prima che morisse. Egoisticamente non ho mai considerato che mio padre ed io vivevamo su due «linee del tempo» divise da trent'anni d'età.

Ne L'isola di Stuparich Carlo, il figlio, scopre il «sentimento» del padre nel pochi giorni che i due trascorrono insieme nella terra natale. In qualche modo il ragazzo recupera quello che io non ho fatto e da eme la sua tenera presenza, un po' di calore ad un uomo condannato dai male.

IL PASSO FALSO

Sceneggiatura: Giancario Governi, Paolo Poeti.

Interpreti: Michele Piacido, Valeria Ciangottini, Gianni Garko, Grazia Maria Spina, Annie Beil.

Musiche: Carlo Sillotto.

Regia III Paolo Poeti.

(Programma in due puntate della Rete 2 tv).

Paolo Poeti

Il film del mistero pretende ossequio fedele alla ma macchina, alle leggi di ferro della suspense, al dosaggi farmaceutici delle formule narrative. Un rischlo quindi: quello dell'ambiguita del risultato. Non è un film

FILM RAI

al festival di Locarno

analisi dei sentimenti, non il un illusi del mistero, se si il concesso troppo il questo il poco a quello o viceversa. Illi pol la paura, il timore, confusamente, sambiguamente: si trasformano illi stimolo, in desiderio: illi lettura ambigua è l'aspirazione di chi racconta atorie, perchè le sottrae al caduco sensa privarle del fiabesco. Tanto più quindi, sarà la speranza di quattro ombrosi quarantenni che raccontano una storia, illi un'altra è quella che hanno realmente vissuto.

Sezione informativa

AVVENTURA DI UN FOTOGRAFO, dal racconto di Italo Calvino

Sceneggiatura: Francesco Maselli. Interpreti: Paolo Falace, Nunzia Greco. Prancois Marthouret, Vera Gudmann.

Scenografia: Marco Dentici. Musiche: Giovanna

Montaggio e regia di Francesco Maselli.

(Il programma fa parte della serie «10 registi italiani - ■ racconti italiani della Rete ■ TV).

Francesco Maselli

Realizzare per immagini un testo letterario è evidentemente scrivere un altro testo. Che, com'è naturale, tanto più avrà valore quanto più risulterà intimamente motivato, intuito, cloè inventato. Non affatto paradossale, aliora, dedurne che il maggior rispetto di un autore cinematografico verso un testo scritto il dove sia stato capace di reinventario. 🖿 🔤 posto, cioè, nella condizione di più marcata libertà e autonomia, sia sfuggito illi ogni misma o tentazione traspositiva. E può accadere che proprio dove reinventare ha voluto dire sconvolgere il testo di riferimento, il risultato, alla fine, 🔤 📰 perticolare somiglianza. A me, ad esempio, successe con Gli indifferenti dove i caratteri, le motivazioni, gli ltinerari 🕮 personaggi — e dunque anche molti nodi dell'intreccio -erano assai diversi da quelli 🔣 Moravia: 🗉 tuttavia il film «somigliava» al romanzo al

punto che quelle differenze anche e spesso radicali siuggirono ai più attenti osservatori. Non a Moravia naturalmente. Con il quali ci trovammo in più occasioni concordi nei rilevare che era stato proprio il forte tasso di reinvenzione a consentire migliore restituzione. Il altre vie, di quel dato profondo e determinante matmosfera che era stato infatti il motivo della mia scelta. Per dire, allomo che mia sembra interessante raccontare dove, quando, come o addirittura perché ho cambiato in tante mia il bellissimo e singolare racconto di Calvino. Semmai qualche sempe può avere cercare di spiegare perché mi sono orientato su quel testo.

Credo perché la sua origine saggistica —
nasce III un articolo sulle fotografie che lo
stesso Calvino aveva pubblicato, mi sembra
III Contemporaneo» — dà uno smalto,
una luce, IIIII qualità assolutamente speciale a quella sua smagliante e perentoria capacità III IIIIIIIII tra racconto e metafora, IIIIII e
concetto, senso e soprasenso. Poi perché ha
III finale straordinario.

LIGHEA, am racconto di Giuseppe Tomasi il Lampedusa.

Sceneggiatura; Suso Cecchi D'Amico,

Carlo Tuzil.
Interpreti: Philippe Lemaire, Carlos De

Carvalho, Babsi May, Millia Di Bella, Anna Bolens, Adolfo Fenoglio, Prospero Richelmi, Clara Garconvich.

Scenografia e costumi: Dario Cecchi. Musiche: Manuel De Sica.

Musiche: Manuel De Sica.

Regia III Carlo Tuzii

Regia Carlo Tuzii.

(B parte della serie =10 registi italiani = 10 racconti italiani = della Rete 3 Tv).

Carlo Hills

Ci sono tanti modi per catalogare gli esseri umani: belli e brutti, a millivi; ricchi a poveri. Il vorrei suggerirne un altro: ci mini illa noi quelli che illa credono all'esistenza delle strene e quelli che ci credono. Il appartengo a quest'ultima categoria, e questo è il primo

motivo che illi ha spinto a tradurre in immagini un racconto così pieno il suggestioni (e
di trabocchetti) come Lighea. Di questo infatti si tratta: di un uomo e di una sirena.
Non siamo però in presenza illi una sirena,
qualsiasi, ma di min dea, illi tre sirene
mitologiche (insieme il Partenope e Leucosia), figlia di Calliope. Il protagonista del
racconto, il vecchio senatore La Ciura (studioso e cultore di antichità classiche) ha
avuto la fortuna di incontraria il di trascorrere con lei mini breve stagione d'amore.

Attraverso le sue parole ci arriva l'immagine di Lighea «adolescente millenaria»,
simbolo III un profondo sensuale attaccamento all'esistenza («non credere alle favole
su di noi: non uccidiamo nessuno. Amiamo
soitanto») e al tempo stesso simbolo III annullamento e III morte («tu sei bello e glovane: dovresti seguirmi adesso a scamperesti
ai dolori II alla vecchiaia»). La storia d'amore
di Lighea e del vecchio senatore noi III riviviamo attraverso il racconto che egli ne fa,
più di cinquanta anni dopo, ad un giovane
incontrato per caso in IIII fumoso caffè torinese.

L'amicizia tra il giovane e il vecchio. Il fascinazione che il vecchio esercita sul giovane (o viceversa?): questo è il secondo motivo che mi ha spinto il cimentarmi col racconto di Tomasi di Lampedusa. Il hanno sempre attratto il segmenta dei giovani e la pazzia dei giovani, ovvero la saggezza dei giovani e la pazzia dei vecchi. Anni fa ho avuto il fortuna (e il privilegio) di conoscere da vicino Rossellini, negli ultimi anni della sua vita. Il ricordo bene il fascino che il mesercitava su di mia il profondo godimento delle serate trascorse ad ascoltario, la tensione e l'ansia il cercare di penetrare il il emistero.

IL MALINTESO, dall'opera di Albert Ca-

Traduzione e adattamento di Bruno Rasia.

Interpreti: Mariano Rigillo, Patrizia Milani, Josè Quaglio, Lina Sastri, Mila Valli.

Scenografia: Ennio Di Maio. Regia di Bruno Rasia.

Kegu Gi i

Ventitre anni fa Albert Camus moriva in un incidente d'auto, vittima dell'assurdo che la sua filosofia aveva per anni ricercato.

malinteso, rappresentato per la prima volta malinteso, rappresentato per la prima volta malinteso del 1943, al «Théatre des Mattrurins», compte 40 anni. Altrimenti definito un giallo sulla malvagità degli esseri umani o anche giallo filosofico, è un testo inquietante, evidentemente maturato e scritto da Camus durante gli anni di intolleranza culturale e politica che hanno preceduto e accompagnato la seconda guerra mondiale, monte la guerra non ha spazzato via malgrado il generale desiderio di pace e di benessere.

Il dramma, nella ma l'alla sommersa, reca il messaggio dello sconcerto del suo autore il fronte alla costante del «non-senso» che emerge nel rapporti interumani: un assurdo che genera i diversi gradi e prospettive della violenza. I personaggi vivono la loro «allenazione religiosa» in massolitudine metafisica e spirituale che annega lo spirito in una atonica quotidianità laica che affronta l'assurdo con una lucidità cosciente che rifiuta insieme sia la credenza religiosa, sia la speranza.

UNA NUVOLA D'IRA, dal romanso di Giovanni Arpino.

Sceneggiatura: Alberto Gozzi, and a collaborazione di Massimo Scaglione.

Interpreti: Gipo Farassino, Beana Ghione, Piero Sammataro, Carlo Bagno, Mario Brusa, Wilma D'Euseblo, Oria Conforti, Franco Vaccaro, Mario Marchi, Santo Versace, Rosalba Bongiovanni, Clara Gessaga, Enrico Longo Doria, Adriana Testa.

Regia di Massimo Scaglione.

Massimo Scaglione.

E' da alcuni musi che Gipo Parassino, Ileana Ghione e io inseguivamo il desiderio di realizzare questa storia di Arpino.

Legati da una profonda amicizia con lo scrittore, ne sentiamo la profonda suggestione il anche la difficoltà di tradurio in immagini.

E' una storia, quella della «Nuvola d'ira», apparentemente semplice, tutta plemontese, in cui c'è da far venir fuori i personaggi
la loro vita privata, il particolare clima
politico in cui vivono, il senso del paesaggio
così definito in Arpino, ed infine il linguaggio parlato, un plemontese «tradotto» in italiano, molto affascinante l'illi lettura mo
molto difficile da parlare scadere nel
bozzettismo... Una storia di sfida per noi piemontesi.



LINA IN AL MALINITESO» DI PASIA TRATTO EN CARRE

MATTINA

- Documentario: 7 Continente
- 8,30 Canale 5 Telefilm: Il mio amico Arnold - Telefilm: La piccola grande Nell
 - 5 Rete Telefilm: Fromy Face
- 9 Italia 1 Telefilm: In Lawrence 5 Rete Film: Il ponte, di Frank Borzage, drammatico
- 9,15 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta
- 9,45 III 1 Film: Il traditore di Forte Alamo, con Glenn Ford, western
- 10,30 Telestudio Sport: I grandi match di boxe Rete Telefilm: Cash Tandarra
- 10,45 Canale 5 Sport: Campionato di basket Nba
- 11 Musicale: Franz Schubert
- 11,30 5 Rete Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia
- 12 Italia 1 Telefilm: Operazione ladro Telestudio Telefilm: Operazione sottoveste 5 Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente
- ricchi piangono 12,15 Rete 1 Rubrica: Linea verde

Videogruppo Teleromanzo: Anche i

- Canale 5 Sport: Football americano. 12,30 Telestudio Rubrica: Rotoquattro
- Rete 1 Sport: Atletica leggera: Campionato del mondo Italia 1 Spettacolo: Bim bum bum

Canale 5 Musicale: Superclassifica Telestudio Film: La notte che sconvolse l'America, drammatico Videogruppo Film: Donne della

frontiera, avventuroso 13,15 2 Sceneggiato: La del diavolo

POMERIGGIO

- 14 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta 5 Inn. Film: La meticcia di Sacra-
- mento, con R. Scott, western 14,15 Rete 2 Sport: Tg2, Diretta sport
- 14,30 Rete 3 Sport: Diretta sportiva Italia 1 Film: La lupa, di Alberto Lattuada, con Ettore Manni, drammatico
- 14,45 Videogruppo Film: Elisir d'amore, drammatico
- 15,15 Canale 5 Film: Pugni pupe e marinai, con Maurzio Arena, commedia
- 15,30 Rete 3 Musicale: I Passengers a Santa Margherita
- 15,45 Telestudio Telefilm: Alla conquista dell'Oregon
- Rete 9 Musicale: 30 minuti con..., I Santarosa
- 16,30 Rete 2 Telefilm: Care ragazze Rete 3 Sport: Diretta sportiva

«Cielo, mio marito!» su Rete Due

BRAMIE

Conferenza sulla gelosia



Rete Uno 20,30 Cost per gioco; sceneggiato. Ultima puntata dello sceneggiato con **Militaria** Rigillo e Maddalena Crippa protagonisti. Filmente i tutti cominciano u parlare, glocatori d'azzardo, maggiorenti 🗷 non, ma 🖿 fanno nel modo peggiore, e cioè accavaliando testimonianse 🖿 testimonianse 🛮 finendo per confondere ulteriormente

Selvaggi, fra tante diverse verità prive di un collegamento logico, si ritrova in pretica al punto di partenza, in la la la di Elemente qualcosa ohe gli offre 🖿 possibilità di individuare almeno il movente. Da questo arrivare 📖 scoperta dei nome che sta dietro alla catena di delitti è facile.

Rete Due ore 20,39 Cielo, mio maritol, varietà. Prima di tre puntate del varietà di Bramieri scritto da Maurizio Costanzo e Marcello Marchesi, che arriva in tv a dieci anni dalla sua edizione teatrale, attualizzato e adattato da Amurri - Verde. La finzione prevede una sorta di conterenza sulla gelosia intervallata da sketches illustrativi nonché da brani musicali e da balletti. Il cast prevede le presnese di Alida Chelli, Maria Grazia Buccella e Stefano Batta Flores.

Canale 5 ere IIII Souvenir d'Italia Italia commedia 1956. Tre autostoppiste straniere calano in Italia, raggiungono Venezia e vengono ospitate da un galante e non più giovane De Sica. Successivamente arrivano a Roma dove danno la solita lezione al pappagallo Alberto Sordi e contemporaneamente trovano il grande amore. Una delle molte commedie turistiche dell'epoca, plù divertente comunque della media.

- 16.30 Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam 5' Rete Documentario: 7' Conti-Videogruppo Spettacolo: Grande
- 17 Rete 2 Spettacolo Tandem — Telefilm: Leggende indiane — Te-
- lefilm: Anna, Ciro e... compagnia Telefilm: Il mulino sulla Floss Canale Telefilm: Attenti m quei
- 17,15 Musicale: Molise '82
- 17,30 Rete 1 Spettacolo: Tv1 Estate Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Film: Quel bandito sono io, drammatico
- 18 Italia | Telefilm: La casa nella prateria Canale 5 Film: Il tallone di Achille, con Tino Scotti, comico 5 Rete Telefilm: Wallace Style
- 18,30 Rete 1 Sceneggiato: L'ultimo fuori-Telestudio Telefilm: Quella nella prateria

- 18,45 Telefilm: Nero Wolfe
- 19 Montecarlo Teleromanzo: giorno dopo giorno Italia 1 Telefilm: In casa Lawrence
- 19,15 Rete 1 Spettacolo: Lo show Videogruppo Telefilm: Insight
- 19,30 Rete 3 Spettacolo: Di Gei musica Canale 5 Telefilm: Poldark Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 19,45 Capodistria Telefilm: La colpa di Mott Bentell
- Rete 2 Sport: Tg2, Domenica sprint 1 Telefilm: Strega per amore



SERA

- 20,30 Rete 1 Sceneggiato: Cosl, per gioco Rete 2 Prosa: Cielo, mio marito Rete Documentario: I grandi lavori del mondo Montecarlo Sceneggiato: La caduta delle aquile Italia 1 Film: Viaggio allucinante, Raquel Welch, fantascienza Canale 5 Telefilm: Love Boat Telestudio Film: Quel certo non so che, con Doris Day, commedia 5 Rete Telefilm: Cash e Tandarra Videogruppo Film: Stato d'allarmé, Richard Widmark, drammatico Svizzera Film: Delitto nel Texas, Farrah Fawcett, western
- 21,30 Rete 1 Musicale: Hit Parade Montecario Sport: Automobilismo, Gran Premio d'Austria di Formula 1 Canale 5 Film: Souvenir d'Italie. con Vittorio De Sica, commedia 5 Film: Quel maledetto ponsull'esba, drammatico
- 21,45 Rete 2 Telefilm: I Professionals Rete 3 Sport: Sport Tre
- 22,15 Rete 1 Sport: La domenica sportiva Rete 3 Musicale: Rockline Spettacolo: Una canzone per tutti Videogruppo Telefilm: Setvaggio
- 22,30 Telestudio Film: I maghi del terrore, www Vincent Price, horror
- 23,15 3 Musicale: Speciale Orecchiocchio 5 Film: Camille 2000. ____ D. Gaubert, drammatico
- 23,30 Film: La frontiera senza legge, con John Wayne, western Canale Sport: Mundialito '83 — Telefilm: Attenti a quei due
- 24 Italia 1 Film: L'incubo, di Janet Lind con David Knight, giallo
- 0,15 Telestudio Film: Braccari morte. drammatico
- 0,45 5 Rete Film: Vizi proibiti, comme-

MUSICA LEGGE

me genuins interprete «go-|sto si mette in luce come solispei». Aretha ha saputo evol- sta. inimitabile.

registrati disco avevano alla Atlantic, un'etichetta perfettamente nel rinnova-borato con musicisti di grido To It., interpretava brani Jump To It.

A più di vent'anni la car-|delle vendite regolari. Gli ini-| 📖 dubbio più adatta alle riera di Aretha Franklin zi 🔣 Aretha sono quindi 🖼 🗰 prosegue su livelli asso- a quelli di tanti suoi colleghi: lutamente strepitosi: nata co- il coro in chiesa, dove ben pre-

versi anno dopo anno, disco A diciotto anni decide di afdopo disco, toccando tutti i frontare la carriera professiono a inventare un suo stile per la Columbia su interessa- ro. La sua interpretazione 🔳 come frutto l'album "Aretha Nata a Detroit nel 1945, forse I più famoso scopritore ricordata come uno dei mo-Aretha si I trovata ben presto di talenti discografici d'Ame- menti più importanti della Franklin ha saputo ammini- You Loose-. coinvolta nella musica perché rica. Ma, nonostante le pre- musica soul. L'album omoni- strare la propria popolarità:

possibilità.

Con il produttore Jerry Waxler fa limit centro alprimo colpo incidendo il clas- Redding). Contemporanea-(The Way I Loved You). e arrivò anche quello europeo conquistando mento di John Hammond, questa oggi In Paris».

na americana faceva registrare in quegli anni.

è -Respect», scritto da sico «I Never Loved 🗈 🔤 mente al 🚃 americano immediata- culminato nel 🔚 in una

Per tutti gli Anni 70 🖿

mento complessivo che la sce- (Quincy Jones, Van McCoy, Curtis Mayfield, Lamont Dozler); nell'80 poi ha interpreailora Franklin ha in- tato = stessa nel film -The terpretato molti successi, bra- Blues Brothers- con John Benuovi e vecchi soul lushi, cantando -Think-, un (il più famoso in questo senso brano scritto da lei stessa nel

per l'Arista, la Franklin ha dross. voluto aprirsi nuovi orizzonti artistici. 📰 primo album Aretha Franklin si conferma generi della musica -nera. fi- nistica e firma un contratto mente il suo primo disco d'o- trionfale tournée che portò -Aretha- interpretava suc- ora al primo posto tra 🗎 in--United Toge- terpretazioni di musica soul, a Fooi Believes. . Can't Turn ancora una volta è ampla-

Nel secondo album Arista, Discografia:



scritti 🔤 Smokey Robinson, Qualche anno fa, firmando Isley Brothers, Lutner Van-

Con l'ultimo, «Get ItRight». ther-, «Come To Me», «What II soprannome 🔳 «Regina» mente meritato.

figlia del reverendo C. L. messe, quel primi anni di la- qualche mese dopo, non ha composto canzoni, incl- Love All The Aways. -Aretha-; ARS 39171 «Get It Franklin, particolare figura voro non danno i frutti spera- fa che confermare walidità so un disco il padre spiccava duetto con Geor- Right.; ARS Love All di predicatore i cui sermoni ti e così nel '66 Aretha passa della cantante che si inserisce («Amazing Grace»), ha colla-

8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis Rete Telefilm: Funny Face

- 9 Canale 5 Telefilm: Alice 5° Rete Film: Ritorna l'amore, -James Stewart, drammatico
- 9.30 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquiesa Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 10 Italia 1 Film: Il castello del male, con Virginia Mayo, giallo Canale B Telefilm: Lou Grant
- 10.15 Telestudio Film: Perfetti gentiluomini, commedia
- 10,30 5' Rete Telefilm: Cash Tandarra
- 11 Canale 5 Telefilm: Giorno per giorno
- 11.30 5' Rete Telefilm: Wallace Style
- 12 1 Telefilm: Riuscirà la nostra carovana di eroi a... Canale Telefilm: La piccola gran-

de Nell Telestudio Telefilm: Operazione

sottoveste Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono

- 12.30 Italia I Telefilm: Vita da strega Canale 5 Telefilm: Il ritorno 🐺 Simon Templar Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison
- 13 Rete I Balletto: Omaggio a George Balanchine Italia 1 Spettacolo: Bim Bum Bam Telestudio Telefilm: Matt Helm Videogruppo Film: Donne della frontiera, avventuroso
- 13.15 Rete 2 Telefilm: Uno sceriffo contro
- 13.30 Canale 5 Film: Il frutto del peccato. con Sandra Dee, commedia
- 13.45 Rete 1 Film: Venere in visone; con Elizabeth Taylor, commedia

POMEDINGIO

14 — Rete 2 Spettacolo: Cinevarietà Italia I Teleromanzo: Adolescenza inquieta

Telestudio Film: Jean Harlow la donna che non sapeva amare, commedia

- 14.30 Rete 2 Documentario: Criniere verso il cielo Italia 1 Film: Bambini in vendita, con Linda Carter, film per la tv
- 14:45 Videogruppo Film: Persiane chiuse, drammatico
- 15 Rete Film: Amoré maledetto, con Dolores Del Rio, drammatico
- 15.15 Rete Film: Camicie rosse, di Goffredo Alessandrini, drammatico Canale 5 Film: Le olimpiadi dei mariti, con Ugo Tognazzi, commedia
- 15.30 Rete 1 Musicale: Jazz in concerto.
- 16 Rete 1 Telefilm: Happy Days Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison

«Divorzio all'italiana»

SANDRELLI

e la questione d'onore



Uno, ore 20,30 Divorzio all'Italiana, Italia commedia 1962. Il barone sicillano Ferdinando, sposato all'odiosa Rosaria, ama la cuginetta Angela ≡ comincia a favorire una tresca della consorte progettando di sorprenderla ed eliminarla per motivi d'onore. Il piano funziona, e 🛮 protagonista scontata 🗪 pena leggara torna a casa sposando Angela fra ■ tripudio generale. Il regista Pietro Germi ottenne con questa commedia un vivissimo successo di critica e pubblico. Fra gli interpreti il film annoverava Mastrolanni barone z Daniela Rocca sua moglie. 🔤 🔤 Angela 🖥 invece una giovanissima Stefania Sandrelli.

Rete Due ore 15,20 Camicie rosse, Italia storico Ricostruzione di alcuni menti della vita 🔳 Giuseppe Garibaldi, dalla caduta della Repubblica Romana 📖 fuga nel Ravennate e alla morte di Anita. Il film subi varie traversie, 🛘 📖 incidente costrinse il regista Goffredo Alessandrini a cedere 🖿 regia al 🚃 assistente Francesco Rosi col risultato di 🚃 certa frammentarietà. Interpreti: 🔤 Vallone, Anna Magnani, Carlo Ninchi, Sergio Reggiani, Alain Cuny.

celebrativo degli Anni Sessanta, con protagonista Vittorio Gassman, impiegato che grazie 🔤 un'informazione potrebbe fare 📖 speculaizone estremamente redditizia, 🗉 che ha bisogno 🔳 alcuni milioni 🖿 brevissima scadenza. 🖿 📹 🛢 recuperarli abbassandosl ≡ compromessi ignobili ≡ perdendo l'affetto della moglie Anouk Aimée e dei grande amico Trintignant.

- 16.30 Rete 1 Documentario: I grandi soli-Italia 1 Spettacolo: Bim Bum Bam
 - Videogruppo Spettacolo: Grande *Uau*
- Rete 1 Spettacolo: Fresco fresco Spettacolo: Tandem estate Rete 2 Telefilm: Blondie Canale 5 Telefilm: Search
- 17.30 5 Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Telefilm: Selvaggio West
- Rete 1 Telefilm: Colorado Italia 1 Telefilm: La grande vallata Canale 5 Telefilm: La piccola grande Nell 5' Rete Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia
- 18,30 Rete 3 Sport: Merano: ippica Montecarlo Telefilm: I ragazzi del-Canale 5 Spettacolo: Pop corn. Telestudio Telefilm: Quella casa nella prateria

- 18.45 Rete 2 Documentario: Giallo, arancione, rosso... quasi azzurro Rete 1 Spettacolo: Disco Fresh
- 19 Rete 1 Sceneggiato: Jack London: l'avventura del grande Nord Montecarlo Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno Italia 1 Telefilm: Wonder woman Canale 5 Telefilm: Tutti a casa
- 19,15 Videogruppo Telefilm: The Beverly Hillbillies
- 19,30 Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono Telestudio Telefilm: Quincy Canale 5 Telefilm: Kung Fu Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Montecarlo Gioco: Gli affari === affari
- 20 Rete 3 Documentario: La cinepresa 🗷 la memoria Montecarlo Telefilm: Police Sur-Italia 1 Telefilm: Solduto Benjamin

- 20.30 Rete 1 Film: Divorzio all'italiana, con Marcello Mastrojanni, commedia Rete 2 Lirica: Luisa Miller Rete 3 Documentario: La grande avventura dell'Himalaya
 - Montecarlo Variotà: Ma ce l'avete un cuore?
 - Italia 1 Film: Il successo, con Vittorio Gassman, commedia Canale 5 Film: Pane amore e gelo-
 - sia, con Gina Lollobrigida, commedia Telestudio Film: Quell'ultimo ponte, drammatico
 - 5 Rete Telefilm: Il virginiano Videogruppo Film: Estasi, di Charles Vidor, con Dirk Bogarde, dram-
- 21 5º Rete Telefilm: Monjiro samurai solitario
- 21.30 Montecarlo Film: Ragazze di Broadway, con Frances Langford, comme-
- 22,15 Rete 1 Attualità: Speciale Tgl Rete 3 Sport: Napoli: calcio Italia 1 Spettacolo: Bandiera gialla Videogruppo Telefilm: Selvaggio
- 22,30 Canale 5 Telefilm: Baretta
- 22,45 Montecarlo Sceneggiato: Le inchieste del commissario Maigret Telestudio Telefilm: F.B.I.
- 23 Rete Scenesgiato: Le storie di Mozziconi Italia 1 Telefilm: Samurai
- 23,15 1 Telefilm: Squadre speciale Most Wanted
- 23,30 Canale 5 Sport: American Ball
- 23,45 Rete Musicale: Speciale Orecchiocchio
- 24 Italia 1 Film: Ho conquistato 🖿 assassino, con James Mason, giallo Italia 1 Telefilm: Ironside
- 0,30 Canale 5 Film: La battaglia di Maratona, con Steve Reeves, storico

no rimasti con I pochi sparuti puntamenti per chi vuole vedere qualcosa di nuovo, hanno ridotto la programmazione: solo spettacolo per Palazzo Reale).

Vediamo dunque che cosa ci 🛍 la settimana. Domani 🖣 ai Rignon la replica 🗏 Anfitrione di Plauto, l'autore più na all'appuntamento unico, prosa della stagione (o quanto frequentato nelle arene estive: sono garanti d'un allesti. Rignon per il Festival inter- prosa): l'incertezza deriva 🔤 amore e probabilmente riu- ch'egli un classico.

gli spettacoli ne risento- Gianrico Tedeschi protagoni- giocolieri. Per 🖿 medesima sentario contro le stesse in- fiorentini?). no. I Punti Verdi, che so- sta ≡ di Gianni Fenzi regista.

cinematografi gli unici ap- cezione, due appuntamenti: □ ni Zou Zou) ==== attesi per tedeschi del Nemi Mil Noses martedisera. Comp. al Rignon per li Festival internazionale ■ clown, na mercoledi dalle 21,30 m notmimi e giocolieri e alla Pelle- te fatta con la prosecuzione ogni serata senza alternativa rina Giuni Russo, la ragazza alla videodiscoteca: sono di (consideriamo a parte i film 🚛 di Un'estate 🔳 mare che in-j scena i Gaznevada che hanno il sensazionale successo del rori dell'esordio

A città si svuota, anche mento decoroso i nomi di nazionale di clowns, mimi testata e sempre al Parco Ri- tenzioni dell'autore. 📰 in car-Domenica 14, a titoli di ec-| gnon, altri mimi (gii america-| tellone, cost si legge nel pro-

Concerto rock alla Pelleritende confermare quest'anno mitigato in buono i fu-

Lunedi 🔳 Ferragosto si tor- timo grande spettacolo 🔳

fatto che non ■ in cartellone scirà per due ore a suscitare fonico Zafra.

Inutile stabilire pericolosi

un'allestimento, classico o negli spettatori un'analoga sperimentale che sia, il quale passione, anche civile (è 🛘 cafaccia comunque riferimento 🖿 di ricordare che il Boccaca 📖 testo magari per rappre- cio leggeva Dante in chiesa ai

Per la Proclamer, temperamento forte a persino aggresgramma, un Dante in piazza sivo, si tratta d'un ritorno a cioè una lettura di canti dalla distanza d'un decennio con 🗉 Divina Commedia - Gior- suo partner preferito, protagio Albertazzi e Anna Procle- gonista con lei — sulla 🚃 e mer appoggiati dal Coro Poll- nella vita — di clamorose liti 🛮 riconciliazioni.

Ma attenzione, se non ci saconfronti 🔤 🛘 Dante pensa- remo divertiti 🚃 un toscano to per il teatro da Carmelo classico, i Punti Verdi pro-Infine giovedi al Rignon ul- Bene. Albertazzi è fiorentino, mettono per la settimana possiede il poeta con il peso ventura un toscano contem-📰 sangue e il valore 🔤 sen- poraneo: il Roberto Benigni i tedeschi di Nemo Solo al meno con grossi nomi della timento. Lo declamerà con che a modo suo diventera an-

La settimana

Ecco II programma settimanale del Punti Yardi. Comani replice dell'«Anfial Rignon.

Domenica 14 «Nemo Red Noses Comp.= al Rignon a «Giuni Russo» 📟 Pellerina. Lunedi di Ferragosto «Nemo Solo » al Rignon. Martedi III «Zou 20u» III

Aignon. Mercoledi 17 | «Gaznevada» IIII Pellering, Glovedi III -Dante in piaz-

zao al Rignon.

MATTINA

- 8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis 5 Rete Telefilm: Funny Face
- 9 Telefilm: Alice Rete Film: Sfidando la vita, con U. McLaglen, avventuroso
- 9,30 Italia 1 Teleromanzo Adolescenza inquieta Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 10 Italia 1 Film: La donna ombra, **** Brian Donelevy, giallo Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 10,15 Telestudio Film: Amicizie: segreti e menzogne, drammatico
- 10,30 5 Rete Telefilm: Il virginiano
- II Canale Telefilm: Giorno per giorno
- 11,30 5 Rete Telefilm: Wallace Style
- 12 Ullia 1 Telefilm: Riuscirà la nostra carovana di 📖 🚓 .. Canale ■ Telefilm: La piccola gran
 - de Nell Telestudio Telefilm: Operazione | solloveste
 - Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 12,30 Rete 1 Balietto: Omaggio George Balanchine Italia 1 Telefilm: Vita da strega Canale 5 Telefilm: Il ritorno di Si
 - mon Templar Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison
- 13 Spettacolo: Bim bum bam Telestudio Telefilm: Matt Helm Vldeogruppo Film: Sull'orlo dell'abisso, drammatico
- 13,30 Canale 5 Teleromanzo: Sentieri
- 13,45 Incantesimo, Tyrone Power, drammatico Rete 2 Spettacolo: Cinevarietà

POMERIGGIO

- 14 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta
 - Telestudio Film: Anna dei mille giorni, con Richard Burton, storico 5 Rete Telefilm: Perry Mason
- cenza, con Shelley Winters, dramma-Canale 🔳 Teleromanzo: General Hospital

14,30 Italia 1 Film: La morte dell'inno-

- 14,45 Videogruppo Film: Una faccia piena di pugni, con Anthony Quinn,
- drammatico 15,15 2 Film: Cavalcata d'eroi, Carla Del Poggio, drammatico Canale # Film: Intrigo = Taormina,
- con Ugo Tognazzi, commedia 15,45 Musicale: Jazz Concerto
- 16,30 Documentario: I grandi soli-
 - Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam 5' Rete Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo:

«Il club dei mostri»

morto vivente (e galante)



Uno 🚃 20,30 🗏 club 🏬 mostri, sceneggiato. 🖼 IIII televisivo prodotto dalla ty britannica, con protagonista Vincent Price che in veste di vampiro-narratore collega le varie vicende. 🗷 parla dell'amore che spinge 📖 morto vivente a corteggiare 📖 🛮 della vita inconsueta di un villaggio abitato tutto da vampiri e delle vicissitudini di una famiglia che scopre l'insospettato vampirismo 🔳 🚃 dei suol membri. Interpreti cari ai patiti del genere: Vincent Price, naturalmente, e poi Donald Pleae John Carradine. 🖿 una parte anche Britt Ekland.

Rete Due 🚃 15,15 Cavalcata 🖿 eroi, Italia storico 1951. L'eclettico regista 📖 si cimenta con la **mania** romanzata: Massimo, patriota antiborbonico in estilo nella Roma repubblicana mazziniana 🛚 garibaldina, 🛗 il pittore, il combattente erolco 🔳 l'innamorato 🗐 Giulia, nobildonna, 🎆 fidanzata 🕍 🔤 odioso francese. Cade la repubblica manual ma i due giovani restano uniti e abbandonano l'Urbe al seguito delle camicie rosse. Lei è Carla Del Poggio, lui 🕽 Cesare Danova, ma nel 🚥 compare anche Borboni.

Due 💶 20,30 Fantasmi = Roma, Italia 1961. Discendente di una nobile famiglia romana spende tutto 🛘 patrimonio e decide 🛍 vendere 🗈 palazzo avito. Gli avi, tutti fantasmi, si ribellano all'idea e si scatenano. Il regista Pietrangeli ebbe gioco name nel fare un bel mm grazie ano spunto simpatico e 🖿 cast: De Filippo, Mastroianni. Gassman e la bellissima Belinda Lee.

- 17 Rete 1 Spettacolo: Fresco fresco Rete 2 Spettacolo: Tandem estate Canale 5 Telefilm: Search
- Spettacolo: Muppet show 17,15 Rete 1
- 17,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Rete Telefilm: Funny Face
- Telefilm: La grande vallata Canale 5 Telefilm: Il mio amico Arnold
 - 5' Rete Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia
- 18,15 Rete 1 Spettacolo: Siena: il Palio
- 18,30 Rete 3 Sport: Merano: ippica Montecarlo Telefilm: I ragazzi del-Canale 5 Spettacolo: Pop corn Telestudio Telefilm: Quella nella prateria
- traprendente Spettacolo: Sport in con-18,45 **Rete 👭** certo

5' Rete Telefilm: Una famiglia in-

Montecario Teleromanzo: Anna, gi*отно доро gioтно* 1 Telefilm: Wonder woman

- Telefilm: Tutti a cosa
- 19,15 Videogruppo Telefilm: The Beverly Hillbillies Rete 3 Attualità: TV 3 Regioni
- 19,30 Canale 5 Telefilm: Kung Fu Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 20 3 Inchiesta: La cinepresa e la memoria Montecario Telefilm: Police Sur-Italia 1 Telefilm: Soldato Benjamin

20,30 III Film: Il club dei mostri, con Vincent Price, horror Rete 2 Film: Fantasmi = Roma, === Marcello Matroianni, commedia Rete 3 Musicale: Il jazz: musica bianca e 🚃 Montecarlo Spettacolo: Jerry Lewis Italia 1 Film: Il buio oltre la siepe, Gregory Peck, drammatico Canale 5 Telefilm: Poldark Telestudio Film: Buttati Bernardo, 🗷 Francis Ford Coppola, commedia 5 Rete Telefilm: Perry Mason Videogruppo Film: Dollari e fumo, con Freddie Prinze, poliziesco



- 21,30 Montecarlo Film: Il cavaliere della tempesta, con Scott Brady, dramma-
 - Canale 5 Film: Venezia la luna = tucon Alberto Sordi, 5' Rete Film: Billy Jack, con D. Taylor, avventuroso
- 21,45 Rete Film: Il sorriso del grande tentatore, con Glenda Jackson, dram-
- 22,15 Rete 1 Scienza: Quark speciale Rete 2 Rubrica: Sereno variabile Telestudio Telefilm: La città degli angeli Videogruppo Telefilm: Selvaggio
- West 22,45 Montecarlo Sceneggiato: Le inchie-
- ste del commissario Maigret Italia 1 Telefilm: Kojak
- 23 Rete 2 Telefilm: Care ragazze
- 23,15 Telestudio Telefilm: F.B.L.
- 23,30 Italia I Film: La grande nebbia, 🚃 Joan Fontaine, drammatico Telefilm: Cannon Canale 5 Sport: Boxe
- 23,45 Rete 3 Musicale: Speciale Orecchiocchio
- 0,30 Canale | Film: In amore e in guerra, con Robert Wagner, guerra

ETTERATURA

nuano a produrre interessan- glio. 🖿 🚃 lettera al cugino, ti scritti inediti, ecco Il palaz-li critico Piero Gadda Conti, ao degli ori (110 pagine, 10 mi-lio Gadda annotava la lire, Einaudi editore). Carlo distacco: «Il lavoro della soe-Emilio Gadda, altissima voce neggiatura è stato fatto solo della letteratura europea in da loro, sensa mio assiduo inquesto secolo, vi professa una tervento: solo qualche osserpassionalità sconosciuta per vasione». Invece 👅 palazzo Il cinema attraverso 🚃 trat- degli ori, secondo la prefaziorapina e del delitto narrati senta l'unica del coin- certa necessità economica di Germi nei panni del commis- rinuncia alla parte di protain Quer pasticciaccio brutto volgimento diretto dell'autore Gadda il quale in ogni modo sario Ingravallo mentre bat- gonista . Ossessione di Vide via Merulana.

Uau

della collaborazione al Ilim dalle masse, riconosciuto a fascino della e Gajoni.

inesauribili stipi che 🚃 trasse Pietro Germi | film e giallo nella lettera a Casegreti dei grandi autori autore e attore nel '59 con 🔳 scomparsi I quali conti- titolo di Un maledetto imbrocinematografico del- mi di Alba Andreini, rappre- il cinema si univa mi una cordiamo da spettatori Pietro na Magnani appena incinta nel cinema: «R connotato di non riusci a piazzare il ma taglia con Claudio Gora, sconti pur a tenere il figlio-Ma, attenzione, ma si trat- arte popolare, arte sentita manoscritto nonostante l'in- Claudia Cardinale a Cristina letto Luca che Ministratione

tualità nel dopoguerra, favorito dal gusto dei tempi».

la meticolosa indicazione di premontaggio).

mento definito da semplificata rispetto allo stile e e Per scrivere un film. Gadda nel lungo intervallo magniloquente ≡ mirabolante | Siamo tra il '43 ≡ il '45: Vit-

particolari 🔤 (dissolven- gia 📰 🖺 segno diversissimo 🖿 🔳 carrellate suggerite con si rintraccia in Celluloide 🗐 perizia, collegamenti a scene Ugo Pirro (226 pagine, 18 mila spunto per il personaggio delinquadrature precedenti lire, Rizzoli editore). Pirro, la Pina che Rossellini due anrocci del '28, si era fatto d'at- adombrati 🖿 una sorta di sceneggiatore da Oscar, nelle ni dopo girera 🚃 la miracoultime stagioni 🖹 è cimentato ■ fascino ■ R palazzo degli ■ la carta stampata pubbli-Probabilmente il tratta- consiste nella scrittura cando figlio non sa legge-

tra la pubblicazione di Quer di Gadda e nella definizione torio De Sica comple incredipasticciaccio brutto in del gialio deve finalmente so- acrobazie per non offen-Metulana ■ -Letteratura- no indicati due o quanto me- dere la moglie Giuditta ■ ■ finel '46 e la ripresentazione in no una colpevoli. Leggia-glia Emi una la relazione che volume 1 '59. All'amore per adesso il soggetto ma ri-lo lega Maria Mercader, Anto le ha dato con

Un'ulteriore prova di filoio-[noncuranza, Sergio Amidei riceve 📟 un titolo sbagliato de l'Unità clandestina lo losa Anna Magnani di Roma città aperta,

Tempi lontani, tempi caldi. Una sera, racconta Pirro, un gruppo 🔳 spettatori riconobbe all'uscita 🔤 cinema Maria Michi in Roma apertradisce il fidanzato partigiano: «Non l'applaudirono a 🚃 🗎 chiesero l'autografo, si scugliarono contro 🔳 lei. 🖿 se effettivamente la Michi avesse commesso quello che aveva recitato nel film».

p. per.

gliorni

UN VIAGGIO FANTASTICO GUIDATO DA VASCO ROSSI

ROCK CITY STORY

delirante avventura tra magie, duelli e massacri

Alia base di questa cronaca fanussica, ci mini il numeri doppi il luglio-agosto il "RocKerilla» e «Mucchio Selvaggio», due esaurienti il fantasiose riviste che si dedicano alia musica rock, ma che hanno fornito anche spunti cinematografici comi ad esempio le citazioni da «Aligator» di Lewis Teague, «Angelo illia vendetta» di Abel Ferrara, «Polyester» il illia Wafer in Odorama con Divine. Loro sono le traduzioni citate, loro le definizioni gergali e il horror-recensioni che dellesiano i cittadini del rock.

-Gli urrori di Yondo», una ricca scelta di racconti ili Clark Ashton Smith, e «Conan il cimmero», di ilimita ili ilimita di marchi di contributo a rendere l'atmosfera «off» della situazione. La curiosità scientifiche vengono ili parte da «Omni» e sorprendentementi parte da vipa ili «Playmen». Una scelta partecipazione è da attribuirsi al fumetto «Whishy's Dreams» ili Claeys, si supplementi ili «Frigidaire», ilini rivista «1984». Copertine di ilimita e loro controbuste esplicative mun già citate nella storia.

middi i nomi, le aggettivazioni, il definizioni, i titoli, mun rigorosamente esatti. Il the o illi illi Geddes Aze, è «Twinings»; i bourbon di inii Marlowe, sono «Jim Beam», raramente «Jack Daniela»; Il caffè è colombiano; per i whisky ill Vasco Bossi, rivolgeni all'interessato; macchina illi acrivere «Olympia»; pennarallo «Tvatto Pen».

sali i i i i che passi per la prima vol-💴 di qui, non preoccuparti: guella che attraverseral è una comune a banale città del rock dei giorni nostri. 🛍 cronaca di questa giornata e tutto ciò che descrive, mui 🛮 inventata ma 🖁 rigorosamente tratta dalle biografie, le interviste e i monologhi del cantanti, compositori e musicisti 🔤 hanno contribuito a creare questa nuova civiltà: poi ci mum le parole e 🛍 situazioni delle loro canzoni. Il video-cassette che le illustrano in tv e 🚃 po' dappertutto, dalla scuola alla birreria; le descrizioni, analisi e/o recensioni 🛚 traduzioni che ne sono state fatte: i fumetti i film che hanno ispirato o scatenato: certa. letteratura che hanno saccheggiato, fiancheggiato, addirittura rilanciato.

Punks, machos, gay, freaks e altri dal linguaggio repeliente a trasho, che punteggia-🚃 spesso l'azione, 🚃 hanno la pretesa di essere con , resi m sarebbe fatica sprecata andare a sercare sul dizionario inglese le punte di diamante del loro punti che quindi non saranno neppure virgolettate o sottolineste. Lo straniero quindi non cerchi chiarimenti, e avanzi nella storia con coraggio senza mai temere 🜃 essere caduto 📟 🗪 de-·lirio paranoico svolto ann linguaggio demensiale: ricordi sempre che questo è 📖 🗷 le quadretto di vita rock, parola usata qui per comodo e che riassume tutte le possibili afaccettature del suo significato primordialmente musicale.

avuto una visione distaccata a guidata da saggi, note a piè pagina, presentazioni, traduzioni simultanee, eccoti l'esempio a ciò che ti succederà: sarà a nella rubrica televisiva a Mister Fantasya il Carlo Massarini in questione scomparisse con tutti i suoi videointerventi. Il sue videorisatine, la videoposta, la videohit, le videodidascalie, a restassero soltanto tutte attaccate insieme soste le videocassette che illustrano le canzoni. Accendendo il televisore, tutti precipiterebbero alla sequenza continua che si trasformerebbe in una ripresa diretta della città del rock.

Certo saresti a disagio straniero, poi essi minceresti ad avere paura, presto saresti in preda al terrore e soto più tardi, lentamente, l'istinto di sopravvivenza prenderebbe il sopravvento. Questo mondo -al contrario», macabro, satanico, dove non si ride e non ci 🎒 lava mal, questo nutrirsi di trasgressione nell'esasperato desiderio 🎹 evolversi fuori dalle regole, mette infatti 🗷 disagio 🔚 📟 protagonisti che ormal disdegnano i concerti rock: accettano 🗏 guardario-ascoltario pronti a rimuoverlo con il semplice gesto di spegnere il televisore, ma mus vogliono rischiare di persona. Come se i suoni laser delle nuove arene, fossero in grado di passarli da parte m parte come le spade 🖝 Guerre



stellari, e le chitarre elettriche fossero strumenti di un liminimi che, secondo i fumetti di Voss, altro non il che un demonico, ennesimo richiamo di Melistofele per il Fanst e Margherita della nuova generazione.

La sceita III Vasco Rossi, l'esponente rock più genuino di casa nostra, come guida attraverso la città del rock, num è casuale il va intesa il il il messaggio di speranza per quegli stranieri che alla fine si sentiranno sopraffatti. Nell'ultimo il il il tardi, il il augura il vita che il il il tardi, il non dormi mai, anche maleducata il che se ne frega, ma attenzione: si il il anche disponibile a frequenti soste in un'ossi di normale whishytà come il Roxy Bar. Straniero, egli veste qui i tuoi panni, usando espedienti che ti il di di di di di di di toglieranno da molte situazioni imbarazzanti.

quella fatale mattina Vasco Rossi credeva manus di manus Robert Mitchum nei panni di Phil Marlowe quando va dal papa. miliardario di **di la manaza**, sempre in procinto di afliarsi blancheria di seta, viene ricevuto nella serra, e 🎆 offrono 🚃 cocktail che si ottiene versando una coppa 📰 champagne dentro un vaso da fiori 🖿 cristallo riempito a metà di cognac, e illi chiese al juke-box della **esta camera da letto il classico dylaniano** Knockin' on Heaven'door eseguito live 📖 Clapton detto Manolenta, 🛍 porifera che lo fece ripiombare nel dormiveglia da cui fu susses solo dalla sensazione che enormi mosche biu fluorescenti stessero divorando Mister Pantasy, Quella tragica mattina Vasco militi decise che mi meglio credersi Interceptor, aprì mm scatoletta di cibo per cani ≡ si plaszò davanti ai megatelevisore posto III centro della desolata distesa punteggiata da carcasse d'auto che era la sua stanza da bagno.

Accanto al bidet, un monaco pregava mui voru: «Mettiti le calce che le notti stanno diventando fredde- a un nugolo 🗷 🖼 🚾 infarinate, in treccine a bombetta, fuggi via dalla doccia in direzione di Atlantic City. In angolo, su uno dei due terminali video che lo collegavano mi il resto dell'appartamentino, Loretta Goggi dimenticata sulla terrazza due giorni prima, implorava: «Fammi un pieno d'amore, per questa missi baste-74., ma lui con un perentorio: «Sarà più grande II tuo prossimo amores le spalanco sotto i piedi 🖿 botola collegata direttamente con i sotterranei della Millia dove i responsabili dell'immagine di Rete 4, prossimi giocatori 🔳 tennis caivi capitanati da un professor of communication col trapianto, memori dei suoi trascorsi su Canale 5, le imposero un'attenta lettura del minimi della giovanissima Meg Wolltzer che comincia «Parlavamo di morte come fosse un passe d'Europa». Vasco, ignorando questa sorte traumatizzante, ricapitolò l'incubo di poco prima.

Me ■ ricordo benissimo come comincia "Mister Fantasy": c'è lui mum calse un con le scarpe da tennis in primo piano che sem-

bravano gli stavali di Illiani Zero, pestito come 📖 🚃 alla palla disegnato da Andy Warhol, che con fare indifferente come III preda ad um spicen melodico, schiaccia mosche fluorescenti blu e ogni volta si sente il caratteristico sound 📰 🗷 norma fanno le auto da Intellivision guando non si scala 🔳 tempo la marcia e vanno a sbattere contro il guard-rail. Qui invece....: e lo schermo gli rimando un nugolo di mosche bianchissime che cancellavano mi Carlo Massarini blu e fluorescente em i caratteristici rigurgiti-sound che fanno i pack-men dell'Atari quando inghiottono lo sprovveduto che ha sbagliato labirinto. «Che to a affiliato al "Texas Punk Groups from the Sixtles" e pos-🖿 cimentarmi in una 📰 punkizzata 🖫 "Unchain my Heart" di Ray Charles, ... se lo sono sbafato/+ esclamò Vasco Rossi balzando in piedi 🜃 ralenty. La ripresa diretta dalla città del rock, sus cominciata.

Una sferzata di luci sibilanti accompagnò la mus corsa verso l'anticamera, a il suono dei suoi passi era come moltiplicato, cadenzato, perché al atava glà facendo largo la new weave teutonica tra muri diventati teatri d'ombre cinesi, un con rappresentazioni perverse e insane percorse da suoni ripetuti con sinistra e macabra insistenza, vibrazioni, il senso il un'odiosa brama diabolica. Nella casa ormai buia, Vasco Rossi ringraziò Odino 📰 averio tramutato 📰 Interceptor, indossò il giubbotto antiproiettile similpelle, prese la balestra e le frecce intinte nel sangue 🔳 Nina Hagen, acciuffò una manata di amuleti, game dal forno a microonde che il pesce sarebbe stato scongelato 🔳 50 secondi, quindi l'ultimo videoterminale gli weave comunico teutonicamente che al viscido strisciare, presto si sarebbe unito il fetore delle acque putride e che già l'ombra di ninfee omosessuali e proterve il allargava sui muri dove, braccia 📖 stanche, levavano fruste ricavate da code 🖥 mante mutilate con esche della «Confusion» is were irresistibilmente convulsa, rabbiosa, corriva oltre ogni immaginazione.

 Via, via — gemette il meschino uscendo nel sole della strada — Sei solo un pideotape, ti spengo quanto voglio/». La strada ere larga come 🔤 canyon giallo ma retinato di vioia a fuori fuoco, muse visto attraverso gran calura, perché qualcuno all'orizzonte magicamente cantilenava: Nuovi amori, nuovi dintorni... nuovi amori, nuovi dintorni». Vasco, evitando senza danni una grandinata di smalto che si 📰 📰 Crosby, Stills & Nash che andavano di fretta perché usciti troppo tardi dal letargo s non badavatroppo ai sobbalzi della vecchia strada californiana, vide arrivare da lontano 📖 ca-Emili bianco tipo quello della pubblicità del bagnoschiuma, con sopra una virago avrebbe detto nonna, una valchirla avrebbe replicato papa. «Io direi una Interceptora» concluse Vasco. Cavalcava a pelo, portava II glubbotto aperto sul petto dove i robusti seni si confondevano ana chili e chili di ossidiane

lavorate 🛍 anca da Siouxie Sioux e la 📖 tribu inglese erede dei feroci Sex Pistols, esibiva stupende chiome was irreggimentate dal tenax eppure smosse dal vento impetuoso della cavalcata. Superava obelischi dedicati a Otis Redding e polene con l'effigie di Chuck Berry ormai semisepolte dalla sabbia, mu la trascinante e viscerale armonia dei Fleshtones, eppure al nostro malcapitato sembrò ancora più bestiale e incontaminata del Virgin Prunes. «Avevate torto: la tv 📖 trasmette la realtà = quell'incubo teutonico della mia tv. 🛮 soltanto una trovata videohit dell'infame scienziato folle Massarini per andare in ferie 🕮 soppiatto/-. Bi senti 📶 📖 👚 Robert Mitchum anche se quando interpreta Phil Marlowe che pur avendo solo bevuto un tazzone 🛍 caffè nero allungato con bourbon distiliato clandestinamente di trattenere 📖 gangster che usa palle 🔤 golf come bottoni della giacca, a rientrò in casa.

Il suo personalcomputer riposava; Il bridge elettronico attendeva la dichiarazione; la scacchiera pariante 🚃 alle 🚃 con 🚃 seduttore d'oitre Oceano che bluffando soavemente ripeteva: «Mi piacerebbe portarti con me, prenderemo una nave a vapore per Tahiti-, mentre 🖹 realtà stava ancora 🗉 Saimin e ripeteva a Elliott Murphy: «Usciamo da questa risaia prima che inclampi in una dannata mina». Tutto sembrava normale insomma, anche il pesce che a richiesta sareb-📖 stato scongelato in 50 secondi, ma il televisore stroncò ogni miraggio. Trasmetteva un illimita bianco che portava in groppa una virago-vaichiria-interceptora con l'inequivocabile capigliatura sum tenax al vento 🕮 ripeteva magicamente: «Nuovi amori, nuovi dintornis in un canyon giallo aus retinato di viola. Vasco tornò in strada giusto in tempo per un'altra strofa significativa: -Manda i miei baci al vecchio mondo: a rientrò per rimettersi 🛮 giubbotto antiprojettile similpelle e per ricontrollare il video: «Riccoola il, un altro passaggio, si vedono le frecce e la balestra che ho dimenticato, ci sono anche 💵 schegge di smalto che si è scrostato 📟 tre vecchi leoni californiani CS&N. Bi senti di puovo: "Arunua i miet baci al manifere mondos e Vasco Rossi commentò: «E' successo, il mondo è diventato videorock». 🗷 📖 🖂 andô in cerca di un Roxy Bar.

Un terremoto poor più limiti mem riportato alla luce un cadavere: avvolto in un suimbrattato di sangue, il corpo ancora intatto, caldo e soffice; non il forse Angel Witch, l'autentico morto vivente dell'heavy metal inglese? Illum 10 Vasco brandendo mus treocia d'aglio summ l'esperto metallife-📰 Beppe 🌃 che faceva cenni di 📰 dunque lui, il vampiro che riappariva fugacemente nel calderone riboliente di qualche sabba live notturno per poi eclissarsi velocemente al primo albeggiare? Riva indossò la tonaca dei sacerdoti maledetti di «Rockerilla- e proclamó sventolando l'album illimit Fury- che brilla di luce d'odlo: «Questo testamento concertistico della congrega simile ai primi Sabbath filtrati attraverso un mixer 🔤 cemento, altro non è che la forca 😉 sata per tener ritto un cadavere privo dell'estrema stilla vitale. Vasco corse via attraverso un viottolo dedicato a John Belushi dove rischiò le ustioni del laser-sound 📖 impreziosiva la colonna sonora 🔳 «The Blues Brothers- projettato in quella del cielo per l'eternità, poi un gruppo 🛲 mendicanti label di alternativa francese lo circondò. Cercavano di vendergli copie usate 🜃 Noi marsiani 🌃 Phil Dick e stralci di saggi di Alain Robbe-Grillet cantandogli con timbrica acida, graffiante a sconvolgente «L'invitation 📰 Suicide n. 2-, ma furono sopraffatti 🔤 tuonare seppur lontano del profeta rockerillista: . IIII più si riesumerà il maleriale 🕮 Angel Witch, creatura maledetta mai abbastanza riconosciuta dagli uomini.... concludendo, mentre II fuggiasco guadagnava la piazza del mausolei, ...per l'ultima polta ci 🛮 concesso di imbatterci nella sinistra del Baphonet... anche 📖 il misticismo satanico del triunvirato meritava un followup, seppur postumo, dell'ingialitta opera unica conservata nel tempo del dark».

Sui gradini del mausoleo di Jimi Hendrik, vestita solo della fascia da kamikaze che le cingeva la fronte e della mm affilata katana, Rettore montava la guardia. Mentre Vasco s'avvicinava, lei sorprese un'ombra sull'argento della lama e, guizzando come um felino a metà della carica, con un movimento simi-

to, pose fine all'attacco di Peter Gabriel che piombava dall'alto in forma di scimmia, Ma III sue orecchie subito si riempirono 🗗 sibili e quelli che si aggiravano 🕍 suoi piedi e crede-🖦 essere i tranquilli serpenti 🌃 di cui 🛍 nutriva dopo spaventose cerimonie nuziali Alice Cooper, presero orribile vita da Kobra. si contorsero, cercarono la sua carne lattea 🚃 bocche 🛍 veleno: Rettore esplose con 🞬 rapidità di una tigre impazzita e un turbinio letale s'abbatté su di loro. Un urlo demente, furibondo, terrificante si modulo sulla città mentre i kobra, privi di testa, si scioglievano in una metamorfosi che 🖩 svelò guerrieri Kiss dalle orrende maschere. - Vado bene per il Rozy?. disse timidamente Vasco che si fingeva affiliato del Seppuku, ex 🚟 🚃 seguaci della più antica 🐃 rituale di suicidio giapponese; e per buona misura aggiun-🚃 il motto: «Il modo in cui uno muore, può valorizzare l'intera esistenza. Réttore, ripulita la lama sulla pelliccia ili Gabriel che più tardi avrebbe donato come trofeo ai Genesis, fece um cenno mus l'anca a aggiunso: .Attento alle Bertè..

Vasco non capi subito che l'avvertimento riguardava le due guardie del corpo che sempre la custode del Mausoleo Joplin si portava appresso, così cercò a lungo tracce di Illii Martini, finché da una bisa Illii con motore fuoribordo Johnson non comparve Loredana Berté che, vestita solo di pochi chiedi d'acciaio piantati interno all'ascella destra s al ginocchio sinistro, teneva al guinzaglio 🔤 🚾 incroclo 🗐 furente Nannini 🛮 un rarissimo esemplare 📰 Mannoia. sacerdotesse indomite all fai da te, sempre in cerca III nuove idee. «Qui abbiamo 🕮 custodia anche fenomeni viventi come Tina Turner, Debbie Harris in Blondie e Grace Jonos: le tentamo nelle segrete, malgrado ciò i loro segnali sessuali nelle notti 🗷 plenilunio possono fare impassire i visitatori» disse la Bertè allentando per un attimo la sorveglianza, e subito le Bertè 🏙 guardia 🔣 scagliarono su Vasco Rossi per violentario. A pochi passi si apriva la porta al neon di un bar e brancicando nel buio. Vasco riusci a guadagnarla cavaridosela pochi 🕮 osceni in luogo pubblico e il senso di «Cocteau Twinz-, un momento cerebrale da giorni di malinconia.

🔤 🗷 banco tra due membri dei Gun Club; uno era Jeffrey Lee Richard all'improvviso, menu dargli il tempo 📰 riflettere, sprigionò 🚃 inno coinvolgente e velato 📖 perversione; l'altro mostrava chiaramente la discendenza IIIII Creeping Ritual grazie ad una indefinibile aura 📰 potenza, lirismo, aggressività, feeling ambiguo e impegno luciferino; rannicchiato in barracani col cappuecio abbassato fin sugli ecchi. un -Run through the jungle-, ma Vesco che aveva conosciuto uno dei Creedence Clearwater Revival, fece milit di militi 🖿 sentiva come Robert Mitchum cui 🛮 appena stato preferito Harrison Ford per interpretare -Blade Runner- e il barista ne approfittó per servirgli il bourbon su una montagna di cubetti di ghiaccio, anziché liscio e con scqua di torrente 🔤 Kentucky a parte.

Il televisore concluse il telegiornale con 🛍 immagini 🖹 New York sorvolata 📰 mostri ungulati che facevano piazza pulita degli operal addetti alla pulizia dei vetri a dei bagnanti millimi ai bordi delle piscine sul tetto dei grattacieli. Illi le lillillillillilli mare mususu nel-milli fogne si spalancarono illimitali men stri gonfiati da scorie illecite m ricche d'orche impazzarono li tutti i passanti, non escluso il sindaco. Mentre iniziavano i cartoni aumini 🛗 Calder-pipistrelli imbalsamati e farciti 🔳 gelato alla frutta misto = wurstel — che ruotavano stancamente appesi a IIII invisibili — il barista disse che si era perso il meglio: «Giù nei Bronz 🖩 📟 uomini-talpa nascosti (ru le rovine delle case abbandonate e i lillia gli danno la caccia armati di seghe elettriche. Lo fanno durante il black-out, così è raro che Il possano riprendere, ma vedesse gli sprussi che restano la mattina...!».

Tutto tranquillo dunque: cantò ·La parola d'ordine è sopravvivenza nella manus frontiera», ma ai cartoni animati nonsovrapposero le immagini dei guerrieri cavalcatori di vermi sul desolato pianeta Du-🚃 anzi: il locale ai popolò di coppie borghesi. sui trenta, ciascuno con la pelle accuratamente dipinta ill un solo colore, ma illi in giacca e cravatta, lei ann al massimo scoliatura a vu sull'abitino Anni Trenta; ballavano anche, grande discressione mentre adesso la 🚃 cantava: «...: lei 🚟 avvolge di profumo francese». «Un mondo rock che sarebbe piaciuto anche a mamma tanto preoccupato 🔳 questa mia vita che non è mai tardi: si mini Vasco Rossi.

Non fu turbato mem punk-band ragazzine che mostravano sui corpicini, esposti dai costumi me surf, vistosi segni della forza abrasiva del sound Clock DV e, nell'anima, il marchio di una premonizione che, con lingue di bazilisco, gli comunicarono: «E"



solo questione di momenti prima che il terrore colpiaca il tuo cuore». Illininii perplesso quando, chiamata la segreteria telefonica di m, senti Loretta Goggi confidare m propoalto del libro che la costringevano a leggere: •E' mese vedere il mondo scivolare via da dentro la sua corrente: uno shining mestissi-🚥 e polutinoso». 🔤 senti perplesso, come 🛦 disagio, quando vide che sullo schermo tv un certo Caputo, dopo aver fatto passeggiare ragazza vestita come Mariene Dietrich davanti ad alcuni war-game e un'esposizione 🜃 lampade 🔣 quarso, scatenò un gruppo di apaches, nel mum di ballerini francesi di cattiva reputazione sempre con basco u magliette s linee orizzontali, alla caccia di turiște americane în veletta dentro anu gabbia piastica identica a quella dove Crasso, secondo Corbucci, racchiudeva gli schiavi per divertirsi s vederli morire asfissiati da gas esilaranti; non pago di tutto ciò, soccisto Caputo si mise a cantare: «La vita è bella, ciao, ill book.

Vasco Rossi rivoltò la giacca ili similpelle, riprese l'aspetto naturale di Vasco Rossi IIIII dorme mai, a liminal dall'apparizione di un gruppetto di signori vestiti tortora tipo Piatters dell'epoca d'oro che facevano man in «Lei disse l'amore mu arriva, cosa deun prendere?», si domandò su il Pattullesi del Massarini non avesse aperto una breccia tra gli universi paralleli e si illilili passando dal mondo rock a Banremo: «Dove Roxy Bar per riposarsi ce n'è fin troppi..., ma fu un solo istante. Già le sue fantasticherie furono turun mille che sponsorizzava un farmacista saltimbanco che dimini barattoli con pillole di colori diversi e le porgeva a delle novizie che 🛍 inghiottivano z diventavano di quel colore; poi Picii ammi che forse aveva vinto la regata ed ora veleggiava missi Antigua. L'appello ambiguo dello skipper: -Quando lei brilla, ■ mostra tutto quello che ha», avrebbe dovuto metterio in guardia, mafurono ancora 🐿 immagini u dirgli 📖 doveva rimettersi in marcia nella città rock: un commando armato fino ai denti raggiunse la riva a nuoto e, illata la minimi si infranceva contro il bancone del falso Roxy Bar, ili gettò coi pugnale levato sul corpo nudo di una vergine di Balì che si salvo, perché aveavuto cura di appoggiarsi sull'ombelico una puppa ili spumante nella quale il guerriero al abbeverò e trovò l'oblio momenta-

In strada Vasco IIIIII fu travolto il calpestato da un branco III majorettes manovrate da un illumi indicato come Mimmo Cavallo che le incitava professando: «Vedo Goribuldi, vedo Nino Bizio, sono III città i connibuli». Si rialio malconcio trovando rifugio IIII numerosi madgni in IIIIIIIII di commuoversi con la slide-guitar III Jeffrey Lee Pierce e il

il rituale «Sex Beat», ma presto il sarebbero il rituale «Sex Beat», ma presto il sarebbero liberati illi caffetani, che già erano illi ti sulle spalle rivelando sui illi presiose collane tuareg, per indossare i panni di trappers ossessionati illi woodoo in musi line-up rivoluzionata al punto illi ripudiare anche «Fire of Love», era il quartiere degli invasati.

Un mani, inciampando tra i vuoti delle bottiglie di Beaujolais, dibattendosi poi tra gli abiti **illi** Fashions stesi ad asciugare, scalciando mucchi di biglietti da visita di Jack Kerouac, sciamò fuori 📟 🚃 vecchia automobile Lincoln gridando «Sono io/ Sono io/+, mentre la padrona 🔣 casa Rickie 🔤 Jones, con suadente voce 🖿 soft-song che spruzzava intorno l'impalpable atmodei pianobar californiani, confessava «Non riesco a ricordare quando l'ho pensato per la prima volta, ma ho sempre sentito che c'era sum spirito che mi proteggeva. R' come se ci fosse un illimit piccolo, piccolo, che mi segue e mi tiene lontano dai guai». Poco più avanti, mescolati z fumatori 📰 polistirolo espanso dediti a psichedelici britannici del sottobosco, a masticatori trasognati di false foto III Joan Armstrading, shucarono gli. milimitati del grande illimita che, dopo essersi imbottiti 🔳 allucinogeni, cercavano di non and the same per sette, and giorni, gridando m tutti: «Arrivano! Arrivano!». Quando il L'uomo che cadde sulla Terra-, più precisamente a Los Angeles, fece questo e l'altro, come: «Vivere l'effetto flashback - sono parole flue - e ho dovuto sottopormi alla più bissarra delle ordalie. Per i primi tempi, c'erano giorni in cui ero perfettamente sano eppure gli oggetti continuavano a muoversi per tutta la stanza. 📖 avuto bisogno di almeno ESS anni per ritrovare me stesso». A pochi passi Vasco notò un templo **Million** a **Ballion** the fu capace, attraverso lo smash-drum-sound, di 🌃 🛍 intorno m l'atmosfera workshop, m questo fatto gli fece sentire come per Capaldi, l'urgenza e 📓 bellezza di un 📸 way che ruba iacrime ai sogni.

Le prime venditrici 📰 formaggio anticarie, i contrabbandieri di schede per le diete al computer, i venditori ambulanti 📰 display video a cristalli che sostituiscono il tubo catodico, gli spacciatori di fieno 💹 piastica 🔤 dischetti che mantengono puliti lo stomaco e gli intestini dei manzi impedendo l'insorgere 🔣 disturbi digestivi, gli dissero che era nel quartiere degli affari. «Soddisfazione parantita, per favore specificare»: il tono del banditore Neil Young si faceva sempre più oscuro, come quello di un limbili munici i velocità sbagliata su un piatto che perde colpi; a mum l'avrebbero collegato direttamente al computer ann gli altri hifidipendenti e 🖩 mirabile meccanismo avrebbe tradotto agli

stranieri il scariche il i sublimi mugolli in parole come «Possibilità sempre, un nuovo design, possibilità semp...». Vasco ignorò le scuole pelviche di ancheggio il mossa omo e/o eterosessuali, gli istituti di scuoiamento e ripeliatura in oro, argento il scaglie, si fece vaccinare contro la levofobia o paura della parte siniatra, chiese un'attressatura da Co-

Il cimmero Rossi, con appeso alla cintura 📖 affilato tulwar, reggendo nella destra un'ascia Metal Warriors a tre lame e sei punte e nella sinistra uno scudo suma Ebony Recorda, si avviò nel territorio degli Accept, il gruppo più maledettamente violento che fosse mai apparso sulla faccia della Terra dopo Motorhead e Venon, perché quella che sprigionano dai loro amplificatori non è neanche 🖿 vulcanica energia dei Twisted Sister, ma pura e semplice violenza brutalizzante. Steve Kauffman, il batterista, stava abbattendo 🖩 picconate il muro 🗐 un'ospedale, mentre i compari a colpi di macho-posing, oltre ogni immaginazione e limite, fratturavano i rivali Judias Priest alleati con gli Scorpions, will a quel momento considerati imbattibili del contorsionismo fisico e dell'abominio sonoro. Il cimmero fracassò il cranio di alcuni Geddes Axe che cercavano di sorprenderio 📟 giacca e cravatta, profumo di tè, arie canticchiabili dagli implegati della City, mutilò orrendamente 📖 gruppo 🗐 mohicani che i punk 🛮 divertivano a 🖼 🖼 📖 🖿 giro dopo averti storditi con parosissismi Lene Lovich e ubriacati mu torcibudella alla caclassa importata a caro presso dal Brasile, Dio.

Non il grande camaleonte Ziggy Stardust, alias Elephant Man, 🕮 il Duca Bianco, 🗈 PAlieno, mister Lawrence, insomma David Bowle; e neppure l'anticristo John Lennon, custode dell'altra trinità dispersa ma pur sempre vivente. Vide proprio **maio** Dio che, titili ann imperscrutabilità, proprio in quel momento ricordò trascorsi con i Blacost riusci a metterio fuori combattimento con un preciso lancio di ottave taglienti z intrise nel zameni dei Rainbow che mesm esaltato e rinnegato. Ad un passo, il travestito Duvine, pesante olue due tonnellate, continuava 📰 🚥 🚃 per il titolo di «più mum del mondo» divorando il mm stesso regista 🕬 🖩 sbrindellava in sommari hamburgher citandosi addos-🚃 «Il cattivo gusto è eterno, perché uma ha mai cadute 🕮 stiles. Il cimmero Rossi non fini tra le 🚃 fauci 🗉 ritmo di combo, solo dovette fare appello | tutto il | carianna di vocalist per fronteggiare i due anna men Wolf ed Herman, autentici william mann tati di sangue che musuum vendetta nel degli Accept. Tra disfunzioni musicali, sacerdoti woodoo travestiti iii Cramps. qualche riff Psychotic Reaction, rari subliminal religious beliefs, uno scivolone su esseri sporchi a melmosi che si rotolavano oltre che nel loro manna anche nel rinf, un giro di mazurka con gli Zombies degli Attak, fingendosi punk 🚻 routine alla Skeptix, codi vinile in polvere, predicando «Death in jume», leccandosi le piaghe della piece di quell'oscura danza elettronica detta clinicamente «Lights in the Deep», depredate dal polacco Szjiner armato di arpa laser, finalmente Vasco Rossi raggiunae il Roxy

La città rock intorno manual d'insetti, stillava sudori e assopiva i suoi protagonisti amache dondolanti in tramonti perenni gentilmente fornite 🔤 Savana dai The Neo-Realist (at rick). Al banco del bar Primo Carnera discuteva con Scozzari della città 🕍 Fritz Lang: «Io l'ho vista: torri sianciate, giardini pensili, macchinari audaci manovrati da ingegnosi robot. Trarremo energia -- 🕚 dai fulmini che capteremo con grande modernità d'apparecchi... L'osono assurrino purificherà gli opifici, mentre l'urllo dei meccanismi il rivestirà 🔳 splendore». Vasco Rossi indossava il suo solito giubbotto 📰 pelle umana afranta, chiese am whisky e attess munu un rito liberatorio che il barista morconfidenzialmente: «Una vita che non si dorme mai, ch...?/», come tutti i baristi che l'avevano preceduto e: «Sono a casa» si disse sorprendendosi a canticchiare «Una vita che non il mai tardi». Poi guardò il televisore z inquadrato c'era lui, Vasco Rossi, 🕍 banco del Roxy Bar, che aveva appena chiesto al barista un whisky e intanto partiva il " playback e lui era già in ritardo rispetto a una vita che se ne frega». Poco prima, 📟 📟 giornale E fumetti, aveva 🚟 E proposito di Eraclito, frammento E «Ciò che è opposizione si concilia e dalle mum differenti mamm l'armonia più limili e tutto si genera per contrusto». Quella notte sognò illimitali Costanzo in polpe z parrucca bianca che ballava il valzer con Mario Luzzatto Fegiz che, 🖿 crinolina z vistosi nei sul petto, non si stancava ill ripetergli, lilli un vorticare e l'altro, che una cosa cost, al tempi di Strauss senior, considerata una trasgressione.



Emio Donaggio

AMITTAL

- 8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis 5 Rete Telefilm: Funny Face
- 9 Canale 5 Telefilm: Alice 5 Film: Un d'oro, con James Stewart, commedia
- 9,30 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 10 Italia 1 Film: La ragazza di Manhattan, we Dorothy Lamour, comme-
 - Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 10,15 Telestudio Film: La famiglia Kovack, commedia
- 10,30 5 Rete Telefilm: Perry Mason
- 5 Telefilm: Giorno per 11 — Canale giorno
- 11,30 5' Rete Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia
- 12 Italia 1 Telefilm: Riuseirà la carovana di 🚃 a...
 - Canale 5 Telefilm: Il mio amico Arnold Telestudio Telefilm: Operazione
 - sottoveste 5 Rete Telefilm: Una famiglia in-
 - traprendente Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 12,30 Italia 1 Telefilm: Vita da strega Canale Telefilm: Il ritorno di Simon Templar Telestudio Telefilm: I banditi del dottor Jamison
- 13.— Balletto; Omaggio a George Balanchine Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam Telestudio Telefilm: Joe Forrester Videogruppo Film: El Tigre, we-
- 13,15 Rete 2 Musicale: Stereo
- 13,30 Canale 5 Teleromanzo: Sentieri
- 13,45 Rete I Film: La giovane guardia di Sergej Gherassimov, drammatico Rete 2 Lirica: Peer Gynt

POMERIGGIO

- 14 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta Telestudio Film: Pal Joey, con Frank Sinatra, commedia 5' Rete Telefilm: Perry Mason
- 14,30 Italia 1 Film: Violenza familiare, Karen Grassle, film per la tv Canale 5 Teleromanzo: General Hospital
- 14,45 Videogruppo Film: I pionieri del Wisconsin, avventuroso
- 15 Rete 1 musicale: Mister Fantasy 5' Rete Film: La dea inginocchiata, con M. Felix, drammatico
- 15,15 Rete 2 Film: Papà abbaia piano con Alan Arkin, commedia Canale Film: Noi siamo due evasi, con Ugo Tognazzi, 📟 🗀
- 15,45 Rete 1 Telefilm: Happy days

Documento su Rete Due

JAMES DEAN

il mito del ribelle



Uno 20,30 Le voci 🗷 dentro, prosa. 🖿 commedia 🗎 Eduardo 🖿 Filippo della quale una scelta discutibile dei programmi fa andare in onda il primo atto stasera e il secondo il giorno successivo. L'autore-attore scrisse 🗎 🚃 in 17 ore e registrò quest'edizione nel 1962. Oltre alla sua presenza la scena registra quelle 📖 figlio Luca 🛮 di Pupella Maggio. La vicenda s'impernia sui 🐃 della finzione 🗷 della " realtă: 🖩 protagonista Alberto Saporito accusa la famiglia dei Cimmaruta 📕 un delitto. Poi comprende di 🚃 sognato tutto e ritratta, ma ormai 🛡 🖼 creduto, e 🖿 sua verità in quanto credibile viene data per rispondente alla realtà.

Rete Due ore 20,30 Hollywood, i ribelli. Documenti, Prima parte di una nuova celebrazione del mito di James Dean, attore «ribelle» hollywoodiano che in America 🔤 affascinato un'intera generazione 🗉 📫 noi in verità non sembrerebbe comunque aver avuto mai troppa presa. Si parla naturalmente del 🚃 «look» trasandato, della 🚃 morte quasi divenuta simbolica e della mentalità che per decisione sua 🛮 dei produttori incarnava. Fra le interviste, si assiste a brani tratti dai suoi tre film. Una curiosità: 🖿 trasmissione non 🛢 stata prodotta dalla 🖼 ma 📖 uno studio privato (l) Ciak Studio) e successivamente acquistata dalla Rete Due.

Italia 1 🚃 29,30 Il bruto s 🖿 bello, Usa drammatico 1952. Drammone vincitore 📹 📖 Oscar. Kirk Douglas 🛘 uno spietato produttore, «Lana Turner è la bella 🛍 che lancia e poi abbandona calpestando anche il suo amore. La donna fa la sua vendetta,

- 16 Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison
- 1 Documentario: Azzurro 16,15 Rete quotidiano
- 16,30 Spettacolo: Bim bum bam 5 Rete: Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo: Uau
- 17 Rete 1 Spettacolo: Fresco fresco Rete 2 Spettacolo: Tandem estate Canale 5 Telefilm: Search
- 17,30 5' Rete Telefilm: Funny Face
- Videogruppo Telefilm: Selvaggio West
- 18 Rete 1 Sceneggiato: Colorado Italia 1 Telefilm: La grande vallata Canale 5 Telefilm: La piccola grande Nell 5 Rete Telefilm: I grandi gladiatori
- 18,30 Canale 5 Musicale: Pop corn Telestudio Trinfilm: Quella casa nello prateria 5 Rete Telefilm: Una famiglia in*traprendente*

- 18,45 Rete 1 Musicale: Disco fresh 2 Spettacolo: Sport in con-
- Rete 1 Sceneggiato: Jack London: L'avventura del grande Nord Montecarlo Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno Italia 1 Telefilm: Wonder woman Canale 5 Telefilm: Tutti a
- 19,15 Videogruppo Telefilm: The Beverly Hillbillies
- 19,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Montecarlo Gioco: Gli affari sono aff**a**ri Canale 5 Telefilm: Kung Fu Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 20 3 Inchiesta: La cinepresa e la memoria Montecarlo Telefilm: Police Sur-Italia 1 Telefilm: Soldato Benjamin

SERA

- 20,30 Rete I Prosa: Le voci di dentro Rete 2 Inchiesta: Hollywood: i ri-
 - 3 Film: Lettera aperta a un giornale della sera, di Francesco Maselli, drammatico
 - Montecario: Musicale: Special can-
 - 1 Film: Il bruto la bella, con Kirk Douglas, drammatico Canale 5 Telefilm: Poldark
 - Telestudio Telefilm: Appesi un
 - 5 Rete Telefilm: Perry Mason Videogruppe Film: Il quadrato della violenza, - John Smith, drammatico



- 21,30 Rete 1 Gioco: Caccia al tesoro Rete 2 Film: Blue Hawall, con Elvis Presley, commedia Montecarlo Film: L'indimenticabi
 - le Heldi, con Maximilian Shell, commedia
 - Canale 5 Film: Fanfan la tulipe, con Gérard Philipe, avventuroso 5' Rete Film: Il fiume del grande caimano, drammatico
- 22,30 Rete 1 Sport: Mercoledl Sport Rete 3 Documentario: Delta serie Telestudio Film: Gli sposi dell'anno secondo, 🚃 Jean Paul Belmondo, commedia
- 22,45 Telefilm: Racconti del brivido
- 23,15 Rete 2 Inchiesta: Alla conquista del Rete 3 Spettacolo: Che c'è, ho shagliato?
- 23,30 Italia 1 Sport: Boxe Canale 5 Sport: Tennis
- 0,30 Italia 1 Film: Ho sposato un mostro venuto dallo spazio, con Tom Tryon, fantascienza Canale 3 Film: Doppio gloco, con
 - Burt Lancaster, drammatico

zione 🔳 qualche spora-Verdi.

A Palazzo Reale, presumibilmente con la partecipazione 🔳 quanti non si rassegnano a credere che d'estate il cinema cada in letargo, si da- con sottotitoli italiani. Roh- dovrebbe dire folle journée ranno due novità ■ una serie mer ■ uno dei massimi registi perché essa cambierà radicaldi riprese tutte decorose, ben- europei, l'Italia stessa che mente il destino d'un uomo, il ché piuttosto vicine nel quanto a circuito appare ar- quale vede l'aviatore uscire 🖿 tempo.

dai Festival Cannes, che il pubblico, sospinto ma- tempo stesso testimone dell'i- tutti, anche contro matura, mantici tedeschi.

Ferragosto, con l'ecce- sentata in altra parte del se la primavera sogiornale. E' considerata spinga a sua volta distributori dica prima, si ridurrà per il ci- l'iaba d'amore dove l'ambiguo ed esercenti a presentarne nema a una capatina - Punti | tema dell'incesto passa asso- l'opera omnia. lutamente in secondo piano.

di domani: La femme de l'a-

📰 🔳 la settimana 🔳 | Peter Del Monte 🛮 viene pre-| nografiche sul regista appar-

■ film è un'avventura — ha Ma veniamo all'anteprima scritto Tullio Kezich = Pa-🚃 — costretta nell'anviateur 🔳 Eric Rohmer, in gusto spazio 🔳 una giornata. versione originale francese Si dice angusto spazio ma si chiama Invito 🗰 viaggio di gari 💷 due pubblicazioni mo- nopinato tradimento 🔤 parte 📗 stato detto che Herzog

🔳 un'altra ragazza che sor- con questo film 💶 definisce prende l'aviatore difese artista e d'ora in avanti accetpsicologiche,

Tra 📕 riprese merita 🚃 Herzog, film schiacciato tra altri titoli di richiamo nell'82

terà 🔳 conversare solo con Dio. Sono piccoli fatti che 📺 m Fitzcarraldo di Werner nulla tolgono 📓 fascino 🔳 un'opera davvero insolita. In ogni caso non ci sono dubbi durante un'edizione partico- sulla resa dell'interprete: larmente felice 🔳 Cannes, 🗉 Klaus Kinski, che fu perfetto giunto sui nostri schermi sen- attore per Herzog dall'Aguirza scandali che lo imponesse- re, furore di Dio al Woyzeck, 🖿 al pubblico meno attento. delinea di Pitzcarraldo un ri-Con Fitzcarraldo, interpreta- tratto per certi versi memorato da Kinski, il regista bile. Il suo atteggiamento si tedesco ha dimostrato che si esalta costantemente febbripuò risalire la montagna con le, con la bocca plegata dall'ilnave a che si può portare l'usione e gli occhi sbarrati nel ■ melodramma nel vivo della sogno. Così egli appare destiretrata, si direbbe che ne ab- mattina presto dalla casa del- wergine. Herzog il nato a prendere posto nella L'anteprima di oggi viene bia preso coscienza. Speriamo la propria ma è al suo Fitzcarraldo sono contro divina categoria degli eroi

Ecco i programmi del minis

Verdi, dove si mrrama 🙀 Geumont e riprendono 🖩 prolezioni 🗐 🖿 al. Oggi -invito si viaggio: 📰 Peter Del Monte (enteprima). Domani -L'ultimo metrò- III François Truffaut e «La femme de l'aviateur» di Eric Rohmer (anteprima). Domentos 14 di tempo

meles, n. 1 e n. 2. Lunedi 15 «Fitzcerreido» di Werner Herzog. 16: «Baranno ta

mosi», 🔣 Alan Parker. Mercoled: 17: elo, IIII le Scure» di Maurizio Penzi. 18: «Tu mi turbi» di Roberto Benigni.

- 8,30 Telefilm: Funny Face Canale 5. Telefilm: Phyllis
- 9 Canale 5 Telefilm: Alice 5 Rete Film: Io sono con te, con Y. Printemps, commedia
- 9,30 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 10 Italia 1 Film: Le valli della solitudine, con Dick Powell, western Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 10,15 Telestudio Film: Il dottor Max, commedia
- 10,30 5 Telefilm: Perry Mason
- 11 Canale 5 Telefilm: Giorno per giorno
- 11,30 5' Rete Telefilm: Sandokan la tigre della Malesia
- 12 Italia I Telefilm: Riuscirà la nostra çarovana di eroi a...
 - Canale 5 Telefilm: La piccola grande Nell Telestudio Telefilm: Operazione
 - sottoveste 5 Rete Telefilm: Una famiglia in-
 - traprendente Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 12,30 Italia 1 Telefilm: Vita da strega Canale 5 Telefilm: Il ritorno di Si-Templar Telestudio Telefilm: I bambini del dottor damison
- 13 Rete 1 Balletto: Omaggio a George Balanchine Italia 1 Spettacolo: Bim bum bam Telestudio Telefilm: Joe Forrester
- Videogruppo Film: Berretti rossi, con Alan Ladd, guerra
- 13,30 Canale 5 Teleromanzo: Sentieri 13.45 Rete 1 Film: Messaggi da forze sconosciute, David Carradine, fanta-

Rete 2 Lirica: Peer Gynt

- 14 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza
 - Telestudio Film: Il grande Gatsby, con Alan Ladd, drammatico 5 Rete Telefilm: Perry Mason
- 14,30 Film: Ho sposato Wyatt Earp, con Marie Osmond, film per la Canale Teleromanzo: General
- Hospital 14,45 Videogruppo Film: Akiko, dramma-
- tico 15 - 5 Film: Malafemmina, con
- M. Felix, drammatico 15,15 Rete 1 Sport: Logo di Romagna: ci-
- Canale 5 Film: Cafe chantant, Ugo Tognazzi, commedia
- 15,30 Rete 2 Film: Gli amanti latini, con Toni Ucci, commedia

Il film su Rete Uno

«La polizia ringrazia»



13.45 Messaggi da forze sconosciute, Usa fantascenza Parabola quasi filosofica: Cord supera molte prove ■ può raggiungere il santone che possiede il libro della verità. Fa gli incontri più strani e finalmente arriva alla meta, 📖 🗉 questo punto scopre 📖 la verità 🖚 cermin in 📟 stessi. 🛍 📫 vedere anche per il cast: David Carradine, Christopher Lee e soprattutto Eli Wallach.

Rete Uno ore 22,10 im polizia ringrazia, Italia poliziesco ima il commissario Bertone combatte il crimine e la folle organizzazione del «cittadini onesti», che elimina capillarmente la delinquenza ammazzandone presunti esponenti. Indagando scopre che il prese dell'organizzazione 🛮 un prese grosso, cerca di denunciario, ma quello gli fa la pelle. Fortunatamente però 🖿 📖 mosse 🚃 seguite 📖 📖 integerrimo e coraggioso magistrato che prosegue la sua opera. Fra 🏢 interpreti: la Melato, Franco Fa-■ Mario Adorf, immancabile in questo genere di film, ribattezzato «poliziottesco» dalla critica.

1 ore 20,30 L'uomo che visse 🖿 futuro Usa fantascienza 1959. Rod Taylor uno scienziato che alla fine del secolo minimi inventa la macchina del tempo e comin-🖿 ad 🛤 🖿 avanti e indietro per i secoli. 🗺 Duemija 🛍 🖿 po' di più per combattere orde di cannibali e cataclismi naturali che sconvolgono la Terra. Poi, a 📖 fatte, torna 🖿 quiete del 🚃 evo. 🖿 film nel 🛗 vinse un Oscar per gli effetti

- 16 Rete 1 Telefilm: Happy Days
- Spettacolo: Bim bum bam 16,30 Italia II 5' Rete Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo: Grande Uau
- Rete 1 Spettacolo: Fresco fresco Rete 2 Spettacolo: Tandem Estate Rete 2 Telefilm: Blondie Canale 5 Telefilm: Search
- 17,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci 5 Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Sport: Calcio mondiaie spagnolo
- 18 Rete 1 Sceneggiato: Colorado Italia 1 Telefilm: La grande vallata Canale 5 Telefilm: Il mio amico Arnold 5 Rete Telefilm: I grandi gladiatori
- 18,30 Canale 5 Spettacolo: Pop corn Telefilm: Quella casa nella prateria
 - 5 Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente
- 18,45 Rete 2 Spettacolo: Sport in con-

- 19 Rete 1 Sceneggiato: Jack London: L'avventura del grande Nord Canale 5 Telefilm: Tutti a casa Italia 1 Telefilm: Wonder woman Montecarlo Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno
- 19,15 Videogruppo Telefilm: The Beverly Hillbillies Rete 3 Attualità: Tv3 Regioni
- 19,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vincl Montecarlo Gioco: Gli affari sono
 - affari Canale 5 Telefilm: Kung Fu Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 20 Rete 3 Inchiesta: La cinepresa e la memoria Montecarlo Telefilm: La frontiera del drago Italia I Telefilm: Soldato Benjamin



SERA

- 20,30 Rete 1 Prosa: Le voci di dentro Rete 2 Attualità: Tg2 Sestante Rete 3 Film: I magnifici uomini della manovella, di Jiri Menzel Montecarlo Varietà: Tutto compreso
 - Italia 1 Film: L'uomo che visse nel futwo, con Rod Taylor, fantascienza Canale 5 Musicale: Jakeboxstar Telestudio Film: Grande caldo per il racket della droga, drammatico Videogruppo Film: Passeggiata sotto la pioggia di primavera; con Ingrid Bergman, commedia
- 21,30 Rete 2 Spettacolo: Incontri musicali di «Alberobello '83» Montecario Film: Cameriere per signora, con Fernandel, commedia
- 22 Canale 5 Film: I tre ladri, = Toto, commedia
- 22,15 Rete 1 Film: La polizia ringrazia, con Enrico Maria Salerno, poliziesco Rete 3 Spettacolo: Passa parola Italia I Telefilm: Magnum P.I. Telestudio | Spettacolo: Stasera Videogruppo Telefilm: Gunsmoke
- 22,30 Rete 2 Rubrica: Tg2 Sportsette
- 23,15 Rete 3 Musicale: Speciale Orecchiocchio 5 Rete Film: La 🗪 presenza nuda, con L. Lester, drammatico
- 23,30 Telestudio Sport: I grandi match di Italia 1 Film: Alcool, con James Cagney, drammatico
- 24 Canale 5 Sport: Campionato di basket Nba
- 1,10 Italia 1 Telefilm: Ironside
- 1,30 Canale 5 Film: Sfida nella città morta, con Robert Taylor, western

APPUNTAMENTI

roe». A Rimini nella serata del 24 agosto (alle 🚃 21 in piazza Cavour) la poesia torna in piazza 🗈 lo spettacolo sarà ancora diretto da Orazio Costa,

poeti Jacopone, S. Luzy e Bono.

IA' nella scorsa edizione stesso Dante accanto a nomi tori solisti Anna Miserocchi, Jdel Meeting Orazio Co- che nulla hanno 🗰 «confes- Massimo Foschi e lo 📫 sta Giovangigli ha cura- sionale- per esempio Costa; il Coro (formato da 🔳 to la regia dello spettacolo di Michelangelo, Paul Verlaine attori) e il gruppo vocale-stru- Europa per la prima volta. Fipoesia epica «La morte dell'e- e Dylan Thomas: Altri brani mentale Zafra che puntegge- nora - proposto in



L'uomo innamorato di tratti da Dostoje-Dio. è il titolo di questo spet- v8ky. Van Le Fort ■ anche 🔤 tacolo che proporra brani di contemporanei come Testori, insegnante,

Francesco, 🖫 Teresa d'Avila, | Lo spettacolo verra esegui-| spiega il 📰 🚾 o: -La poesia, | Christian Escoudé.

apporto musicale.

Gli organizzatori anche no Sacchini, ideatore 🔤

ha di per sé una valensa popolare e pubblica.

Il Meeting propone inoltre (luned) 22 alle ore 21) l'incontro fra il jazz 🔳 Patti Catchart e Tuck Andress = 1 poesia 🖿 Al Young. E' un tipo spettacolo presentato rà lo spettacolo 🚃 il proprio America solo in piccoli clubs e abitazioni private.

«Blues don't change» è il tiportare 🖿 piazza 🖿 spettacolo comprende musica, poesia e anche Didier Lockwood, frandrammaturgo che eseguirà musica rock, ac-

S. Giovanni della Croce e lo to 🔤 tre componenti: gli at- quando è aperta alla verità, Venerdì 26 alle 🚃 21 🚆



nato, Il Banco, La Zavorra.

Fedele alla sua tradizione il Meeting ospita domenica 21 agosto alle 🚃 21, uno straordinario spettacolo 🔳 balletto classico. Protagonisti i ballerini Luciana Savignano 🛮 Angelo Moretto 🚃 i ballerini del Teatro alla Scala di Milano. Tra i pezzi in programma i pezzi a due «Rito d'amore». «Romeo · Giulietta» (coreografia 🔳 Béjart); insleme ai ballerini del Teatro alla Scala quest'anno hanno mano di tolo di questo happening che Meeting la seconda edizione Luciana Savignano e Angelo 🔳 «Un'isola 🖿 trovare», sera- Moretto proporranno il famo-(Rimini, piazza Cavour). Bru- immagini. Vi parteciperanno ta conclusica del concorso per so Bolero 🔳 Ravel, coreogracantautori italiani, ripresa in fia di Béjart. 🗷 tratta di un'e--L'uomo innamorato 📰 Dios, cese, violinista d'eccezione diretta dalla 🔤 Presentano sibizione presentata in «pri-Daniele Plombi . Simona Iz- ma. al Meeting di Rimini, Sa-🖷 e radiotelevisivo, ne compagnato dal chitarrista zo. Ospiti d'onore tra gli altri ra poi portato 🖿 tournée in Juliette Gréco, Eugenio Ben-Sud America a partire dal prossimo settembre.

MATTINA

- 8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis 5' Telefilm: Funny Face
- 9 Canale 5 Telefilm: Alice 5 Film: A Sud di Panama con R. Pryor, spionaggio
- 9,30 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 10 I Film: Fuga nel tempo con David Niven, drammatico Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 10,15 Telestudio Film: La mascotte, commedia
 - 10,30 5' Rete Telefilm: Perry Mason
 - 11 Canale 5 Telefilm: Giorno per giorno
 - 11,30 5' Rete Telefilm: I grandi gladiatori
 - 12 Italia 1 Telefilm: Riuscirà la nostra munum di eroi a...

Canale 5 Telefilm: Il mio caro amico Arnold Telestudio Telesiim: L'ora di Hi-

tchcock 5' Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente

Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono

- 12,30 Italia 1 Telefilm: Vita da strega. Canale 5 Telefilm: Il ritorno di Simon Templar
- 13 Rete 1 Balletto: Omaggio a George Balanchine 1 Spettacolo: Bim bum bam Telestudio Telefilm: Joe Forrester Videogruppo Film: A prova d'errore, poliziesco
- 13.15 Rete 2 Musicale: Vetrina di Azzurro 183
- 13,30 Canale 5 Teleromanzo: Sentieri
- 13,45 Rete 1 Film: Traviata '83 di Vitto-Cottafavi 📥

POMERIGOIO

14 — Rete 2 Attualità: Speciale Mixer, documento Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza

inquieta Telestudio Film: Gilda con Rita Hayworth, drammatico

5' Rete Telefilm: Perry Mason

- 14,30 Italia 1 Film: La stanza della morte con Cloris Leachman, film per la tv Canale 5 Teleromanzo: General Hospital
- 14,45 Videogruppo Film: Stanotte sorgerd il sole, drammatico.
- 15 5' Rete Film: La donna di and con M. Felix, drammatico
- 15,15 Refe 1 Musicale: Mister Fantasy Rete | Film: A noi piace Flint con James Coburn, poliziesco Canale Film: Genitori in blue jeans con Ugo Tognazzi, commedia
- 16 Rete 1 Telefilm: Happy Days Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison

Film bellico su Rete Uno

CLARK GABLE

o la «Suprema decisione»



Rete Uno ore 13,45 Traviata '53, Italia drammatico 1953. La vicenda della Traviata verdiana senza musiche 🛮 ambientata nella 🌉 🚾 del pre-boom. Un giovane s'innamora 🔤 🚃 squillo, 📲 padre di lui prega lei di lasciarlo. La 🚃 lo abbandona, lui si dispera, la cerca e scopre la verità, ma troppo tardi. Regia del bravo l'illiano Cast con Barbara Lange e, 🖿 un ruolo di contorno, 🚃 De Filippo.

are 15,10 a not place Flint, Usa avventuroso Divertentissima commedia con James Coburn, Lee J. Cobb e Anna Lee. Coburn è l'incredibile abile superagente Flint che scopre che con la complicità di tre bellissime e ricchissime donne un militare was sta per dominare il mondo. Intrivitato il covo della gang, Flint vi penetra e distrugge tutto. Simpatica parodia degli spionistici di serie B.

🖷 🔤 ore 21,25 Suprema decisione, Usa guerra 1948. Film bellico dalle origini teatrali forse un po' troppo evidenti: durante 🖿 📰 guerra mondiale un generale dell'aviazione malgrado ordinare si suol migliori piloti missioni suicide per tentare 🖿 distruzione di una fabbrica tedesca produttrice di nuovi 🗷 micidiali proiettili. Giudicato un macellaio, il generale viene sostituito, ma 🛘 🚃 successo-🖿 capisce di non potersi comportare in modo differente dal suo. 🚞 🚾 Gable nel film indossa la divisa dell'aviazione, la **manto** che **manto** quando il arruolò volontario come mitragliatore, abbandonando Hollywood per mesi, a conquistando anche una decorazione per il coraggio dimostrato.

- 16,15 **Rete 1** Documentario: L'apera selvaggia
- 16,30 Italia 1 Spettacolo: Bim bum bum 5" Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo: Grande Uau
- 17 Rete 1 Spettacolo: Fresco fresco Rete 2 Spettacolo: Tandem-estate Telefilm: Ridiamo con... Canale 5 Telefilm: Search
- 17,30 Telestudlo Telefilm: I giovani co-
- 5 Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Telefilm: Selvaggio West
- 18 Rete 1 Sceneggiato: Colorado Italia 1 Telefilm: La grande vallata Canale Telefilm: La piccola grande Nell 5' Telefilm: I grandi gladiatori
- 18,30 Canale 5 Musicale: Pap corn Telestudio Telefilm: Quella nella prateria 5 Rete Telefilm: Una famiglia in-

- 18,45 I Spetiacolo: Disco fresh ■ Spettacolo: Sport in con-
- 19 Montecarlo Teleromanzo: Anna, giorno dopo giorno 1 Telefilm: Wonder Woman Canale 5 Telefilm: Turti a casa Rete 1 Sceneggiato: Jack London: L'avventura del grande Nord
- 19,15 Videogruppo Telefilm: Insight
- 19,30 Rete 1 Gioco: Guarda e vinci Montecarlo Gioco: Gli affari sono offari Canale 5 Telefilm: Kung Fu Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 20 Rete 3 Inchiesta: La cinepresa la memoria Italia 1 Telefilm: Soldato Benjamin

- 20,30 Rete 1 Attualità: Ping pong Rete I Spettacolo: Storia di un ita-
 - Italia 1 Film: Mezzogiorno di fuoco con Gary Cooper, western
 - Cauale 5 Telefilm: Arabesque Rete 3 Film: Inventiamo l'amore con Gino Cervi, commedia
 - Montecarlo Spettacolo: Jerry Lewis show
 - Telestudio Film: Cuori solitari, drammatico
 - 5 Rete Telefilm: Perry Mason Videogruppo Film: L'uomo dei miei sogni con Ginger Rogers, commedia



- 21,30 Rete 1 Film: Suprema decisione con Clark Gable, guerra Montecarlo Prosa: Un ragazzo di campagna Canale 5 Film: Tipi da spiaggia Ugo Tognazzi, comico 5' Rete Film: L'ultimo cacciatore,
- 22 Rete 2 Attualità: TG 2 Dossier Italia 1 - Telefilm: Agenzia Rockford

avventuroso

- 22,15 Videogruppo Telefilm: Gunsmoke Rete 3 Musicale: Concertone
- 22,45 Telestudio Telefilm: Freebie e Bean
- 23 Rete 2 Musical: Er Domposquale Italia 1 Film: Il bulo macchiato di con Jack Palance, drammatico
- 23,15 3 Musicale: Speciale Orecchiocchio 5 Rete Film: Il più grande colpo della malavita americana con G. Wader, giallo
- 23,30 Canale 5 Sport: Golf Vela Montecarlo Telefilm: Soko 5113
- 23,45 Telestudio Telefilm: F.B.L.
- 0,30 Canale 5 Film: Marisa la civetta con Marisa Allasio, commedia
- 0,45 Italia 1 Telefilm: Cannon

L consiglio di presidenza del Premio De Curtis», giunto quest'anno alla 14° edizione, ha deliberato le -terne- sulle quali una giuria, composta da 25 attori e altrettanti giornalisti specializzati, esprimerà le proprie prefe-

Queste le «terrie»: pin la -carriera d'atfore-: Walter Chiari, Marcello Mastrolanni,



Franco Nero; per ■ cinema; Leone, Franco Rosi, Ettore rieta. Claudio Cecchetto attrice dell'anno. Virna Lisi. | Pinla; . produttore. Mauro Beppe Grillo, Gianni Mina; Ornella Muti, Stefania San- Berardi, Achille Manzotti, attualità- Gianni Minoli, drelli; -attore dell'anno-Lino Renzo Rossellini; -rivelazio- Gianni Raviele, Brando Gior-Banfi, Renato Pozzetto, Carlo 🖿 dell'anno-uomo. Roberto dani; -spettacolo musicale.

Francesco Nuti; •rivelazione Giordano, Antonella Lualdi, Marina Suma; per il teatro: attrice dell'anno. Ida Di Benedetto, Giuliana Lazzarini, Ivana Monti; ∢attore dell'anno. Enzo Cerusico, Enrico Maria Salerno, Aroldo Tieri; regista - Roberto De Simone, Gabriele Layia, Giorgio Strehler; per 🔳 televisione: •va-Verdone; -regista- Sergio Benigni, Illiaminin Clalato, Janet Agren, Barbara Bon-

🖿 musica»: (cantante donna) | co, Lanzetti, Odicini. Alice, Teresa De Sio, Amanda (cantante Canto Popolare; -illusionisti-



compagni, Pino Caruso; «per Silvan; «per la moda»: Baroc-

E' prevista anche l'attribuuomo) zione di altri cinque premi de-Eduardo Bennato, Angelo nominati «consiglio 🔳 presidell'anno-donna. Domiziana Branduardi, Pino Daniele; denza. ■ degli -Award Inter-(complessi) Passenger, Ricchi national De Curtis-, oltre a non ancora resa nota, nel core Poveri. Nuova Compagnia due novità che rappre- so di una «serata» che prevesentate dal «Grand Prix Wor- de anche conferenza Tony Binarelli, Jucas Caselli, ld Cinema and Television. stampa dei .premiati. che sarà assegnato a per- precedenza, nei giorni 15 sonalità di livello artistico e 16 settembre, si svolgerà mondiale, Targa sfilata d'aita moda del Romeo. da attribuire ad vincitore del premio De Curesponenti del mondo limin tis-moda e mus spettacolo spettacolo = dello sport che si mimi imperniato sulla figura tori.

> dei premi si svolgerà il 17 set-dra degli attori 📶 cinema tembre prossimo il unu loca-italiano e unu compagine lità turistica della Campania, campana.



siano svidenziati în tali set- di Totò, un convegno sul tema -Vedremo solo telefilm. La cerimonia di consegna partita di calcio tra la squa-

- 8 5 Rete Documentario: 7 conti-
- 8,30 Canale 5 Telefilm: Phyllis 5' Rete Telefilm: Funny Face
- 9 Canale 5 Telefilm: Alice Italia 1 Telefilm: In casa Lawrence 5' Rete Film: Amico stammi lontano almeno un palmo, con Giuliano Gemma, western
- 9,15 Italia 1 Teleromanzo: Adolescenza inguieta
- 9,30 Canale | Telefilm: Mary Tyler Moore
- 9,45 Italia 1 Film: Intrigo all'Avana, con John Cassavetes, giallo
- 10 --- Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 10.15 Telestudio Film: Non desiderare la donna d'altri, - Montgomery Clift, drammatico:
- 10,30 5 Rete Telefilm: Perry Mason
- 11 Canale Telefilm: Giorno per giorno
- 11,30 5' Rete Telefilm: I grandi gladiatori Canale 5 Telefilm: Love Boat
- 12 Italia 1 Telefilm: Operazione ladro Telestudio Telefilm: **Operazione** sottoveste
 - 5 Rete Telefilm: Una famiglia intraprendente
- Videogruppo Teleromanzo: Ariche i ricchi piangono 12,30 Telefilm: Il ritorno Si-
- mon Templar Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison
- 13 Rete 1 Balletto: Omaggio a George Balanchine Italia 1 Sport: Boxe
 - Telestudio Telefilm: Joe Forrester Videogruppo Film: Il silenzio si paga con la vita, drammatico
- 13,15 Rete 2 Inchiesta: Tg2 Bella Italia
- 13,30 Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
- 13,45 Rete I Film: Che carriera che si fa " l'aiuto di mammà, con Pierre Richard, commedia

POMERIGGIO

- 14 Rete 2 Inchiesta: La meravigliosa storia dei treni
 - Tama 1 Teleromanzo: Adolescenza inquieta
 - Telestudio Film: La mia geisha, commedia
 - 5 Rete Film: Come il pirata nero Mi sposo e torno, commediu
- 14,30 Canale 5 Telefilm: Arabesque Italia 1 Film: Sandokan, la tigm di Mompracem, con Steve Reeves, avventuroso
- 14.45 Rete 2 Inchiesta: Dietro l'obiettivo
- 15,15 Rete 1 Sport: Atletica leggera: Coppo Europa maschile: Canale | Film: I tromboni di Fra Diavolo, con Ugo Tognazzi, annuali

«Mamma Roma» di Pasolini

MAGNANI

prostituta redenta



🖿 Uno ore 13,45 Che carriera che si fa 📖 l'aluto 🗐 mammà, Francia commedia 1971. Titolo imposto 🔤 distributori italiani in luogo dell'originale 🔳 distratto 🔳 questo simpatico film diretto a interpretato stralunato Pierre Richard. La vicenda lo vede inscrito nell'azienda dell'amante della madre per velere 🖿 lei, Incapaçe 🗷 fare qualsiasi cosa 🖩 protagonista rischia naturalmente di mandare in fallimento tutta la IIII In alcune sequenze compare Bernard Blier.

Rete Uno 📰 🔣 Anonimo veneziano, prosa. La versione teatrale dell'opera 🔳 Giuseppe Berto, 🔤 cui venne tratto anche un film 📉 🚾 🚾 successo. Ugo Pagliai è Lui, musicista alla fine dei suoi giorni che dopo qualche anno di separazione ritrova Lel a prima di morire anno un vecchio sogno con la mainsperata realizzazione. IIII Il Lorenza Guerrieri. La regia è IIIIII stesso autore.

Rete 21,35 Mamma Roma, Italia drammatico 1962. Mamma prostituta che dopo il matrimonio del 💵 protettore abbandona 🖩 marciapiede 🗈 inizia una vita onesta. Suo figlio non le vuole bene, ma lei 🚃 🖿 lo stesso 🔳 assicurargli 🚃 futuro senza problemi trovandogli anche un implego fisso. 🖩 ragazzo 🛍 ribella fino alle estreme conseguenze, rubando, finendo in galera • il morendo. Regia di Pier Paolo Pasolini, e notissima interpretazione 🖿 ruolo 🚃 protagonista di Anna Magnani. Ancora una voita Pasolini tornava a riproporre i temi della «disperata vitalità» del sottoproletariato romano.

- 15,30 **2** Film: Ciccio perdona io no, con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, comico
- 16 Telestudio Telefilm: I bambini del dottor Jamison Rete 3 Musicale: Rockpalast Festi-
- 16,30 Italia 1 Spettacolo: Bim bim bam -Telefilm: Daktari
 - 5' Rete Telefilm: Agenzia Interim Videogruppo Spettacolo:
- 17 Rete 2 Spettacolo: Tandem estate Telefilm: Lucia la terribile Telefilm: Gianni e Pinotto Canale 5 Telefilm: Search
- 17,30, 5' Rete Telefilm: Funny Face Videogruppo Telefilm: Gunsmoke
- 18 Rete 1 Sport: Roma: Pallanuoto. Montecarlo Documentario: La meravigliosa storia dei giochi olimpici Italia 1 Telefilm: La casa nella pra-
 - Canale 5 Spettacolo: Jukeboxstar

- 5' Rete Telefilm: Wallace Style
- 18,30 Telestudio Telefilm: Quella casa nella prateria
- 18,45 Rete 2 Spettacolo: Sport in muni-
- 19 -- Montecario Teleromanzo: giorno dopo giorno Italia 1 Telefilm: In casa Lawrence
- 19,15 Videograppo Telefilm: Insight
- 19,30 Rete 3 Spettacolo: Il pollice Montecarlo Gioco: Gli affari affori Canale 5 Telefilm: Poldark Telestudio Telefilm: Quincy Videogruppo Teleromanzo: Anche i ricchi piangono
- 20 3 Musicale: Rockpalast Festi-Montecarlo Telefilm: La frontiera Italia 1 Telefilm: Strega per amore

5ERA

- 20,30 Rete 1 Spettacolo: Sotto le stelle '83 Rete 2 Sceneggiato: Quaderno proi-
 - Montecarlo Sceneggiato: La caduta delle aquile
 - Italia 1 Film: Casablanca con -Humphrey Bogart, drammatico Canale 5 Spettacolo: Five Album
 - Telefilm: Appesi a
 - 5 Rete Telefilm: Cash a Tandarra Videogruppo Film: Fronte del porto, con Marlon Brando, drammatico



- 21,30 Rete 2 Film: Mamma Roma, di Pier Paolo Pasolini, con Anna Magnani, drammatico
 - Canale | Film: Ci troviamo in galleria, con Carlo Dapporto, commedia 5 Rete Film: L'isola degli nomini pesce B. Bach, avventuroso
- 22 Rete 1 Prosa: Anonimo veneziano Rete 3 Documentario: Cento città d'Italia
- 22,15 Videogruppo Sport: Calcio mondia-Rete 3 Musicale: Rockpalast Festi-Montecarlo Film: Quella certa età, con Deanna Durbin, commedia Telestudio Film: Bruciati da cocen-
- 5 Rete Film: Satan' Sadist, con R. Tamblyn, drammatico Italia 1 Film: Cinque corpi senza testa, con Joan Crawford, horror

te passione, commedia

23,30 Rete 2 Spettacolo: Viaggio nel «Cappello sulle ventitrė» Canale 5 Sport: Mundialito '83

Telefilm: Attenti a quei due

- 0,15 Telestudio film: Gli occhi mente, drammatico
- 0,45 5' Rete IIIm: L'uomo di Pechino, con Y. C. Lee, drammatico
- 1 Italia 1 Telefilm: Dan August

PERSONAGGI

-Riccardo III. all'.Aredi Verona». Giorgio Albertazzi, questa solo per altri tre giorni (dall'11 al 13 agosto, a Taormina), indosserà ancora la gobba e le scarpe ortopediche del re scespiriano, che porterà invece in tournée 🖿 prossima stagione invernale.

•Re 🔳 faccia ed anima cattiva - dice lo stesso attore, citando un verso del Carducci 🖃 scena gobbo, claudicante, con braccio pensoloni, infilato nella cintura eppure al pub- l'opposto; chi arriva a perdere una certa giola, anzi, meglio, perto di sangue, quel sangue che come sappiamo a alla semento di devastazione.

bello, si will evidentemente della beauté du diable.

E si tratta del illi «diavo vono potere e degradazione....

«Potere, degradazione e fol- scena è erezione». lia: è un po' questo, credo, il divorante, estrema buffonăta in cui 📕 tende al potere e inaggiungendo: -Mi presento in tendo il potere su se stessi. Il potere in senso lato. Questo re 🔳 potenza vitale. La sola realpotere logora chi non ce l'ha: è più che un mostro è un tra- tà è l'utopia: uqesto è 🔳 mio

ERMINATE 🖿 recite 🔳 blico piaccio, dicono che sono l'identità, può avvicinarsi alla follia in un difficile rapporto con se stesso. Per l'attore ciò è una specie di schizofrenia che lo: 🚟 lei interpreta, dopo il si risolve, come su un letto 🔳 «Niccolò» di Wedekind, e rose, in scena, quando fare l'«Enrico IV» 🔳 Pirandello, guardarsi fare si sintetiezano. altri personaggi in cui convi- Allora il potere, la potenza va a buon fine, c'è l'orgasmo: la

Una lettura erotica 📖 posenso che 🖿 alla vita, questa tere che lei ha messo anche nulla, giusto 🖦 cavallo, ciò ш?

«Certamente se si intende ■ derio come unica ■

una gatezza che gli viene dalla |che per lui 🛮 come una placen- | soddisfazione 📖 suo eros. Prova piacere nel far del male, come per gioco, nel tentati-🚃 di vincere tutto, 🔳 ottenere l'impossibile. Questo finché perde, perché allora comincia la disgregazione. La macchina desiderante 📕 inceppa per insoddisfazione e comincia 🖿 in cepparsi anche l'attore».

Dunque 🖿 famosa battuta -Il mio regno per un cavallo» che senso ha?

-Il regno per lui wale che conta è solo l'eros, il desi-

ta, la famosa battuta la dice balbettando, disfatto». Tra Albertazzi attore m que-

sto personaggio c'è quindi una certa coincidenza? «Davanti a 🚥 personaggio

Riccardo III, ogni vero attore ha una propria unica soluzione interpretativa. Il mio 🛮 questo e mi costa talmente tanta fatica che ogni sera perdo un chilo e mezzo, specie nella seconda parte».

Dopo che Riccardo ha ottenuto il trono?

«Il raggiungimento della 🚃 meta 🛮 l'Inizio della fine,

della metafora Shakespeare. I questo I difficilissimo perché va reso anche fisicamente, con 📰 susseguirsi 🔳 disturbi che tendono alla perdita di identità =.

A proposito di Giovanni Pampiglione, il regista dello spettacolo, qualcuno ha scritto che è rimasto «intimidito» dai grande attore, è vero?

 Dò molta importanza al regista, invece, ma più per quanto riguarda 🚃 stesso che per l'insieme dello spettacolo. E' un occhio oggettivo col quale io combino trame esoteriche. La regia 🛮 una mediasi precipita alla disgregazio- zione prima di tutto tra l'aune 🔳 questa coinvolge anche tore e l'attore. Non deve essere una ridicolaggine. La verità il sgressore etico che agisce - Riccardo III, che ormai rico- l'attore, in una coincidenza prevaricante se no diventa un

La tilliffill è di L. 2400 la riga. Rubrica de operat/implegati L. 1250, tecnici L. 1500 dirigenti L. 1950. Ruerice 9 e 11 (domande) L. 1250. Avvisi organii data 1888 s ratti: il doppio. Neretti urgenti, data fis-SA = uroentissimi il tripio

E' ammessa l'inclusione nel lesto ill letlere alfabeliche 🔳 dichlamo in 🗉 máluscolo (oltre quella initiale) e per ognuna il esse sará comsposto un primi plemento il L. 200. Coloro il desideram rimanere ignoti ai lettori possono utlizzare il survizio eggiungenda al dell'avviso la frase: Publicompass p... Torinos; l'importo del nolo cassette il di L. 500 | Seade, oltre un rimborso di L. 1200 per le spesa di recapito corrispondertra.

La Publikompass S.p.A. è a tutti gli ettetdestinataria corrispondan-2a indirizzata alle cassette. Essa ha il di ritto di verificare 🔣 lettere e di incaselle re soltanto quella strattamente inerenti agli annunci, non moltrando ogni sitra forma III corrispondenza, stampati, olr colari o lettera di propaganda. Tutte le cassette inviate per posta a seranno respinie i assicurate o raccomandate.

con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI YORINO e con la CASSA DI RISPAR-NIO DI TORINO GII arvisi possono ma m ordinati presso mini di Bedi di Dipendente di tutte queste

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sara possono assessi ordinali a Stampa Sera possono menere ordinale a 650.2165 (3 linee ricerca automatica) Il relativo pegamento Salida anno affetlusto presso qualstasi Filiale dell'Istituto Bancario San Peolo di Torino e della ■ Risparmio III Torino secondo III modalità IIII

in in di Implego o lavoro, Feditore ricorde in lagge 9.12.1977 nº 903 vieta discriminazioni sul sesso e Finaerzionista è impegnato a ric

Affari e capitali

ALLA Consulfin puol man III 24 ore un prestito film al valore commerciale iua auto (anche se iporecata) oppure IIII prestito sulla busta page. Corso Vittorio E. 195, teletono 445.499.

Aziende, negozi

AVVIATA profumeria con solarium = buorta postzione ottima clienteta e giro Telefonere 380,810. CEDO attività di tappezziere = 🚟 🥄 Massimo a L. E muloni, locale E 100 marko a diversi usi. Tel. 264.043.

merceria MAMILIX, X, XIV disincazione su corso principale L. 20 = Ijoni vende Aziendal Market 650.2176.

Locali e negozi

NF1M vende Alreace box fiberi 1-2 auto ottimi investimento. Telefonare 515.562

lavoro ≡ impiego | operai, autisti, fattorini

A.A.A. L. 250 mile settimenali cercansi glovani embosessi per tacile lavoro orgaizzato via Mazzini 3 in cortile

CERCANSI per periodo feria montatori neocanici lubisti preumatici oleodinamici carpentieri. Tel. 901.5258

Impiegați

 Ivrea importante gruppo internazio-affidate agenzia IIII vendita interna ester-Pa prodotti fama mondiale. Non richlesta esperienza apecifica, il programme il evi-luppo il medio termine comprende preparazione teorico pratica alla vendita, essistenza clienti esterni um moderni sup-porti pubblicitari. Ai superamento si offre nomina ad agente mili lyrea 🔛 🚃 apertura di nagozio in proprio e possibilità elli guariagni e lavoro 🖹 a: «Publikompass 571 — 10100 Torino» specificando numero telefonico.

MEDIA aciendo munimeccanica, zona Rivoli, ricerca addette ufficio program-mazione della produzione. El Indiapenin esperanza almeno biennale in setore, initial detagliato curricu-lito professionale a Publicompace 574 - 10100 Torino.

15 Autovetture

ACQUISTIAMO vetture paganio ii massi mo in contenti. Lincarauto, corso P. O done 88 (anche il sabato). Tel. 472.047. Coupé 1600 anno 76 mar in buono illa unico proprietario vendo L. 2 milloni 🚃 📖 Tel. 📰

PORSCHE 924 TURBO anno 1981 grigio metallizzato come e va vende Torino Auto corse Unione Sovietica 85, lelefono 632,525.

1.6 GT bronzo metallizzalo BZ vende concessionario Volkawagen libero signoria mg 150 urge vendere Simoni corso Turati 53, telefono 506, 106; prezzo interessante. Telefonare 364,491.

TOYOTA HARD-TOP nuova immatriculazione autocarro venda

prezza interessante. Torino Auto. Unione Sovietice 85, tet. 632,525.

Acquisto alloggi

CERCASI alloggio signorile anche attico 140-180 mg circa m m centrale 🖠 mento in contanti. Tel. 696, 1007. cerca a Nichelino alloggio libero di 2 camere linello cucina servizi. Telefonare 583.559.

Vendita alloggi

A. OR.V.IM. A 506,681 corso Ursa libero recente salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi. L. 117 milloni.

Bill B 506,681 vin Medama Cristi serviti ascensore. L. 102 milloni. in minima asioncino 2 camen

tinello biservizi, L. 150 millont. A. OR.V.IM. D 506.681 via Guido Ren ediacenza libero soggiorno 3 camere cu-cina biservizi boz auto. L. 150 milioni. A. III I III E Corso Ursa fronte

Offerte Cina servizi mg E. L. 78 millioni. A. OR.V.IM F 506.681 via Castoldelfino (B.go Viltoria) (Ibero 🛭 📾

cinino ascensore, 73 milioni. A. CR.V.IM. # 506.681 plazza Robitan discenza libero 📰 eervizi 2 balconi. L. 40 milloni.

A. ORLY,IM, H WILLIAM via Luini (Madoora di Campagna) libero cemera tinello cuainino servizi 2º piano. L. 35 millioni. A. OR.Y.IM. I 506.881 min O. Vigiliani adia ilbero illina il nuovo camera ti nello cucinino mairi. L. 41 miliani.

A. IIII Mazzini angolo sia Carlo Alberto mensarde übere IIIIII plano, Telefonare A. IIII Mazzini ang. v. C. Alberto mensar-da IIIIira .completamente ristrutturata 2 IIIIIIII bagno cucina. Tel. 504,249.

AFFARE IDenti via Pinelli camera cucina bagno mo 45 ottima cesa del '30 L. 24 millioni rateabiti. Telatonare 532 482

ATIRCO

libero adiacenze corso S. Maurizio In si-gnorile stabile 1972 salone 2 camere cucinotta servizi mg 65 terrazzo mg 120. L 140 milioni, Telefonare Or.V.Im. 506.681. BORGO Vittoria via Usseglio libero camesi tinello bagno riscaldemento L. III miioni mila. Silicase 517.603,

CASA um annesso laboratorio adatto qualaisasi attività 🎟 🚾 centro S. Giorgio plardino immi locali coperti grandicso sloggio divisible mansarda vende Affai

CASELETTÉ ville signoriil di salone 6 camere oucina il servizi ampio garage e terreno privato. Mediocase 389.163.



CONSULEDILE A 533.322 via Globarti 78 angolo corap Sommetter prestigiosi ap-partamenti de mo 210 a mo 250 prezzi competitivi 🖮 L 700 mile at mg.

533.322 libero precollinere via Cestelnuovo summa cucina servizio L. 26 milioni dilazionabili. CORSO Cosenza signorite piano alto sa-lone 2 camere servizi terrazzi box porti-

neria libero. Tel. 399.705 - 307.748. CORSO Peschiera Will Viberti siloggio libero signoriia mg 150 urge vendera

CRIMEA 586.801 libero corso Monte Grappa completemente ristrutturato 2 tinello cucinino ingresso bagno riposligilo piano ?" termo ascensore.

CROCETTA mana pedenale signorile camere salone milita tripi servizi ingresso 220 mg manuarda 4* million ascensore. Grimaldi 557.0105.

EDILCASE A vende in Borgii Vittoria a prezzo effare appartamento libero: came-ra, cucha, servizio, riscaldamento auton a metamo Facilitazioni di paga mento, Telefonere 548,154. EDICCASE 6 vende adiacenza corso

Marconi spiendido appartamento in casa signorile d'epoca: Il saloni 6 camere cucina tripii servizi. Adatto anche uso utti cio. Tel. 548.164.

EDILCASE C vende adlacenza corso San Maurizio quattro camera libera, L. 27 mi lloni. Teletonare 548,154.

EDILCASE D vende via Balme (2008 Sar Donalo) appartamento libero: cameni cucina, bagno, mg 50 circa, L. 33 millon 500 mile. Tel 548,154.

EDILCASE E vende viil De Geneia 28 al loggio libero li manua li li cucinino bagno ripostiglio mo 55. L. 41 milioni

■ Spa Nbero 📖 Genova ristrut jurato 2 camere cucina servizi ingress . 45 milioni dilazioni. 🕮 . 696.7121 FIMINTER Soa libero via Ormea ristruttu rato camera salottino cucina servizi. L 39 milioni, dilazioni. Telefonare 📰

FiMINTER Soa (ibero 🗉, Piiiiii yla Isoruzo camera lineito cucinino servizi ingresso 🔤. Telefonare 🗷 FIMINTER Spa IIIIII largo Cibrario am plo signorile salone 3 🔤

■E■ vende elloggi signorili con ■ terialo a scelta da 4 li in palazzina con impiento di risceldamento autonomo L. I mila mg mutuo e dita zioni. None corso Castello 43, telefono 626.967, cantiera 📰

servizi anche ufficio. Tel. 696.7121

vende in villaggio rasidenziale ville in costruzione 📰 diverse metrature prezzi convenienti con verde privato e dilazioni. Cantiere None il S Lorenzo 33, telefono 966.4351, Ufficio (e lelono 🔚 🚟

IMPREMI WIND Utimi II slieggi in palaz e servizi con sovrastanle mansarde di 4 camere possibilità di 2 ge tarreno acqua luce progetto 🗏 ristrut singoli alloggi L. 📰 mittoni alloggio da 🖫 camere servizi con sovrastante mandar-III. da 3 camere L. 80 milioni IIIIIII a ditazioni. Volvere via Rossini 2. telefono 626.867.

LIBERI corso Palermo 108, n. 2 apparta menti di camera cucina servizi de L. 15 millorii 500 mille. Mediocase 389,183. LIBERI via Parma 60 spazioso 2 camer cucine servizio L. 33 milioni e camera cucina L. 19 milioni. Tet. 305.393.

LIBERO camera linello cucinino servizi vista collina vando prezzo interessante. Talefonare \$64,491 - 303,027. JBERO corso Regina 2 camere cucina

iervizi ingresso SS mg balconi cantina L. 41 milioni. Grimaldi 557.0106. LIBERO in parte 3 cucina servizi G. Cesare zona Aurora, L. 27 milioni dilazionabili. Telefonare 506.396.

LIBERO signorila ritrutturato corso Umbario vandesi soggiorno 3 camere cu-cina 2 servizi. Telefonare 504.249. LIBERO via Monginevro saloncino 2 mere cucina bagno mg 98, 5° piano L. 76 milioni e mutuo, Stilcase 517,603.

via S. Quintino libero elegantamente ristrutturato soggiorno 2 camere maini signorile casa d'epoca, L. 75 milioni. Telefonare Or.V.Im. 505.581.

PINO Yorknese siessa palazzina III vendiamo appartamenti liberi e occupati varie metrature. Telifonare 539.962, PO Antonelli Ilbaro 🖟 camere tinello cuci nino bagno mo 50 casa 1962 L. 80 milioni

e mutuo. Stilcase 545.574. RIVOLI libera musi recente 1-2-3 camere tinello cucinino servizi posto mana Tele

T.A.I.T. Millell libero attico signorite seloncino 2 camera tinello cucinotto (corso Potenza) L. 90 milloni. LAJ.T. 506,591 libero in zona Lucento

ampio, camera tinetto cum III (ngreaso bagno a L. 43 milioni 300 mila. UTIP 547.828 adiacenta Urgs vii Camillo Riccio grazioso camera tinallo cucinino termo begno L. 23 milioni.

VIA MINIMI El spiendido palazzo con ri-scaldamento e ascensore: 1-2-3 camere cucine ingresso begino, mujuo Cassa Ri spermio, Personale sul poeto, Fiduciaria Immobiliars, letefono 557.6956. Colle Maddalena unifemiliare salo

5 camere tinello cucina tripli servizi glardino. Fiminter 696,7121 VILLETTA libera Castiglione Torinese I

camere cucina bagno granda tavernetta. giardino vendesi, Tet. 305.393. VINOVO liberi in palazzina recenti IIIII irim servizi. Dilezioni. Teletonare 958,5459 Esim.

Offerte affitto

AFFITTABI pied-à-terre zona Francia no uso cucina a referziati L. 220 mile mens II. Telafonare 712.392. AFFITYASI pressi piazza Statuto ufficio

38 Animali ■ veterinaria

2-3 vani in stabile aignorile. Telefonan

Giovo atlevamento della grande 📟 dispone cuccioli pestore ledesco figli campione, persione. Tel. 019 705.254.

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A L. 10 milioni vendo rustico collina Bar turazione. Talatonare 0121 71.274. A Montoso III Eth da Torino Impresa ven de ultimi Moggi duplex com mansanta o tavernetta informazioni tel.

AFFARONE

vendesi in località 🗃 villeggiatura monte ne, viciniesima pro impianti sci comples-composto 2 6 apparamenti nuovi indipendenti, in blocco o singoli, www.box auto. Telefonara 011 715,340 ore ufficio. villini fronte Jonio giardino,

centro servizi, L. 17 milioni dilazionabili oltre L. 10 milloni mutuo. Telefonani 011/761.591. CANAVESE ...

noramica salone 2 vani cucina per piano legnala box glardinetto. Tel. 758.883. CANAVESE (Riverolo) casette indipendente 3 camere finello queinino riposti-glio bagno garage 3000 mo terrano. L. 36 milioni più mutuo. Telefonare 532.409. CASA Villanova d'Asti salone cucina servizi giardino mg 1500 L. 88 milloni dilazionabili. Teletonare 🗏 CABAMERCATO # 011 650,3805 derca rustici casette cascine baite villa per pro-

prin clientela. Pagabenecontanti CASETTA studenda posizione panoramios cotina militi Rovello acqua luce tarreno vendesi. Talelonare 0121 1 8.21.

willa d'epoca 3200 mg parco grande salone 8 camera servizi torre L. 125 milioni, Tel. 905 8205 - 905,9287. Candla casetta libera 📖 2 pier saloncino 2 mm cucina servizi 112 mq box L. 58 millioni, Grimeldi 557,0105. LIMONETTO (Limona Piemonie) vendesi alloggio panoramico di 2 🚃 ingresso cucinona bagno riposti-

gilo, grande terrazzo a box auto. Telefomre dono ore 20 at 638,739. SAMPEYAE Valle Varalta impresa vende alloggi minim contruziona complesso re-sidenziale ultimato tennis piscina. Telefo-

nare 0175 961.34 - 011 774.084. corso Imperatrice Angleia prestigiosi monolocali liberi con bagno fronta mare vende Centraledila, talatono 011 532,409

SANREMO pressi Porto Sole in palazzina saloncino 2 camere cuoinino bagno dato disponibile sublto vendesi dilazio nando. Centraledia 011 530.163.

SANREMO strade Solaro 134 m elegante residence con parco servizi centralizzati vendonsi bilocali. Tel. 0184 63,405.

BT-VINCENT alloggio signorite 132 mg più mansarda L. 185 milloni più 10 milioni mutuo possibilità permuta con Torino. Telefonare -Principalie Transazioni Immobillari - 0165 817.78 anche festivi. ST-VINCENT rustico 6 camere cucina solalo giardino 360 mg affare, L. 48 milloni 500 mile. Tel.

ULZIO 200 mt Mail stazione vendo mimailoggio signorile con box arredato prezzo interessante. Tel. 011 384.491. VENTIMIGLIA coluna vendo Militia arre data con glardino ili villaggio richiasta L 52 milloni. Telefonare 0121 712.74.

VERO AFFARE

CREA Mutiva, perioramiciasima vandasi in complesso montano, composta El soggiorno angolo cottura 3 millioni letto servizi tavernetta terrazzo e giardinetto. Telefonara 011 712.338 ore utilicio.

VILLA Canavese Agliè recente 5 cucing 3 servizi garage dispensa 2 casqrmg glardino. Telefonare 748.723.

Alberghi, pensioni

ALBIBSOLA Villachiara, Galden Hotels 019 416.45 - 46.253 camera, servizi, vista nare, giardini, tranquillità garage.

MARIALUIGI residence a 37 km da Torino apre la nuova casa di riposo per an-ziani offrendo camera singole e doppie con servizi privati, assistenza sanitaria continua e tutil i comforte necessari. Per eppuntamenti e prenotazioni telefonare 0141 488.181 - 488.182.

SOGGIORNO per anzigni solo per autosufficienti i hotel signorkissimo 30 km da Torino dispone agosto o settembre camere con bagno singole e L. 1 millone 200 mila e doppie a L. 2 millon 100 mila tullo compreso. Assicuresi Irattamento lamiliare, assistenza infermieristica glor-Asilera a assistenza Telefonare 011 983.2153.

Informazioni

INFORMITALIA Informazioni commerciaprivate, indagini controlli infedeltà. Cor-60 Viltorio Emanuele 107, tel. 511.024 -

MAGA illia lavoro fortuna interessi softerenza succe . Tel. \$35,301, via Mongrando 43.

Varie

EDICOLE APERTE A TORINO DAL 2 AL 15 AGOSTO 1983

QUARTIERE 1

CENTRO corso Regina Margherita 143 piazza Statuto 16, c. Beccana iiii Milano 13

via Ganbaldi 🗐 via C. d'Appello 16 (Tribunale)

via Consolale ■ piazza XVIII Dicembre 7 (Porta Susa) via San Domenico 7

via Bellezia) via Cernaia 42 vie Porta Palatina 13. via Barbaroux 29 (Anagrafe)

via P. Micca 20 ang, via San Fild'Assist) p. Castello (ang. v. Garibaldi) via Cernala/c. Siccardi via Cernaia 2 (ang. v. Botero).

v S Tommaso 13 (v P Micca) gatteria S. Federico 21 Via Vioti 1, via Pietro Micca. ■ Castello 29 (cine Romano) ma XX Settembre 8

via XX Settembre 47 c Vinzaglio (ang. c Mattentti) p Carto 156 (v. E. Teresa) p Medonna degli Angeli 🖁 via Po IIII

p 🖺 Emanuete (I 11 (Carlina) corso Vittorio Emanuele (angole corso G. Ferraris) corso Re Umberto 9 (angolo corso G. Matteotti)

via XX Settembre (Arcivescovado) pizza V. Veneto 2 (ang. v. Po) piazza Viltorio Veneto 17 via Cayour 5

via Buozzi 10 via della Rocca 12 Carlo Alberto 45 piazza C. Felice 89 (Alb. Ligure). corso vittorio Emanuele c.so V Emanuele 58 (Mugna) via Mazzini 48

QUARTIERE 2

S. SALVARIO via Nizza 1 (c. V. Emanuele) via Gallien 🖽 Berthollet 16 via Madama Cristina 22/A via Nizza 33

». Accademia Albertina, 32

via Ormea 36 via Madame Cristina IIII via Nizza 📖 vie Monti 26 via Nizza 121 corso M. d'Azegho 118 v. Giotto 1 (ang. m. M. Cristina)

QUARTIERE 3 CROCETTA

via Morosini 8 corso Vittorio Emanuele 61 corso Re Umberto 31 (c. Stati Uniti) Sacchi 20 corso Duca degli Abruzzi 35. via Massena 50 via San Sacondo 60 corso De Gasperi 22

mu Duca Abruzzi (angolo corso De Gasperi) corso Re Umberto 76 corso Turali 🕅

QUARTIERE 4

corso Sommeiller IIII

SAN PAOLO

via Monginevro 93/ A. v. Braccini M (ang w. Spalato) corso Racconigi 153 corso Rosselli 168

QUARTIERE 5 CENISIA

piazza L. Martini piazza Bernini 11 corso Vittorio Emanuele 120 (Carceri)

corso Vittorio Emanuele 197 vid Duchessa Jolanda I via Frejus 128 via Frejus 17. min Monginevro 6 corso Paschiera (angolo Racconigi) corso Peschiera 172

GUARTIERE 6

S. DONATO

Regina Margherita 232 Tassoni/via Cibrario Tassoni/via S. Donato via Livorno 12 via Cibrario 97

corso Regina Margherita 206 via Cibrano 48 bis via San Donato 30 corso Svizzera 26 corso Francia II (Staz Illobus)

QUARTIERE 7

AURORA via Cuneo 20 corso Novara 2 via A. Cecchi 72

■ G Cesare 57 corso Brescia 5/bis via Cigna 48 corso G. Cesare 13 (Staz Ciriè-Lanzo) via Biella 8 (M. Ausillatrice) corso Regio Parco 26 corso XI Febbraio ? c.so Regina Margherita 132 c.so Regine Margherita 32

via Mameli 11 QUARTIERE II

VANCHIGLIA

corso Cadore:27 (angolo corso Belgio) Cropa 61 corso Belgio 38 corsa Torlona 4 via Napione 20 via Vanchiglia 25 S. Giulla 33 corso San Maurizio 39/A

QUARTIERE 9 NIZZA MILLEFONTI

via Nızza 🔚 piazza Bozzolo 5 via Nizza 216 via Genova 103 via Genova 177 via Ventimiglia 🚃 Maronceili (ang. . Bengasi)

QUARTIERE 10 LINGOTTO

carso Unione Sovietica 157 Tunisi 93/A Corsica/via La Loggia c. Caio Plinio-Staz, Lingotto via Passo Buole 66 corso Unione Sovietica 349 corso Unione Sovietica 237 corso Traiano 106 via Onorato Vigliani 33

QUARTIERE 11 S. RITA

📺 Gorizia 📰 min Tripoli 10/8 corso Sebastopoli 225 G. Ferraris 164 via Barletta 35 via Tripoli 39 via Tripoli 118 corso Orbassano 226 corso Agnelli 56 via San Marino 75

QUARTIERE 12

MIRAFIORI NORD via Veglia 2 via Tripoli 20 (Grughasco) via Veglia 71 via G. Reni 133 (angoto via Boston) _ via Cimabue 6/bis via Galdano 8 via Dandolo 4

via D'Arborea 2

CHARTIERE 10 POZZO STRADA

corso Montecucco 1 corso Francia 303 corso Francia 383 Peschiera 315 corso Brunelleschi 71 via De Sanciis 88 corso Trapani 110 via Lancia 103. (angolo Monte Asolone) corso Montecucco via Filtori

QUARTIERE 14 PARELLA

via Lessona 49

via Monginev/c 192

Telesio 103 vie Sabertrand 🗐 via Ghamme III via Capelli 🔤 Carrera 117 plazza Rivoli 14

BORGATA PARADISO

COLLEGNO corso Francia 70/Paradiso v.le Radich/Rieti (Grugliasco)

QUARTIERE 15 VALLETTE

LUCENTO v.le Mughetti 117F (Vallette) via Lucento 120 via Luini III corso Lombardia 132 via Valdellatorre 78 via Pianezza 57

(angolo ammi Potenza)

QUARTIERE 16 CAMPAGNA

LANZO strada Lanzo 77 (angolo piazza Stampalla) ■ Grosseto 205 via Stradella 197 piazza Mattirolo (angolo via Lemie) via Borgaro 2571 via Sansovino 151

QUARTIERE 17 BORGO VITTORIA

via Amali 150 (Allessano)

via Coppino 99 Bibiana 50 Stradella 104 Chiesa della Saluta 12 via Giachino 53 via Chiesa della Salute 163 via Casteldelfino/via Breglio

QUARTIERE 18 MILANO via Martoreth 81

corso Vercelli 100 via Spontini 24 corso G Cesare 119 via Sesia 19 via Parsiello 38 Palermo 💷 via Bologna 📰

CHARTIERE 19 REBAUDENGO FALCHERA. VILLARETTO

viale del Pioppi 12 (Faichera) Corso Vercelli 487

corso Giulio Cesare 261 / Oxilia Giulio Cesare 197 via lynea, 18

QUARTIERE ... **REGIO PARCO** BERTOLLA strade Mauro 172 (Bertolla)

via Bologna 📖 Pergoles 74 **GUARTIERE 21** MADONNA

c. Casale 397 (Borgala Rosa)

piazza Borromini/c. Casale

strada Settimo 📰 (La Barca)

corso Quintino Sella 143 corso Chieri 153 (Reaglie) **QUARTIERE 22** CAVORETTO

DEL PILONE

BORGO PO corso Casale 🔤 (ang. via Romani) corso Moncalieri 217 corso Moncalleri 59 p.zza Adua 6 (Valsalice)

QUARTIERE 23 MIRAFIORI SUD corso Unione Sovietica 429

via Pramolio 5 via Roveda # in Togliani (angolo via Barbera) via Candiolo 38 corso Unione Sovietica 592 via De Maistre 59/69

BORGO S. PIETRO

via Sestriere 37 (S. Pietro)

via Cuneo 10 (Nichelino) largo Roma 41

FIOCCARDO strada Torino 53/bis

(Moncalleri) Corso Moncalleri 492/0



(21 marzo - 20 aprile) Aginets in mode impulsivo a imprudental prendendo una improvvisa decisione funatica. Ma le azioni sudaci no protette delle stelle e i colpi di testa e tuti 📖 llato fine. 🗎 sentirete suforioi e più entusiasti dilli mai. '

TORO (21 aprile - 21 maggio) Benché gli amori e i rapporti sociali siano ancora favoriti vi santirete nervoal. Forse vi deranno fastidio illi bettute III spirito bonarie, ohe vol prende-isanguirtosa IIIIIIII Evitate di numinara propositi III vandetta: baro hord luppa

(22 magglo - 21 glugno) Ritroverete is seein government with imporcircustanze, illii mi ancora favorevolissime, usando la vostra ben nota pirotecnica intelligenza. Siccome non blufferete non vi seranno risohi a otterrete il successo.

oroscopo di dom di AstrOiga

CANCRO (22 giugno al luglio) VI avaglierate perfettamente tranquilli e sarete stupiti voi atessi per la ritrovata serenità. Nessuna nube illi amore o nel-🗎 amicizie. La giornata 🚟 modo piscevole e distansivo con programmi allettanti, Nuove concecenze:

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Sentirete la necessità III manifestarvi In 📖 concrete e 🔛 il rischio di tere dei mi a qualcuno 🚥 volerio. Cercate 🗏 🚃 quanto desiderate con Intelligenza 🔤 equilibrio: il successo serà più gratifi(23 agosto - 22 sett.) Uscinste vincitori 📰 🚃 lotteria, o 🚞 un giaco di società; o 📖 📖 concorso. anche perché vi eravate preparail con actuzia e scrupolo. 🔣 🚃 nuova conquiste oppura risifa-📕 il partner come nel primi tempi.

(23 sett. - 22 ott.) ritrovato il vostro equilibrio e il vostra armonia, miss am mirecolo. Trascorrerete una giornata congeniale: concecenze casual) et riveleranno all'altezza mi vostro buon gusto o del-mente soddialetti.

BCORPIONE (23 off. - 22 nov.) la e sentimentale

potrebbe essere aucona serena, ma voi, forse standhi 🔣 📖 quiete che non vi si addice, complicheretti ogni **mili** ziona con palemiche, cavilli a cumuli William (a tensiomenti intellettuali.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) La smotterete E comportarvi come del Chisciotte a altronterete un antegonista in amore con intelligenza a prive del consuett Infantilismi. pace nella illia sentimentale il ancora lontana, ma farete un passo CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.) onu a sinella la manara e encienta a uno minim d'animo migliore vi consentirà illi godere la vita nei suol lati più piacevoli. Sono infatti **milita** gil amori, i repporti ecciali e gli spostamenti. e non ve ne pentirete.

(21 germ. - 18 febbr.) a cause me precipitatione e della vostra intolleranza e le idea altrui. IIIIII cercate di convertire il proesimo alle mini opinioni. volete creary) dei nemici. IIIIII più

(19 fabbraio - 20 marzo) u le idee chiare. incerti negli scopi e insicuri nelle mimi fizzazioni. Il sentimento è contrastato. La giornata trapcorre tra entusiasmi utopistici alternati ad atteggiamenti rinunciatari. Anche l'intesa in campo sociale è difficile.

Lettere dei lettori

Al mare fioccano le multe

E' incredibile, la quantità III multe che i vigili urbani danno in questo periodo nelle località di vasul lungomare, accanto agli stabilimenti balneari. In questi giorni mi trovo in vacanza in Liguria e ogni mattina andando alla spiaggia lo spettacolo il sampre lo stesso: decine di macchine in posteggio vietato viglil armati di blocchetto che si lanciano muui avvoltoi a infliare multe nei tergicristalli.

E' un andazzo che non può continuare: mi il mimi e i bagni fanno bene allasalute I vigili devono chiudere un occhio almeno per quelle macchine che non intrelciano il traffico. Perché in questa stagione devono tartassare i bagnantif

lo personalmente per l'abolizione dell'uso delle macchine nei posti dł villeggiatura: l'aria 📖 rebbe meno tossica e avremmo qualche possibilità in più di respirare quel poco di essigeno che è nell'aria, perché veramente ci stiamo avvele-

Ma la maggioranza della gente vuole la macchina e la domenica la per andare al mare chi con la famiglia, chi con la ragazza. E così siamo arrivati - punto che tutti hanno III macchina IIII non ci ama i posteggi e giù mutte... Ma i vigili d'estate non potrebbero chluders un occhio?

Alessandro Minossi

nando 🔤 sol).

Il «rigore morale» dello

E' inutile che lo Stato venga tanto a chiedere sacrifici - rigore morale quando II proprio lo Stato il primo a non osservare t principi che tanto sbandiera.

L'ultima è 🗎 delibera del consiglió di amministrazione del monopoli, l'approvazione dei ministro delle Finanze, and prezzi delle sigarette. 1 cittadini possone testimoniare che da più di due anni le sigarette calmierate e che fanno parte del *paniere* praticamente non esistono in vendita nelle tabaccherie.

E così lo Stato non solo commette una palese violazione morale ed economica legalizzata o meno nei confronti del consumatori, 🚃 🔤 contempo truffa tutti i lavoratori che da marchingegno vengono defraudati per quel che riguarda il conteggio sulla reale entità della contingenza.

Ma che cosa vuole iiii struire in tentare di costruire uno Stato dove lui ■ primo ■ commettere infrazioni? Possiamo cettare che 🖩 continui su questa strada?

Giulio Marescialli

to the transfer of

KOKY











NILUS

















NEW MARKET

RETE BLU

41%

Lo spazio delle novità, questa settimana, è dedicato in larga parte ad un autentico «lenomeno». In tratta di una normalissima autoradio con lettore di nastri, ma con un tocco in più: un televisore da tre pollici incorporato! Si è dunque arrivati, anche in questo settore, a realizzare l'incredibile. Le caratteristiche di questo apparecchio, il cui costo, diciamolo subito, è inaspettatamente basso, meno di mezzo milione, sono modeste, se in si confronta con quelle di certe autoradio supersofisticate oggi sul mercato, con decine di memorie, con lettori di cassette dolbyzzati, dbxzzati in chi più ne ha più ne metta. Ma questo ini in televisione.

L'alimentazione, ovviamente, è a 12 volt, le gamme d'onda sono due, AM FM stereo. Il lettore ha solo l'autostop il fine nastro, il avanti e indietro veloce, né autoreverse, ma il motore ha la regolazione elettronica della velocità. La tv ha, il detto, uno schermo in bianco il nero da tre pollici, quattro bande d'onda, il prima, la terza, la quarta e il quinta. La scala di sintonia il a led, sia per il tv, sia per la radio. Le regolazioni sono: sintonia, luminosità, volume il tono. La potenza d'uscita è il 8 watt per canale su 4 ohm.

Un vero gioiellino, che «sfonda» la barriera delle normali autoradio. La televisione,
sia detto subito, si vede molto bene « vettura ferma. Con « macchina in moto tuori città la ricezione è buona » zone pianeggianti,
solo discreta in zone collinari. In città, poi, è
« spesso nulla. » il « tv si
sente comunque bene. Una sola raccomandazione: non guardate la partita mentre state guidando...

SONY

A proposito microty, ricordiamo che con la fine dell'anno sarà in commercio in Europa e quindi, si spera, anche in Italia, il micro della Sony, chiamato Watchman per assonanza con l'ormai famosissimo «Walkman», il miniregistratore portatile. L'apparecchietto, che mui dubitiamo di vedere a sua volta incorporato in qualche sintonizzatore «made in Japan» quanto prima, costa circa 500 dolfari in Giappone.

POLYGRAM

E' confermato: a Natale il catalogo Polygram di compact disc sarà di circa 400 titoli. Siccome anche le altre case stanno
producendo «dischetti» il tutt'andare, si
prevede che praticamente tutto ciò che il
trova su Lp sarà riprodotto in CD. Le vendite, già ora, sono buone. Certo che i lettori, i
futuribili «giradad», costano ancora così
cari...



Quattro assi per registrare Ed ecco finalmente il tv-car Polygram ha pronti 400 dad

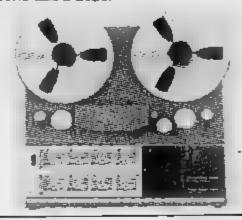
Tempo d'estate, tempo di manuali Tempo di... tempo libero, mi il permettete il glochino il parole. Per dedicarsi all'hobby della registrazione, quindi, momenti irripetibili durante l'anno, quando il assilli di lavoro premono il quando il vicini di casa, il presenti», possono il qualche obiezione sugli il livelli d'ascolto neces-

FOSTEX

E' Il nome nuovo del settore, una azienda giovane, ma già lanciatissima. Nel suo catatogo troviamo due «otto tracce» dalle caratteristiche eccezionali. Si chiamano entramma A8, ma il secondo è contraddistinto anche dalla sigla LR. Il primo costa quattro milioni, Iva compresa, III II in grado di registrare contemporaneamente quattro canali, più altri quattro II ioro volta contemporaneamente. Il secondo fa gli otto canali contemporanei insieme II costa quattro milioni II 350.000 lire. Il nastro II ad un quarto III pollice e mentre nel primo scorre a IIII cm/sec, nel secondo IIII a 19 cm/sec.

Il circuito di riduzione rumori II il Dolby C che permette II monitor istantaneo. La risposta in frequenza ii IIII 45 II 18.000 Hz per il primo e da 45 II 15.000 Hz per il secondo. Uno scalino sotto questi due «fenomeni» c'è l'A4, ovviamente a quattro tracce, doppia velocità, nastro da un quarto III pollice, Dolby, costo di 2.220.000 lire. Per realizzare nastri master, poi, c'è l'A2, due canali, deppia velocità, 1.689.000 il prezzo.

E vediamo i mixer: ■■■ due. Uno ■■ otto canali con quattro ■ due uscite, equalizzatore parametrico ed ingressi =riaa » per giradischi. Costa 1.398.000 lire. L'altro, otto ingressi, due uscite, costa 389.000 lire. Le sigle sono ■■■ 2050.



sari un buon «monitor» de registrazioni finite. Il dunque de la constanta offre, il questo settore, il mercato amatoriale. Dividiamo in quattro gli argomenti: registratori il apparecchiature aualliarie, esaminando i produtti Fostex il Teac. Microfoni, con il produzione Sennheiser il Shure. Siamo al massimi il il il qualità

TEAC

Se Fostex I un nome nuovo, Teac è uno dei mostri IIIII registrazione creativa. I suoi prodotti IIIII sempre su uno standard elevatissimo. Il suo catalogo comprende oggi una serie di modelli che copre ogni esigenza. Partiamo dal top-line, il registrato-IIII ad otto canali «Tascam 38». Costa, diclamolo subito, più di cinque milioni III mezzo, ha un nastro IIII mezzo politice, velocità di 38 cm/sec. Ha anche un fratellino minore, il 34, che è a quattro canali, con le stesse caralteristiche, più la velocità dimezzata, 19 cm/sec oltre IIIII cm/sec dell'altro. Costa mano, chiaramente, 3.250.000 lire. Infine, per il master, abbiamo il 32, che costa 2.250.000 lire.

Sul piano dei mixer, la Teac-Tascam offre il «vecchio» ma sempre valido M 35, che costa la bellezza M quattro milioni (praticamente come il registratore, ma aggiungono un paio di optionals) a otto canali, monitoraggio totale, quattro uscite, parametrico su tutti i canali. Meno ma è l'M 30, che ha sempre otto ingressi, ma è meno versatile dell'altra e costa 2.250.000 lire.

Quanto ai componenti speciali ed agli accessori. Teac non è molto dotata. Ci cono equalizzatore parametrico a 4 canali e qualtro bande di intervento che costa 820.000 lire, ed un miscelatore microfonico ad otto ingressi, che costa 675.000 lire.

SENNHEISER

La tedesca, nota in tutto il mondo, produce microfoni di altissima qualità. Per gli amatori della registrazione creativa sono soprattutto quattro i modelli da tenere in considerazione. Uno di essi è il «top-line» 441, dalla larghissima banda passante. (va 📟 30 a 20.000 Hz) dalle ottime capacità anti-Larsen, dalla variabilità di risposta attraverso ben 10 posizioni diverse 🔳 un interruttore. Unico neo, se cosi si può chiamare, 🛘 🚃 seppur minima sensibilità al maneggiamento, per oui non lo consigliamo ■ chi è 📟 cantare tenendo il microfono 🖮 mano. Per quest'uso, invece, sono perfetti gli altri tre modelli: il notissimo MD 431, più conosciuto Profipowers, I'MD 429, detto «Studiosound» e l'MD 416. Questi tre modelli sono praticamente sullo stesso piano, con prezzi che oscillano attorno alle 350 mila lire circa con variazioni in più 🗷 in meno a seconda del tipo. Per chi anno a can-🔳 sono quattro oggetti (dimenticavamo, I'MD 441 è un po' più mm, attorno alle 500 mila lire, ma si trova anche a qualcosa in meno) assolutámente indispensabili.

SHURE

A far da contraitare allo strapotere Shenneiser nel settore microtoni c'è l'americana Shure, notissima anche per le sue testine per giradischi, delle quali la V 15 V è l'ultima. di una dinastia celebre. 🔤 vastissimo catalogo proponiamo ai nostri lettori l'SM 85, un microfono a condensatore (i Sannheiser sono tutti dinamici) dalle ottime caratteristiche, con l'unico «problema» di doversi sicordare di controllare mm frequenza l'alimentatore, perché come il noto i microtoni condensatore hanno bisogno di essere alimentati in corrente continua e e l'atimentazione è carente anche le prestazioni vanno a pallino. Anche l'SM 81 fornisce ottime prestazioni, con una risposta in frequenza da 20 a 20.000 Hz ed un limitatissimo «effetto prossimità». Ricordiamo che l'effetto prossimità di un microfono è il fenomeno per cui tenendolo più vicino alla fonte sonora esso esalta le basse frequenze della suddetta. Molti cantanti dalla voce querula amano usare microloni a forte effetto prossimità per cercare ill renderla meno striden-

L'ANGOLO DELLE MONETE a cura di Renzo Rossott

e Poligratico — Riesce difficile al pubblico comprendere plenamente l'attività di questo ente che stampa le banconote corso legale, seguendone tutto il procedimento di esecuzione, stampa i francobolli, tutti i documenti relativi al funzionamento dell'ingranaggio statale, stampa la Gazzetta Ufficiale (quella che pubblica documenti e decreti dello Stato), ha una propria gerarchia interna e, ovviamente, un mini bilancio. Ora ha reso noto quello dello scorso anno.

Un Bilancio 1982 decisamente positivo per l'Istituto Poligrafico ■ Zecca dello Stato Italiano. Nello ■ anno è ■ registrato un rilevante incremento della produzione e

del fatturato.

Considerando il difficite momento congiunturale che attraversa il Paese e soprattutto la situazione dell'industria statale, la conduzione «manageriale» che caratterizza l'azienda di Piazza Verdi — conduzione della quale il direttore generale, l'avvocato Vittorio Morgera, è il regista — segna un successo il cui significato un oltre il fatto, ili per sé già importante, e può essere interpretato come insegnamento e monito per quanti in Italia operano nel settore pubblico.

Anche le Cartiere Miliani di Fabriano — delle quali l'Istituto Poligrafico detiene della maggioranza azionaria — il impiere verso l'auspicato risanamento pur operando in un settore, come quello cartario. Il i più

colpiti dalla crisi. Completata la prima fase il ristrutturazione il di ammodernamento degli impianti, le Cartiere Miliani dovrebbero raggiungere il pareggio entro la fine del-

 Monete come pendagli — Due tettori
 ■ domandano perché si siano sentiti offrire un prezzo irrisorio quando hanno tentato
 ■ vendere due sterline d'oro, rispettivamente dell'epoca di Giorgio V e di Giorgio VI. La risposta de la forniscono gli stessi interessati i quali precisano che, per parecchi anni, tali steriina erano state portate da toro parenti, legate a bracciati.

Si tratta il aostanza di monete che, «graftate», il ilia chiuse in piccole cornici, servivano da pendagli, come medagliette il vogliamo. La graffe che le racchiudevano hanno finito per lasciare il segno, anzi per rovinarie sotto l'aspetto numismatico. Oggi non
possono il vendute che a peso, come
oro da fondere. E' il destino di monete anche pregiate che vengono «portate» perché
piacciono, perché fanno bella figura, ma



LA ROTATIVA «KOENIG & BAUER» DEL POLIGRAFICO

che, alla lunga, diventano «rottami» e nes-

sun numismatico la vorrebbe mal.

Sarebbe bene che riflettesse su questo punto chi regala sterline o illui minimi in particolari occasioni, come compleanni, onomastici il prime comunioni. Il ragazzino (o la ragazzina) che le riceve in dono è portato il trasformarii in ciondoli e il deprezzarii per sempre, senza rimedio.

■ Vittoria ■ un po'... tina — Ci viene domandato quale potrebbe essere il prezzo indicativo ■ monete da un penny recanti il profilo della regina Vittoria d'Inghilterra. Occorre precisare che ■ ne sono ■ vari tipi: Vittoria giovinetta, dopo la sua scesa al trono nel 1837; Vittoria in ■ più avanzata e, Infine, Vittoria ■ ni velo bianco del Giubileo del 1897.

Il prezzo di tali monete è basso, poiché rimasero iii corso per lunghi anni, ma ii addirittura intimo quando iiii monete iiiii lise al punto che il ritratto reale non si scorge neppure. Il tratta di pezzi che sono passati per milioni di mani e, soprattutto, sono state utilizzate per slot-machines iii altri giochi che comportano l'inserimento iii denaro contante. Per gli scellini d'argento dei iiii regni vale il madesimo discorso: hanno un valore quando, se non proprio «fior di conio», sono comunque in buone condizioni. Se consunti, valgono ii peso, come pezzi d'argento da tar fondere ii vengono pagati pochissimo.

Tentare di lavarii per renderii lucenti, con i prodotti che si trovano in commercio, è inutile; possono risplendere ma rimangono comunque lisi. L'usura del tempo ma ha rimedio.



CONTROTABU'

dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

di Franca Rome

D Tanti anni insieme, poi l'amore finisce e si tronca il rapporto. Lui sente il bisogno ill altre donne, ma gli succede una cosa strana: il desiderio è scomparso...

2 Fianco II fianco in ogni minuto della giornata, ma quando lui vuole «evadere», scatta la molla dell'insicurezza...

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e
sessuologia, si occupa da anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice
«Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme»
« altre. Ha scritto, fra l'attro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori)
« Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai
al
« anni.

1 - Anche l'abitudine è un forte legame

Sono 📷 nama 🗂 circa trent'anni e mi travo in um difficile situazione. Da poco più 🛍 un mese tutto è finito mm 🛍 ragazza che ho molto amato per quattro anni. Era una vicenda che si trascinava malamente da tempo e troncato di comune accordo, troppi drammi. Dm mi suc-🔤 di provare una fortissima voglia di far l'amore : lie donne che incontro... ma non sono neppure riuscito a cominciare: sparito il desiderio, niente erezione, niente orgasmo. Comincio ad paura, sarò diventato per sempre impotente? Comu è possiblie se non illi mili avuto problemi di quel genere? Anzi mus quella mia ragazza il mum era la mum mi in funzionato meglio fino alla fine. Mi chiarisca questa faccenda, le prego. (Tino P., Torino).

Quanto le succedendo, caro lettore, non ha proprio niente di eccezionale. Anche gli comini possono risentire di certe scosse emotive nel loro meccanismo sessuale, fino al punto di restare bloccati. E' su vecchio pregiudizio, un luogo comune, quello per cui un maschio, basta che lo voglia, è sempre pronto e cominciare e condurre a termine britlanti prestazioni estario di questo genere, più numerosi che donne (le quali più frequentemente vivono une sessualità legata a stumature emotive e sentimentali), ma non e la regola. Proprio come dimostra la sua vicenda.

Quali possono le la ragioni per lei prova un tanto impellente e indiscriminalei prova un tanto impellente e indiscriminale desiderio di far l'amore le tutte le femmine che incontra? Quali le ragioni per cui, provendoci con prostitute, non ci riesce? Sono questi i due punti interessanti della sua lettere che vale le pana di analizzare.

quanto lei recconta, la fine del rapporto amoroso con quella ragazza il stata logimuna vicenda consumata, un chierimento da entrambe le parti, nessun dramma evidente. Fin qui tutto bene: dat punto il vista razionale il muo possono anche essere andate come lei dice. Ma chissà che nell'inconsolo, in quella parto segreta e spesso tanto misteriosa del muo «io» profondo, quella donna non sia ancora viva, presente dentro di lei.

E' poco più di un mna che avete troncato, poche settimane, pochi giorni, m rapportati ai quattro anni che avete vissuto sicini, spartendo esperienze e famigliarità di ogni tipo. Non la pare che questo periodo di tempo sia troppo breve per concedere di passare senza conseguenza ad altre storie. anche soltanto di sesso? L'«abitudine» a un troppo poco si tiene conto: ci sono tante impalpabili realtà che restano in noi, la statura, la forma 🔳 corpo, l'odore della pelle, certi gesti, Il modo di sorridere, il colore degli occhi m dei capelli. Sono abitudini che, nel viversi accanto quasi 🚃 🔳 notano, sembrano irrifevanti, ma che ingigantiquando si viene a contatto con la «fisicità» di un altro/a.

Il meccanismo sessuale si può inceppare proprio di fronte a queste nuove caratteristiche che rendono profondamente estranea la nuova persona che mi troviamo mi fronte. E' una sorta di «crisi di adattamento», come quando si cambia casa e, mi risveglio, mi mi sa più mi la porta è a destra e la finestra mi sinistra mi viceversa, o come quando, cam-

Stampa Sera, Marienco 32 - Torino

biando città i cercando i strada, l'automobile automaticamente di porta nella strada della città dove stavamo prima...

L'aitro interrogativo, perché lei prova tanto impeliente il bisogno di fare l'amore tutte donne che vede, il può spiegare, anche questo, donne che vede, il può spiegare, anche questo, donne della sua psiche. Ogni rottura sentimentale è sempre una piccola morte, un lutto che richiede tempo per essere elaborato, assorbito. Qualcosa dentro di lei la spinge il cercare la vita contro questo della morte e il rapporto sessuale, l'orgasmo, il piacere erotico si identificano con questa spinta vitale. Mil voglia di vita lei ha cercato di realizzarla con donne a pagamento, anonime, prestitutiche, per tradizione, della voggetti.

volto e senza identità. Non mi pare difficile capire perché non ci è riuscito: perché lei non ha soltanto bisogno di stogare un impulso del suo corpo, mii di comunicare stati d'animo attraverso un contatto fisico. L'anonimità di una prostituta glielo ha impedito. Perlanto dovrebbe considerare questa esperienza come segnale il impotenza sessuale.

lo la consiglierei anche di riesaminare le ragioni che hanno determinato III fine di quella lunga vicenda d'amore: sono proprio ragioni irreversibili? Come mai facevate tanto bane l'ampre se fra voi tutto mu finito? Non ami che quattro anni avevano un poco logorato il reciproco entusiasmo, però intaccare nel profondo il vostro rapporto? Potreste anche riprenderlo... A volte una separazione mette in luce quanto c'è di positivo in una storia d'amore e può anche farla ricominciare su basi nuove. Se così non fosse, stia tranquillo per un poco, non faccia tentativi erotici che potrebbero soltanto darle malessere. Con il tempo troverà un'altra donna con la quale comunicare e allora anche la mi sessualità riprenderà armonio-



2 - Lui vuole rendersi autonomo e lei entra in crisi...

Il mio matrimonio si 🔤 🚾 per cosa limitali scioccal Cinque alia fa, sppens sposati, mio padre morì ii mio mariili accetto di occuparsi ilia iliai iliai a de allore manife a la lavorato insieme, vicini, senza lesciardi mai, dividendo ogni minuto Bella nostra giornata mili mails occupazioni. In the limit is the limit i posto e comincerà l'attività autonoma cui voleva dedicarsi prima (è ingegnera). 📉 📉 scherzasse, ma quando ho capito 📖 faceva 📷 serio, ho perso il lume della ragione: non faccio che plangere, mum piena III apavento e III gelosia, litighiamo sempre. Come farò a vivere, pensando imi lui lavorerà magari illi un'altra donna 🔤 non sono lo? Il nostro accordo, anche sessuale, mu pieno di sianci u il pessione, perché manus sempre insieme. III solo pensiero III tul che lavora lontano da me, mi sento fredda ed estranea, l'idea di abbandonarmi 🔳 sesso mi ripugna. La prego, mes devo fare per convincerio che 🔤 torto? (Antonietta F., To-

Mi spiace doveria deludere, cara lettrice, ma non posso alutaria nella direzione che lai vorrebbe, per una semplice ragione: min marito min ha affatto torto. In generale, quando si tratta un problema mi coppia, mi cercano sempre III responsabilità dell'uno III dell'altra, tanto che si usa un termine convenzionale per stabilire, appunto, chi ha torto e chi ha ragione, il «fifty-fifty», il classico cinquanta per cento III testa... Il vostro caso, invece, III uno dei pochi in cui i danni provocati alla relazione nascono da una parte sota... Il una lei sa quanto IIII spesso analizzi duramente il comportamento maschile (senza, lo spero, prevenzioni di tipo vetero-femminista), IIIII questa volta devo proprio mettere sotto accusa una donna.

Lel ha una costruzione psicologica improntata alla fragilità, all'insicurezza, anche se queste due caratteristiche sono ben mascherate dal senso dell'iniziativa - degli alfari. 🔤 lei, però, fosse razionale 🗉 come dà a vedere (vale a dire mile stesse molto a cuore il bene dell'azienda paterna), non sarebbe caduta in una orisi tanto dura al sofo pensiero di perdere il contatto fisico con il Inoltre, vive una gelosia. di carattere nevrotico e distruttivo. Una vedi questo sentimento è normale quando si ama qualcuno, persino quella fitta di dolore | di lasciare abitudini tanto rassicuranti, come avere vicino sempre il soggetto del proprio amore, il unu muni normale. Ma 🔳 📖 gelosia 🗎 patologica, è come una malattia, è mescolata alla possessività, all'ansia di manu abbandonata 📖

em oggetto che considera suo personale possesso.

In fondo suo marito dimostra di manua un uomo coerente, capace di adeguare le sue decisioni alle circostanze: sarebbe stato comodo anche per lui adeguarsi nella situazione che si era creata, non le pare? invece, avendo capito che il suo compito era finito, decide di intraprendere quella strada di autonomia professionale che me già in mente prima. La sola strada che lei deve imboccare per salvare II mm matrimonio ii di riflettere a queste ultime cose che le ho detto: vale a dire ribaltare al positivo 🔳 📖 zioni che ora viva 🔳 negativo. La decisione di manto dovrebbe vederla come una svoita rassicurante, non minacciosa per lei: lui è un manu creativo e responsabile, che 🚃 🖪 adagia, che ha voglia 🗐 andare

Se poi entriamo campo specifico della sessualità, anche qui le sue reazioni rivelano una personalità distorta vicina alla nevrosi. Non pensa che ma marito potrebbe anche offendersi profondamente all'idea che sua moglie lo pensa minimi, lo vive in fedele, soltanto perché non in minimi dal suo fianco ventiquattro in su ventiquattro?

E' impressionante che tei, che si dichimitanto appassionata e legata il suo uomo, sia già diventata fredda ed estranea, al solo immaginare un breve, quotidiano distacco il tui. Che genere di amore è il suo? Sessualmente il possibile che lei si sia sbioccata da certe inibizioni proprio perché sentiva che il suo uomo era una «cosa immi quindi nessun rischio, minimi incertezza, nessun bisogno il conquistare il conquistata. Lei si è sentita appagata finché ha avuto tutte le sicurezze concrete, poi il crollo. Un atteggiamento per lo immaturo infantile.

Le consiglio di riflettere bene quanto le ho detto. Poi un'altra pregiudii quello per cui due persone, per essere felici, debbano necessariamente apartire tutto insieme. E' mito che ben di redo regge e tanto quantisce il infadeltà tradimenti. Sapesse quanta genta, che lainsieme il mattina a sera, ho visto andare in di mirabolanti stratagemmi, pur di evadere nel tradimento da quelle gabbie dall'apparenza tanto doratei Cerchi di rafforzare la sicurezza di sé, cerchi di capire che veramente ama di marito e, soprattutto, se ci tiene davvero il lui, il pirotta, rapidamente!

L'atteggiamento che ha adesso può soltanto mandare all'aria tutto. Senza consolazioni, perché dovrebbe anche illirsi: «Chi il colpa dei mm mai, planga se stesso»...

- 1 «Da poco più di un mese scrive un trentenne torinese — tutto è finito con la ragazza che ho molto amato per quattro anni. Abbiamo troncato di comune accordo, senza drammi»
- Ora mi succede di provare una fortissima voglia il far l'amore con tutte le donne che incontro. Il ho provato non sono neppure riuscito ad incominciare»
- «Adesso ho paura: sarò diventato per sempre impotente? E come il possibile im prima, con quella ragazza, andava tutto benissimo?»
- 2 «Cinque anni fa scrive una giovane signora torinese mio padre morì e mio marito accettò di occuparsi della nostra azienda»
- «Da allora abbiamo sempre lavorato vicini, senza lasciarci mai. Adesso però lui ha detto che le cose muni il posto e si dedicherà alla sua professione»
- «La cosa mi ha sconvolta: non faccio che piangere, sono piena di spavento

 di gelosia, litighiamo sempre»

Dove e in qualit storal è consentita la raccolta? Come ottenere l'autorizzazione e quanto costa?



LA -MAPPA - IIII FUNGHI E DEI TARTUFI III PIEMONTE

- In quasi tutte le zone sono stati fissati il costo della «patente» di fungaiolo e le modalità per ottenerla
- Si va dalle poche migliaia di lire ad un massimo di cinquantamila. Valgono per periodi di una settimana, un mese o un anno
- Non si possono raccogliere più di 15 porcini e ovuli al giorno, oltre a venti esemplari di altro tipo
- Il fungo deve essere estratto dal terreno «con torsione del gambo», senza usare rastrelli, zappe o forcelle
- Salatissime le multe per i trasgressori: fino a due milioni...

Andar per funghi

In Piemonte II va II funghi soltanto con il tesserino. E' la legge regionale entrata in vigore il 1º gennaio scorso fissarne l'obbligo, mentre tocca IIII Comunità montane predisporre I regolamenti d'attuazione. Le disposizioni regionali stabiliscono anche limiti per la raccolta - non più di 15 porcini e ovull si giorno, oltre a venti esemplari di altri tipi --- e severe sanzioni — fino a due milioni per i trasgressori. Si deve estrarre Il fungo dal terreno con torsione del gambo, senza usare rastrelli, zappe o forceile.

Moite Comunità montane hanno già provveduto 📖 emanare le norme particolareggiate, 🛮 si sono scatenate inevitabili polemiche. Cerchiamo di tracciare una mappa dei tesserini, nelle province dove la «cerca» del funghi conta più appassionati.

TORINO - La Comunità montana Val Pellice prevede le tessera nominativa me foto; costo, diecimila all'anno; di domenica la raccolta è vietata. In Vai Sangone, la «patente» costa 3 mila per i residenti, 15 mile per tutti gli attri (divieto il lunedi). Tariffa di 10 mila in Val Chisone e Germenasca, da versare 📖 conto corrente in distribuzione nei varl Comuni. Nella Oora Bailea Canavesana non c'è nessun divieto giornaliero: la tessere 20 mila per l'intera stagione, 15 mila per บกล settimana.

raccoglie tutti i giorni anche in Val Chlusella, dove pagano 30 mila lire annue. Divieto al tunedì, mercoledì venerdì e sabato nelle Valli Ceronda ■ Casternone. In Alta Val Susa il patentino costa soltanto 5 mila lire, ma al lunedì a al giovedì 🖩 «cerca» è vietata ■ Chiomonte, Giagtione, Gravere, Exilles.

Tesserino ■ 20 mila nelle

Valli di Lanzo, con raccolta libera per i proprietari dei fondi. Norme analoghe m prezzi sempre contenuti sotto il limite delle 📖 mila annue fissato dalla Regione imilii altre Comunità.

CUNEO - in www Val Tanaro, Mongia e Cevetta, 🔳 con la Liguria, la Comunità montana ha introdotto www precisa norma contro quello che viene considerato «turismo 📰 rapina», fissando I divieto di raccolta, per l «forestieri», 📕 marted), giovedì, sabato a domenica, mentre non c'é limite 🔳 giorni per i proprietari, conduttorl, affittuari dei fondi, purché mettano i loro boschi m diaposizione di tutti i cercatori.

La norma 📖 suscitato polemiche soprattutto 📖 gli albergatori, che temono di perdere quel villeggianti che venivano nel Cebano essenzialmente per i fughi, ma ha trovato buona accoglienza 🔳 parte dei contadini, che 🖬 sentono finalmente un po' tutelati. Il tesserino costa 50 mila all'anno, 📰 mila II «settimanale», 🛮 mila 📗 «giornaliero».

Nelle Valli Monregalesi I prezzi rispettivamente di 50 mila, 15 e ■ mila; nell'Alta Langa Montana 20 mila, 8, 🖩 mila. Nella Comunità Valle Varalta si è deciso il numero chiuso» di 3 mila cercatori, e pare che quasi tutti i tesserini slano stati 📖 segnati ai cercatori locali, primi arrivati. Sarà d'accordo, su questa disposizione. Comitato regionale di con-

Da notare che i Coreco sono già intervenuti in più occasioni per respingere regolamenti. Come nel caso della Valle Po, che aveva lissato, per il rilascio della «patenta» annuale, prezzi diversi tra abitanti e forestieri.

ALESSANDRIA - Altrei- sgosto. Giuseppe Grosso

tanto è accaduto nell'Alessandrino. «La legge regiona-/e -- he spiegato II Coreço di Alessandria — stabilisce l'istituzione 🔳 tesserini, ma non prevede costi differenziati; d'aitra parte, per la Costituzione, tutti i cittadini hanno gli stessi diritti, quindi una tale discriminazione è illegittima». Molti amministratori locali hanno protestato.

VERCELLI - Nel Biellese, M Comunità montane hanno stabilito che con 30 mila lire annue si può milia un tesserino valido su tutti i lara territori; con cifre ridotte, intorno alle 10 mila, si fa la «cerca» nelle singole zone

■CVA■ — Grosse polemiche sono esplose in questi giorni nel Novarese. Da notache le cinque Comunità ossolane non erano riuscite a mettersi d'accordo su un prezzo unico. La più grande, Valle Ossola, he stabilito 25 mila per il permesso annuale, 10 mile il settimanale, 5 mila il giornaliero. Qualche Comunità consentito m residenti di raccogliere più di 15 boleti, Ma è intervenuto il Coreco, respingendo alcune delibere. La decisione dell'organo di controllo sarebbe dovuta alla discriminazioni tra locali e forestieri, sia per il prezzo dei tesserini, sia appunto per il numero di esemplari giornallero che al può raccogliere. La situazione, per il momento, appare pluttosto confusa.

ASTI - La Comunità montana Langa Astigiana e Valle Bormida terrà mm riunione dopo Ferragosto per stabilira i prezzi e le modalità di assegnazione dei tesserini. Il problema della «cerca» del lunghi, comunque, in questa zona è di gran lunga meno rilevante rispetto alla raccolta dei tartufi, che s'inizierà il 15

Che cosa dice la legge regionale

Articolo III

(Prodotti dei sottobosco) Al fini della presente legge sono considerati prodotti dei sattobosco:

Pubblichismo ampi strafci della legge regiona-

le approvata il 26 luglio '82 m riapprovata, tenendo:

conto delle osservazioni IIIII governo, il 7 ottobre

scorso. La legge stabilisce le minim per ill conservazione IIII patrimonio naturale e dell'aspetto

IIIII riguardano III tutela della IIIIIII spontanea e le

🔤 Riproducismo integralmente 🗏 parti

a) i funghi epigei, anche non commestibili;

b) i funghi (pogei (terlufi);

c) i muschi: d) le fragole;

sanzioni.

e) i lamponi;

n mirrill;

■ bacche di ginepro.

Articolo 20 (Paccolta del prodotti del sottobosco)

La raccolta dei prodotti IIII sottobosco sottoslencati è consentita per una quantità giornaliere individuale imi seguenti limiti:

a) le specie Boletus reticulatus, Boletus edulis, Boletus sereus, Boletus pinicola, Amanita caesarea, fino ad un massimo 🗃 15 esemplari comples-

b) altre specie, fino ad un massimo # 20 esemplari complessivamente, oltre agli esemplari di cui alle lettera a);

c) le specie Armillaria IIIIIIII (chiodini o famigliola buona) mines all di raccolta.

Muschl: Kg 0,300

- Fragole: 原質 0,500

- Lamponi; Kg 1,00

— Mirtilli: Kg 1,00 Bacche III ginapro: Kg 0,200

I quantitativi di cui al primo comme possono esaere modificati, con deliberazione IIIII Giunta regionale e sentito il Comitato consultivo di cui all'art. 34, in relazione a contingenti situazioni locali o all'andamento stagiona**n**.

(Istituzione del per la raccolta dei funghi).

La raccolta dei funghi il consentita previo rilamin di un tesserino da parte della Comunità Montana nel cui territorio essa si avolge.

I Comuni non classificati montani possono avvalersi del disposto 🗷 cuì 🔣 1º comma.

Il tessenno per la raccolta del funghi è personale; ha validità per l'anno solare III corso, ovverosattimanale molornalièra.

Per il suo rilascio il richiesto il versamento il lini somme che saranno stabilite annualmente dalle Comunità Montane entro il limite massimo determinato annualmente con deliberazione della Giunta regionale, sentita la competente Commissigne consillare.

Le risorse finanziarie introltate dalla Comunità Montane e dai Comuni, in base III disposto del

comma precedente, possono accumi destinate: a) e opere i tutala ambientale e di miglioreand fond;

b) al proprietari, possessori o conduttori 📟 fondi boschivi, sempre che siano stati effettuati gli Interventi necessari alla mun e alla buona tenuta

Nelle zone eventualmente delimitate 🗰 sensi dell'art. 21, lettera a), le Comunità Montane a i Comuni per III zone non classificate montane riservano tali mamma ai proprietari, possessori a conduttori mi tondi boschivi.

non si applicano nel terreni sul quali 📖 vietato l'accesso a sensi dell'art. ille e seguenti del Codice Civile; dell'apposizione del divisto **milia** essere data contestuale comunicazione IIIII Comunità Montane o al Comune nelle zone non classificate montane, agli effatti del presente articolo.

> Articolo III (Modalilà di raccolta dei prodotti 🚟 sottobosco)

raccotts we funghi was avvenire cogliendo,

con torsione, esemplari interi e completi di tutte 📑 parti necessarie 🔤 determinazione della apecie procedendo in luogo ad mis sommaria pulizia de-

E' vietato prodotti dei prodotti dei sottobosco rastrelli, uncini o altri mezzi i possano denneggiare to million umifero del terreno, il micalio fungino e l'apparato radicale della flora di cui all'art. 15.

E' altreal vietato denneggiare a distruggere i tunghi, anche non commestibili o velenosi, nonché estirpare, tagliare a comunque danneggiare plante di tragole, lamponi, mirtitil a ginepro, compromettendone il normale aviluppo.

Il comma precedente anni al applica nel anni attività pastorizia e 📰 interventi tesi al miglioramento produttivo del pascoli montani.

La raccolta IIIII prodotti del sottobosco è vietata dal tramonto i leveta del i ad eccezione della raccolta | tariufi.

> Articolo 24 (Raccolta del tartufi)

La disciplina della raccolta e IIII commercio del tartufi destinati 🖩 consumo è regolata dalla legge 17/7/70, n. IIII a successive modificazioni.

Il Presidente dell'Amministrazione Provinciale fissa annualmenta i periodi di reccolta dei tartufi.

Al 🔤 🔳 cui sopra, nonché per approfondire gli aspetti tecnici, agronomici ed economici relativi alla raccolta dei tartufi, i Presidenti delle Amministrazioni Provinciali devono avvalersi di un colleglo di esperti, unico per tutto il territorio regionale. costituito da tre membri rispettivamente designati dell'Istituto per III piante da legno II l'ambiente. dalle Facoltà di Agraria dall'Università di Torino e devono sentire il parere delle Associazioni Interes-

i tre esperti di cui il comma precedente espri-interessate ed Indicano, sulla and di valutazioni tecnico-scientifiche e dell'andamento climatico, i periodi di raccolta per le Province interessate.

In caso di parere controverso fra i 📖 esparti, ii Presidente dell'Amministrazione Provinciale fissa la data di apertura nel periodo intermedio riferito. alle diverse proposte.

Il Presidente della Giunta regionale o suo delegato II la ogni promotore di riunioni collegiall con i Presidenti delle Amministrazioni Provinciali per giungare alle indicazioni sulla data.

L'Amministrazione provinciale vigila con sua apposita commissiona o mini commissioni comprensoriali affinché il prodotto presentato sul mercato corrisponda | qualità organolettiche proprie di manusa varietà il tartufi ed mani caratteristiche igienico-sanitarie atte al consumo.

> Articolo 35 (Sanzioni amministrative)

Per ■ violazioni ■ cui agli arti. 20, latt. a) e b), e 23 viene disposto il ritiro 🚟 tesserino previsto all'art. 22.

Per le violazioni liei divieti e per l'inceservanza. degli obblight di cui alla presente legge, ad milizione di quelle previste degli articoli 5 e 24, si applicano 🖿 sanzioni amministrativa 🖼 L. 200.000 a L. 2.000,000.

Per le violazioni di cui all'art, 5 il massimo della sanzione amministrativa # elevato a L. 10.000.000, fermo restando l'obbligo della remissione in pristiun dello stato del luoghi.

Per wiolazioni alte norme di cui all'art. 24, al applicano le sanzioni previste dall'art. 16 illilli leg-

ga 17/7/1970, n. 568. L'oggetto della violazione, mi rainaeribile nell'embiente e con libera scalta 📖 trasgressore, 🖥 reintegrato. Ill caso di diniego da parte del traagressore, ovvero, quando la reintegrazione non sia possibile, l'ammontare della sanzione amministrativa è aumentato di una somma pari al valore

economico del bene, determinato dal Sindaco. Articolo 39

(Procedura amministrativa) Per l'accertamento della violazioni e l'applicazione sanzioni previste dalla precente legge al applicano le norme ed i principi di cul al Capo il della legge 24 novembre 1981, n. 📰

Norme severe, ma pochi controlli La Vallée confida nel buonsenso

AOSTA - «Un esperto fungalolo imi quando andare per funghi, dove trovarti ... distinguere quelli mangerecci 📖 quelli 🚥 commestibili, velenosi a addirittura morta-II», dice un cercatore valdostano disposto ■ sveiare qualche segreto. Dopo me premesso che il fungo è il prodotto del sottobosco, il stato chiarito che i funghi spuntano terreno caldo, con opportuno grado di umidità. «Un'abbondante pioggia estiva dopo un periodo di caldo è wee buona premessa per favorire la "puntata" dei funghi, non si crede che questi spuntino dalla sera al mattino -- precisa il nostro amico fungaiolo --, occorrerà attendere qualche giorno, sempreché non segua alla pioggia il vento che torna ad inaridire il terreno. Un buon cercatore di funghi ha i suoi punti lissi, le por dove è sicuro di trovarii e che non fa conoscere ad alcuno. Posso dire che in genere i funghi si troveno in quei tratti di bosco esposti ad Est - aggiunge - ed è facile raccogilere autentici porcini dove crescono i mirtilli. Ciò non toglie che parcini possano trovarsi nel sottobosco di castagno o di larice».

Come si raccolgono e come si distinguono i funghi commestibili da quelli velenosi?

«lo raccolgo funghi alla francese, cioè taglio con un affilato coltello il gambo alla base, lasciando nel terreno lo "zoccolo" dove quei filamenti, una specie di radice, che ne assicurano la riproduzione e condenno il modo che hanno gli italiani 🔳 strappar tutto. Disapprovo anche il metodo di distruggere, con calci e bastoni, i funghi ritenuti velenosi. In fin dei conti anche i funghi non commestibili hanno una loro funziom nel bosco, m occorre anche dire che taluni funghi danneggiati 📟 persone inesperte sono spesso commestibili, addirittuprelibati. So che la maggioranza degli improvvisati cercatori di funghi distruggono quelle specie che cambiano colore al tocco e che invece mun ottimi quanto il porcino. Vi sono specie di funghi di un colore viola intenso, ripugnanti forse alla vista, ma che più che mi commestibili.

«Bisogna intendersene — sottolinea il nostro amico ---, attrimenti è meglio fasciar

velenamento che potrebbe portare ii conseguenze irreparabili. Libri che dicono tutto sul funghi ve ne sono molti, ma di autorevoli pochi. In Val d'Aosta si II diffuso addirittura un "poster" con bellissime fotografie di funghi e indicazioni generiche sulla loro commestibilità, commettendo manual strafalcioni con l'indicare come non commestibile il-"boletus luridus" che è imme commestibilissimo e ottimo. Bisogna insomma guardarsi dagli pseudoesperti che finiscono con l'accostarsi alla folta schiera dei ciarlatani e 📺 🖺 prudente rivolgersi ai competenti. organi sanitari dei Comuni ≡ delle Regioni∗.

In Valle d'Aosta la raccolta dei funghi è disciplinata da una legge regionale che risale al marzo 1977, una legge che si prefigge lo scopo di assicurare l'equilibrio naturate del boschi. E' una legge ■ difficile applicazione pratica e il legislatore si è affidato senso civico dei cercatori di funghi.

«Facciamo affidamento sul senso di responsabilità mass gente, sull'educazione di valligiani = turisti — dice il dottor Carlo Lyabel, ispettore capo del servizio forestale regionale - ... perché le 120 guardie forestali, che si riducono in servizio quotidiano per ragioni varie a 60-70 nell'estate, non possono essere presenti sui 218 mila ettari di territorio dove _____ i funghi. Né dimentichiamo che in Valle d'Aosta la popolazione viene quasi a raddoppiarsi durante l'estate. D'altra parte le sanzioni amministrative, cioè le contravvenzioni inflitte nei confronti 📟 trasgressori, hanno il sapore dei regime poliziesco che a noi non piace. Meglio l'opera di convincimento attraverso un'azione informativa che cercheremo di intensificare ovunque e nel modi migliori».

Secondo la legge regionale, possono raccogliersi nei boschi tunghi di qualsiasi specie in quantità non superiore al chilogrammo giornaliero a persona; nessuna limitazione quantitativa è invece prevista per i proprietari dei fondi e per coloro che 🗪 hanno godimento. Con decreto del presidente Regione può ulteriormente ridursi o vietarsi la raccolta 🖩 funghi 🖮 boschi soggetti i vincolo idraulico-forestale. Per la raccolta III vietato servirsi di rastrelli.



danno 🔤 strato umifero del terreno: non è consentito estirpare, calpestare a distruggere i funghi che non siano oggetto di rac-

Nessuno può raccogliere funghi in Valle d'Aosta un'ora prima del levar del sole e un'ora dopo il tramonto.

«Chi va per funghi — atterma l'amico tunperdere, non rischlare scioccamente un av- | uncini 🔣 altro 🚃 che possa provocare | galolo — deve avere gamba buona, cono- |

scere le specie e soprattutto avere un buon colpo d'occhio, perché i funghi si mimetizcon il terreno e può succedere ai meesperti di non veder anche grandi essessi plari di porcini. Chi non il pratico ii ha incersulla commestibilità dei funghi è meglio che vada a comperarli, anche 📖 il prezzo non 🛮 da supermercato...».

Liguria, guerra tra «fungaioli» e agricoltori

una legge regionale che 🔤 1978 stabilisce precise norper la raccolta dei funghi. l'applicazione dipende dagli enti locali, le Comunità montane im particolare, ii così la situazione II diversa da zona il zona. Di certo c'è che cercatori domenica avranno sempre più vita difficite e che non potranno più «battere» gratuitamente i boschi dell'entroterra ligure.

III molte IIIIIII della Riviera di Ponente e del Basso Piemonte si devono fare i conti, Infatti, www I vari divieti 🕮 raccota e i teserini, piuttosto selati. Nei levante ligure, invece, em occorrono, per li momento, permessi.

L'anno scorso la raccolta porcini venne addirittura e chiusura della stagione, proprio come per quella venatoria.

Per tutta la Liguria d'è una regola 🔣 fondo: di funghi 📖 possono raccogliere, al massimo, tre chili al giorno. Ma in molte tra 🖬 più note ai cercatori esistono norme locali piuttosto ferree. Ed è impossibile IIII «lo non lo sapevo» 🚃 il vigile urbano del paese tira fuori il bloc-

SAVONA - In Liquria c'è | chetto delle contravvenzioni: dietro a ogni cespuglio, di fianco a castagni e faggi, a ogni curva di strada spuntano centinala III cartelli che avvertono del divieti. E i paesi, in questi giorni, sono tappezzati di manifesti a colori vistosi. I comuni, le Comunità montane ma soprattutto i privati difendono le loro proprietà dando vita a mini e propri consorzi.

In Alta Val Bormida, che ii considerata la «miniera» da tutti i fungaioli, sono all'avanguardia in questa azione III diga contro i cercatori dilettanti. Il tesserino costa, a Cafizzano, cinquemila ilre 🚛 giorno, l'abbonamento stagionale 80 mila lire. I turisti che soggiornano a Calizzano almeno tre settimane regolata con date di apertura | hanno diritto 🗷 un trattamento speciale: 🐻 mila lire appena il tesserino.

· A Bardineto le tariffe minu maggiori. «Da noi — dice la gente — i funghi sono più buoni ed è giusta quindi la differenza di prezzo». Di conseguenza: 10 mila lire II tesserino giornaliero, 30 mila quello speciale per i villeggianti, 🚟 mila l'abbonamento settimanale.

Situazione più



analoga nell'imperiese, dalla Val Nervia (tesserino sulle 20 finila lire) alle zone di Ceriana, Rezzo, Triora, Pigna, la Valle d'Arroscia.

Le poiemiche, naturalmente, pari passo con la severità delle limitazioni. In ogni angolo dell'antroterra ligure III giustificazione ai «tesserini» è sempre la stes-«La nostra è un'economia povera — dicono i contadini — i funghi ci consentome di campare un po' meglio».

In Alta Valbormida, nel Sassellesa, 🦥 vari centri della provincia 🗐 Imperia esistonumerose aziende artigianali, spesso i carattere individuale, per la conservazione funghi (secchi o sottolio).

ell controllo — dicono gli operatori del settore - serve non solo per evitare che I nostri boschi vengano quasi 'arati" da cercatori sprovveduti ma anche per rallentare un autentico assalto ai boschi, spesso con conseguengravissime per vaste zone». Il riferimento agli immi di boschivi è esplicito.

i responsatiili dei concorsi. sindaci aggiungono: «Dalle cinque alle 10 mila lire al giorno, ma al massimo, per il tesserino sono mili poca cosa. Un chilo di funghi acquistato in negozio ha un prezzo almano wolte supe-

Sull'altro fronte le repliche sono altrettanto caustiche. Molti paesi dell'antrolerra. — si sente dire — hanno cercato di favorire il turismo convarie iniziative, Adesso che la gente frequenta paesi fino . ieri dimenticati tutti alzano la creste, adesso pretendono di far pagare anche l'aria che si respira, altro che tesserino per i funghi».

Per il momento, comunque, 🔳 polemiche, almeno in Liguria, sono puramente teoriche: mu c'è un fungo a pegarlo a peso d'oro.

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

SORDI

imperversa su Rete 2 e Canale 5

ORE 14.30

Iran, 4 anni dopo, documentario. Per brevità, concisione e quantità di notizie riportate, questa serie 🖿 documentari di 20-30 minuti ciascuno è probabilmente una delle più interessanti fra quelle proposte nell'arco della stagione. Il filmato di stasera, prodotto dalla Bbc, analizza, come preannuncia il titolo, 🖿 situazione dell'Iran khomeinista 🔳 🛮 anni dalla rivoluzione che portò alla fine il secolare regime dittatoriale dello Scia. 🔳 ripercorrono pertanto brevemente le diverse tappe della rivolta popolare e si vede soprattutto come è mutato il modello 🔳 vita nel Paese anche relativamente ai costosissimi oneri sobbarcati dal non efficientissimo governo per la prosecuzione della guerra col vicino Iraq.

20,30

Storia 🔳 un italiano, varietà. La terza puntata del terzo ciclo della trasmissione composta da spezzoni documentaristici e brani di film di mimi continua a ricordare gli Anni Sessanta affrontando stasera il tema vastissimo del turismo. El parla pertanto di turismo straniero in Italia e di turismo italiano all'estero, con due episodi diversi tratti rispettivamente da Souvenit d'Italie e da Brevi amori a Palma Matorca.

Nel primo film, che domenica prossima ritroviamo 🔤 Canale 5, Sordi 🔤 una parte 🔳 contorno che lo vede alle prese con tre autostoppiste straniere naturalmente beilissime. Nel secondo invece l'attore al fianco della bellissima Belinda Lee nella parte di 📰 borghese ancor più piccolo del solito che si sente invece grande per la prima volta in vita sua assaporando l'ebbrezza una una -da ricchi», sospirata im anni e bruciata in pochissimi

I più accaniti sostenitori di Sordi potranno continuare la serata su Canale 5 dove, al termine di «Storia di un Italia» no», ritroveranno la replica del Conte Maz, film che affianca l'attore a Vittorio De Sica, e che prevede nel finale una situazione assolutamente identica ■ quella già vista prima, con l'attore 📖 cerca di ebbrezze da nababbo 🛍 seguito di una nobildonna spagnola in vacanza. Nel Conte Max la chiusura almeno un poco più felice.

Rate Research

ORE 20,30

Sogno III una notte di IIII estate, prosa. Concerto 🔳 musica e parola di indubbia suggestione, ispirato 📓 Sogno di una notte di mezza estate **mus**iche Felix Mendelssohn ■ i versi dello scrittore tedesco Ludwig Tieck.

Lo spettacolo, andato in scena alcune settimane fa all'arena romana di Susa, 🛊 firmato dal regista torinese Massimo Scaglione, autore fra il resto anche della divisione della scena in tre diversi settori, per i comici, uno per il quartetto degli innamorati z uno per i personaggi fantastici di Oberon, Puck, Titania 🗈 le

Un ulteriore motivo di suggestione I rappresentato dall'inconsueta scelta dei estumi, firmati dalla bravissima italo--svizzera Nicole Martorelli, ed assolutamente originali - sovrapposizioni degli stili più diversi 🛮 curiosi riferimenti legati comunque alla tradizione shakespea-

Fra i nomi degli interpreti ricordiamo quelli di Jacques Sernas, Ileana Ghione, Vittoria Lottero, Santo Versace, Mario Brusa e Wilma D'Eusebio.L'orchestra 🛊 quella della 🔤 di Torino, accompagnata dal Coro femminile e diretta da Luciano Rosada.

Ke (equation)

OBE 20,30

Time Express, telefilm. Simpaticissimo telefilm del mistero inferiore solo ai bellissimi ed estemporanei Racconti del brividos di Italia 1. Con l'episodio di stasera la serie termina a due settimane appena dal suo esordio, con la promessa comunque di min ripresa in data ancora da destinarsi.

Vincent Price nei panni 🔳 Jason Winters, protagonista del magico treno Time Express, ospita stasera un curioso timido, che proprio - del suoi continui timori, perse alcuni decenni prima una splendida occasione - Parigi con ravigliosa ragazza.

L'uomo si chiede sarebbe accaduto se con 🚃 po' di autocontrollo una cer-■ avesse vinto le proprie ritrosie, • il Time Express trova il modo di appagare la sua lecita curiosità. Il finale felice è naturalmente assicurato.

SEGNALIAMO

ORE 13.45

Seconda 📉 Italia, commedia, 📖 Presentato a Venezia nell'anno della fondazione della mostra del cinema, il film ottenne premi 🛮 successo, mm solo da parte dei critici che lo lodarono piuttosto, primo fra tutti Filippo Sacchi con frasi coimpeccabile grazioso di una grazia. po' vecchiotta», mettendo in rilievo «l'omogeneità di tono» e 🖿 «delicatezza».

Su 🚃 trama non eccelsa 🛮 regista Alessandrini e lo sceneggiatore Umberto Barbaro gareggiano in originalità e simpatia, www dalla prima sequenza all'ultima a giganteggiare a naturalmente il protagonista Sergio Tofano.

ORE 21,25

Le strade, Usa, drammatico, 1934. Gable, trionfatore nel 1934 - Accadde una notte e il conseguente Oscar, girava il mm primo film 🚃 🛮 regista Van Dyke, che successivamente con San Francisco gli avrebbe fatto conoscere il successo incondizionato.

Meiodrammone a tinte forti, il film eb-🔤 🔤 America 🚃 particolare risonanza anche grazie ad un discusso 📖 🔳 🚃 naca. 📰 questa infatti la pellicola strappalacrime che il bandito Dillinger andò a vedere la sera in cui, grazle 🔤 una soffiata della sua ragazza, l'Fbi lo raggiunse all'uscita 🔤 cinema sparandogli non appena fu a tiro. L'episodio fruttò al film pubblicità inaspettata, 🛮 🚞 produzione guadagni ragguardevoli.

ORE 15

Corri, nomo corri, Italia avventuroso 1968. Sollima, ■ regista dei Sandokan televisivi, firma questo western ciociaro-andaluso www un certo divertimento da parte sua 🛮 📖 una buona dose di dignità professionale che pur ponandolo qualitativamente un po' al 🔳 sotto di Leone 🔤 innalza comunque moltissimo al di sopra della massa dei registi di western-spaghetti che in quegli anni dilagavano producendo ogni and decine di pelli-🔤 a bassissimo costo e 🕮 infima qualita. Il protagonista Milian and dall'inizio alla fine ≡ risulta anche simpatico. ■ tempi di Monnezza erano ancora fortunatamente lontani.

ORE 20,30

La lancia che uccide, Usa, western, Dramma western completamente dominato dalla figura del cinquantacinquenne Spencer Tracy. III nota comunque come pochissimi decenni fa il «conflitto 🔳 caratteri. bastasse m fare cassetta ■ perfino 🔤 mana l'Oscar. Oggi 🛮 probabile che qualcuno trovi questo western molto poco western

DOVE ANDIAMO IN CITTA' E FUORI

ALLA PELLERINA

jazz e rock con De Piscopo

I CONCERTI

PUNTI → Parco della Pellerina, ore 21,30, concerto jazz del Mediterra-Jazz Gruppo 📰 Tullio De Piscopo. De Piscopo si presenza con una formazione di tre giovani musicisti napoletani (Rino Zurzolo, Joe Amoruso, Gennaro Venditto) uno torinese (Flavio Boltro), alcuni dei quali suonano con lui nel gruppo di Pino Daniele. Presentano un jazz-rock stemperato nel calore emotivo della musica mediterranea.

Al termine dello spettacolo sarà in funzione la videodiscoteca un bar birreria. Ingresso L. 3000.

CINEMA

PUNTI VERDI — A Palazzo Reale, 22, per la settimana Gaumont proiezione in anteprima del film Invito al viaggio di Peter Del Monte con Nina Scott # Laurent Malet. Vietato ai minori 📰 anni 18



(Francia, 1983, colori). La proiezione del film verra replicata domani al Cinema Romano alle ore 16,30 e 18,30.

TEATRO

PUNTI VERDI — Al Parco Rignon, ore 21,30, la Compagnia di Gianrico Tedeschi diretta da Gianni Fenzi presenta il 🚃 allestimento dell'Anfitrione di Plauto. Oltre a Gianrico Tedeschi, recitano nello spettacolo Caterina Costantini, Gianni Fenzi, Enzo La Torre, Marianella Laszlo e Barbara Nay.

Giove, invaghito 🛲 Alcmea, approfittando dell'assenza del marito di lei, Anfitrione, impegnato in una guerra, 📖 📟 📖 le sembianze 🛮 scende sulla Terra seguito da Mercurio che, a 🚃 volta, si trasforma in Sosia, servo di Anlitrione.

Quando il Sosia vero torna a casa per annunciare | illimit del ma padrone vittorioso, viene trattenuto sulla soglia all'arrivo 🔳 Anfitrione 📟 equivoci gravissimi. La povera Alcmea è accusata di bugiarderia e infedeltà dal marito furente, ma alla fine tutto i risolto dal miracolo della duplice nascita di Ificle, figlio ■ Anfitrione, ■ di Ercole, figlio di Giove, che subito strozza i serpenti inviati dalla gelosissima Giunone: appare quindi Giove in persona, in tutta la sua maestà, per confermare a Anfitrione l'Innocenza della moglie a esortarlo ad averne cura, insieme il figlioletto putativo.

Ingresso L. 3000.

NAME AND THE PARTY OF THE PARTY

MUSICA. Prosegue presso la biglietterla mobile in piazza Castello (lato sinistro Palazzo Madama) la prevendita dei posti numerati a lire 5 mila, per i seguenti concerti: messa Solenne di Beethoven, H. Szerying violino, Staatskapelle di Dresda, A. S. Mutter violino - A. Weissenberg pianoforte. Il Messia di Haendel, N. Yepes chitarra, Orchestra Regionale Toscana; Messa In si minore 🔳 Bach, E. Mathis soprano; Verdi: Balletti dalle opere con l'Orchestra del Regio, S. Accardo violino, E Pogorelich pianoforte; Concerto jazz; Or-

chestra del Settecento con F. Bruggen. Les noces di Stravinskij con l'Orchestra e il Coro della Rai; «Frate Sole», film con musiche di L. Mancinelli: Passione secondo 🖺 Giovanni e tre cantate 🚛 📰 📰 il Thomanerchor; Orchestre 📰 Paris con D. Barenboim, Biglietteria: feriali 10-13 - 16-19. L restanti concerti saranno ad ingresso gratuito.

CONCORSO POETICO PTINERAN-TE. Per incoraggiare e far conoscere i nuovi poeti di lingua italiana e piemontel'agenzia Jean-Pierre Renoir 🔤 bandito un poetico itinerante (la prima -tappa- = Oulx, la seconda ad Alessandria e la terza a Ivrea, in date da destinarsi) dedicato 🔤 memoria 🖿 Mario Castagneri. Le poesie edite o inedite, i cui temi potranno spaziare liberamente ogni campo del pensiero umano, dovranno pervenire (unitamente 🗉 L. 🔤 🐼 quale quota d'iscrizione), 📖 un numero minimo 📟 due a un massimo 🚭 quattro testi dattiloscritti, entro il 30 ottobre 📺 presso la sede della Jean-Pierre Renoir (via Condove 19, Torino, tel. 503.743), Per il concorso sono stati istituiti due primi premi, uno per la miglior composizione in italiano e uno per quella in piemontese. consistenti in una targa artistica; la giuria sara composta 🔳 personaggi della cultura e della stampa piemontesi.

CENTRO III DRAMMATICA (via Carlo Alberto 12/i). Le iscrizioni al nuovi corsi saranno aperte il 15 settembre presso la segreteria del Centro (telefono 533.378) dalle ore 🔳 alle 🔳 di tutti i giorni feriali, compreso il sabato. I corsi, distribuiti 🔳 massima nelle ore serali (dalle 19 alle 22,30-23), comprendono dizione, fonetica, recitazione, canto,

DANZA AL VECCHIO PO -Conclusa la stagione di Vignale, per quest'ultimo scorcio d'estate il Teatro Nuovo propone che la danza torni a vivere in città. E lo fa con un nutrito bagaglio di proposte: uno stage, un ciclo di proiezioni cinematografiche, una mostra fotografica, audiovisivi e conferenze.

Stage: dal E al 25 agosto, corsi pomeridiani e preserali di danza classica e contemporanea a livello professionale, elementare e intermedio (per i ragazzi i corsi sono gratuiti). Dai 1º al 🔣 settembre, lezioni di repertorio con 🖿 partecipazione straordinaria di Elena Madan Vera.

Film: dal 18 🛍 25 agosto, ogni sera due proiezioni alle ore 20,30 e 22,30, mass breve panoramica 🔳 epoche, stili e personaggi attraverso 🖿 prolezione dei film Hair (18 e 19), Bolero (20 ≡ 21), Due vite, sees svolta (22 e 23) e Saranno famosi (24 e 25 agosto).

Incontri: dal 1º al 10 settembre, conferenze e tavole rotonde sulle linee e i filoni cultura della danza. Interverranno Claudia Apostolo, Vittoria Doglio, Gianni Secondo, Elisa Vaccarino.

Mostra: sempre alla Sala Vecchio Po verra allestita una mostra fotografica dal titolo «Nel paese della danza» organizzata 🌃 Mauro Giorcelli, Mauro Dolla, Gian Piero Orbassano.

Per iscrizioni e ulteriori informazioni, rivolgersi, dal 🔳 agosto in poi, alta segreteria del Vecchio Po, via Po 21, telefo-**839.7502.**

SEMINARIO DI SERVICIO DI LA DECRsione del centenario della nascita di Guido Gozzano, il Comune 🔣 Agliè — in collaborazione con la Regione, la Rai, I Teatro Regio 🛮 l'Università 🔳 Torino — ha organizzato I «l' Seminario accademico di chitarra, tenuto dal professor Domenico Lafasciano. Il seminario, il si svolgerà dal II all'11 settembre prossimo presso la del Palazzo Comunale di Agliè, aperto 🔤 allievi effettivi s uditori. Le quote 🔳 frequenza sono rispettivamente di L. 50.000 e L. 20.000. A fine corso verrà rhasciato un diploma a tutti gli allievi, mentre i migliori saranno protagonisti del concerto pubblico 🏿 chiusura. 🕍 domande d'iscrizione dovranno pervenire entro il 2 settembre al Lafasciano (via Gattico, 23, 10149 Torino, tel. 299.247); la quota di partecipazione dovrà invece essere versata direttamente all'inizio del seminario.

INTERVISTA

REGISTA E AUTRICE CON RUSSO

MONICA VITTI

un film che è un «Flirt»

ROMA - Monica Vitti, dopo aver esordito nella regia televisiva con Fuggitivo e avere continuato con il Medaglione su Marilyn per «Tam tam», è giunta alla terza operazione di autrice-attrice. Bi tratta del film Flirt, una storia d'amore di cui oltre ad essere protagonista è anche soggettista e sceneggiatrice. La regia è di un esordiente, il fotografo Roberto Russo, legato sentimentalmente alla

Com'è nato questo film?

«Non si sa mai come nascono i film - risponde l'attrice —; forse per il desiderio di raccontare una storia che ti ufene in mente, per il piacere di vivere un'emozione che a questa storia corrisponde. Mi pare che sia un motivo sufficiente per rischiare. L'idea mi è venuta perché ho la necessità, o forse solo l'abitudine, di parlare e di lavorare assieme alle persone a cui voglio bene. Sono molti anni che to e Roberto scriviamo delle cose che teniamo ben chiuse nei cassetti, stando attenti che nessuno le veda mai. Questa storia mi sembrava curiosa e, con molta prudenza, l'abbiamo fatta leggere a Rossellini che si è dichiarato disposto a distribuirla con la Gaumont. Poi, anche Rossini e Munafo, della terea rete televisiva, hanno detto che la storia era interessante e che la volevano per

PESARO - Si può ben dire che Pesaro -

proporzioni e coinvolgimento popolare a

parte — è ormai situata allo stesso livello di

Salisburgo e, soprattutto, di Bayreuth. Clò

che là viene fatto per Mozart e per Wagner

qui viene fatto per Rossini, ma con la differenza fondamentale, rispetto a Bayreuth,

che, mentre quel festival si risolve in un pa-

norama del meglio (o presumibilmente tale)

nali intendimenti dell'autore e con esecuzio-

ni che tall intendimenti abbiano concreta-

E' il caso appunto della presente edizione

del festival che in settembre prevede l'im-

portante ripresa del primo Mosè (quello «in

Egitto, composto nel 1818 per il «Ban Cario»

di Napoli), e che ora è stato inaugurato con

un'edizione parzialmente nuova della Don-

na del lago, opera già rappresentata nel

1961. Anche oggi, come allora, c'è sul podio

Maurizio Pollini, al suo rischioso esordio

operistico: certamente sa quel che vuole e

come riuscire ad ottenerio, senza troppo

mente la possibilità di realizzare.

la televisione. Così ci siamo fatti coraggio e siamo andati avanti con il soggetto e la sceneggiatura».

Spesso la sua vita professionale si intreccia con quella sentimentale: questa è la terza volta che interpreta film diretti da uomini che le sono stati e le sono vicini sentimentalmente, prima con Antonioni, poi con Di Palma, adesso con Russo; perché?

«Forse perché la mia sicurezza e la mia indipendenza sono solo apparenti, anzi nascondono una necessità di dipendensa: voglio essere diretta nella vita e nell'arte».

Fuggitiva è stato il primo film che ha diretto per la tv. Vuole continuare con la regla?

«Da sempre vivo con le immagini; è tutta la vita che cammino per le strade e sbatto la testa perché sono distratta da immagini che mi interessano. Credo di avere dedicato molta parte della mia vita a lavorare con gli occhi, con il pensiero, con l'anima, con tutto quello che potevo sulle immagini e mi sembra giusto poter utilizzare questo lavoro».

Ci sono stati momenti difficili in questo film?

«Posso dire che il momento più facile « più emozionante è stato quello delle riprese. Quando si gira è tutto emozionante, tutto è



più facile. Non ho mai avuto l'occasione di dover aiutare Roberto con la mia esperienza d'attrice. Innanzi tutto per rispetto, poi perché penso che anche lui... non sembra, ma il da vent'anni nel cinema, ha fatto di tutto, ed è un professionista».

«La donna del lago» a Pesaro

PER ROSSINI

sfoggio di bel canto

che di anno in anno presenta l'interpretazione wagneriana, a Pesaro di troviamo, e preoccuparsi se ciò equivalga alla lettera e certamente per alcuni anni ancora ci troveallo spirito di questo Rossini 1819 e all'immaremo, nella fase che si può chiamare «esplogine «Doc» che il festival si propone di darle. rativa- dell'universo che ha nome Rossini. Il risultato, apparentemente entusiasmante, In altre parole questo festival, che ha l'apin realtà lascia abbastanza sconcertati, inducendo quasi a credere che Rosaini talvolta. poggio incondizionato della «Fondazione Rossini», si propone di mettere l'ascoltatore sia un frenetico anticipatore di Verdi e tanelle condizioni di fare la graduale conol'altra un concorrente di Weber (o magari scenza dell'intera produzione rossiniana, in un seguace di Cherubini e Spontini). particolare di quella seria, secondo gli origi-

Naturalmente la linea di canto ne risente stilisticamente e la vocalità tecnicamente. per un verso tarpando le ali ai vocalisti e per l'altre condizionando gli interpreti. Ciò non ha tuttavia impedito a una ben assortita compagnia - praticamente quanto di meglio il mercato possa oggi offrire — di esibire frequenti momenti di -bel canto- che forse avrebbe reso felice anche il «difficile» Rossini. Katia Ricciarelli ha dato alla protagonista gli accenti e la fastosità di un timbro che, quando è a fuoco, riesce sempre incantevole. A sua volta Lucia Valentini, severamente impegnata in una parte scritta per un autentico contralto come la Pisaroni, les fatto

valere ancora una volta le sue prodigiose risorse di caparbietà perfezionistica e di professionalità esemplare.

Buone notizie anche sul versante maschile, dominato da Samuel Ramey, il più disinvolto di tutti per fluidità di emissione e precisione stilistica. Sul piano dell'impegno, arduo per entrambi, non gli sono stati da meno i due tenori: lo spagnolo Dalmacio Gonzales, uscito indenne dalla pazzesca aria che apre il secondo atto, e il nostro Dano Raffanti, finalmente padrone assoluto del suo spiendido strumento. Cecilia Valdenassi e Oslavio Di Credico in due brevi particine completavano la compagnia di questa Donna del lago che, a parte la pionieristica edizione del 1958, encora disci anni or sono sarebbe stata impensabile. Il tocco finale all'esito sostanzialmente positivo della serata (nonostante i non pochi fischi plovuti sul capo di Pollini) è venuto dallo spettacolo in sé, risolto da Gae Aulenti con una scena unica ispirata ad un naturalismo stilizzato.

Giorgio Gualerzi

IN PRIMA

AL CHARLIE CHAPLIN

POLYESTER

stravaganze odorose

Charlie Chaplin, si è parlate, con il dovuto fustidio, in occasione dell'anteprima programmata al Movie Cinb dagli organizzatori della Mostra del Cinema Indipendente Ame-

La sus caratteristics consiste nell'apporto odoroso al soggetto goffo e strampalato: quando compare un numero sullo schermo, basta staccare da una cartolina un bollino con il medesimo numero per essere investiti

(p. per.) Di Polpester in programma al da un effluvio particolare. Poiche il regista John Waters si definisce fi re degli schifosi, s'intuirà su quale genere di odori si fondi il

> Sempre in primo piano, debordante e assurdo, il travestito Divine raggiunge qui i 150 chilt e il massimo della pena. Patte queste considerazioni, rimane da dire che la sala in genere rimbomba di risate (tutto sommato la parodia del cinema a luci rosse coglie il se-

cinematografica sia nella della fine. puzza e nel cattivo gusto? Dato il numero degli spettatori (280 per tre protezioni, a Ferragosto) attirati ieri al Charlie Chaplin dal prime film in film ė una vera porcheria – ormai avevo pagato il bigliet- ters cost male. Le sue parodie

Ma la storia degli odori sul cartellino, non è divertente?

-Altro che odori! Non ha sentito la puzza tremenda del -edorama- arrivato a Torino, 71. 27. Ma c'è anche chi da potrebbe anche darsi. All'u- giudizi mene severi. Gianni, scita di Poiyester, però, i com- per esempio, è un vero cinémenti sono discordi. «Questo phile, ha diciannove anni ed era venuto per Wenders .pot, dice indignato il signor Giu- visto che sono riuscito a intruseppe, pensionato sessanta- folarmi nella sala 2 mi sono settenne —, e se non fosse che fermato. Non trovo John Wa-

Che il futuro dell'industria to, me ne sarei andato prima della vita americana sono divertenti».

> Molto arrabbiato, invece, è il signor Aldo:

«Mi dica lei se uno alla mia età deve andare al cinema per farsi venire la nausea. Io in questo locale ci venivo quando si chiamava Alpi, quarant'anni fa. Quelli sì che erano templ ..

«Ma perché si scalda tanto — interviene un compunto signore vestito di blu -, ormai non bisogna stupirsi più di

Ritrovato a Pescara il piano di Rossini

PESARO - Il pianoforte con cui Gioacchino Rossini ha composto quasi tutte le sue maggiori opere è stato ritrovato in discrete condizioni, e con la firma del celebre autore ben visibile. Si tratta di un Pieyel a coda, che è stato mostrato al pubblico nel fover del teatro «Rossini», in occasione della prima de «La donna del lago» con Katia Ricciarelli e Lucia Valentini Terrani. Il pianoforte, che finora si pensava fosse andato perduto o rovinato dal tempo, è pervenuto attraverso successioni ereditarie a Marco Levi D'Ancona, discendente della famiglia D'Ancona con cui Rossini aveva forti vincoli d'amicizia.

Rossini, infatti, donò il suo pianoforte, apponendo, secondo l'uso del tempo, la firma sul telalo, a Giacomo D'Ancona — che fu suo medico personale fino alla morte - quando questi si sposò con Henriette Culman. Più volte, inoltre, Rossini accompagnò con quelle strumente Giacomo ed Henriette che cantavano le sue musiche da camera. Il pianoforte è stato offerto alla Fondazione Rossini di Pesaro, la quale, sulla base delle prescrizioni testamentarie dello stesso musicista, lo ha acquistato con un compenso largamente inferiore al suo valore. Il sen. Giorgio De Sabbata, presidente della fondazione, nel mostrare si giornalisti il prezioso cimelio, ha detto che lo strumento ha bisogno di alcuni interventi di restauro, dopo di che diventera patrimonio storico del «Rossini opera festiormai avevo pagato il bigliet- ters cost male. Le sue parodie niente. e. fer. val.

Stasera a Palazzo Reale

Invito al viaggio da Peter Del Monte

Con Invito al viaggio, proiettato oggi a Palazzo Reale e domani al Romano, si fa capolino sul Festival di Cannes. L'invito. secondo il critico del Corriere della Sera Giovanni Grazzini, è da accettare non foss'altro per la perizia tecnica del regista Peter Del Monte e del fotografo Bruno Nuytten: ... ma da accogliere anche come prova del progresso sensibile del regista italiano, che andando stavolta a lavorare in Francia sa rinunciare a quanto poteva esserci in lui ancora di succherino dopo Piso pisello e dichiara la maturità delle sue invensioni visive. E infine invito da gradire perché offre unu fiaba d'amore piena di sorprese.

La vicenda trova Lucien e Nina, fratello e sorella, amorosi e amanti, che vivono la lunatica condizione dello spettacolo rock, lei come cantante e lui come manager. Quando dunque Nina muore per un incidente folgorata nella camera da bagno. egli ne nasconde il corpo in un contrabbasso e insieme i due amanti partono verso un viaggio impossibile.

Lucien affiggerà nei paesi i manifesti che annunciano il suo show e brucerà infine il suo corpo in vetta a una montagna. Si vestirà da donna, truccandosi né più né meno che Nina, per essere con lei e come lei. Un modo diverso per easere sé stessi e insieme la persona amata,

Il film è interpretato nelle difficili parti di Lucien e Nina da Laurent Malet e Aurore Clément, con interventi di Mario Adorf e Nina Foch. Nomi che non dicono molto alle persone di mezza età, salvo Adorf, ma che tra i giovanissimi fanno

Ai Punti Verdi 100.000 spettatori

Con la giornata di ieri le presenze di borderò al Punti Verdi hanno raggiunto la cifra di 100.95L L'assessorato per la Cultura fornisce alcuni dati di dettaglio.

Il cinema a Palazzo Reale ha totalizzato 31,537 presenze in 23 sere, le repliche al Romano 5679 in 22 pomeriggi (il dolby alla Pellerina ne aveva totalizzate 17.593 in 9 sere: totale cinema 54.809). I concerti alla Pellerina 11 sere 27.956 presenze. Gli spettatori di balletto, di prosa e di clowns al Parco Rignon 18.186 presenze.

Le condizioni meteorologiche sono state le più felici dei primi otto anni di Punti. Verdi: pochi gli spettacoli saltati per pioggia (tra cui ieri l'Anfitrione al Rignon e il film Sconcerto rock). Le maggiori presenze al Rignon sono state 1380 per il balletto di Martha Graham l'II lugiio e 1380 per il balletto Bayanthan delle Filippine il 20. La maggiore presenza di prosa 827 per il Ruzante del Gruppo della Rocca il 16 luglio. Le massime presenze di clowns 927 persone per il Teatro Matto del 22 lugito e per Illi & Olli del 23.

I predatori dell'Arca perduta hanno esaurito i 4000 posti alla Pellerina. Sette films fino ad oggi hanno esaurito i 1680 posti a Palazzo Reale e sono: Rambo, Victor/Victoria, Reds, La cosa, Poltergeist, Un mercoledi da leoni, Il postino sugna sempre due volte. La maggiore presenza pomeridiana al Cinema Romano è stata per Il postine suona sempre due volte il martedì 9 agosto 618 persone, dato rilevante. Due concerti hanno esqurito alla Pelierina i 4000 posti consentiti: Matia Barar e Antonello Venditti. Per gli esauriti alla Pellerina non è ovviamente valutabile il numero di persone, abbastanza elevato, che hanno ascoltato il concerto sulla collinetta di fianco alla maxi area...

A tutte le cifre suddette vanno aggiunte le presenze alla discoteca: 7837 per i 12 giorni nei quali non vi era spettacolo alla Pellerina. Per i restanti 14 giorni una media di più di 1000 persone per sera.

De Niro in Brasile por girare «Samba»

SAN PAOLO - Robert De Niro sarà Il protagonista del film Samba, che, dal prossimo gennaio, verrà girato quasi interamente in Brasile con la regla di Daniel Filho, noto soprattutto per alcuni programmi televisivi.

La principale interprete femminile sara Sonia Braga, la più famosa attrice brasiliana del momento.

Rete uno

13 - Maratona d'estate, rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi. Omaggio a George Balanchine: Liebesliedervalzer, musica di J. Brahms, Con il New York City Ballet. Orchestra sinfonica ORF diretta da R. Irving. Prima parte

FILM 13,45 Seconda B, di Goffredo Alessandrini, con Sergio Tofano, Dina Perbeilini, Maria Denis. Italia commedia 1934 - Un professore non più giovanissimo vive una love story molto casta con una bella collega. Succede però che una maliziosa allieva innamorata dell'insegnante non creda troppo alla castità dei due e che denunci pubblicamente la cosa facendo bollare i professori come concubini e individui dal comportamento immorale. Alla fine naturalmente tutto si aggiusta

> 15 - Oggi al Parlamento 15,05 in Eurovisione da Helsinki (Finlandia): Campionati mondiali di atletica leggera

19 - Fresco fresco, quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità presentata da Roberta Manfredi

13,15 Vetrina di Azzurro '83, musi-

14 - Così non è, se vi pare, docu-

14,30 Iran quattro anni dopo, do-

na dopo giorno

cumentario

menti. Sesto episodio: Gior-

Corri uomo corri, di Sergio

Sollima, con Tomas Milian,

Donald O'Brien, Linda Veras,

Marco Guglielmi. Italia av-

venturoso 1968 — Cuchillo, peone messicano fuorilegge

generoso, finisce in prigione

nella stessa cella di un oppo-

sitore alla dittatura di Porfirio

Diaz. In carcere il bandito ri-

ceve la mappa di un prezio-

so tesoro che dovrebbe ser-

vire a sostenere la rivoluzio-

ne. Evaso, e inseguito da

banditi e sceriffi; semina tutti

e permette ai rivoluzionari di

sentato da Toni Binarelli. Nel

corso del programma: Klim-

bo, cartoni animati - Ridiamo

con..., telefilm - L'Apemaia,

cartoni animati - Medico in

impossessarsi dell'oro

17 - Tandem estate, varietà pre-

Guyana, documentario

18,35 Dal Parlamento - Tg2 sport-

sera

Rete due

13 — Tg2 ore tredici

di

(62

8

19,30 Guarda e vinci, quiz

19,45 Almanacco del giorno dopo

20 - Telegiornale

20,30 Ping Pong, opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità -- Tre i protagonisti del programma: due personaggi a confronto sullo stesso argomento ed un moderatore. Si trattano temi di stretta attualità scelti fra quelli alla ribalta della cronaca degli ultimi giorni

FILM 21,25 Le due strade, di Woodbridge Strong Van Dyne, con Clark Gable, William Powell, Leo Carillo. Usa drammatico 1934 — Orfani e amici d'infanzia crescono assieme e prendono strade diverse. Uno diventa assistente del procuratore distrettuale, uno diventa prete e il terzo infine diventa padrone di una bisca. Le loro vite continuano ad incontrarsi fino al drammatico finale, quando il biscazziere, condannato a morte dal procuratore, viene accompagnato alla sedia elettrica dal prete

22,25 Telegiornale

22,30 Le due strade, secondo tempo

18,50 Giallo, arancione, rosso,

20,30 Storia di un Italiano, un pro-

clo, terzo episodio

ranze

23,35 Tg2 stanotte

22,30 Tg2 stasera

21,40 Tg2 dossler, attualità — Per la serie Tg2 Dossler replay

documentario

quasi azzurro, un program-

ma di Giorgio e Elda Moser.

Nel corso della trasmissione:

l misteri del profondo blu.

gramma ideato e realizzato

troviamo questa settimana la

replica di "Un treno a Lour-

des", documentario sulle pe-

ne e le sofferenze sopportate

dai pellegrini che ogni anno

si recano al più importante

santuario del cattolicesimo

animati da incredibili spe-

Tito Schipa jr. s Roberto So-

nanni liberamente tratta dal

Don Pasquale di Gaetano

Donizetti. Con Anna Arazzi-

ni, to tokaris, Hegistrazione

effettuata presso il Piper 80

di Roma. Versione «moder-

nizzata» del Don Pasquale di

Donizetti recitata in dialetto

romanesco e cantata sulla

base di musiche disco

22,40 Er Dompasquale, opera di

da Alberto Sordi. Terzo ci-

23 - Artisti d'oggi, documenti

23,25 Tg1 notte

19,45 Tg2

Rete tre

15 - Da Lesa: Tennis, coppa Valerio

19 - Tg3

19,25 I segni della storia, viaggio nella Calabria medicevale.

19,55 La cinepresa e la memoria, momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970. Quarta serie: Sacro e profano. I Maciari (1962)

20,05 Lo sport nei glochi popolari: ed è subito storia, documenti. Decima puntata: Storia degli italiani e ideali di pace

20,30 Dall'Arena romana di Susa: Sogno di una notte di mezza estate, di William Shakespeare. Musiche di Felix Mendelssohn-Bartholdy. Adattamento e regla di Massimo Scaglione. Con Vittoria Lottero, Jacques Sernas, ileana Ghione, Mario Brusa, Margherita Trezzi, Santo Versace. Orchestra sintonica a coro femminile di Torino della Radiotelevisione italiana diretti da Luciano Rosada

22,10 Tg3

22,35 Concertone: Gordon Lightfod

Orecchiocchio, 23,25 Speciale con Garbo: Musicale

Montecarlo

18,50 Notizie Bash - Bollettino me-

teorologico 19,05 Anna, giorno dopo giorno, sceneggiato. Quarantesimo

19,20 Telemenů, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma

19,30 Gii affari sono affari, quiz

20,30 Jerry Lewis show, varietà.

21,30 Il teatro di Peppino De Filippo: storia strana su di una terrazza romana. Commedia in due atti con Peppino De Filippo, Maria Marchi, Lelia Mangano, Renata Biserni.

23,40 Il tocco del diavolo, telefilm - In questa serie Anthony Quayle fa da introduttore. Gli episodi narrati sono insoliti e inquietanti. Quello di stasera vede la partecipazione dell'attrice, regista e produttrice Ida Lupino - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteoro-

18 — Cartoni animati

18,25 I ragazzi delle isole, telefilm

episodio

De Angelis

20 — Police Surgeon, telefilm Undicesima puntata

Regla di Peppino De Filippo

logico

Can. 58-41: Italia1 23-70-25 (Antenna Nord)

14 — Adolescenza inquieta, sce-

neggiato FILM 14,30 Il mio soldato tedesco, di Michael Tuchner, con Kristy McNichol, Bruce Davison. Usa drammatico 1978 -Storia di un'adolescente ebrea che durante la seconda guerra mondiale s'innamora di un soldato nazista

16,25 Birn Burn Barn, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati La grande vallata, sceneg-

giato 19 - Wonder Woman, telefilm 20 — Soldato Benjamin, telefilm

FILM 20,30 La lancia che uccide, di Edward Dmytryk, con Spencer Tracy, Richard Widmark. Usa western 1954 - Spencer Tracy è un patriarca del West, despota contadino odiato dal figlio maggiore e amato dal minore.

22,15 Una canzone per lutti. FILM 24 - Octaman, di Harry Essex, con Kewin Matthews, Jeff Morrow. Usa horror 1973 -Una gigantesca piovra sorge dalle acque di un fiume messicano dimostrando istinti

genza.

cattivissimi e grande intelli-

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 Sentieri, sceneggiato 14,30 General Hospital, sceneg-

giato FILM 15,15 Capitani coraggiosi, di Victor Fleming, con Spencer Tracy, Freddie Bartolomiew. Usa avventuroso 1937 - Un ricco e viziato ragazzino

naufraga e viene salvato da un pescatore che lo costringe però a passare alcuni mesi a bordo di una goletta tra marinal rudi ma di buon cuore. Per lui è una grande lezione di vita

17 — Search, telefilm

18 — La piccola grande Nell,

18,30 Popcom, musicale 19 — Tutti a casa, telefilm

19,30 Kung-fu, telefilm 20,25 Arabesque, telefilm

FILM 21,25 II conta Max, con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Susanna Canales, Italia commedia 1957 - Un edicolante romano nipote di un tranviere tenta di dare la scalata al bel mondo. Lo aiuta un nobiluomo squattrinato che lo spedisce per un periodo di istruzione a Cortina.

23,25 Golf-Vela

FILM 0,25 Gli attendenti, con Dorian Gray, Gino Cervi. Italia commedia

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 - Agua viva, sceneggiato, con Angela Leal FILM 14,45 I guaritori, film per la tv

15,30 Ginguiser, cartoni animati 17 - Temple e Tam Tam, cartoni

animati 17,30 Ciao Ciao, cartoni animati 18 - Star Blazer, cartoni animati

18,30 Quella casa nella prateria, telefilm

19,30 Quincy, telefilm 20,30 Time Express, telefilm FILM 21,30 L'affare Blinfold, di Philip

Dunne, con Rock Hudson. Claudia Cardinale, Guy Stockwell, Alejandro Rey. Usa spionaggio — Un eminente psichiatra viene ingaggiato dall'Fbi. Il suo compito è quello di guarire uno scienziato atomico che soffre di gravi crisi depressive, ma per ragioni di sicurezza il medico va alle sedute bendato in modo che non possa neanche involontariamente rivelare a nessuno il nascondiglio del suo paziente. Spie straniere contattano lo psichiatra riuscendo anche a metterto in crisi

23,25 Fbl, telefilm FILM 0,15 Una sera a San Francisco. film per la tv

gia di stelle. I grandi della musica leggera in biografie sonore di Marco Neirotti 22,40 Un pianoforte nella notte, a cura di Gino Nappo

il meglio

alla radio

13,25 Master. La musica

15 - Colonna musicale.

ca leggera

Neri

Costa

16 - Il Paginone - estate,

17,25 Globetrotter estate.

dei 33 e 45 giri

18 - Ileana Ghione e Ser-

19,30 Radiouno jazz '83.

20 - Le formiche, Radio-

sa Meneghini 21 — Concerto sinfenico diretto da Ali Rahba-

Maisky 22,50 Oggi al Parlamento

DUE (FM 95,6)

presenta

films

nostro

13,41 Francesco Valrano

15 - Storia d'Italia e din-

15,45 Musica da passeg-

riparlarne?

Agus

17,32 Aperti il pomeriggio.

19,50 Uma finestra sulla

Mauro De Cilils

20,45 Sere d'estate, Piog-

Track. Curiosità, in-

formazioni e musi-

che di vecchi e nuovi

torni. Come si divul-

ga ili storia il piacer

glo. Dischi a gusto

misto presentati, da

Due ore di musica e

divagazioni in com-

pagnia di Gianfranco

musica, a cura di

Loredana Lipperini 16,32 Manfredo Matteoli presenta Perché non

Sound

23,05 In diretta da Radiou-

glorno per giorno

Tra M 15,05 8 M

16,30. Campionato del mondo di Aseti-

a cura di Giuseppe

Viaggio nel mondo

gio Fantoni presen-tano ipotesi. Pro-

gramma di Barbara

Alla ricerca del jazz

perduto. Programma di Lilian Terry

dramma di Anna Lui-

rl. Planista, Homero

Francesch; violinista,

Emmy Verthey; vio-loncellista, Mischa

no a cura di Gianni

Bisiach La telefonata

di Luciano Lucignani

UNO (FM 92, 1)

TRE (FM 98.2)

11,50 Pomeriggio musicale, a cura di Paolo Donati

15,30 Un certo discorso estate, a cura di Pasquale Santoli

17 - Spazio Tre, Musica a attualità culturali presentate da Pierluigi Battista

21,10 Nuove musiche. Presenta Giantranco Zaccaro

21,30 Spazio Tre Opinione. Interventi, con-

fronti, dibattiti La musica do came-ra di Schumann. 6º

trasmissione 23 — II jazz. Improvvisazione e creatività nella musica

Svizzera

- 14,55 in Eurovisione da Heisinki; Campionati Mondiali di Atie-
- 19,35 Da Locarno: XXXVI Festival Internazionale dei Film
- 19,55 Il Regionale
- 20,40 I matett che di governano; Eden Kennedy Franco 21,45 Video-Match. Tomeo televi-
- sivo a squadre
- 22,55 Proselmamente cinema. Rassegna cinematografica
- 23,15 in Eurovisione da Helsinki; Campionati Mondiali di Atte-

Capodistria

- 14 Confine aperto. Trasmissione in lingua slovena
- 14,55 Helsinki: Campionato mondiale di attetica
- 19.30 Punto d'incontro
- 20,10 Ryan, telefilm FILM 21,10 Il cadavere in cantina, di Clive Donner, con Alan Bates, Denholm Elilot, Millicent Martin. Gran Bretagna, giallo
 - 22,50 Tuttoggi - Zeit im bild. Il tempo in im-

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

- 14,10 I rangers della foresta, tele-
- FILM 14,30 Duello sul ghiacci, di Ewing Scott, can John Bromfield, James Caldwell. Usa avventuroso 1948 - Mike uccide per errore il padre, ma una volta seppellito il vecchio, si ripromette di vendicarlo di un certo Dorset che anni prima gli aveva rubato una ba-
 - 16 Kimba il leone bianco, carto-
 - ni animati 16,50 Cavaller Tempesta, telefilm
 - 17,45 Laura, sceneggiato 18 - Glovani avvocati, tetefilm
 - 19 Almanacco storico del Pie-
 - monte 19,40 Side-Street, telefilm
- FILM 20,30 Le grandi vacanze, di Jean Girault, con Louis De Funès, Ferdy Mayne, Martine Kelly. Francia commedia 1967 — II direttore di un collegio francese manda il figlio in Gran Bretagna alla pari, ospitando una ragazza inglese, i due giovani si innamorano e fuggono in Scozia per sposarsi. Il lungo inseguimento termina in certe cantine dove si beve dell'ottimo whisky e i

due giovani coronano il loro 22 — The Great Detective, telefilm

- FILM 23 La notte dell'ultimo giorno, di Ademaro Sala, con Enrico Mana Salerno, Corrado Pani, Marina Malfatti, Italia drammatico 1973 — Un regista che vuoi denunciare la società dei consumi in un film è invece costretto a sottostare alle imposizioni di un cinico produttore. Dopo varie vicissitudini e il suicidio di un amico, il regista impazzisce e comple una strage
- 0,45 Dal glomali di oggi FILM 1 - Vogile pazze, desideri... notti di piacere, di Derren Nesbitt, con Julie Ege. Gran Bretagna commedia 1974 - Avventure erotiche di un giovane lattaio a Londra, alle prese con clienti vogliose
- FILM 2,30 Un condannato a morte è fuggito, di Robert Bresson, con François Leterrier. Francia drammatico 1956 - Catturato dalla Gestapo, partigiario medita la fuga. Quendo gli viene comunicata la sentenza di morte, riesce a metteria in atto
- FILM 4-1 recconti di Viterbury, di Edoardo Re, Italia sexy 1973 FILM 5,30 Le mani dell'altro, di
 - Edmond T. Greville, con Lem Ferrer, G. B.

Videogruppo Canali 52-54; 57

- FILM 14,45 Il crepuscolo della scienza, di Eddie Romero, con John Ashley, P. Woodell. Usa fantascienza 1975 — Scienziato folie crede di aver trovato in un comune cittadino Il prototipo per una super razza. Così lo rapisce per studiarne le caratteristiche e riprodurie
 - 16,30 Cartoni animati 17,30 Selvaggio West, telefilm
 - 18,30 Agenzia estate
 - 19,10 Insight, telefilm 19,30 Anche I ricchi piangono,
- sceneggiato FILM 20,30 A prova d'errore, di Sidney Lumet, con Henry Fonda, Walter Matthau, Dan O'Herlihy. Usa fantapolitica 1963 -Per un segnale sbagliato i piloti di una squadriglia americana in volo intorno all'Urss ricevono l'ordine di attaccare. A Washington, II presidente, avvertito, cerca di evitare il bombardamento di Mosca, ma non ci riesce. Per non far scopplare la terza guerra mondiale, dovrà offrire una sanguinosa contropartita al governo russo: cioè, la distruzione di New
 - York 22,10 Gunsmoke, telefilm 24 - Film della notte

Nuova Manila Canale 44

- 14,30 Le nuove avventure di Las-
- sie, telefilm FILM 15 - Kung-tu l'invincibile, di Chang Ching Po, con Chung Pei, Chung Chen — Hong Kong lotta orientale 1972
 - 16,30 Il mondo degli animali, documentario
 - 17 Le rigolò. 50 minuti di risate 18 — Vecchio Piemonte
- FILM 19 Michele Strogotf, di Carmine Gallone, con Curd Jurgens. Italia-Francia avventuroso
 - 1957 21 - Un po' qua un po' tà. Programma
 - 22 Le nuove avventure di Lassie, telefilm
 - con Renzo Montagnani. Ita-



Quartarete

Canali 22-35; 23

- FILM 13 Luca bambino mio, di Ramon Fernandez, con Nino Del Arco, Paul Stevens, Italia-Spagna drammatico 1972 Luca, ragazzino introverso, da quando il padre pescatore è scomparso in mare si è affidato ad un altro pescatore anziché alla mamma. Quando anche questo annega in un naufragio, un personaggio soprannaturale interviene a ridargli fiducia e fargli ritrovare l'amore
 - 14,30 Bellamy, telefilm
 - 15,30 I grandi personaggi, telefilmi
 - 16,30 La valle della morte, telefilm
 - 17,30 Mixage estate 19 - Autorally show
 - 20 Sport e brivido
 - 20,35 Affari di cuore, telefilm
 - 21,30 Special fantascienza «Jack Arnold»
 - 22,30 i viaggi e le avventure «Pianeta uomo», 2º episodio 23 — Tuttomotori
- FILM: 0,30 Ritorna l'amore, di John lames Stewart, Carole Lombard. Usa drammatico 1938 — Coppia în crisi perché lui è un debole che si crede un fallito, ritrova l'amore grazie alla gravissima malattia del figlio-

Telecity

Canali 63-38-36

- FILM 14,25 Due tigri e una carogna, di Remi Kramer, con Ben Gazzara, Britt Ekland, Paul Winfield. Usa avventuroso 1976
 - 16 L'ispettore Bluey, telefilm 17 — Incontri musicali
 - 17,30 Viva, spazio tv per ragazzi di cartoni e telefilm
 - 18,30 Superclassifica show 19,30 Bonanza, telefilm
- FILM 20,25 Uno spaccone chiamato Hark, di Andrew McLaglen, con George Peppard, Diana Muldaur, Usa western 1971 Un bandito viene preso dopo una rapina compluta con due complici. Mentre lui è in prigione, questi con il bottino comprano un ranch; lui scontata la pena li raggiunge per avere la sua parte ma è costretto ad usare le
- armi per averla 22,15 Glovani avvocati, telefilm FILM 23,15 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark, di Robert Michael Le
 - wis, con Henry Fonda, Leonard Nimoy. Usa giallo 1973 Ispettore di polizia, alla vigilia del pensionamento, decide di svaligiare sei auto blindate cariche di lingotti d'oro
 - 0,50 L'ispettore Bluey, lefefilm

Quinta Rete

Canale 47

- 14 Perry Mason, telefilm FILM 15 - Non sono una spla, di Robert
 - Stevenson, con Sir Cedric Hardwicke, Gran Bretagna drammatico 1946 - Neli'Inghilterra del primo Ottocento, un pedagogista riformatore tenta di riportare un po' d'umanità in un collegio
 - 16,30 7° continente, documentario
 - 17,30 Funny face, telefilm 18,30 Una famiglia intraprendente,
 - telefilm
 - 19 Commedia all'italiana 20,30 Perry Mason, telefilm
- FILM 21,30 Gardenia. Usa commedia FILM 23,15 Al di là dell'orrore, di Victor
 - Frivas, con Michel Simon, Horst Frank, Karin Kernke. Germania orrore 1961 - / mostruosi trapianti dell'assistente di un chirurgo attirano l'attenzione della polizia. L'uomo impazzito muore nel tentativo di sfuggire alla cat-
- FILM 0,45 Una bestia vestita di sangue, di V. Sewell, con Peter Cushing, V. Howard. Gran Bretagna orrore 1979 - Sheriock Holmes sulle tracce di un orribile mostro che strazia e succhia il sangue alle sue

Rete A

Canali 31-62-33

- FILM 15,30 Stato d'allarme, di James B. Harris, con Richard Widmark, Sidney Poitier. Usa
 - 17 Suffe strade della California. 19 - Barnaby Jones, telefilm
 - sceneggiato 20,15 Tempesta su Washington, di-Otto Preminger, con Henry Fonda, Charles Laughton, Walter Pidgeon. Usa

19,45 Anche i ricchi plangono,

FILM 23 - Nude per amare, di Alfred Weidenmann, con Lili Palmer, Peter Van Eych. Germania sexy 1963

Tele Subalpina Canale 46

- FILM 17,15 I pirati di Barracuda, di J. Kane, Usa avventuroso 1951
 - 19 Terza pagina «L'Islam» 19,30 La famiglia Jefferson, tele-
- FILM 20,30 Vino, whisky e acqua salata, di Mario Amendola, con Tino Buazzeili, Raimondo Vianello, Franchi e Ingrassia. Italia
 - commedia 1963 22 - Monitor «Vita diocesana» 22,30 The bold ones, telefilm

Videouno

Canali 53-39-26

- 18 Telefilm 18,25 Cartoni animati
- 19.15 Telefilm
- 20,15 Squee Zoom FILM 20,45 Titolo non pervenuto in tem
 - po utile 22,15 Telefilm
- FILM 22,45 Titolo non pervenuto in tempo utile

Primantenna Canali 27-44-38

20 — Suspense, telefilm FILM 20,30 Cineteca: Film 22 — Gil investigatori, telefilm

vittime

FILM 23 - Film della notte



Telemalta

Canali 41-60-37

- 19 Gli eroi di Hogan, telefilm
- 19,30 Harry O, telefilm FILM 20,30 La lancia che uccide, di Edward Dmytryk, con Spencer Tracy, Richard Widmark, Robert Wagner. Usa western 1954
- 22,30 Agente speciale, telefilm FILM 23,30 Desiderami, di Horublow, con Greer Garson, Robert Mitchum. Usa commedia 1947

Studio Nord Canali 21-56; 68

- 19 Columbia fantasy, cartoni animati
- 20 It tesoro degli olandesi, tele-20,30 Columbia fantasy, cartoni

19,30 Trider G7, cartoni animati

- animati FILM 21 - Il nuovo Robin Hood, & T. Freeland, con Douglas Fairbanks Jr., Elisa Landi. Usa
- avventuroso 1936 FILM 23 - Buffalo Bill, di William Welman, con Anthony Quinn, Maureen O'Hara. Usa western 1944

Telecupole

Canali 64-57; 21

- 14,30 Project Ufo, telefilm
 FILM 15,30 La famiglia Stoddard, di Gregory Ratoff, con Ingrid Bergman, Warner Baxter. Usa commedia 1941
- 17 Cartonissima! 19,30 Garrison commando. FILM 20,30 L'elisir d'amore, di Mario Costa, con Nelly Corradi; Tito
- Gobbl. Italia musicale 1947 22 - Project Ufo, telefilm 23 — La grande Hollywood
- FILM 23,30 Addio Kira, di Gottredo Alessandrini, con Alida Valli, Fosco Glachetti, Rossano Brazzi. Italia drammatico 1942

Canale 68

Canali 68-57

- FRLM 14 Le svedesi. Commedia sexy 15,30 Natura selvaggia, documen
 - tario 16 - Non è sempre caviale, 17 - Supercampioni: Mazinga, Top Cat, Cartoons, Buford
- 19 Hazeli, telefilm 20 - Natura selvaggia, documen-
- FILM 20,30 Pathuglia Panzer 315: destinazione inferno, di George Breakstone, con Rade Markovic. Jugoslavia guerra
- 22 Videosera FILM 22,30 Peccali d'estate. Commedia
- SEXY

Centrale

v C. Alberto 27 Tel. 540.110

CHIUSO PER FERE

Lire 4000

svgrevole

PUBBLICO

Charlie Chaplin 1 Chaplin 12/E 16: 505.245 Lire 5000

Polyester, di John Waters, con Daine, Teb Hunter (Usa-Colori) — Divertenti, scalcagnete e folii sventure per il primo tentativo dinematografico di film in «Odorama».

17; 18,50 (L. 4000); 20,50; 22,55 (L. 5000)

Charlie Chaplin 2 v. Gartbald 32/E rul. 545.245 Lire 4000

CHIUSO PER LAVORI

v. Golto 5 Tel. 650,71.00

ire 4500

Cristallo

Ritamo dell'Informo, di Hali Bariutt, con Michael London, Jurgen Prochnow, Priscilla Presley (Usa-Colori) — Fotoreporter espulso del Laos per spioneggio ritorna per salvare l'innamorala.

Thrilling 16,40; 18,40; 20,40; 22,40

Lire 4500

Gioiello

v. Gramici Tel. 542.422

Doria

CHIUSO PER FERIE

ROGER MOORE IN "BOLO PER I TUOI OCCHI" ALL'ODEON

PRIME VISION

v. C. Colombo 31 Let 500:760

Lire 4500

c Beccarla a Tel 541.523 ideal. CHIUSO PER PERIE

v. XX Seltem. Tel. 537.100 Lilliput ire 4500 Tootsis, di Sidney Polisck, con D. Hoffman, J. Lange (Use-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestiral da donna. Ottene il successo ma non riesce più a libereral di questo ruolo. N.v. Commedia 15,45; 18; 20,15; 22,30

Tel 546 147

La cruna dell'ago, di Richard Marquand, con Do-naid Sutherland, Kate Hailigan (Usa-Colori) — Spia tedesca è inviata in missione segreta in in-ghilterra sita vigilla dello sbarco in Normandia.

Lire 4500

16,35; 18,35; 20,40; 22,40

c Sommeiller 22 Tel 587 190

CHIUSO PER FERIE

ire 4500

Arlecchino

Ariston

Lire 4500

c. VIII. Emanuille 52 Tel: 547.007

Momenti intimi di Mademe Ctaude, con Alexandra Stewari, Dirke Altevogt, Lena Carison (Use-Colori) — Raffinate avventure erotiche di una bella, affascinante fanciutta dal gusti particolari. Viet. 18

Commedia erotica 16,40; 18,35; 20,30; 22,30

Non recanalto

Ambrosio (

Lire 4500

CHIUSO PER LAVOR

L

Gall, S. Faderico Tel. 541,283 v. Pomba 7 Tel. 518.850 Nazionale Lire 4500

v. Arzenale 31 Tel : 532,448 Olimpia CHIUSO PER FERIE

ire 4500

v. S. Dalmazzo 24 Tel: 540 505

CHIUSO PER LAVOR

Lire 4500

Capitol

P CLN 248

CHIUSO PER LAVORI

Lire 4500

Lire 4500

Augustus

ORFEO (piezza Carlina, telefono 839.6701):
Pernography sotiations of Variessa, con
Vanessa Del Rio, novità Usa. Viet. 18. Ap. 15
ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.5951): Porcellone in calore - Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 86, telefono 749.2907): Chluso per feria

ZONA FRANCIA

ADRIANO (v. Secohi 65, tetetono 587.715): Chiuso per ferie CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

REGINA (corso Regina Margherita 123, 1e-latono 530,865): Dolce peccato, Ap. 10; ult.

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874:171): Chluso per ferie

TORINO (via Buozzi 6, telefono 630.353): Hard Festival S.P.K.: La mogliophotosex. Ap. 14.30; ult. 22,30 (tessera a riduzione valida

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, telefono 544.077): Chiuso per ferie, Riapertura il 27 agosto

pertura 25 agosto

METROPOL (via Principe Tommaso 6, te-lefono 650.5470): CHIUSO PER FERIE, Rie-

ZONA CENTRO

HAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 883,354): Pomo confessioni di una mara-zina (hard v. o). Ap. 14,30 ult. 22,30

LUCI ROSSE

NUOVO ODEON (via Vensizio 8, telefono. 749.23.62): James Band 007 solo per i tuoi occhi, con Roger Moore, ore 20-22,20

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560). Chiuso per ferie

ALTRE VISIONI

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Miano 8, (a), 630,255): Il nido dell'uccello. No stop delle 10 alle 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Viltorio Veneto, 5, telefono 871,642): La calda gole di Mar-line a Top secret, con Venessa Del Rio. Ap. 15; ult. 22,30

CINECLUS (via Fratelli Catandra 15, tel. 831.662); CHIUSO PER FERIE

A97.785): Shokking, L'utilima goccie det pla-cere, con Venessa Del Rio, Semantha Fox. Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. L. 2500

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 596.3617): Mo-manti erotici di une pomo governante. No-vità Usa. Vist. 18. Ap. 15, uti. 22,30

Al cinema che piece e voj quello

ALEXANDRA (via Secchi 18, tel. 511.283): L'amanie Ingorde, Muriel Vate. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, 287.974); Pandora Ap. 15; ult. 22,30 telefono v. XX Settembri Tel. 531.400 Reposi

CHIUSO PER FERIE

Line 4500 Galleria Subalpina Tel. 510.145 Romano

Per i Punti Verdi, replica dei film proiettato ieri a Patezzo Reale e Anteprime di Sconcerto Rock, di Luciano Manuzzi, con V. Cavatio, G. Nonnini. Ore 16,30; 18,30, L. 1500 Commedia

all'età di 73 anni, il regista giapponese Statsuo Yamamoto. Il regista era noto

73 anni, il

E' morto, colpito da un male incurabile,

è morto a 73 anni

Il regista dei «mali» del Giappone

5

.

come uomo politicamente impegnato: in-

sia ma era sempre rimasto legato ad ope-

re polemiche che non sono mai entrate

bracciato come altri suoi famosi colleghi,

Statsuo Yamamoto non aveva mai ab-

la strada del cinema di tradizione e poe-

all'eta di

CHIUSO PER LAVORI

v. Acqui 2 Tel. 830 521

Studio Ritz

Lire 1500

Lire 4500

CHIUSO

LAVORI

del suo Paese.

denuncia dei mali e delle contraddizioni fatti i suoi iavori improntati al realismo socialista, avevano tutti come scopo, la

grande.

Anche negli ultimi dieci anni

sto la sua popolarità non è

grandi circuiti distributivi; per que-ia sua nopolarità non è mai stata

struito isvori in comman col suo stile e i principi. Diceva: «Il cinema deve essere lo strumento di denuncia della realtà, anche

spiacevole, sensa concessioni

Negli Anni 30 aveva recitato come atto-

re; em pol diventato aiuto regista di Mi-kio Naruse. Negli Anni 40 e 50 il suo mag-gior impegno. Nel 1947 diresse per la casa di produzione Toho, Guerra e pace, che

Vittoria

v. Roma 366 Tet, 561,789 Lire 4500

PROSECUIME

polo affaticato.

guerra e sugli sforzi di ripresa di un po-

Era la vicenda drammatica di due re-

L'ideologia «troppo di sinistra»

voleva essere una riflessione sul dopo-

Lire 3000 v. C. Salute 77 Tel. 297,197 Arco-inc. Ambra CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

> 1950. La strada della violenza, il racconto di un episodio vero: il potere che biocca al produttori che lo licenziarono. Poi nel chiaramente espressa, non piacque però

iuce sulle connivenze fra polizia e mala-

E' la volta — nel 1952 — di Zona evacua-

Un portavoce della compagnia ha pre-cisato che Nureyev ha subito un dobroso

schio di una perdita secca di 800.000 dolston costringendo l'impresario a cancel-lare l'esibizione e lo spettacolo con il ri-

lari per i produttori.

Nureyev si è infortunato durante la pre-

BOSTON — Il ballerino russo Rudolph

salta lo spottacoto

Nureyev infortunato

mière di un balletto in programma a Bo-

un'inchiesta giornalistica che vuole far

v. Pg 30 Tel. 832.214 Faro c. Pr. Oddone 31 Tel. 484,621 Lire 3500 CHIUSO PER FERIE CHIUSO

c. De Gasperi 26 Tel. \$84.791 La Perla Lire 3000 CHIUSO PER FERIE

Lire 3500

p Massaua 9 Tel. 795.883 Massaua ire 3000 CHIUSO PER FIRM

American gigetò, di Paul Schrader, con Richard Gere, Lauren Hutton (Usa-Colori) — Giovane che si guadegna da vivere prostituendosi a ricche si-gnore si innamora di una delle sue clienti e fini-sce nel gual. Viet. 18.

Avventuroso 20,20; 22,30

Riedizione '60'

MARMITTONI Domani 15,30-21

Massimo v. Montebetto 8 Tel. 076.061

Lire 3000

I PUNTI YERDI UNBAMBRI

grande tipografia.

da senza sole, altro film di impegno sociata: Il film più antimilitarista mai realiz-zato in Giappone. Nel 1954 dirige La stra-

lista in cui si tratta di uno sciopero in una

sclotte.

danzato per l'intera prima del «Don Chistiramento al polpaccio sinistro, ma

NUOVO - "CONCERTI AL SANTUARIO DI CREAX: ogni domanica ore III. ini. sel. 011/680.668.

Pellerina

MEDITERRANEO JAZZ GRUPPO DI TULLIO DE PISCOPO RITROVI

BELLE ANTE ore 15,30-21 ballo liscio. CHALET dai VALENTINO: ore 21 orch.

e videodiscoteca concerto jazz

DIROMAGNA Aniro del Mego.
CLUB Bit ore 15,30-21 denze.
DU PARC: ore 21 orch. Rocky.
DARDEN (etc. Valsalice 2, tel. 865,859, bus 84); ore 21 vervedi che si disfiri gue; premi, omaggi, altrazioni can i Narmitioni di Romegna. Domani 16,30-21 trationimenti.
LA PERLA dei VALENTINO: ore 21 in e ROI - Het glandinos ore 21 Bai Mu-

GARDEN

HERMADA - CIAO Ristoranto, L 871.037. MUSEI

MISEO NAZIONALE DEL CINEMA (Pa-MIZZO Chiableso): ora 10-12; 15-18.

Palazzo Reale

Anteprima: INVITO AL VIAGGIO di Peter Del Monte vietato 18

Replica domeni al Cinema Roma one 16,30 e 18,30

FUORI CITTA'

ACTUATION IN DESCRIPTION OF THE PARTY AND TH ITALIA: Philadelp curtly. Vist. 18.

HOLLYWOOD: Beeny moglie person-lare.

ITALIA: Il Peredieo può attenti WITTORIA: Pomo calore di donne. Viet 18.

FRAITEVE Rocky III.

WALPERGA

AMBRA: Ls gang dell'arends e SAN SICARIO: pomeriggio di Flumbo.

chub84

I PUNTI YE **VERDI**

ANFITRIONE di Plauto

Regia di Glanni Fenzi con Glanrico Tedeschi